

౧౩౩౬ శ్రీ. శ.

సాయంత్రమైంది.

అక్కడ మకామన్నాడు నాదిర్నా. లక్షయాభై వేలసైన్యం సింధునదిపొడుగుగాతా విడిసింది. అర్ధగంటలో గుఢారాలన్నీ తయారయాయి. గుఢాలని కట్టేసి మేత వేసారు. అప్పుడే వంటశాలల్లోంచి పొగ రాతోంది. నది చాలా విశాలమైపోయి సముద్రంమల్లే అవుపడేవోట సుల్తాన్ డేరాలు వేసారు. నాలుగు సుల్తాన్సాంతం కోసం; ఎందాముప్పై ఆయనస్త్రీలకోసం. అహమద్నా, అక్బరలీ మొదలైన సుల్తాన్ ఆంతరంగికమంత్రుల పద కొండుడేరాలు ఆయనడేరాకి యెడమవేపున కొంత దూరాన వేసారు. ఒకగంటకు పూర్వం అడవిజంతువులకి స్థావరంగా వుండిన సింధునదీతీరం మనుష్యవాస మైపోయింది. నాదిర్నావేలిసంజ్ఞమీద నడిచిపోయే మహా పట్టణ మది.

చైత్రమాసమైనా శాలువల్ని వొడల్పీటం లేదు చలి. వసంతమాసంతో వూగిపోతోన్న అక్కడి వనాలు, చిల్లని పిల్లగాడ్పులు గంభర్వ క్రిడావిహారాలకి యోగ్యమైన కాశ్మీరదేశ వైభవాన్ని చవిచూపిస్తోన్నాయి. మామిడిగున్నలు చిగురుటాకుల లాలిత్యంతో తలవూగిపోతోన్నాయి. కోకిలలు తమ "కూడ" ల మూలాన-హిందోళనరాగంలో మైమరపించే శక్తి వుండటం నిజమేనంటున్నాయి.

బదుగడియల రాత్రైంది. దినమంతా ప్రయాణ భారంచేత డస్సిపోయిన సైనికులంతా విశ్రాంతి గొంటూన్నారు. అక్కడక్కడ కొందరు యువకులు సారాయి త్రాగుతూ నెగళ్ల వెలుగులో 'ఖాబాష్' ఆడుతూ న్నారు. గుఢాలప్పువప్పుడు సకిలిస్తోన్నాయి. సుల్తాన్ డేరాలలో బంగారుముక్కలుపీటమీద లాంత గోహటి పెద్దకాంతిలో వెలుగుతోంది. గుండ్రనిది

డ్లమర్చబడ్డ సన్ననిపరుపుమీద, అక్బరలీ మరియాదగా కూచొని వినయంగా మాట్లాడోన్నాడు సుల్తాన్తో. రెండుపరుపులమీద పరువబడ్డ ముహమల్ పరుపులో మెత్తనిపట్టుగొసెన్ల దిండ్లమధ్య వంకరగా వొరిగి కూచొని హుక్కాపీలుస్తోన్నాడు సుల్తాన్. పర్షియా దేశాన్ని ఆక్రమించుకున్న రష్యాదేశీయుల్ని తరిమేసేప్పుడు లభించిన అందకత్తె లందరికన్నా అధికు రాలైనామె సుల్తాన్వెనక కూచొని పంకా విసరోంది. అష్టానిస్థానపురాజు తన వినయవిధేయతలని వ్యక్తపఱచడానికి కాసుకగా సమర్పించిన సౌందర్యరాశి సుల్తాన్కు కుడిభాగాన కొంతదూరాన కూచొని తాంబూలంమడుస్తో తన సౌందర్యమంతా కదిలిపోగా ఆయన కందిస్తోంది. పర్షియాదేశం సాంతం తన స్వాధీనం అయ్యాక ఆ దేశాన్నంతా కొల్లకొట్టించాడు, ప్రపంచంలో అందరికన్నా సౌందర్యవతియైన యువతి కావాలని. లభించింది షిరాజి. ఆషిరాజి ఆయనకి దగ్గరగా యెడమచేతిక్రింద వుండి హుక్కా కొట్టాల్ని అందిస్తోంది. ముట్టితే మాసి, వాసన చూస్తే వాడిపోయే ఆమె నాజూకుదేహాన్ని ఫిరంగి గుండ్లకుమాడా వెరువని తనవతుంమీద వొంచుకొన్నాడు. ఆయనయెడమచేతివేళ్లు ఆమె వెంట్రుకల్లోతిగి గుండ్రని భుజాల్లో, ఆడుకుంటోన్నాయి ఆతనికి తెలియకుండానే. అక్బరలీకి తమమానే రృశ్యమేమీ అర్థమవడంలేదు, వివ్యాగంధం లేనివాళ్లు తాము తిట్టుకునే తిట్లకి ఆర్థం తెలిసికోనట్టు.

"అతడు సంధి కోరా డని చెప్పి యింతదూరం వొచ్చాక వూరికే తిరిగిపోవటం వుచితం కాదు. అదీ కాక యిక్కణ్ణుంచే మనం వెళ్లిపోయామంటే నేను భయపడి వెళ్లిపోయానని తన ప్రజల్లో చెప్పడానిగూడా వెనక్కితీయడు."

జవాబేమీ చెప్పకుండా నేలవేపు చూస్తో ఆలోచిస్తోన్నాడు అక్బరలీ. సర్వసంగపరిత్యాగం

గావించిన తాపనికి తనజీవితమంతా తపస్సునందు ధార బోయటంలోనే వుంది బ్రహ్మానందం. సకలేచ్ఛల్లో కామేచ్ఛే అధికంగావుండే వరూధినికి ప్రవరాఖ్యు డిలాంటి యిష్టపురుషుడితో సౌఖ్య మొండటంలో వుంది బ్రహ్మానందం. కాని ఉత్తమక్షత్రియుడి కా బ్రహ్మానందం వైరికిరీటాన్ని తనకాలితో తన్నటంలో దప్ప వేరేవోట లేదు. నాదిర్నా యిప్పు డనుభవించే బ్రహ్మానందంలో శత్రువుపై పగ సాధించాకదా అనే సంతోషంకూడా ఐక్యమైంది. అందుచేతే ఆతని విశాల సేత్రాలు మెరిసిపోతోన్నాయి. ఒహాప్పుడు తనని పరిహసించిన ఢిల్లీసార్యశాము డిప్పుడు తనపాదాలదగ్గర శరణార్థి పడున్నాడు. కాని సుల్తాను కిప్పు డొహ గొప్పవిషమస్థితి సంభవించింది. ఢిల్లీపైబడి శృంగార మైన ఆపట్టణాన్ని సగ్వధ్యంసంచేసి పగతీర్చుకోడాని కాతనిఅంతరాత్మ వొప్పదు. శరణుజొచ్చినవాడిపై దండెత్తడం చచ్చినపాముని బాదటం. అట్లాకాక యిక్కడినుంచే తిరిగిపోతే ఆమొగల్ రాజు తనని పరిహసించినందుకు పగతీర్చుకోటం యెట్లా? అక్క రలీకికూడా యేమీ తోచడం లేదు. సుల్తాన్ తీవ్రంగా ఆలోచిస్తోన్నాడు. చప్పున ఆయన కేదో ఆలోచన తట్టింది.

“ ఢిల్లీ కెళ్లాలి. ”

“ వెళ్లి ? ”

“ ఢిల్లీ ప్రజలందరిముంగు మొగల్ సింహాసనాన్ని మూడురోజులధిష్ఠించి తిరిగి రాజ్యాన్ని మొగల్ రాజు కిచ్చేసి మన దేశం వెళ్లిపోవటం. దీనివల్ల ఆకనికి పరా భవం కలిగించినవాళ్ల మవుతాంకూడా. ”

“ ఆయన వొప్పకుంటే ? ”

“ యుద్ధం. ”

౨

డేరాముహమత్ పరదా పక్కకి తొలిగింది. ఆయుధపాణియైన ఆగాబాషీ వంగి సలాంచేసి నుంచు న్నాడు.

‘ ఏమి ’ అన్నట్టు ఆతనివేపు చూసాడు సుల్తాన్.

“ ఢిల్లీ చక్రవర్తి తమకు కానుక బంపారు. ”

“ ఏమేమిటి ? ”

“ ఒకమణుగు ముత్యాలు, ఐదేనుగులు, యిరవై గుఱ్ఱాలు, పదిమంది సుందర యువతులు. ”

“ చీకటైపోయింది. ఏనుగల్ని గుఱ్ఱాల్ని పొద్దున చూడొచ్చు. తక్కినవాల్ని చూడ్డానికొస్తోన్నా నిప్పు డే, సిద్ధంగా వుంచు ”

ఆగాబాషీ వంగి సలాంచేసి వెళ్లిపోయాడు. ఆపారసీకి కన్యను తనవకుంమీర్తనుంచి లేపి తనుకూడా లేచాడు సుల్తాన్. అక్కరలీకూడా లేచాడు. మాట్లాడకుండా యిద్దరూ బైటికెళ్లారు.

పక్కడేరలోకి సుల్తాన్ అక్కరలీతోగూడా వొచ్చేవరకు ఆపదిమందిబురకాస్త్రీలను సరుసగా నుంచో బెట్టాడు ఆగాబాషీ. అక్కరలీ, ఆగాబాషీ మారంగా నుంచున్నారు. సుల్తాన్ మొదటా మెదెగ్గిరికొచ్చి బురకా తివ్వమన్నాడు. విధి లేక మెల్లిగా తొలగించి తల కిందికివాల్చి నుంచుంది. ఆబురకాని పూర్తిగా యిచ్చేసి కాలినుంచి తలదాకా చూసాడు యెగాదిగా. ముఖాన్ని పైకెత్తి దీపంవెలుగులో చూసాడు. నివుణు డైన శిల్పిచేత చెక్కబడ్డ దంతపుబొమ్మలాగుంది. వరుసగా తక్కినవాళ్లంపర్చి యిట్లానే పరిశీలించాడు. ఒహాళ్లకన్న ఒహా కెక్కువసుందరంగా వున్నారు. వాళ్లంతచెడ్డగా లేరన్నట్టు ఆకళ్లనుంచీ, మెరిసిపోయే ఆనల్లనిగడ్డంమధ్య యెట్టగా కదిలే ఆపెదిమలనుంచీ తృప్తి వ్యక్తమవుతోంది. ఆ యువతుల్ని తనయిష్టమొచ్చి నట్టు పరిశీలిస్తోన్నాడు, గుఱ్ఱములకు లక్షణాలని పరీక్షించి నట్టు. అవసర మనుకున్న ప్రదేశాల్లో యేమాత్రం జంక కుండా గుడ్డని తొలగించి చేతితో తాకి చూస్తోన్నాడు. పంకొమ్మిదేళ్ల అరబుయువ తోహామెనిగురించి అనుమానమేదో కలిగితే అక్కరలీని వెళ్లిపోమ్మని ఆమెగుడ్డలన్నీ విడిపించి లాంతరు దెగ్గిరకి తెచ్చి వెలుగులో ఆమెదేహాన్నంతా పరీక్షించా డామె కంటినుండి కారే ఆనీళ్ల నేమాత్రం లెక్కచేయకుండానే.

చివరకి పొడుగ్గా నుంచున్న యువతి దెగ్గరికొచ్చి సహజమైన కంఠస్వరంతో బురకా తివ్వమన్నాడు. తివ్వలా. మళ్ళీ ఆజ్ఞాపించాడు. అయినా తివ్వలా. ఉగ్రుడగుచూడు. నాదిర్నా ఆజ్ఞ అమల్ గావడాని కాలస్యమే. తనే యీడ్చిపాశేశాడు బురకాని. ఆమెతల కిందికి వాలలేదు. పై కెగశేసి గర్వంగా, ధైర్యంగా నుంచుంది. ఎత్తైన ఆ ముఖ్యులో ఎదురుబడేస్వభావం స్పష్టంగా తాండవమాడుతోంది. ఇంచుమించు సుల్తా నెత్తుం దామె. ఆతనిదూపులు క్రమంగా మెరిసిపోయే ఆమెదేహపు ఉన్నత ప్రదేశాలపైనుండి జారుతోన్నాయి. ఒక్క దూపులో అసాధారణమైన ఆమె అంగ సౌందర్యం యవ్వనం ఆతని కాశ్చర్యం కలిగించాయి. ఒళ్లు మొలక లెత్తింది. మళ్ళీ పైకి చూసాడు. స్త్రీలలిత దేహోకృతిని సరవిచెట్లను బోల్చి వాళ్ల కంఠమాధుర్యాన్ని 'బుల్ బుల్' స్వరాల కనువర్తించే తనదర్పార్యోని కవుల స్త్రీ వర్ణనంతా అసంతృప్తికరంగానే తోచింది దాతని కా ముహూర్తాన. దూపునైతం జారిపోయే ఆమెనున్నని రెట్టని పట్టుకోపోయాడు. ఆమె తనకుడిచేత్తో

బొడ్లొంచి మెరిసిపోయే చిన్నకత్తి నూడబెరికి సుల్తాన్ పై లేపింది. ఆగాబాషీ పెద్దగా అరిచి ముందుకు పరుగెత్తాడు. పచ్చని చెట్టుని సైతం బూడిదచేసి కూల్చే ఆతీక్షమయినదూపులు ఆమెకళ్లలోకి గురిపెట్టాడు సుల్తాన్. ఆమె అట్లాగే ఆగింది. తనచెయ్యి ముందుకు జాచి, "ఇటివ్వా" అన్నాడు. ఎత్తిన ఆమెచెయ్యి వణికింది. "ఇవ్వా" అన్నాడు, గట్టిగా పళ్లుబిగబట్టి. సాధారణ గర్భిణీస్త్రీ దెగ్గర గనక వుంటే ఆవొక్క శబ్దానికే గర్భపాతం గావాలిసింది. ఆకత్తి నట్లే ఆచేతిలో పడేసితల కిందికివాల్చి నుంచుంది. రెండు నీటిచుక్కలు చెంపలమీదుగా జారుంటాయి. కాని అవుపడనీలేదు. ఆకత్తిని తననడుంకట్టులో వుంచుకొని వొక్కసారి మళ్ళీ కిందినుంచి పైకి చూసాడు. ఆగాబాషీ వేపు తిరిగి మెల్లిగా నడుస్తూ "ఎవరీమె?"

"మొగల్ మహారాణి దెగ్గరి ఆంతరంగిక స్త్రీ. రాజ పుత్రకన్య. సీతార."

సుల్తాన్ వెళ్లిపోయాడు.

3.

తనడేగాలో సుల్తాన్ ఢిల్లీ ప్రయాణాన్ని గురించి ఆలోచిస్తో యిటూఅటూ పచారుచేస్తోన్నాడు. ఇతరు లెవరూ లేరు. దాసివొకరై వచ్చి సలాంచేసి, "ఈ రాత్రి యేడేరాలో పడుకుంటారు" అని అడిగింది. ఆలో చించాడు. తాత్కాలికంగా తనవెంటున్న వందా ముప్పైమంది సందర్శి తలుచుకున్నాడు. లక్షలవ్యం వ్యయపరిచి దొంగతనంగా పట్టితెప్పించిన ఆంగ్ల సుం దరి జ్ఞాపక మొచ్చింది. ఆమె దెగ్గరికి పోవా లనుకున్నా డు. కాని తక్షణమే వొద్దనిపించింది. "ఇక్కడే పడు కుంటా" నన్నాడు. దాసి వెళ్లింది. ఆవలింత లొచ్చా యాయనకి. దుస్తులువిప్పతోంటే నడుంపట్టాలోంచి చిన్నకత్తి కిందపడ్డది. ఎత్తి చూసాడు. వజ్రాలు చెక్కు న్నాయి దానికి. మళ్ళీ సీతారా జ్ఞాపక మొచ్చిందిల ఆకత్తిపిడివేపు చూస్తూ ఆమెసాహసాన్ని, అందాన్ని తలుచుకున్నాడు రెండునిమిషాలు. దా న్నొకమా



"రెట్టపట్టుకోపోయాడు.....సుల్తాన్ పై లేపింది."

పడేసి "ఆగా" అన్నాడు. ఆగాబాషీ సలాం చేస్తూ హాజరయ్యాడు. "సితారాని తీసుకోరా."

రెండునిమిషాల్లో పరదా తొలిగి తల కిందికి వాలుకున్న సితార, వెనకాల ఆగాబాషీ ప్రత్యక్షమయారు. సుల్తాన్ చూపులఅర్ధం తెలిసికొని పరదా జారవిడుస్తూ వెళ్లిపోయా డాగాబాషీ. అట్లాగే నుంచున్నా మెద్గిరికి సుల్తాన్ మెల్లి గావెళ్లి ముందు దగ్గరగా నుంచున్నాడు. ఆమెచేతిని పట్టుకోపోతే తనబలం కొద్ది చేతిని రూపొందించింది విడిపించుకోవాలని. ఇంకో చేతినిగూడా పట్టుకున్నాడు. పైకెగరేసినముఖం వేపు చూసాడు. పళ్లు బిగబట్టింది. కాని కళ్లల్లో నీళ్లు గమ్మాయి.

"ఎదురు తిరగటమే!"

"వొంటరిదాన్ని. లేకపోతే.....!"

గట్టిగా నవ్వాడు ఎఱ్ఱని పెదిమల సంధినుంచి తెల్లనిపళ్ల జత ఆవుపడేట్టు. నిజమైన సంతోష మది. వణుకుతోన్న ఆమె కిందిపెదవి ఆయనహృదయాన్ని కదిల్చేసింది. దాని ఆస్వాదనానికి ఆశపడ్డాడు. ఆమె రెండుచేతుల్ని తన నడుంవెనక్కి లాగి ఆమెని తన మీదికి లాక్కున్నాడు. ఉడికిపాద్యే ఆమెమెత్తని దేహం ఆయన విశాలవక్షాన్ని ఆనుకుంది.

\* \* \* \*

తెల్లారకముందే లేచి సుత్తాలకవాతుకోసం వెళ్లి పోయాడు సుల్తాన్. బాంబొద్దెక్కాక పరిచారిక స్త్రీ లాచ్చారు డేరాలోకి. అట్లాగే పడుంది పరుపులో సితార వొంటిమీ దేమాత్రం స్పృహలేకుండా. చీరా, రవికా చినిగి యొక్క డెక్కడో పడున్నాయి. జుట్టంతా చెదిరిపోయి చిక్కుపడ్డది. కళ్లరెప్పలు బాగా ఎఱ్ఱగా వాచిపోయాయి. మెల్లోని కేర్లు పెరిగిపోయాయి. నలిపేయబడ్డ గులాబిపువ్వు.

దాసీ లామెకి నుడ్డకట్టించి, పాలుతొగించి, పడుకోపెట్టి వెళ్లిపోయారు. మధ్యాహ్నంతరువాత మేలుకొచ్చింది. కళ్లువిప్పి చూసింది. ఆరు నెల్లనుంచి ఆవస్థపడు

తోన్న గోగిమల్లే మెల్లిగా లేచి దిండుకి వారిగి చూచుంది. ఎక్కడున్నానా అని మట్టూ చూసింది. ఒకనిమిషంతరువాత ఆడేరా, ఆపరుపు, ఆసుల్తాన్ గవును, తన చినిగిపడున్న రవికా అన్నీ అర్ధమయాయి. కళ్లుచూసుకొని పెద్దకేకవేసింది. పరదాలోంచి ఆగా బాషీ ఆమెకు తెలీకుండా తొంగిచూసాడు మళ్లీ కళ్లువిప్పింది. తనదేహంవేపు చూసుకుంది, నుడ్డలు తొలిగించి. దుఃఖ మాగిందికాదు. ఆదేహాన్నంతా కత్తితో ముక్కలుముక్కలుగా నరికిపారేయాలన్నంత అసహ్య మేసింది. అంతా ఎంగిలి. అంతా హుక్కావాసన. అంతా ఆగడ్డం గుచ్చుకున్న చోటే. కాలిగోరునుంచి తలవెండ్రుకల్దాక ఎంగిలికానిచోటూ హాచింతగింజంతైనా లేదు. ఈయిరవైనాలుగేళ్లనుంచి యింతజాగ్రతగా యీ దేహాన్ని పెంచి దిండుకోసమేనా? ఈదేహాని కోసం ఆశపడి తమరాజ్యాలనిసైతం ధాచివోయాడానికి సిద్ధంగావున్నవాళ్లని ముట్టుకోసైతం ముట్టుకొనకుండా కాపాడింది యిట్లా యీమూరుడిచేతులో కోల్పోయాడానికేనా? కళ్లనీళ్లు మెత్తల్ని తడిపేశాయి. వొళ్లంతా గిచ్చుకుంది. లేచి నుంచోపోయింది. కాళ్లు వొణి కాయి. దేహం వొణికింది. అర్ధంకాని నీరసం మళ్లీ పడి పోయింది. రెండుచేతులా కళ్లుచూసుకోని యేడుస్తోంది. ఆరాత్రివిషయా లెన్నో జ్ఞాపకమొస్తోన్నాయి ఒహటి తరువా తొహటి. ఆతని మొండిపట్టువల! ఉద్రేకం! బలం! ఎంతమా తృప్తికానికామం!

ఇద్దరుపరిచారకస్త్రీలు రెండుబంగారుపల్లెరాల్లో తిండిపదార్థాలని తెచ్చి సితార వున్నదిచూడా తెలీనట్టు ఆమెవైపు చూడకుండానే పరుపుదగ్గరపెట్టి వెళ్లిపోతోన్నాను. పట్టరానికోప మొచ్చిం దామెకి. ఆరెండుపల్లె రాలని వాళ్లతలలపై విసిరింది. అయినా వాళ్లు మాట్లాడేదు. కోపంగా తిరిగిచూసి వెళ్లిపోయారు. సాయంత్రం దాకా యెవరూ అవుపళ్ల. మెల్లిగా లేచి డేరాతోవవేపు నడిచింది. పరదా ఘన్నగా కదిలించేసరికి నల్లని సిద్ది వోహాడు చేతితో సంజ్ఞచేస్తూ, "అదితప్పు, లోపలి కెళ్లిండి" అన్నాడు. రాత్రికి మళ్లీ రెండు పల్లెరా

లాచ్చాయి. కాని వాట్ని ముట్టుకోలా సీతార. తెల్లారి మళ్ళీ పల్లెరాలాచ్చేవరకు ఆకలిచాత పేగులు మాడిపో తోన్నాయి. ఆవంటకాల్లోంచి వొచ్చేవాసన రెండు బుక్కలు తినడానికి పురికొల్పింది.

మూడు రోజులు గడిచాయి. మధ్యాహ్నం, సాయంత్రం తిండిపదార్థాలు తెచ్చేదాసీలు తప్ప వేరు మనుష్యాకారం అవుపట్లేదు. రౌత్రవడంతోపే సుల్తాన్ వొస్తాడేమో నని భయపడేది. కాని ఆయనకి జ్ఞాపక ముంటేనా అసలు!

ఆవుదయాన యేమీతోచక డేరా కిటికీ దగ్గర నుంచుంది. ఆవలివే పొహసిద్దీ నుంచున్నాడు. దూరాన సైనికులగుం పొహటి వలయాకారంగా నుంచుంది. మధ్యోహాడు గోధుమరం గుట్టాన్ని పట్టుకోనుంచు న్నాడు. ఒహరితరువా తోహ రొచ్చి దాన్ని యొక్క డానికి ప్రయత్నిస్తోన్నారు. కాని అది ఆకాశాన్ని అందుకోడానికేమోన్నట్టు యెగుర్తో అందర్నీ పడేస్తోంది. సుల్తాన్ పక్కన నుంచోని అట్లా పడిపోయేవాళ్లని కోపంగా చూస్తోన్నాడు. చివరకి "ఆగా, నువ్వు" అన్నాడు సుల్తాన్. ఆగాబాషీ యొక్కాడు. గుట్టం యెగిరింది. రెండుకాళ్ల మీద లేచి నుంచోడం ఆరంభించింది. అంకోడిలోంచి కాలుజారి పడిపోయా డాగా. సుల్తా నాతన్ని వొక్కతన్ను తన్నాడు. బెత్తం తెమ్మన్నాడు. తెచ్చారు. తానే సాంతంగా యొక్కాడు గుట్టాన్ని సుల్తాన్. బెత్తం విటిగేట్టు కొడుతోన్నాడు దాన్ని దెబ్బమీద దెబ్బ. గుట్టానికి వొళ్లంతా పగిలి నెత్తురు దుముకుతోంది. ఎన్నోసార్లు పడి పోయింది, కావాలసి. కాని దాంతోహూడా మళ్ళీ లేచాడు సుల్తాన్. ఎగిరియెగిరి అలిసిపోయింది. డేరాలచుట్టంతా పరుగెత్తింది. ఇంకా కొద్దోన్నాడు. చివరకి నోట్లోంచి తెల్లనిమరుగు రావటం మొదలెట్టింది; పడిపోయింది. మళ్ళీ లేవలా. అప్పుడు వొదిలాడు దాన్ని సుల్తాన్ ఇదంతా చూసి పెద్దనిట్టూర్పు విడిచింది సీతార. వొళ్లంతా చెమటలు కమ్మాయి. "సుల్తానుకి లొంగం దేది!" అన్నాడు సిద్దీ.

౪

ధిల్లీ చేరింది సైన్యం. ధిల్లీ ప్రజ లెవ్వి యేమ వొద్దని ఆజ్ఞాపించాడు సుల్తాన్. కాని సైన్యం ధిల్లీ చేరిన రెండురూముల్లోపలే సుల్తాన్ సైనికులు ధిల్లీ స్త్రీలను బలవంతంగా చెరుస్తోన్నారనేవార్త బెల్లీరింది. ధిల్లీ ప్రజలంతా సుల్తాన్ సైన్యంమీద తిరగబడ్డారు. చాలామందిని చంపారుహూడా. ఇదంతా మొగల్ చక్ర వర్తి కుట్ర అనుకున్నాడు సుల్తాన్. యుద్ధాని కాజ్ఞా అయింది. యుద్ధాని కేమాత్రం సిద్ధంలేని ధిల్లీ ప్రజలు కొన్నిఘడియల్లో చెల్లాచెద రైపోయారు. ఎంతో సుందరమైన మిద్దెలు, మేడలు తగులబెట్టబడ్డాయి. స్త్రీలూ పిల్లలూ యెందరో అగ్నిపాలయారు. చేతికి దొరికిన ద్రవ్యాన్నంతా అపహరించారు, సుల్తాన్ సైని కులు. చివరకి మొగల్ చక్రవర్తిని సైతం చెరబెట్టారు. రాణిని సుల్తాన్ స్త్రీలలో దాకత్ చేశారు. మూడు రోజు లిట్లానే వుంచాలన్నాడు సుల్తాన్, ధిల్లీ సింహా సనంమీద కూచోని.

సీతార డేరాలోకి మామూలు ప్రకారం భోజ నం తెచ్చారు మధ్యాహ్నం. పల్లెరాన్ని అక్కచ పెట్టి నలువేపులా చూసిం దాదాసి. తనబొడ్డులోం చోహాచీవీ తీసి చప్పున సీతారమీద పడేసి వెళ్లి పోయింది. ఏంఘోరం రాసాడో దాంట్లో నని భయపడ్డది. వొణికేచేతుల్లో పిప్పిచూసింది. రాణి వుంగరం మొహారుంది. పాప మామెకేం తెలుసు సీతార స్థితి! సీతార సుల్తాన్ మీద సర్వాధికారం చూయి స్తోం దనుకొం దామె. అందుకనే అట్లా రాసింది. ఇట్లా నిర్బంధింపబడి తన సౌందర్య యోవనాలని బలవం తాన గోల్పోతోందని ఆమె కేం తెలుసు? సుల్తాన్ తనని అవమానపరచకుండా రక్షించమంది. ధిల్లీ రాణి సీతారాని తన చిన్నిచెల్లెలిక న్నెక్కువ గారాబంగా పెంచింది. చక్రవర్తి దురుద్దేశాన్నుంచి యెన్నోసార్లు రక్షించింది, తా నెన్నోకష్టాలపాలై. అట్లాంటి దయా మతల్లికి సీతార యేమిస్తే యేమవుతుంది! ఏవిధంగా ఆమె ఋణం తీర్చుకోగల్గు! తనని రక్షించమని రాసింది.

ఆమె మానాన్ని రక్షించడం చెరలో వున్న తనచాత నవుతుందా? అదీ సుల్తాన్నుండి రక్షించడం! తన్ను తాను రక్షించుకోలేకపోయింది, యితరని రక్షించగలదా? మళ్ళీ ఆరాత్రి అవస్థతా జ్ఞాపక మొచ్చింది. వొళ్లు ఝుల్లుమంది. చివర కొహ ఆలోచన తట్టింది. ఆప్రయత్నం కొనసాగుతుందని అణుమాత్రంకూడా ఆశ లేదు. కాని ఆమార్గం తప్ప ఇంకొకటి లేదు. కాని తన ఆత్మగౌరవాన్ని త్యాగంచెయ్యాలి. తన మానప్రాణాల్ని యెన్నోసార్లు రక్షించిన ఆమహారాణిమానాన్ని కాపాడానికి యేమైనా చేయాలి. లేకపోతే వీలేదుమరి.

పరదాద్వార కెళ్లి సిద్ధి కారాణివుత్తర మిచ్చి "దీన్ని జాగ్రతగా తీసికెళ్లి నేను పంపానని సుల్తాన్ కివ్వాలి." అంది. సిద్ధి ఆశ్చర్యంతో మాసి సలాంచేసి మంచిదన్నాడు.

సితార భోంచేసి తాంబూలం చేతులోపట్టుకుంది వేసుకోవాలని. పరదా తొలగించి సుల్తాన్ ప్రవేశించాడు. ఆమెముందు నవ్వుతో నుంచొని ఆమెచేతిలోని తాంబూలం లాక్కొని నోట్లో వేసుకున్నాడు. సితార పంపినవుత్తరం చూపిస్తో నుంచున్నాడు. ఆమె కా ప్రసన్నదృక్పథాలు అర్థం కాలా. ఏమీ భావంలేని చూపుల్లో యెదురుగా నుంచుంది.

"ఏమిటివుత్తరం?"

ఆఉత్తరంవేపు చూసింది.

"నాకీభాష రాదు. ఏం తాసావో చెప్పు." చిరునవ్వు తాండవమాడుతోం దాగడ్డంలో, కళ్లల్లో. ఈతరుణం పోగొట్టుకుంటే లాభం లేదు. ధైర్యం తెచ్చుకుంది. నేలవేపు చూస్తోనే, "ఆది నేను రాయలా. మీరు చెర బెట్టిన ఢిల్లీరాణి నాకు రాసింది తనని రక్షించమని."

"ఏమై దామెకి? సౌఖ్యంగానే వుందిగా."

సితారకి తెలుసు నిజంగా సుల్తాన్ కి అర్థంకాలే దని. కాని రాణికోరే రక్షణమిటో సిద్ధవిడిచి యెట్లా చెప్పగల్గొయిస్తో? ఒక్కనిమిషం యిద్దరూ మాట్లాళ్లా.

ఏమిటో తెలిసికోవాలని సుల్తాన్ ఆలోచించాడు కూడా. కాని లాభం లేకపోయింది. సితార చివరకి ధైర్యం చేసింది. రాణికోసం యేమైనా చేయగలడు.

"స్త్రీలమానమంటే లెక్కలేనిమీనుండి రక్షించమని రాసింది."

అరమెంది సుల్తాన్ కి. పట్టరానిసంతోష మొచ్చింది. అమాంతం సితారాని కాగలించుకొని ముద్దెట్టుకోవా లనిసింపించింది. కాని అణుచుకున్నా డాకోరెక్కని, సితారాని సంతి మపెట్టడాని కేంజవాబు చెప్పాలో. ఆలోచిస్తోన్నాడు. వొచ్చేజవా బెట్లా పిడుగుమల్లె పడ్డోవో నని భయపడ్డోంది సితార ఈరాకతివాసీమీది నక్షీనిమాస్తో.

"ఏంచేయమంటావు మరి" అన్నాడు.

ఆశ్చర్యంతో పైకి చూసింది. ఇట్లాంటిజవా బొస్తోం దనుకోలా. ఆమొఖంలోంచి కరుణ, కరుణకన్న ఎక్కువమోహం వూడిపడుతోన్నాయి. "రక్షించాలి" అంది.

"నీ ద్వారకి పంపనా?"

సంతోషాధిక్యంచాత ఆమెకంటినుండి నీటి చుక్కలు జారాయి. మళ్ళీ పైకిచూసింది. ఆయన గూడా తెలుసు, ఆమెకుసంతోషం కలిగిందని. మరీసంతోషంతో ఆమెకళ్లల్లోకి మాస్తో "ఇంకా యేమిటాజ్ఞ" అన్నాడు. ఆమె మాట్లాళ్లేను. కాని ఆమెకి తెలీకుండానే ఆమెకళ్లు కృతజ్ఞతని తెలిపాయి. అట్లా నుంచున్నా మెని అమాంతం "అమ్మా" అనేట్టు కాగలించుకొని పెదిమల్ని ముద్దు పెట్టుకొని చప్పున వెళ్లిపోయినాడు.

పది నిమిషాల్లో రాణీ, సితారా ఒకాళ్లనొహారు కాగలించుకొని యేడ్చారు.

రెండురోజులు గడిచాయి. సుల్తాన్ విషయమే తెలీదు సితారాకి.

ఆనాడు పొద్దున్నే ప్రజలందరిముందు ఢిల్లీరాజ్యాన్ని తిరిగి మొగల్ చక్రవర్తి కొప్పగించాడు సుల్తాన్. ఖైదీలందర్నీ వొదిలారు. మర్నాడు ప్రయాణం సిరపడ్డది.

ఆరాత్రి భోజనం తరువాత సుల్తా నొచ్చాడు డేరాలోకి. సితార-భయపడ్డది బాధిస్తాడేమో మోహం చేత అని. కాని ఆమెని ముట్టుకో నైతం ముట్టుకోలా; రాణివిషయంకూడా మాట్లాళ్లా. జ్ఞాపక మున్నట్టే లే దాయనకి. ఆమె మాట్లాడకున్నా డిల్లీవిషయా లెన్నో చెప్పా డామెతో తనే. చివరకి నిద్రపోయాడు. సితార దూరాన కూచుంది నిద్రరాకుండాడంచాత. మధ్య రాత్రి దాటింది. హఠాత్తుగా సితారా కేదో అనుమానం కలిగింది. సుల్తాన్ పరుపువెనకాల యెవరో వున్న ట్టనిపించింది. లేచి మెల్లిగా అవేపు నడిచింది. నల్లనాకార మొహటిఅవుపడ్డది. ఆవ్యక్తి మెరిసిపోయే కత్తితో నిద్ర

“హా” అన్నాడు. తక్షణమే బయటపడి పదిమంది సైనికులు పరుగెత్తుకొచ్చి ఆదొంగని అక్కడే అంతమొనర్చారు. సుల్తాన్ కి తగిలినగాయం గొప్పది. స్మృతి లేకుండా పడిపోయాడు. రాజవైద్యు డొచ్చి కట్టుకట్టి సితారానితప్ప అందరినీ బయటపెట్టాడు.

రాత్రంతా సితార తనకు తెలీకుండానే సుల్తాన్ పక్కన కూచొని ఘంకా విసిరింది. తెల్లారకట్ల చల్లని గాలి వీచేప్పుడు సుల్తాన్ కదిలాడు. కళ్లువిప్పి దిగులు ముఖంతో పక్కన కూచొనివున్న సితారాని చూసాడు. “సితారా” అన్నాడు. కృతజ్ఞతను వొలికించే ఆవొక్కమాటతో సితారహృదయం నీరైపోయింది.

అతనిగండం తప్పిందిగదా అనే సంతోషంకూడా దానికి తోడైంది. తన యెడమచేత్తో ఆమెచేతిని దగ్గరకి లాక్కొని “ఆనాడు నన్ను చంపడానికి సాహసించినదానివి యీవా శైదుకు రక్షించా” వన్నాడు. ఆమె ఆతనివక్షం మీద తనదేహాన్ని ఆనించి ఆతని పెదమల్లి ముద్దెట్టుకుంది. తన యెడమచేత్తో ఆమె నట్లానే పట్టుకొని “నాహృదయానికి ప్రేమనేర్పావు సితారా” అన్నాడు.



పోతోన్న సుల్తాన్ మీద పదుతోన్నాడు. సితార “కెవ్వన” కేకని సుల్తాన్ దేహంమీద పడి అతని దేహాన్ని తన దేహంతో కప్పింది. అయినా ఆకూరుడి కత్తిదెబ్బ సితార యెడమచేతికి తగుల్తో సుల్తాన్ కుడిచేతిని బాగా గాయపరిచింది. సుల్తాన్