

నెలుపు



రచన:
ద్విభాష్యం రాజేశ్వరరావు



నిండు పున్నమి రాత్రి. సుధాంశుడు చల్లని వెలుగుతో లోకాన్ని పాలిస్తున్నాడు. ఏపుగా పెరిగిన పచ్చని ముద్దబండి పూలు బంగారపు ముద్దలా కిటికీ చుట్టూ అల్లకొన్న మాలతీలత మెల్ల గాలీచే నైట్ క్వీన్ పరిమళాన్ని నింపుకొస్తోంది. కిటికీ చుట్టూ అల్లకొన్న మాలతీలత మెల్లగా గాలికి తల లాపుతోంది.

బద్ధకంగా ఆవులించి కిటికీవైపు నుండి తనచూపులను మరల్చుకొంది రజని! బలవంతంగా కళ్లు మూసుకున్నా నిద్ర రావటం లేదు. అప్పుడే గంటనుంచి ఈ ప్రయత్నం! కాని కృతకృత్యురాలు కాలేక పోతోంది. గుండెల్లో భరించలేని నొప్పి!...ఆరని మంటలా మిగిలిపోయింది.

ఒంటరిగా వుంటే వెంటబడే ఆలోచనలు...! నిద్ర ఎలా పడుతుంది?

దాహంతో గొంతుక పిడచకట్టుకు పోతోంది. గుండెను గట్టిగా అదిమి పట్టుకొని బాధగా లేచింది రజని. మంచం ప్రక్కనే వున్న కూజానుండి నీళ్లు వంపి కొంచెం త్రాగి మళ్ళీ మంచం మీద వాలిపోయింది.

వాతావరణంలోని ఆహ్లాదం, కూజా నీటిలోని చల్లదనం, తనలోని బాధాగ్ని చల్లార్చలేక పోతున్నాయి. లంకంత కొంపలో కొవ్వొత్తిలా—మిగిలింది తను!

పేరుకు మనిషిగా మిగిలినది రజని...అంతే! తనలోని ఆనందం ఏనాడో ఇంకిపోయింది! ఎటుచూసినా మంచులా తెరతెరలుగా కప్పివేస్తున్న బాధలు! ఊడలు కట్టి దిగుతున్న భయం! ఇంత వెన్నెలలోనూ చుట్టూ చీకటి పేరుకొని గడ్డ కట్టినట్లుంది!

భర్త!—హోదాలో వున్న ప్రభుత్వోద్యోగి! అంతులేని ఆస్తివుంది! ధనం సుఖాన్ని కొనలేదు! అనురాగాన్నివ్వలేదు! ఈ సంగతులు జీవితంలో అడుగుపెట్టక కాని అనుభవంలోకి రావటంలేదు.

తప్పత్రాగి రాత్రి ఏ పన్నెండుగంటలకో ఇంటికి వస్తాడు రావ్! వెళ్ళయిన క్రొత్తలో అంతా వింతగా

వుండేది తనకు. తరువాత పరిస్థితి పాతబడిపోయింది! ఆ ధురభ్యాసం మానమని భర్తతోవేలసార్లు మొరబెట్టుకొని వుంటుంది! అంతకంటే చెమిటివాడి ముందేశం పూరించటంనయం! త్రాగుదుమానమని చెప్పే రావ్ కు విషప్రాయంగా వుంటాయా మాటలు!

అదేమి విచిత్రమో తను ఎంత బాధపడినా, భర్త ముఖం చూశాక కఠినంగా మాట్లాడా లనిపించదు. అమాయకంగా కనిపించే ముఖం అందమైన చిన్ననోరు, నొక్కలజుత్తు చూస్తూ అతనికి వశమయి పోతుంది! త్రాగుదు మైకం కాస్తా వదిలేస్తే ఎంతో ప్రేమగా చూస్తాడు తనను! తన ఆరోగ్యంకోసం బోలెడు ధనం వెచ్చిస్తున్నాడు. ఇంతకీ తన విధి వ్రాత బాగలేనప్పుడు ఎవరేమి చెయ్యగలరు?

రజని మనసంతా మలినమైనట్టు వుంది! నిశాకన్య పన్నెండోగంట మీద నృత్యం చేస్తోంది! తన బ్రతుకు లాగే—దీనంగా వెలుగుతోంది నైట్లు బల్బు!

పోర్టికోలో కారాగిన శబ్దం! బయటకు చూపులు మళ్ళించింది రజని!

కారుడోర్ తీసి తూలుతూ వస్తున్నాడు రావ్! దీర్ఘంగా నిట్టూర్చింది రజని!

* * *
రాత్రంతా మత్తుగా నిద్రించి అప్పుడే మేల్కొన్న ప్రియ సఖిలావుంది ప్రాతఃకన్య!

‘ఎలావుంది రజనీ?’ మెల్లగా తల నిరుముతూ అన్నాడు రావ్!

రజని మెల్లిగా కళ్ళు తెరిచింది!

ప్రక్కనే కూర్చుని తన ముఖంలోకి ప్రియంగా చూస్తున్న భర్త!

భర్త ముఖంలోని ఆవేదన సంఘర్షణచూచి విచవితురాలయింది రజని!

అతనిమీద ప్రయోగించటానికి మనసులో దాచిన కోపం, కఠినత్వం అన్నీ మనసునుండి తుడిచిపెట్టుకు

పోయాయి! మనసు స్వాధీనాన్ని కోల్పోతున్నట్టునిపించింది!

‘బాగానేవుంది!’ హీన స్వరంతో పలికింది.

‘నన్ను తుమించురజీ! రాత్రి పశువులా ప్రవర్తించాను నీ ఆరోగ్యం గురించి అడగాలన్న జ్ఞానంకూడా లేక పోయింది! ఆ! డాక్టరుకు పోస్ చేశాను ఇప్పుడే వస్తాడు! ఇదిగో కాఫీతీసుకో!’

అప్రయత్నంగా కళ్ళు చెమ్మగిల్లాయి. సాధారణంగా ప్రతి స్త్రీలో వుండే ఈ బలహీనత్వానికి కారణమే రజనికి తెలియదు!

‘అదేమిటి రజనీ? అలా చిన్నపిల్లా ఏడుసావా! లేచి కాఫీత్రాగు! నువ్వు ఏడిస్తేనే చూడలేను!’ తలమెల్లిగా నిరుముతూ అన్నాడు.

మనసులో అనురాగాన్ని నింపుకొన్న గొడ్డి దుఃఖం ఎక్కువవటం సహజమేమో!

భర్త కంఠంలోని గద్దదికాన్ని సులువుగా గుర్తు పట్ట గలిగింది రజనీ!

రావ్ ఆమెచేత కాఫీ త్రాగించాడు.

అతని చేతుల్లో ఆమె స్వర్గాన్ని నరకాన్ని రెండిటినీ చూస్తుంది!

‘తనంటే భర్తకు చాలా ప్రేమ! కాని తన భర్త దురలవాట్లలో ఆరోగ్యాన్ని పాడుచేసుకుంటున్నాడనే తన భాధ!’

‘ఏమండీ! మీకోసం రాత్రి ఎలా ఎదురు చూశానో తెలుసా?’

‘మొహం ప్రక్కకు తిప్పుకొన్నాడు రావ్!’

‘మీరు రోజు రోజుకూ మరీ బలహీనంగా తయారవుతున్నారు! పెళ్లయిన క్రొత్తలో ఎలావుండేవారో తెలుసా?’

‘ఊ! ఎలా వుండే వాణి?’ గోముగా అడిగాడు.

‘చాలా అందంగా, దారుణ్యంగా వుండేవారు!... నేను కోరేదొక్కటే! నా కోర్కె మీరు తీర్చటం లేదు!’

SURIA HOSIERY MILLS

AVANASHI ROAD :: TIRUPUR-2. (SI).

== సు రి యా ==

హోయ్ సరీసలో అతి ప్రఖ్యాతి చెందినది.



ఆంధ్రప్రదేశ్ లోని ప్రతి జిల్లాలోనూ ఏజెంట్లు, స్టాకిస్టులు కావలెను.

వెంటనే వివరములకు వ్రాయండి.

రావ్ ముఖంలో రంగులు మారిపోయాయి. మారిపోతాయని రజనికి తెలుసు.

‘నువ్వు కోరేది ఏమిటో నాకు అర్థమయింది! నేను నీకు మాట ఇచ్చినా నిలబెట్టుకోలేను! నిలబెట్టుకోలేని వాగ్దానాలు చెయ్యటమంటే నాథ అసహ్యం! రోజూ నువ్వు ఈ దీర్ఘవ్యాధిలోపడే బాధ నేను చూడలేను. నా దృష్టిలో నువ్వు అప్పరసవి! దేవకన్యవి! నువ్వుపడే బాధ నేను మనసుతో ఊహించలేను!...నాకు ఆత్రాగిన మైకంలో నయినా శాంతి!...ఆ శాంతి మెలగనియ్! ఆ కొంత సమయమయినా స్వర్గంలో వుండనియ్యి! నేను త్రాగేది ప్రస్తుతం...నీకోసం...నీకోసం...నీకోసం!’

మంచం దిగి విసురుగు వెళ్ళిపోయాడు రావ్!

తలదిండులో ముఖం దాచుకొని వలవలా ఏడ్చింది రజని!

‘త్రాగుడు మానమని చెప్పేసరికి ఆయనకు ఎక్కడ కేని శ్రోధం ముంచుకొస్తుంది! కానీనా ఆనారోగ్యాన్ని ఎందుకు సృష్టించావు దేవా! ఆయనకైనా సుఖాన్నియి!’

పోర్టికోలోంచి కారు వెళ్ళిపోతున్న శబ్దం రీలగా వినిపించింది ఆమెకు.

X X X

సాయంత్రం అయిదుగంటలకు ఆఫీసునుండి తిరిగి వచ్చాడు రావ్! గదిలో అడుగు పెడుతూ లోపలి దశ్యం చూసి మ్రాన్యడి తలుపు దగ్గరే వుండిపోయాడు. తుణుంసేపు నోట మాట రాలేదు. ఎదురుగా టేబిల్ పైన బ్రాండ్ వెక్కరిస్తోంది.

సగం తాగిన గ్లాసు చేతిలో పట్టుకొని కిటికీవైపు చూస్తోంది రజని!

కోపం పట్టలేకపోయాడు రావ్!

‘రజనీ!’ గర్జనకు గది ప్రతిధ్వనించింది!

రజని మెల్లిగా తలఎత్తి చూసింది. కళ్ళు బరువుగా ఆరమోద్దుగా వున్నాయి.

ఒక్కక్షణం రావ్ ముఖంలోకి చూసి నిర్లక్ష్యంగా నవ్వుతూ గ్లాసు నోటివద్ద ఉంచుకోంది.

అంతే! విసురుగా వెళ్ళి చేతిలోని గ్లాసు లాక్కొని ఆమె చెంప భ్రమమనిపింపించాడు రావ్!

గులాబీ రేఖలాంటి ఆమె చెంప ఎర్రబారింది.

బ్రాండ్ సీసా బలంగా నేలకేసి కొట్టాడు. గాజు ముక్కలు చెల్లాచెదురుగా తూలిపోయాయి! పాపం పరిచినట్లు బ్రాండ్ నేలమీద అలుముకోంది!

రజనీ కళ్ళలో గిర్రన నీళ్ళు తిరిగాయి. బలంగా కళ్ళుమూసుకోంది. అశ్రువులు ఎర్రని కపోలంమీదుగా జాలునారాయి.

ఆమెముఖం చూసేసరికి రావ్ కోపమంతా మంచులా కరిగిపోయింది!

ఆమెను లేవదీసి గుండెలకు హతుకొన్నాడు. అతని వక్షంలో తలదాచుకొని వెలుసలా ఏడ్చింది.

‘ఏమిటి రజనీ ఈ పని! అసలే నీ ఆరోగ్యం మంచిది కాదు! దీనికితోడు ఇదికూడానా! ... రజనీ! నన్ను జయించావ్! — నువ్వే గెల్చావు: పాడు త్రాగుడువదు! నువ్వేకావాలి ... నువ్వే!’ ఆమెను గట్టిగా హతుకొన్నాడు.

రజని మనసు తెలియని తృప్తితో నిండిపోయింది. ఆమెలో వెల్లి అన్నది లేకుండా పోయింది, వెయ్యిజ్యోతులు మనసులో ఒక్కసారి వెలిగినట్లయింది!

X X X

‘రజనీ!’ ముద్దుగా పిలుస్తూ గదిలోకి అడుగు పెట్టాడు రావ్!

రజని ఇంకా నిద్రపోతూనే వుంది.

‘రజనీ!’ మెల్లగా తడుతూ లేపాడు.

ఆమెలో చలనంలేదు!

రావ్ మనసులో ఏదో విషంలాటి అనుమానం పొడచూపింది.

‘రజనీ!’ ఆమెను బలంగా కుదిపేశాడు. నిరీవ ప్రతిమలకు మానవుని పిలుపే ప్రాణం పొయ్యిగలిగితే ప్రపంచం ఈ నాటికి ఊహించని ఉచ్చస్థితిలో వుండేది!

రావ్ కి కాళ్ళు చేతులు ఆడటంలేదు. పోస్ తీసి డాక్టరుకు రింగుచేశాడు.

‘డాక్టరుగారూ! త్వరగా రావాలి! రజనికి ఒంటి మీద స్పృహ ఉన్నట్టులేదు!’

కొద్దిసేపట్లో డాక్టరు వచ్చాడు! వచ్చిన డాక్టరు వెళ్ళిపోయాడు!

రజని మరో లోకాలకు వెళ్ళిపోయింది!

రావ్ మనసు పనిచెయ్యటం మానేసింది! ఆ పరిస్థితిలో రావ్ కు ఒక్కటే స్ఫురిస్తుంది. ‘రిఫ్రీజరేటర్’ తెరిచాడు.

నీసాలోని ‘విస్కీ’ ఉల్లాసంగా నాట్యంచేస్తూ విజయగర్వతో గ్లాసులోకి ఒలికింది, గలుపు నాడే అన్నట్లు!