

తెలటివి అన్నీ పాలుకావు

శ్రీమతి అద్దంపూడి అన్నపూర్ణమ్మగారు

ఆ వేళ సోమవారం. రేవటిపాలెంలో సంత.

అక్కడ విస్తారమైన బయలు ఉంది. చెట్లు కొంచెము దూరముదూరముగా ఉండడంచేత జనానికి యెడతగలకుండా నీడగా ఉండెను. ఆసంతలో అన్నిరకముల పండ్లదినుసులూ, పప్పుసరుకులూ, కూరకాయలూ, మనకుటుంబ కాలక్షేపమునకు యేమివస్తువులు కావలెనో అన్నియూ దొరకును. వెంకట్రాజు అక్కడ ఒకస్థలంచూచుకొని గోనెలుపరచి, ముషిణి గింజలున్నూ, శేరున్నూ, దగ్గరపెట్టుకొని వ్యాపారముకొరకై యెదురుచూస్తూవున్నాడు. కొందరువచ్చి రూపాయకు నాలుగుశేర్ల, అయిదుశేర్ల అని అడిగినారు. వెంకట్రాజు మూడుశేర్లకుపైన ఇవ్వనని చెప్పినాడు. పాపము అతనికి ఈ ధరలు యేమీ తెలియవు. తండ్రికి జబ్బుగావున్నందువల్ల బేరమునకు బయలు దేరినాడుకాని లేకపోతే ఎచ్చేవాడుకలేదు. వెంకట్రాజుకి సుమారు ౨౦ లేక ౨౧ సంవత్సరములే ఉండును. అంతకు ఎక్కువ వుండదు. ఇతనుపుట్టి ఇన్ని దినములవరకూ సంత అంటే యేలాగు ఉంటుందో కూడా యెరగనే యెరగడు. సాయంకాలం కావస్తోంది. ఏమో స్వల్పంగానే బేరమయినది. చూసినాడు. లాభంలేక పోయింది. ఆఖరుకు యెవ్వరికో వెయ్యిరూపాయలకు గుత్తకిచ్చివేసి రూపాయలు తీసుకొని, సంచిలోవేసుకొని, బాడ్డులో

దోపుకొన్నాడు. వెంకట్రాజు చూపుకు చాలా అందమైనవాడు. ముక్కుమొఖమూ తీగుగానే ఉన్నాయి. పొడగరిమనిషే. ఆ బిళ్ల గోచీ పంచకట్టూ, వాణ్ణీచూస్తే పెద్దకులంలో పుట్టినవాడిలాగనూ, మర్యాదస్థుడుగానూ కనుపించుతాడు. ముషిణిగింజలు అమ్మి గోనెలూ, ఇంకావాడి సామానులూ అన్నీ సర్దుకొనే టప్పటికి అయిదు గంటలు అయినది. ఇంకా ఇక్కడనే ఉంటే ప్రొద్దుపోవును అని వాడిని వాసస్థలానికి బయలుదేరినాడు. సంతవిడిచి ఓ పది అడుగులు వెళ్లేసరికి, నిర్ఘాంతపడి నిలిచి పోయినాడు. వానికి ముందు అడుగుపడలేదు. ఇది యేమని ఆలోచిస్తూవున్నాడు.

అక్కడ పెద్ద చింత చెట్టు. దానికొమ్మలు నాలుగువైపులనూ విజ్జిమ్ముకొని ఉన్నవి. ఆ చెట్టుక్రింద ఒకస్త్రీ సుమారు ౧౨ సంవత్సరముల వయస్సుగలది నిలిచివుండెను. చారెడేసికండ్లూ, విశాలమైననుదురూ, బారెడు జెడా, ఈ కాలపు నాగరికమైన నగలు వేసుకొన్నది. గనుక చూపరులకు చాలా ఆశ్చర్యముగా కనుపించెను.

వెంకట్రాజు ఆలోచించి “రేవటిపాలెంలో ఇటువంటి స్త్రీలుకూడా వున్నారా? ఇది యేకారణముచేత నిలచి ఉన్నది? నేను పోయి దానిని అడుగుదనా? ఛీ! పెద్ద నేను అడిగినట్లయితే చూసినవాళ్లు యేమి అను

కుందారు." అని సందేహిస్తూ అక్కడ పనస పండ్ల దుకాణము దగ్గరకు వెళ్లి బేరము చేస్తూ నిలువబడినాడు.

ఇంతలోపల సుమారు గిం సంవత్సరముల లోపువాడు విరువిరున నడుస్తూ ఆ పిల్ల దగ్గరకు వచ్చి యేమో చెప్పి పండ్లు కొరుకు తూంటే, ఆ పిల్ల వంచిన తలయెత్తకుండా నిలువబడియుండినది.

వెంకట్రాజు తన మనస్సులో యేమని ఆలోచిస్తూ ఉన్నాడంటే, "వాళ్లది యేవూరై యుండవచ్చును? ఆయన యెవరు? తండ్రి, కూతురుని అత్తవారి యింటికి తీసుకొని వెళ్లుతున్నాడా? లేక, సంతకు వచ్చివున్నారా? నేనే బుద్ధిపొరపడుతున్నాను. తండ్రి అయితే అట్లా కోపించుకుంటాడా? ఆ ముసలివాడు తండ్రికాదు. భర్త అయివుంటాడు. లేకపోతే యింతకోపించుకోడు. ఒకవేళ రెండోవెండ్లి అయివుండును. నేను వాళ్ల తోటి కలసిమాట లాడితేనే కాని విషయము తెలియదు." అని అనుకుంటూవుంటే వాళ్లు ఇద్దరూ కూడా ఈ పనసపండ్ల అంగడి దగ్గరకు వచ్చి బేరము చేసినారు. వాడు వెల సరిగా చెప్పనందువల్ల, వెంకట్రాజునుచూచి, "మీరు యేలాగు కొన్నారండి?" అని ఆ ముసలివాడు అడిగినాడు. అప్పుడు వెంకట్రాజు వాళ్ల విషయం కనుక్కోవలెనని చాలా ఆతురతగా ఉండెను. ఆలా వున్న సంగతి బయటికి తెలుపక, "నేను అణాకు అయిదుతొనలచొప్పన కొన్నాను." అని చెప్పినాడు. "ఆవిధముగానే, నేనూ తీసుకుంటాను"

అని చెప్పి, అతనుకూడా తొనలుకొని కొంచెం ఆపిల్లకు ఇచ్చి, తనుకొంచెం తీసుకొని, తింటూ వెంకట్రాజునిచూచి "మీది యేవూరండి?" అని అడిగినాడు.

"మీది వడ్లపూడి" అని బదులు చెప్పెను.

"అయితే మీరు ఇప్పుడు అక్కడికే వెళ్లుతున్నారా?"

"అవును ఆవూరే వెళ్లుతున్నాను."

"మీ నాయనగారిపేరేమండీ?, మిమ్మలిని యెక్కడనో చూచినట్లు వున్నదే?"

"యేమో నాకు జ్ఞాపకం లేదండీ, మా నాయనగారిపేరు వీర్రాజుగారు"

"ఓహో! మీరా, వీర్రాజుగారి కుమారుడుగారా? అయితే, యేమిపనిమీద వచ్చేరండి? ఆయన పూర్వార్జితం చాలా ఉండేది కాదండీ? అదంతా ఇప్పుడు వుందా? అయితే మీ కేమి తెలుసునూ? అప్పుడు మీకు చాలా చిన్నతనం. నాలుగో, అయిదో యేళ్లు వుంటవి. వీర్రాజుగారికీ నాకూ చాలన్నేహం. మే మిద్దరం మునుపు ఒకేవూళ్ళో ఉండేవాళ్లం. ఒకేచోట తిరిగేవాళ్లం. మాకిద్దరికీ ఇప్పుడిప్పుడు వచ్చినన్నేహంకాదు. పిల్లలుగా ఉండి బడిలో చదువుకుంటూన్నప్పటినుంచీ కలదు. అవునుగానీ, మీ నాయనగారు అందరూ ఊమమేనా?"

"చిత్తం. ఊమంగా వున్నారండీ."

"అయితే, మీరు యేదైనా వ్యాపారం మీద వచ్చేరా?"

“అవును, వ్యాపారమే. మానాయనగా రికి మొన్ననే కొంచెం వట్లొ సుస్తీగా వున్నందువల్ల నేనే వచ్చినాను.”

“యేమిసరుకు వేసుకొచ్చేరండీ? యే మైనా లాభం దొరికిందా?”

“ఆధరలన్నీ నాకు తెలియవు. కాని, వెయ్యిరూపాయలకు గుత్త కిచ్చివేసినాను. యేమిలాభమోలెండి, ఇప్పుడే ఇంటికి బయలు దేరినాను. అయితే, తెలియక అడుగు తున్నాను. మనది యేవర్ణమండీ? ఏవూరికి వెళ్లదామని బయలుదేరినాను.”

“మేమా, కోమట్లం. నాపేరు మీకు తెలియదేమోకాని, నాగన్న శెట్టి అంటారు. మేము కూడా ఆవూరికే బయలుదేరినాము. ఆవూరికి నేనువచ్చి చాలా రోజులయినది. అందుచేత చూచివత్తామని బయలుదేరితే, ఈ ఆడవాళ్ల తోటి చాలాకష్టంగావుంది. ఇప్పుడు రాత్రి అయిపోయింది. నాకు వూరిలో యెవ్వరినీ తెలియదు. ఇక్కడ యెక్కడనైనా బసచూసి ఉండేదా? లేక, రాత్రి అయితేనేమి ఫరవాలేదని వెళ్లేదా, అని ఆలోచిస్తూవున్నాను.” అన్నాడు నాగన్న శెట్టి.

“ఈపక్కనే హోటలు ఉంది. అక్కడకు వెళ్లి మనమంతా. అక్కడనే భోంచేసి ఒకగది వుచ్చుకొని రాత్రి అక్కడనే పడుక్కుని తెల్లవారు జాముననే బయలుదేరి అంతాకలసి వెళ్లదాము.” అన్నాడు వెంకట్రాజు. సెట్టికి చాలా సంతోషమయినది.

“మీ ఇష్టం మీరేలాచేస్తారో నాకూ అదే ఇష్టం. మా కీచూళ్లొ యెవరినీ తెలియదు కదా? అయితే మీకు చాలా శ్రమకలుగజేసే వాడిని అవుతాను.” అన్నాడు నాగన్న శెట్టి.

“మరియేమీ ఫరవాలేదు లెండి” అని వాళ్ల నిద్దరినీ హోటలుకు తీసుకుని వెళ్లి భోజనం చెయ్యమని, తను ఒకగది అద్దెకు మాట్లాడి, వచ్చి భోంచేసి అందరుకలసి గదిలోపలకు వెళ్లినారు.

ఆపిల్ల అప్పటినుంచీ సిగ్గుపడేటట్టు నటిస్తూ వెంకట్రాజు చూచినప్పుడు తలవంచుకొని, లేనిసమయంలో వోరచూపులు చూస్తూండేది. ఆపెద్దగదిలో ఒకవార ఆపిల్లాను, ఇక నొకవార వెంకట్రాజున్నూ, నాగన్న శెట్టియున్నూ పడుక్కున్నారు. వెంకట్రాజు చాలా అలిసినందువల్ల, తత్క్షణమే నిద్దరపోయెను. వెంకట్రాజు నిద్దరపోయిన తోడనే, నాగన్న శెట్టి యెక్కడకో లేచి వెళ్లిపోయెను. అప్పటికి సుమారు ౧౨ గంటలు అయ్యుండును. ఈలాగు ఉంటూండగా శెట్టి లేచి వెళ్లినతోడనే, ఆపిల్ల మెల్లగా లేచి వెంకట్రాజు దగ్గరకు వెళ్లినది. నాలుగు ప్రక్కలా చూచి వాడి మొగమువంక నే రెప్పవచ్చుకుండా చూస్తూవున్నది. గుభాలు మని తలుపుచప్పుడు వినబడ్డది. ఆశబ్దం వినిన తోడనే, వెంకట్రాజుకు మెలకువ వచ్చినది. అంతలోపల ఆపిల్లయేమో భయపడినట్లు వణుకుతూ వెళ్లి, “నన్ను కాపాడవలసినది. నాకు బంధుసంపర్కమైనవాళ్లు యెవ్వరూ లేరు. ఆ

న ర్వేశ్వరుడే దిక్కు” అని, భయకంపములతో వెంకట్రాజును తలుపుతీయ్యనీయకుండా, ఇంకా యేమో చెప్పతోవున్న సమయంలో, బయటి నుంచి తలుపు విరిగేటట్లు తట్టినలాగు విన బడెను. ఈపిల్ల వీడిని తీయసీయడం లేదు.

“నీకేమీ భయములేదు. నిన్ను కాపాడ వలసిన పూచీనాది” అని ధైర్యముచెప్పి మెల్ల గా తలుపుదగ్గరకువచ్చి తలుపుతీసెను. తీసిన తోడనే, నాగన్న శెట్టి గబగబలాడుతూ వచ్చి, ఆపిల్లను తీసుకొనిపోయినాడు.

“ఏమిదీ, దానిని ఈ అర్ధరాత్రివేళ తీసు కొనివెళ్లుతున్నాడు. అయితే ముసలివాడు కాదా? దానిపైని సందేహపడి హింస చేయ డానికి తీసుకొని వెళ్లుతున్నాడేమో, దానిని నేను రక్షించక తప్పదు” అని ఆలోచించుకొని లోపలనుంచి బయటికివచ్చి మెట్లు దిగుతూన్న సమయంలో, పెడేలుమని ఒక్కదెబ్బ తల మీదపడెను. ఆదెబ్బ పడినతోడనే క్రిందపడి మూర్ఛపోయినాడు. అరగంటసేపటికి వెంకట్రాజుకు కొంచెం తెలివి వచ్చినది.

కండ్లు విప్పిచూచుసరికి వీడిచుట్టూ దీ పాలు పెట్టుకొని పోలీసువాళ్లు కూచుని ఉన్నారు. వెంకట్రాజు వాళ్లనిచూచి, “ఆ

ముసలివాడు యెక్కడ? వాడిభార్యయెక్కడ? యెక్కడకు పోయినారు? కనపడడం లేదే, పాపం ఆపిల్లను యేమికష్టపెట్టుతున్నాడో!” అని మెల్లగ లేవపోతూంటే, వాడిని, వాడి మాటలనూచూచి, పోలీసువాళ్లు ఫక్కున నవ్వి, “ముసలివాడే? ఆ ముసలివాణ్ణి పట్టు కుందుకే, గం సంవత్సరములుగా మాచేత కాకపోయింది. ఈరోజున వాడు సంతకు వచ్చి నాడని తెలిసి, మేము యెంతనో ప్రయత్నపడి తేకూడా, మాచేత చిక్కక మేము వచ్చేమని తెలసే మిమ్మలినికొట్టి, వాడు పారిపోయినది. మరి యేమనుకున్నారు, బాబూ? వాడు యెవరని అనుకున్నారేమిటి? మనజిల్లాఅంతా పేరుపొందిన మొదటిదొంగైన పూతిక నారా యుడు కాదా?

ఆపిల్ల వాడికి దొంగతనానికి టక్కు చేసేదికాదా! మీరేమో పుణ్యంచేసుకున్నారు. లేకపోతే, వాడిచేత దెబ్బతిన్నా, రూపాయలు దక్కించుకున్నారు, మీ అదృష్టమే అదృష్టము. లేకపోతే? ఒక్కదెబ్బతినేసరికి అట్లనే ప్రాణాలుపోవా! మీరు యెంత బల శాలులండీ.” అని పోలీసులు చెప్పేసరికి, వెంకట్రాజు ఆలాగే చూస్తూ నిర్ఘాంతపోయినాడు.