



# ప్రియావలోకనము

కాండ్యగుల  
రామచంద్రరావుగారు, బి.ఎ.

పాంచాలదేశమందలి కొండ ప్రదేశములలో నొక సుందరమైన వనము కలదు. అది వసంతర్తు వగుటచే చెట్లన్నియు పచ్చనియాకులతో నిండియుండెను. పుష్పజాతులు వనమునందంతటను మనోజ్ఞ సుగంధమును వెదజల్లుచుండెను. కోయిలలు మధురగానము లొనర్చుచుండెను. ఆ వన మధ్యమున నొకకోన గలదు. ఆ సామీప్యముననే ఒక పటకుటీరము సేత్రానందకరముగ నుండెను. ఒకనాటి ఉదయకాలమున రఃపుత్రయోధుడొకడు సాయుధుడై, అశ్వముపై స్వారిచేయుచు వచ్చి, ఆ కుటీరము ప్రక్కనే గుఱ్ఱముదిగి, ఒకచెట్టు వకు దానిని కట్టివేసి, కుటీరద్వారముకడ కేగి, తన కరవాలముతో ముమ్మారు తలుపుపై గొట్టెను. వెంటనే కవాలము తిరుపబడెను. యావనవతియును నొక రవణీమణి చిరునగవుతో నాతని సమీపించి, అర్ఘ్యపాద్యాదు లొసంగి, సుఖాసీనుం జేసి, ఆతని ప్రక్కనే నునుసిగ్గుతో నిల్చియుండెను.

“సుందరీ! నీలో నే దేమియో నూత్న సౌందర్యము పొడనూపుచున్నదే. అదేమో కాని, యిచ్చటకు వచ్చి నిన్ను గాంచని దినమున మన మెంతయు కలకబార, పిచ్చివానివలె తిరుగుచు, నా విభ్యుక్తధర్మమునే మరచుచుందును.”

“విజయా! అది ప్రణయ లక్షణమేగదా! ప్రేమాస్పదులగు యువతీ యువకులు ఒండొరులను బాసి సహింపగలరా?”

“నీ వనినమాట నిక్కువము. నీదర్శనభాగ్య మబ్బిన దినమున యుద్ధములో సంపూర్ణ యు మొందుచుంటిని. లేనినాడు, అది యేలాకోకాని, శాత్రువులు నా సేనపై కురికి, నా వారిని తమ వాడికరవాలముల కెరగా చేయుచుందురు.”

“ఇంకను యుద్ధ మెన్ని నాళ్లు సలుపవలెను?”

“అది యేమి చెప్పగలను? శత్రుసంహారము పూర్తియగువరకు యుద్ధభూమి వీడుటకు వీలు లేదు.”

“అట్లగుచో నిచ్చోట నున్నంతకాలము తమ దర్శనభాగ్యము కల్గనని యాశించుచుంటిని.”

“సుశీలా! నిన్ను బాసి నే నుండగలనా? కిలగునపు డెల్ల వచ్చుచునే యుండగలను. చాల ప్రోద్దువోయినది. సైన్యాధ్యక్షుడు నాకై ప్రతీక్షించుచుండును. నీ తండ్రి గృహమునకు వచ్చు వేళగూడ సమీపించుచున్నది. పోయి వచ్చెద”నని, ఆమె నాలింగనమొనర్చి, అధరసుధారసముం గ్రోలి, తిరిగి అశ్వారూడుడై అతడు చిటికలో మాయమయ్యెను. ఆ కుసుమకోమలియు విజయుని గుఱ్ఱపు డెక్కల ధ్వని వినవచ్చునంతవరకు నచ్చోటనే యుండి, ఆపిదప తన పెంపుడు లేడి పిల్లను మద్దుగొని లోని కేగెను.

౨

సుశీల నందవంశీయు డగు మాధవుని యేక పుత్రిక. నవయావనవతి. సుకుమారశరీర. అపూర్వ సౌందర్యవతి.

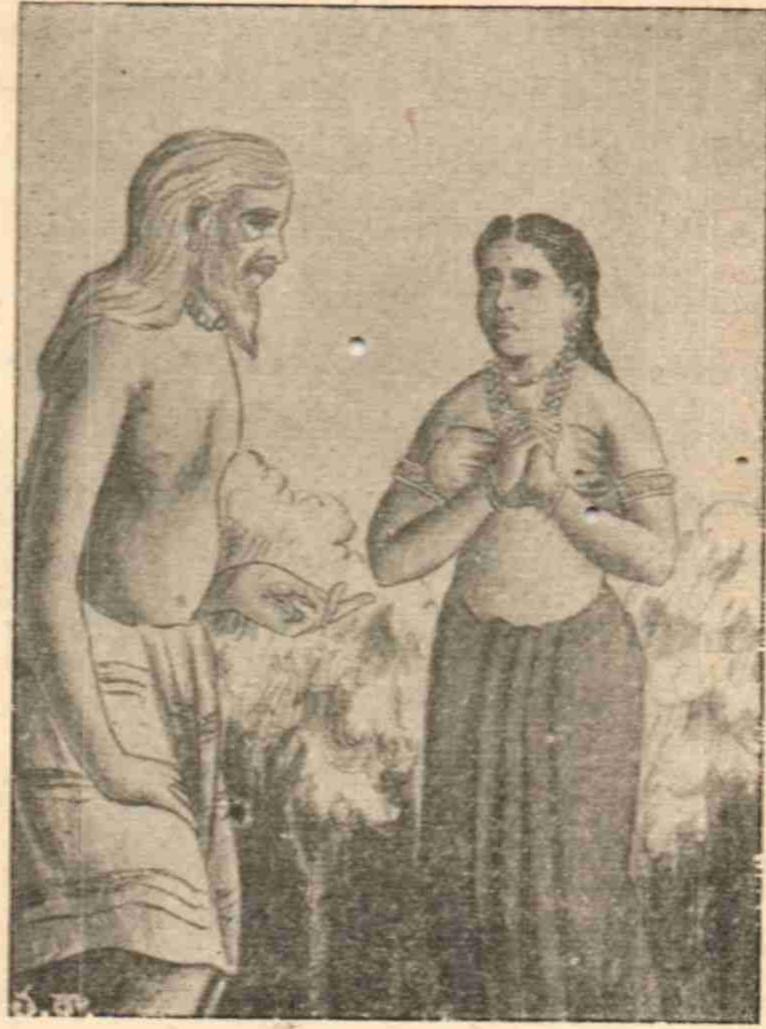
పాపము, చిన్నతనముననే తల్లి స్వర్గస్థురాలయ్యెను. నాటి నుండియు సర్వము దానయై, మాధవుడు డామె నతిగారా బముతో పెంచుచుండెను. మాధవుడు మహాపద్మనందు ని కొలువున ఉన్నతోద్యోగమునం దుండెను. కాని కాల మహిమ కొనియాడ నేరితరము! నందుని కుమారులు చాణక్యుని నిండు సభలో నవమానపరచుటచే నాతఁడు వారిని రాజ్యభ్రష్టులుగ చేయ శపథ మూని, పద్మనందు ని యాగ్రహమునకు గురియైన చంద్రగుప్తుని జేరి, సైన్యము లు చేపూర్చి వారిపై కత్తికట్టెను. ఆనాటినుండియు దేశ ములో రెండుపక్షము లేర్పడెను. రాజభక్తులెల్లరు నం దుని పక్షము. దేశభక్తులెల్లరు చాణక్యునిపక్షము. నానా టికి చంద్రగుప్తుడు పరదేశీయులగు యవనులను జయించి, రాజ్యము నాక్రమించుకొనుచుండెను. మాధవుడు నంద పక్షపాతి. ఆతఁడు చంద్రగుప్తుని దినదినాభివృద్ధి గాంచి, రాజకొలువు చాలించుకొని, రహస్యముగా వనవాసము చేయుచుండెను. తాను నందపక్షపాతి యని పరు లెవ్వరికి తెలియకుండ కాలక్షేపముచేయుచుండెను. ఇట్లుండ నొక నాడు మాధవుడు తనయేకపుత్రికయగు సుశీలను వీడి మార దేశము కార్యార్థియై పోయెను. అట్టి సమయమున యోధు డొకడు కొలదిచుంది సైనికులతో త్రోవతప్పి, సాయం తన మగుటచే ప్రయాణము సాగించుటకు వీలు లేక, ఆ పటకుటీర ప్రాంతమున విడిసెను. కుటీరమునం దెవ్వనో యుండిరని గ్రహించి, యుండెనుడెంచి సుశీలం గాంచెను. ఆమెయు నాతని కర్ణులపాద్యాదు లొసంగి, యేవియో కొన్ని రసఫలములను, క్షీరములను ఒసంగి, అతిథిపూజ యొనర్చెను. ఆయువతీయువకులు ప్రథమావలోకనము వల ననే పరస్పరానురాగు లైరి. ఆనాటినుండియు విజయుడు నిత్యము సుశీలాదర్శనాపేక్షితుడై నచ్చుచు పోవుచుండె ను. సుశీలతండ్రి నందపక్షపాతియని గ్రహించినపుడు విజయుడు చాల కటకటంబడెను. ఈతడు చంద్రగుప్తుని పక్ష మూనెనేమో! తండ్రి లేనిసమయముననే వచ్చి, కొంత కాల మామెతో గడపుచుండెడివాడు. వారి ప్రణయము నానాటికి అధికము కాజొచ్చెను. శకుంతలాదువ్యంతు లకుబోలె, వీరిద్వారకు గాంధర్వవిధిని వివాహమయ్యెను. ఈ విషయము తండ్రికిమాత్రము తెలియదయ్యె. ఈవిజ

యుడె పైని వర్ణింపబడిన యోధు డని చదువరు లీవరకే గ్రహించియుందురు.

3

మాధవుడు మారప్రయాణమొనర్చి అప్పుడే వచ్చి యుండెను. అతడు చాల డస్పియుండుటయేకాక, మిగుల చింతాక్రాంతుడై యుండెను. సుశీలయు తండ్రిని చూచి మిగుల దిగు లొందుచుండెను.

“అమ్మా! చాణక్య చంద్రగుప్తుల విజయధ్వని దిగంతముల ప్రాకుచున్నది. మనకు సామీప్యముననే శత్రుసేనలు విడిసియున్నవి. మన మిచ్చోటు నుంటి మని వారికి తెలిసెనా, మన ప్రాణములు మనకు దక్కవు. కనుక రేపు ప్రాతఃకాలముననే యిచ్చోటు బాసిపోవ వలెను.” అని యతడు చెప్పెను. సుశీల మనస్సు చివుక్కు



మనెను. ప్రాణరక్షణార్థమై అచ్చోటు బాసి పోవుట న్యాయమే. కాని తన ప్రాణప్రియుడు తిరిగి తన కెట్లు కాన్పించును? వీ రెచ్చటికి పోయినది ఆతని కెట్లు తెలి యును? పోనీ, ఆతనికి వర్తమానమంపుదుమన్న, తన రహ

స్వము వెల్లడియవునుగదా! కమ్మ వ్రాయుదునున్న, తన ప్రయుడెవ్వరో, ఆతని వాసస్థలమెద్దియో ఆమెయెన్నడు కనుగొనియుండలేదు. తన పేరు "విజయు" డని మాత్రము ఆతడు నుడివియుండెను. ఇప్పుడు కర్తవ్యమేమి? తామీ సలము విడిచిపోవుచున్నట్లాతనికి తెలియుటెట్లు? ఆమె దీర్ఘలోచనచేసి తువకిట్లు తెంపుజేసెను: "విజయు డు సైన్యమునందే యుండును. సైన్యము సమీపమునందే విడిసియుండెనని తండ్రి చెప్పెనుగదా! రాత్రిసమయము ననేనొక్కతనే పోయి, ఆతని నచ్చోట కలిసికొని, యీ విషయ నూతని కెరుకపరచెదను".

౪

రాత్రి గాఢాంధకారముగ నుండెను. పదిగంటలు దాటిపోయెను. యుద్ధక్షేత్రమందలి డేరాలలో సైనికనికాయమంతయు విడిసియుండెను. చాలమంది భోజనాదికృత్యములను గావించి శయ్యలపై జేరిరి. అంతయు నిశ్శబ్దముగ నుండెను. అట్టి సమయమున నంగనా మణియోర్లు శరీరమునిండ బట్టకప్పుకొని మేలిముసుంగు సైచికొని, ఆ డేరాలమధ్యనుండి యెదియో నెనుకుచున్న చానివలె బోవుచుండెను. ఆమె రెండు మాడు డేరాలను దిక్కించి, తనకు వలసిన వస్తువులభింపమి, నిస్పృహ చేందుచు, తిరిగి మరియొక డేరాలలోనికిబోవ సమకట్టుచుండెను. ఇంతలో "సుశీలా" యని యెవ్వరో సంబోధించినట్లయెను. వెనుదిరిగి మాచునప్పటికి విజయుడు సాక్షాత్కరించెను. ఆమె యాతని వక్షమునజేరి దుఃఖాశ్రువులు రాలపాగెను.

"సుశీలా! ఇంత రాత్రివేళ నొంటరిగా ఏల వచ్చితివి? కంట నీరిడుచుంటివేమి?"

సుశీల చాలవరకేమియు పలుకలేదు. రెప్పవాల్పక యాతని ముఖమునంక చూడ దొడంగెను. శరీరమంతయు కంప మొందుచుండెను.

"ఏమి, పలుకకుంటివి?"

"విజయా! నీకొరకే వచ్చితిని. మన మొకరినొకరు విడిపోవలసిన దురదృష్టము సంభవించినది. శత్రువులు

తమ్మ కనుగొందురను భీతిచే మా జనకు డీవనమును బాసి పోవ నుద్యమించెను. "

"ఎప్పుడు?"

"రేపువయముననే పోవలయునట. ఈ సంగతి నీకు తెలిసియుండిన ఆశాభంగము కలుగకుండునని తోచి యిటు వచ్చితిని."

"ఇకముం దెచ్చట నివసింప దలంచెను?"

"ఆ సంగతి నాకేమియు చెప్పలేదు. నాకేమియు తోచకున్నది. మనము తిరిగి కలిసికొనుట యెన్నఁడో?"

"ప్రేయసీ! భీతిల్లకుము. నీవెచ్చట నున్నను నీప్రియుడు తెక్కలు కట్టుకొని వ్రాలునని చమ్ముము."

"మనోహరా! మన మీ కష్టముల పాల్పడకుండ నుండుటకు వీలులేదా? వెంటనే నన్ను నీయండ చేర్చుకొనరాదా?"

"అది నా కంగీకారమే! కాని ప్రస్తుత మీ యుద్ధ భూమియందు జీవనము గడపుచు, నిన్ను చేకొని యెచ్చట నుండును? అదియుంగాక, సైనికులు స్త్రీలోలురై యుండకూడనను శాసనమున్నది యెఱుగవా?"

"అట్లయిన, నే నీవిధముగ నెంతకాల ముండవలయును?"

"యుద్ధము ముగిసినవెంటనే నిన్ను తప్పక గొని పోయి నా గృహము చేర్చెదను. అందాక—"

"అది యెన్నఁడో? ఈలోన మీకు బిడ్డకలిగిన—"

"భయపడకుము. ఈలోననే వచ్చి కొనిపోయెదను. చాలరాత్రి గడచినది. నా అశ్వశకటము నెక్కి పొమ్మ. అది నిన్ను మీ గృహ సమీపమున విడిచివచ్చును."

"వద్దు- వద్దు- నేను కాలిబాటనే పోయెదను. విజయా! నన్ను మరువవు గదా?"

విజయుడు ఆమెను తన బాహువులలో చేర్చి కొని విశాలఫాలభాగమును తనహస్తముతో రాయుచు, ముద్దుగొని వీడ్కొల్పెను. ఆమెయు మెలమెల్లగ నేగుచుండెను. ఇంతలో విజయుడు తిరిగివచ్చి, ఆమె నాలిం

గనమొనర్చి, తన ఆశ్వముపై నిడికొని ఆమె గృహసమీపమున దింపెను.

“విజయా! ప్రతి నిమిషము నీకై యెదురుమాచుచుండెదను. నాప్రాణములు నీ చేత నున్నవి. జ్ఞాపకముండునా?” అని చెప్పుచు, ఆ గాఢాంధకారములో నదృశ్యమాయెను.

౫

నెలలు గడచిపోయెను. సుశీలకు ఆరవమాసము కూడ వెల్లిపోయెను. ఆమె తండ్రి కీసంగతి యేమియు తెలియకుండెను. ప్రియు డింకను తన్ను చేరకపోవుటవలన సుశీల చాల కటకటం బడుచుండెను. ఈలోన దేశములో చాల మార్పులు కలిగినవి. చంద్రగుప్తుడు యచనులను పాంచాలమనుండి పారశ్రోలి చాణక్యసహాయమున ఉత్తర హిందూస్థానమంతయు జయించి నందవంశీయుల నందరి నాశ మొందించి, మగధరాజ్యమునకు పట్టభగ్రుడాయెను. ఆకారణమున సుశీలామాధవులు తమ ప్రాణము లరచేతులం దుంచుకొని యేనిముషమునకేమి వాటిల్లునోయని మిక్కిలి భయపడుచుండిరి. తన ప్రియు డుత్తరమైన వ్రాయడ య్యెనని సుశీల చాల దుఃఖించుచుండెను. ఆ సమయముననే పైనిఁ గుండొకడు లేఖ నొకదానిం గొనితెచ్చి సుశీల కొసంగెను. ఆమె యాతురతతో దానిని విప్పి యీక్రిందివిధముగ జదివికొనెను—

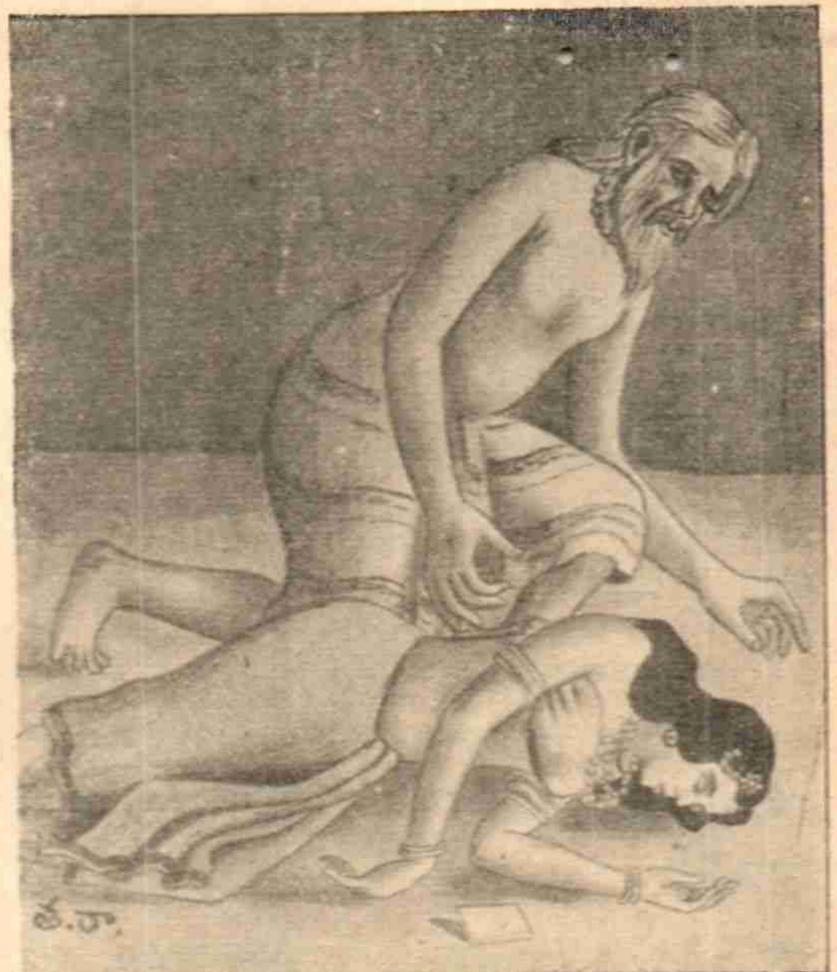
“సుశీలా,

నిన్ను సందర్శింపవలెనని చాల యత్నించితి. మీరున్న ప్రదేశముకూడ నాచారులవలన గ్రహించితి. కాని దేశములో కలిగిన మార్పులవలన నాకార్యభార మధికమాయెను. ఇకమందు నిన్ను చూడగల్గుదునన్న యాశలేదు. మనకు కలుగబోవు బిడ్డనుగూర్చి నాకు వీలగునంతవరకు శ్రద్ధతీసికొందును.

—విజయుడు”

ఈ ఉత్తరము చూచుటతోడనే, సుశీల మొదలు నరకిన క్షుణ్ణుకదలి వృక్షమువోలె నేలగులెను. “బిడ్డనుగూర్చి వ్రాసెను. కాని తల్లిగతి యేమికావలయును?” కొంత

వర కామె స్వప్నహతప్పి పడియుండెను. ఉత్తరము కూడ నామె ప్రక్కనే గాలి కెగురుచుండెను. ఇంతలో ఆమె



తండ్రి అచటి కరుడెంచి నేలపై పడియున్న తనూజను, ఆమె ప్రక్కనేయున్న ఉత్తరమును కనుగొనెను. తోడనే ఆలేఖందీసి ఆమూల్యముగ జదివికొని నివ్వెరజెందెను. సుశీల కన్నుల విప్పెను. ఎదుటనున్న తండ్రిని కనుగొని లజ్జా భయములు తన్నావహింప, తల వంచుకొనియెను.

“సుశీలా! ఈ లేఖమూలమున నీవు చెప్పకుండగనే సర్వము విదితమయ్యెను. నీవొనర్చిన కార్యము మన క్షుత్రియ కులధర్మమునకు దగియే యున్నది. కాని యీ విజయు డెవ్వరు?”

“తండ్రి! క్షమింపుము. ఆతని కిజయుడనుట తప్ప ఆతడెవ్వరో నాకు తెలియదు. ఆతనికి నా యాత్మను ప్రేమపూర్వకముగ సమర్పించియుంటిని”

“ఎంతవెట్టిదానవు! ఆతని వంశనామము లెవ్వయో తెలియకుండ ఏల చేపట్టితివి?—దీనివలన నీ కగు నష్టమేమియో గ్రహించితివా? నీ బిడ్డ అనామకుడై తండ్రికి దూరస్థుడై యుండవలసివచ్చును—”

సుశీల యేమియు మాటు పలుకలేదు. కాలము గడచిపోవుచుండెను. ఆమెకు పదిమాసములు నిండెను. ఒకశుభముహూర్తమున ఆమె కొక తేజోవంతుడగు పుత్రుడువయించెను. ఆతని కేమియు పేరెడలేదు.

దేశములో కల్గిన మార్పులవలన నందవంశీయుడగు మాధవునకు కష్టదినములు సంప్రాప్తమాయెను. శత్రువు లాతని నెచుకీ పట్టుకొనిరి. ఆతనిపై నభియోగము దెచ్చి న్యాయస్థానమున విచారణ జరుప నెంచిరి. సుశీల చాల దుఃఖితయై యుండెను. నేడో రేపా విచారణ ప్రారంభ మగునని తలచుచుండిరి. ఇంతలో నెవరో యొక నేన కుడు ఒక లేఖం గొనివచ్చి మాధవున కొసంగెను అం దిట్లుండెను—

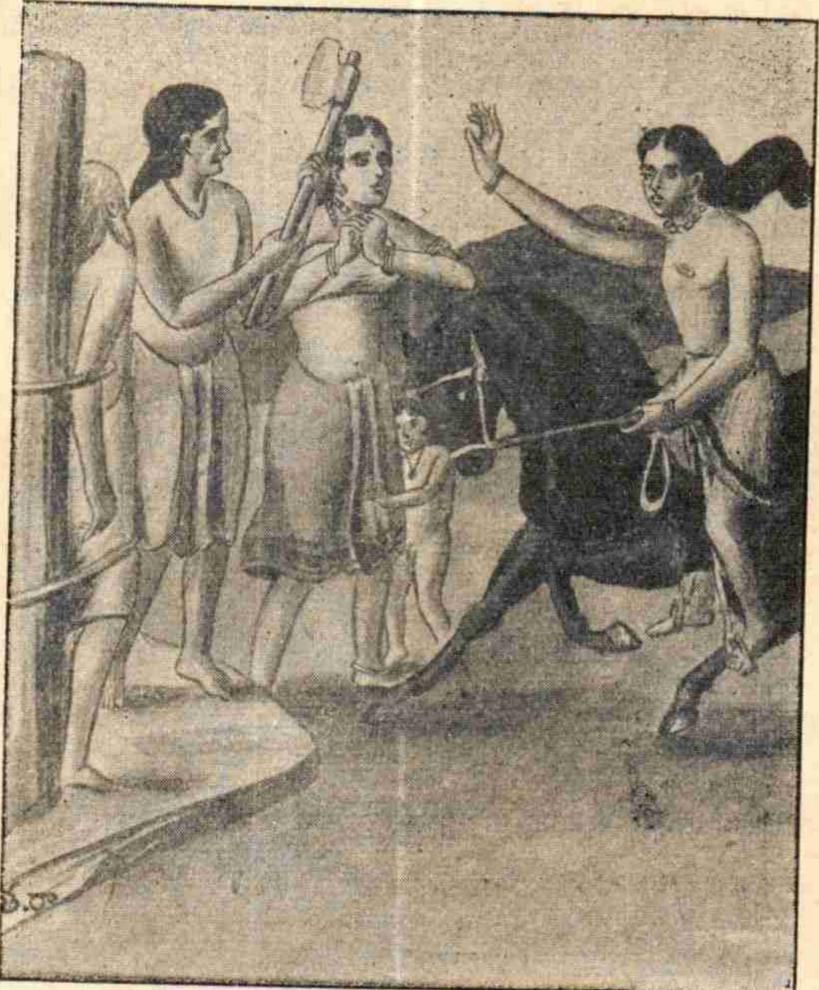
“దీనియందు అనుమతిపత్రము కలదు. దీనివలన మీరు వెంటనే ఈదేశము వీడి పోవచ్చును మిమ్ముల నెవ్వరు నిరోధింపరు. విజయుని కోర్కెవలన నిది మీకొ సంగబడెను. చంద్రగుప్త.”

దానింజూచి, సుశీలామాధవులు చాల సంతసించి, కరుణార్ద్రహృదయుడగు చంద్రగుప్తుని కొనియాడుచు, నాడే దేశము వీడి, దక్షిణదేశమునకు బోయిరి.

౬

రండెండ్లు గడచెను. సుశీల కుమారుడు శుక్లపక్షు చంద్రునిరీతి దినదిన ప్రవర్ధమానుడగుచుండెను. తల్లికిని, తాతకును తన బాల్యచేష్టలచే చాల నానందము చేసూ ర్చుచుండెను. కాని సుశీలమాత్రము భర్తృవియోగముచే చాలకృశించి, భిన్నురాలై యుండెను. ఎట్లయినను తన బాలుని తండ్రిని కనుగొను ఉద్దేశముతో తిరిగి ఉత్తర దేశమునకు పోవమని సుశీల ప్రోత్సహించుటచే మాధవు డంగీకరించెను. తిరిగి పది దినములలో పాంచాలదేశము చేరిరి. కాని వెంటనే యీతడు నందవంశీయుడని గ్రహించి పాంచాల వేశాధికారి, మాధవునకు ఉరి శిక్ష విధించి, చక్రవర్తి యాజ్ఞ కై నిరీక్షించుచుండెను. కాని నియమితకాలము గడచిపోయినను చక్రవర్తి యొద్దనుండి యేమియు నాజ్ఞ రాదయ్యెను. అందుచే

నొక యుదయమున మాధవుని ఉరిస్తంభ మెక్కించెరి. సుశీలయు, ఆమె చిన్ని కుమారుడును ప్రక్కనే నిల్చి కన్నీరు మున్నీరుగా నేడ్చుచుండిరి. ప్రజలెల్లరు గుమిగూడి చాల విచారించుచుండిరి. ఇంకొక నిమిష ములో మాధవుని తల తెగిపడిటకు సిద్ధముగనుండెను. ఇంతలో దూరమున గుఱ్ఱపుడెక్కల ధ్వని విసనయ్యెను. శరవేగమున ఆశ్వికుడొకడు వచ్చుచుండెని, “ఆగుడాగుడు-



చక్రవర్తి యాజ్ఞ” అనుచు, అశ్వమువరోధించి, యొక యాజ్ఞాపత్ర మధికారిచేత నుంచెను. అది యాతడు పరిశీలించి, మాధవుని ఉరిస్తంభమునుండి క్రిందకు దింపి, యాతనిచేతికి చక్రవర్తి యాజ్ఞాపత్ర మందించెను. దానిని చూచుటతోడనే మాధవుడు మందహాస మొనర్పసాగెను. చంద్రగుప్త చక్రవర్తి యాతని క్షమించి, తనవికాల రాజ్యములో నితరులవలెనే నిరాక్షేపణగ నివసించవచ్చునని యనుమతించియుండెను. ఈ క్షమాపణకు కూడ విజయుడేకారణమని ఉత్తరము వెనుక భాగముపై న్రాయబడియుండెను.

నేడు చంద్రగుప్తుని పట్టాభిషేకదినము. తత్కారణమున నాతని సైన్యమంతయు బారులుదీరి, రాజగృహమునకుబోయి, చక్రవర్తింగూడి, యూరేగ సంకల్పింపబడెను. దీనివలన సుశీల మనస్సులో క్రొత్త యాశలు మొలకలెత్తెను. ఈ అనంత సేనాసమూహములో తన విజయుని గుర్తింపవచ్చునను నాశ కల్గెను. ఈ సంగతి తండ్రితో మనవిజేసెను. ఒక యెత్తైన రమ్యహర్మ్యమున తండ్రియు, బిడ్డయు నాసీనులై యుండిరి. సేనావాహిని మెల్ల మెల్ల గా కడలివచ్చుచుండెను. మొదట కాల్యలము నడుచుచుండెను. తన మనోవాఘడు ఆశ్వాయాధు డను నని నమ్మియుండుటచే సుశీల కాల్యలమునంత శ్రద్ధగా చూచియుండలేదు. తదుపరి ఆశ్వికులు చనుదెంచిరి. సుశీల తడేకదీక్షతో పరిశీలించుచుండెను. కాని విజయుడందును లేడయ్యెను. ఆటుపైని రథములు కదలిపోయెను. అందును విజయుడు లేడయ్యెను. చివరకు చక్రవర్తి యధిష్ఠించియుండిన మత్తగజ మొక్కటియే వెనుకబడి యుండెను. సుశీల విజయుని గాంచక పోవుటచే చాల దుఃఖించుచుండెను. ఇంతలో మత్తగజముపై నమర్చబడిన అంబారీయందు చంద్రగుప్తచక్రవర్తి పరివార సమేతుడై యరుదెంచెను. సుశీల యేలొకో ఆతని గాంచినంతనే కంపితగాత్రయై, తన స్థానమునుండి లేవనొడంగెను. తండ్రియు నామె ననుకరించుచుండెను. ఆమె

నిదానించి, చూచిచూచి, కెవ్వన నొక కేకవైచి నేల గూలెను. మాధవు డామెనుపట్టుకొని "ఏమమ్మా! ఆట్లంటివి?" అనెను.



“ఆతడే విజయుడు—నా బాలుని తండ్రి—చక్రవర్తి—తండ్రి! క్షమింపుము” అని సుశీల ప్రాణముల్లసు విడిచెను.

లోకవృత్తము

పురాణం సూర్యనారాయణ తీర్థలు గారు

ధర బెండువారై బాతాళలోకముః జేరె సత్యమ్ము ధర్మమా సన్న్యసించె  
 తపము మున్నైన యుత్తమకృతుల్ వనిఁ జొచ్చెఁ దొలుజాతి వక్త్రచాపలము హెచ్చె  
 తండ్రితోఁ గొమరుండు తగవాడఁగాఁ బాఠెఁ బ్రభువులందు దురాశ ప్రబల మయ్యె  
 జఘనచాపలము స్త్రీజాతి కెచ్చుగఁ జేరెఁ బురుషుండు స్త్రీలకింకరతఁ గోఠె  
 కష్టములు చుట్టుకొనుచుండె శిష్టులకును - దుష్టులకుఁ బ్రాభవమ్ము సందృష్ట మయ్యెఁ  
 గలికిఁ బదునాల్గునెలలైనఁ గాకమునుపె - యిట్టు లగుచుండ నికముం దెట్టు లగునో?