

# ధనమా? ... హృదయమా?

రచయిత :

★ శ్రీ కు. జానకిరాం పట్నాయక్ ★

అశ!.....ఈ రెండూరాల్లా ఎంత మహత్తు ఉందోగాని రాగినుంచి విరాగివఱకూ దీనికి లోకువకాని వాడు లేడు. దీన్ని పిశాచంతో కొందఱు పోల్చినారు! అది తప్పు! పిశాచం మృతబలంతో పోరిపోతుంది. కాని ఆశమాతం మృత్యువాతపడే వఱకూ పోను!.....ఇక ధనాశ ఉందీ అంటే దాని గురించి విపులీకరించటం ఎవరికీ సాధ్యంకాదు!

విశ్వనాథం పేరుపడ్డ వకీలు. పచ్చి అబద్దాల్ని, చట్ట సమ్మతంపైన నిజాలుగాచేసి, న్యాయస్థానాల్లో వెదజల్లి, తమ్ములంగా నేకరించిన ధనగాసులు కొట్టలోనూ, పెట్టెల్లోనూ భద్రపర్చి కొన్ని లక్షలు చేసినాడు! కాని తనివి పోలేదు!! మరికొన్ని లక్షలకు ఆశ వీడిస్తునే ఉంది!!!

శ్యామసుందరం ఆతని ఏకైక పుత్రుడు! ఏం. ఏ. మొదటి తరగతిలో పరీక్షనిచ్చి ఉద్యోగాజ్యేషణలో నున్నాడు. తండ్రి తనవలె 'లా' చదివి వకీలు కమ్మంటాడు. తనేమో, ఉపాధ్యాయ వృత్తి నవలంబించి ప్రకాంత జీవితం గడుపుతానంటాడు. మొత్తం మీద నిరుద్యోగయే ఉన్నాడు!

ఆపదలూ, కష్టాలూ మంచివారికే వస్తూంటవి. దుర్మార్గుల చెంతకు అవి చేరనేచేరవు! భగవంతుడే వారికి మారంగా నుంటుంటాడు!! తక్కినవారి సంగతియేంటి? శ్యామసుందరం భార్య శ్రీరమ, వారందినాలు జ్వరం తోనూ, దగ్గుతోనూ బాధపడి కాస్త నయంచెంది, అకస్మాత్తుగా మరణించింది! ఆమె చావు ఆతనికి ఉరుముని పిడుగు హృదయానికి తాకింది!!!

శ్రీరమ కాలినచితి ఇంకనూ చల్లారనేలేదు! విశ్వనాథం కుమారునికి రెండో పెండ్లికై ప్రయత్నిస్తున్నాడు! ఆయన అన్నదే తడవు దినానికి వంద సంబంధాలు వచ్చి పకుతున్నాయి!...కాని?...

శ్యామసుందరం, శ్రీరమను గోల్పోయిన నాటి నుంచీ జకునిలా తిరుగుతున్నాడు! ఆ జడత్వం కేవలం తత్కాలిక వైరాగ్యంకాదు!! నిజహృదయ పరివర్తన!!!

స్మృతి చిహ్నంగా, అర్థాంగి విడిచిపోయిన నాలుగేండ్ల పాప ఆతని యిహసౌఖ్యాలకు కేంద్రమై ఉంది!

తలిదండ్రులు వేసిన ప్రశ్నకు "నాసర్వస్వం నా పాపే! తక్కిన విషయాల్లోనికి నన్నీడ్చకండి!" అని ఖచ్చితంగా జవాబిచ్చి నిశ్చింతగా ఉంటుండేవాడు! ఆ జవాబు విని తల్లి, తలత్రిప్పి వెదవి విచ్చేది! తండ్రి వ్యంగ్యంగా నవ్వి శిరశంపం చేసేవాడు!

"ఇవేంటండీ వీడి వాలకం?" అని ప్రశ్నించేది తల్లి!

"భయపడకే! మరి నాలుగు రోజులు పోతేసరి! ఆకాస్త వైరాగ్యమూ చల్లారిపోతే వాడే దారికివస్తాను" అని జవాబిచ్చేవాడు తండ్రి!

మూడు మాసాలు గడిచినాయి! శ్యామసుందరంలో అణుమాత్రమైనా చలనం లేదు!!

రాత్రి పండ్రెండు దాటింది! సాపకు జ్వరం వచ్చింది! ప్రక్కనే పరున్న శ్యామ సుందరం అలజడితో లేచి ఉష్ణమానంతో చూపినాడు. నూట రెండు చూపిందా గాజుగొట్టం!!

కేలండరువేపు ఆతని దృష్టిపోయింది! అదే వారం!...అదేతిథి!...గడియారం చూసినాడు!...అదే సమయం!...

శ్రీరమకు కూడ తొలుదొల్త జ్వరం రావటం అదే సమయం...అదేవారం...అదేతిథి...అదే విధంగా అనుకోకుండా అకస్మాత్తుగా!...సాపకు కూడా ఇప్పుడు అదేరకంగా...ఓ!...అయితే?

ఆతలంపుతో శ్యామసుందరం హృదయం చెల్లా చెదురైపోయింది! అప్రయత్నంగా కండ్లలో నీరుకమ్ము కుంది!! వెపక్కు తిరిగి, తటాలున పాపమీద వ్రాలి "పాపా!" అని రుగ్ధ కంఠంతో కేకవేసినాడు!!!

"అమ్మా!" అంటూ కలవరించి నిద్రలేచింది పాప! శ్యామసుందరం పాపను హృదయానకు హత్తుకొని, పీపు మీద తట్టుతూ, "ఏం తల్లీ?" అని అడిగినాడు.

"నాన్నా! అమ్మ వచ్చింది!...ఎదీ?...ఎక్కడకు వెళ్ళి పోయింది? ...చూపించవూ?" అన్నది పాప!

వచ్చిన దుఃఖాన్ని దిగమ్రుంగి "లేదమ్మా! అమ్మ ఇంకారాలేదు...మామయ్య గారింటికి వెళ్ళింది కమా!... తస్తుంది వల్లీ!" అని ఓదార్చినాడు. "లేదు నాన్నా!... ఇప్పుడు చూసినాను...అమ్మ వచ్చింది. 'పాపా' అని పిలిచింది! ఎక్కడో దాక్కొనింది కావాలి? చూపించవు నాన్నా!" అని అడిగింది! ఆమాటలు వినేసరికి ఆతని కండ్ల వెంట నీరు వరదలై పారజొచ్చింది! దుఃఖంతో గొంతుకు పూడుకుపోయింది!!

తండ్రి నుంచి జవాబు రాకపోవటం గమనించి పాప ఆతని భుజం మీదునుంచి లేచి ఆతని ముఖం చూసింది! ఆ కన్నీటి ధారలు, ఆ పసినిసుగు మనస్సును కల్లాల పెట్టింది!! ఆ చిన్ని చేతుల్తో, ఆ దీటిని తుడుస్తూ" పోనీలే నాన్నా! అమ్మ గురించి అడిగితే యేడుస్తావ్! మరెప్పుడూ అడగనులే నాన్నా!" అని తండ్రి కంఠాన్ని కాగలించుకొంది!!

తెల్లవారింది! పాప జ్వరం మరి ఒకటిన్నర డిగ్రీలు పెచ్చింది!!

డాక్టరు వచ్చినాడు! పరీక్ష చేసి ఇంజక్షను యిచ్చి, ధైర్యం చెప్పివెళ్ళినాడు!! కాని సాయంత్రం సరికయినా ఒక అరడిగ్రీ తగ్గలేదు!!

రాత్రి అయింది! తిరుగా డాక్టరు వచ్చినాడు! తన విధాయక కృత్యం నెరవేర్చుకుపోయాడు!!

ఉన్నట్టుండి జ్వరం ఒక పెట్టున మరో డిగ్రీ పెచ్చి

పోయింది! శ్యామసుందరం కుప్ప వెట్టిన కూలి పోయాడు!!

పాప ప్రేలాపన ఆరంభించింది! "అమ్మా! రావే!...నన్నెత్తుకోవే!...అమ్మా బిస్కట్లూ, చాకొ లెట్లూ ఇయ్యవే!...చూడమ్మా నాన్న రానీయలేదు!... మామయ్య గారింటికి నన్నూ తీసుకుపోవే!...నాకు భయం వేస్తుండే!...నేనుండనే!...అమ్మా!...అమ్మా!..." పడకనుంచి ఆమాంతంగా లేచిపోవటం, వారిస్తూన్న తండ్రిని రక్కటం, గిల్లటం!!

శేర్లకొద్దీ మంచు పాప తలమీద కరిగిపోతుంది! కాని శరీరంలోని వేడి మాత్రం తగ్గలేదు!!

పాప అవస్థ ఇటు అయోమయంగా ఉంటూంటే అటు విశ్వనాథం, రెండో కోడలు రావటానికి విర్పాటులు చేస్తున్నాడు! మనుమరాలి చావు బ్రదుకు లాతనికి, చీమ కుట్టినంతగానైనా ఆనిపించలేదు!! వచ్చిన సంబంధ కులతో, సేకరించబోయే కట్నం కానుకలూ, వెండి బంగారాలూ గురించి బేరాలాడ్డంలోనే ఆతని సమయమంతా సమాప్తి అయిపోతుంది!!

చివరకు కల్యాణదుర్గం జమిందారుని కుమార్తె స్థిరపడిపోయింది! ఆమె మూలంగా మరో లక్షరూపాయీలు తన ఆస్థితో కలవనుంది!! విశ్వనాథం ఆనందానికి అంతులేకపోయింది!!!

మధ్యాహ్నం నుంచి లేచిన మేఘాలు, సాయంత్రానికి దట్టంగా అల్లుకొని ఉరుములు మెరుపుల్తో ధారాపాత వరషాన్ని కురిపిస్తుంది! ప్రచండమారుతం దానికి తోడైంది!!...ఈ ప్రకృతి వైరుధ్యం పాప పట్ల ప్రళయ రూపం వచ్చింది! అకస్మాత్తుగా ఆ జ్వరం 99 డిగ్రీలకు దిగిపోయింది!!...డాక్టరు గాభరాపడ్డాడు! ఇంజక్షనిచ్చినాడు!! రబ్బరు సంచుల్లో వేడి నీరెక్కించి, మెడ దిగువ రెండు ప్రక్కలనూ ఉంచినారు. ఉన్న కంబళ్లు బోడించి కప్పినారు! కొంచెం బ్రాందీకూడ త్రాగించినారు! ఏదో పేరునకు కొంచెం ఉష్ణం యెక్కింది! అది

మరి తక్కువ కాకుండా ఉంటే బాధ ఉండదని డాక్టరు చెప్పి వెళ్లిపోయాడు!

కంటిమీద రెప్ప వేయకుండా శ్యామసుందరం పాప సేవచేస్తున్నాడు!

రాత్రి పది అయింది. తలుపుత్రోసిన చప్పుడు విని శ్యామసుందరం తలెత్తి చూసినాడు. మెల్లగ అడుగులు వేసుకుంటూ ఆతని తల్లివచ్చి, పాప మంచాన్ని సమీపించి “వీలాగుండబ్బాయ్”? అని ప్రశ్నించింది. గట్టిగా మాటాడవద్దని సంజ్ఞ చేసి ఆతడు, బ్రాందీని పాప గుండె లకు మెల్లగ వర్షిస్తున్నాడు. రెండు నిమిషా లూరుకొని ఆమె కుమారుని చెంత కూచొని మెల్లగ ప్రసంగింప నారంభించింది!

“వారొచ్చినారు నాయనా!”

“ఎవరు?”

“కళ్యాణదుర్గం జమీందారు!”

“ఎందుకు!”

“వాళ్లమ్మాయిని ఇస్తావని!”

“.....”

“నీ కట్నం కానుకలూ, మోటారు, పిల్లకిచ్చే బంగారు వెండి నగలూ, పట్టుబట్టలూ అంతా లక్ష కిమ్మతు చేసే ఆస్తివస్తూంది!”

“.....”

“నీకూ నచ్చినట్టేనా?”

“అమ్మా! ప్రపంచంలో ధనమేనా ప్రధానం?... హృదయం అక్కర్లేదా?”

“ఎందు కక్కర్లేదు?... రెండూ ఉండాలె!”

“రెండూ ఉండటం అసంభవం అమ్మా! ధనం ఉన్నవాళ్లకు హృదయం ఉండదు!”

“ఎందు కుండదు?”

“ఏదీ?... మీ కెక్కడుంది?... ముఖ్యంగా పాపం లకే చూస్తున్నారే గాని గతించిన మీకోడలు గురించి

తలస్తున్నారా? దాని చితి యింకా ఆరనేసేదు!... తల్లిని గురించి బెంగపెట్టుకొని, మంచంపట్టి, చావు బ్రదుకుల్లో ఉన్న యీ పాపను చూస్తున్నారా?... వీరువురు మూలంగా నేనెంత పరితపిస్తున్నానో గమనిస్తున్నారా?... నిజంగా మీకు హృదయం అనే వస్తువే ఉంటే యిలా ప్రవర్తిస్తారా?”

“(రూక్షంగా) అయితే చచ్చినవారితో చస్తాం వంట్రా?”

“అలానైతే బాగానే ఉండిపోను! ఈ దరిద్ర ప్రపంచం ఒక్కసారే తుదిముట్టిపోయి ఉన్న!”

“ఇంతకూ నీవనేదేంటి?”

“నాపాపను తప్పించి నాకీ ప్రపంచమే అక్కర్లేదు!”

ఆమె చివాలన లేచి బయటకు వెళ్లిపోయింది!... శ్యామసుందరం చెక్కిళ్లనుంచి కన్నీరు ధారలై పార సాగినాయి!!

తెల్లవారింది! పాప స్థితి మరీ అధ్వాన్నం అయిపోయింది!! ఊపిరితిత్తులనిండా కఫంచేరి, గొంతునుంచి గుఱక బయల్దేరింది!!

“దైవాధీనం!” అంటూ డాక్టరు, వేరొక ఇంజనీ నిచ్చి వెళ్లిపోయాడు!

శ్యామసుందరం కంటిలోని నీరింకిపోయింది! చేష్టలుతప్పి, మంచంమీద కూర్చొని పాపముఖం వేపు చూస్తున్నాడు!!.....

మధ్యాహ్నం గడిచింది!... సాయంత్రమైంది!... రావలసిన డాక్టరు రాలేదు!!!... హృదయంలో కీడు సమ్మెటపెట్టు పెడుతూంది!!!!...

ఒక్క గాలి విసురు కిటికీని త్రోసుకొని, గదిలో జొరబడ్డది!... ‘తపీ’ మని లేబిలు దీపం ఆరిపోయింది!!

“అమ్మా” అని పాప పాలికేకవేసింది!... “పాపా!” అని శ్యామసుందరం పాపను కాగలించు కున్నాడు!!...

'దధాల్' మని బయట పడగుపడ్డది ! వికృతంగా కూసి, దివాంధం "టప—టప" నని రెక్కలు ఇదళించు కొని వేరోచోటికి ఎగిరిపోయింది !!!

బయటవరంజాలలో విశ్వనాథం కర్కశధ్వని !... పిడుగుకన్నా కఠోరం !...దివాంధపు అరుపుకన్నా వికృతం !...

"అభాజనుడు ! లక్ష్మీ తనంత తావస్తుంటే కాల దన్నిన మూర్ఖుడు !...చచ్చినవారితో చస్తానంటాడు ! ధనం విలువ వీ డి కేం తెలుసు ?...గడించాడా ? ఏదాచాడా ?...హృదయం కావాలి వీ డి కి ?... వరిద్రుడు !..."

పాప శవాన్ని, చేతుల్లో ఉంచుకొని తండ్రి యెదుట నిల్చుని వికారంగా నవ్వుతూ "ధనం !...ధనం !!... ధనం !!!...లక్ష్మీ !...తనంత తావస్తుంది !...రానీ !... రానీ ! ఎవరడ్డినారు ?...చచ్చిన శారితో చావు ?... బాగానే ఉన్న ఆలాచస్తే !...కాని ఎదుకొస్తుందా చావు ?...ధనం గడించటంవో మరి ?...ధనం విలువ కోడలూ అయిందీకాదు !...పసినిసుగు పాపా అయింది కాదు !!...నే నయినా అవుతా నా ?...కాను !... కాను !!...ముమ్మాటికీ కాను !!!...ధనం ఉన్నవాళ్లకు హృదయం ఉంటుందా ?...ఉండదు !...ఉండదు !!... ముమ్మాటికీ ఉండదు !!!" అని శ్యామసుందరం పరుగున వీధిలో పడ్డాడు !

విశ్వనాథం గ్రుడ్లు మిటకరించుకుంటూ, నోట మాటలేక, కొడుకు పోయిన త్రోవవేపేచూస్తూ నిల్చుండి పోయాడు !

ఆతని మెదడులో "ధనం ఉన్నవాళ్లకు హృదయం ఉంటుందా ?...ఉండదు !" అన్నమాటలు ప్రతిధ్వనిస్తున్నాయి !!

చక్కని కథలకు  
"కథాంజలి" చదవండి



తలవెండ్రుకలలోనుంచి కనిపిస్తున్నదా ? అయితే రాలి పోతున్న వెండ్రుకల స్థానంలో కొత్తవి మొలవడం లేదన్నమాట ఇలాగ క్రమక్రమంగా వెండ్రుకలు రాలడం మూర్ఖంగా మీకు పూర్తిగా బట్టతల సంప్రాప్తిస్తుంది. బట్టతల, ముసలితనం చిహ్నాలను ఎండింటిని రానివ్వకుండా మిమ్ము కేశవర్ధిని సంరక్షించ గలదు. అట్టివర్ధినిలో అనవసరంగా మీరు అనాకారానికి పాబ్బడడం ఎందుకు ?

శరదృతువులో ఆకులు రాలిపోయినా, చెట్టు వసంత కాలంలో తిరిగి చిగుర్చుతాయి. కాని, మనం ఒకదశలో అశ్రద్ధచేస్తే, ఒకసారిరాలిపోయినవెండ్రుకలు మళ్ళీరావు. కాబట్టి, మీరు వెండ్రుకలను రాలిపోనివ్వక, కేశవర్ధినిని సకాలంలో ఉపయోగించి, నూవనాన్ని కాపాడుకోండి. సకాలంలో అని ఎందుకంటున్నామంటే, మీరు సరియైన సమయంలో కేశవర్ధినిని వాడుక చేయకపోతే, మీవ్యాధి నివారణకు అవకాశాలను కోల్పోతారు. ఆవిధంగా పూర్తిగా బట్టతల అవడానికి తావిచ్చినవారెవరారు. అందువలన జాగుచేయకుండా, ఆమూల్యమైన కాలాన్ని శిరోఃస్పర్ధికి వినియోగించుకొండి. ఇందుకై కాలం మించకపూర్వమే

# కేశవర్ధిని

ఉపయోగించండి !

కేశవర్ధిని అ. 14. కేశవర్ధిని షాంపు అ. 14.  
తపాలా ఖర్చు, ప్యాకింగ్ చార్జి ప్రత్యేకం.  
మా డిలర్లనుండి, లేక ఈ క్రిందివిలాసంనుంచి  
పొందవచ్చును.

సౌత్ ఇండియా కెమికల్స్  
ఆర్. యస్. పురం, కోయంబతూరు.