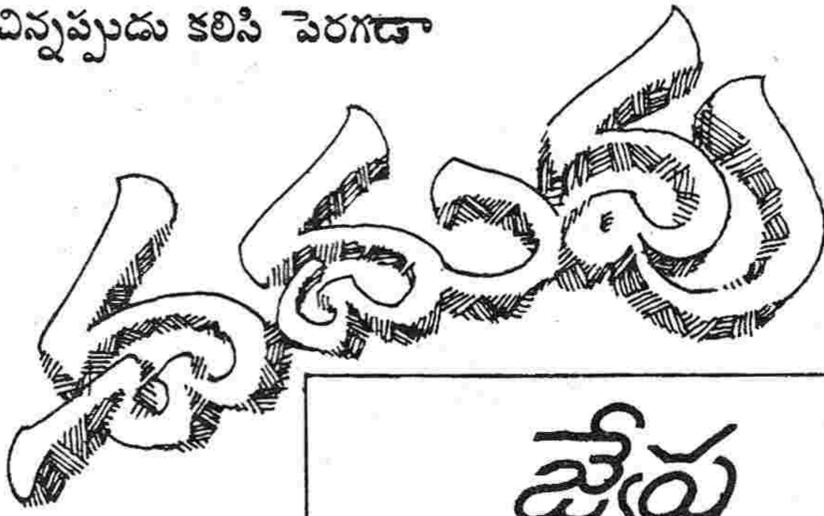


సునంద (మా బుచ్చిక్కె కూతురు) రెండోజులు మా ఇంట్లోగడిపి వెళ్లింది. చిన్నప్పుడు కలిసి పెరగడా

కుంటుంది. అందుకే అది పెళ్ళై ఇద్దరు పిల్లల్ని కవికూడా ఎమ్మె పరీక్షకి చదువుతూ మొగుడ్ని వానా బాధా



జ్యేష్ఠ

న అది మా ఇంటికి రావడం మాకెంతో ఇష్టం. రెండోజులు అయ్యాక అది వెళ్లిపోవడం మరీ ఇష్టం! క్షణం విశ్రాంతి లేకుండా చేసేస్తోంది. మనుషులు తట్టుకోలేరు దాని చపలత్యమూ, అల్లరినీ. దానికి అన్నలు లేరేమో నేనే అన్నహోదాలో దానికి అన్ని అచ్చట్లూ ముచ్చట్లూ తీరుస్తున్నాను. కొంచెం ఖర్చు కష్టమైనా మా ఆవిడ పట్టుపట్టి ఏడాదికి రెండుసార్లు చీర పెట్టడం వగైరా లాంఛనాలన్నీ చేయిస్తుంది. నేను ఈ రోజుల్లో ఈ పిచ్చి ఆచారాలూ, మర్యాదలూ ఎందుకు వసంతా, నీది మరీ పురాణ యుగం అంటే మా ఆవిడ పురాణమో చాదస్తమో, అన్నల సొమ్ము తీసి ఆడదానికి వుంటుందండీ...

మీ కర్ణంకాదు అనేస్తుంది. నేను అప్పో సొప్పో చేసి అన్నీ ఆవిడ చెప్పినట్లు చేస్తాను.

సునందకి నేనంటే వెర్రె ఆపేక్ష. వసంత ఎన్నెల్ని వరకే చదివిందనీ, నాకు తగ్గభార్య కాదనీ పెళ్ళు అనేసింది నిన్న. నాకు రెండు డిగ్రీలు, ఒక ఇండియన్ డాక్టరేటు, ఒక ఫారిన్ డాక్టరేట్ వున్నమాట నిజమే. వసంతకి డిగ్రీలు లేవని నేనేనాడు బాధపడలేదు. డిగ్రీలు వృత్తికోసం. అవి ఎలా బతకాలో చెప్పవు. బతుకూ చదువులూ సెర్వీ వేరు. అది కాలేజీల్లో చెయ్యరూ... చెప్పరూ బియ్యే చదివావు తేలు మంతం కూడా రాదా అని చాలామంది ఆలోచించినట్లే సునంద కూడా డిగ్రీలతో మనుషులకి ఏదో కొత్త తెలివినస్తుందను

పెడుతోంది. (సూర్యారావుకి ఇష్టంలేదు కమక బాధ)

విన్నరా తి నేనూ సునందా భోజనాలు చేపి వీధి గదిలో సోఫాలో కాళ్ళు జాపుకుని కూర్చుని పిచ్చాసాటి మాట్లాడుతున్నాను. వసంత వంటంట్లో భోజనం చేస్తోంది. సునంద, వసంత సాయంత్రమే తెప్పించి ఫ్రీజ్ లో వుంచిన కిళ్ళినములుతూ - అన్నా మవ్వెంతో గొప్పవాడివి అని దండకం చదివింది. నాకు ఈ సాగడలు కొత్తకాదు. అంచేత రేపటి క్లాసుకోసం రాసిన నోట్సు తిరగేస్తూ దాని మాటలు వింటున్నాను. అలా పది నిమిషాలు మాట్లాడేకా నేను వింటుంటేదే మోవని అనుమానం వచ్చి అలిగింది సునంద. సువ్యే

మనుషులు ఆలోచించరు. ఎంతో ఆలోచించి, ఎన్నో అసాధ్యాలు సాధించాకా వాకే వమ్మకం కుదిరింది. నా పెళ్ళాం చదువుకోక పోవడం వల్ల నేనేదో బాధపడుతున్నానని 'అనుకుంది' సునంద. శాస్త్రీయ దృక్పథం వున్నవాళ్ళు ఆ ఆమకావాన్నే పరమసత్యంగా భావించరు. ఆ 'అనుకోడం' ఆధారంగా విషయ సేకరణ చేస్తారు. ఆ విషయ సేకరణలో మొట్టమొదట చేయాల్సింది నేను తను అనుకున్నట్లుగా బాధపడుతున్నానా లేదా అని అడిగి కనుక్కోవడం, ఆ పని కూడా ఎప్పుడూ చెయ్యలేదు సునంద. అంత చమవునాలో వుంది కదా అడిగిందా నమ్మ? ఉహూ. సునందే కాదు. దాదాపు అందరూ అంటే. అదే కాబోలు ఆహంభావం అంటే. అలాంటి ఆమకోదాల్నే ఖచ్చితమైన సూత్రాలుగా అందరికీ అందిస్తారు. పెద్దవాళ్ళ పిల్లలకీ, మేష్టర్లు విద్యార్థులకీ, మొగుళ్ళు పెళ్ళాలు ఒక రోకరికీ, మత గురువులు తమను వమ్మిన వాళ్ళకీ, హేతువాదులు తమను వమ్మని వాళ్ళకీ ఇలా బోధ చేస్తూ వుంటారు. విన్నవాళ్ళ ఖర్మ వాటిని పీరియస్ గా తీసుకుంటే...

అంచేత నేను సునంద అనుకోని జోక్ వి జోక్ గా నే తీసుకున్నాను. సరిగ్గా అదే సమయంలో మా దగ్గరికి రాబోతున్న వసంత గిరుక్కున తిరిగి వెనక్కి వెళ్లిపోవడం కూడా నా కంటబడింది. వసంత అలా వెళ్లిపోవడం సునంద కోసమే. సునంద వసంత అక్కడ లేదనే ధైర్యంతోనే కదా అలా మాట్లాడింది. తన మాటలు వసంత విందని తెలిసి ఆ పిల్ల ఖంగారుపడి సిగ్గుతో కృంగిపోవడం ఇష్టంలేకనేనూ ఆవిడ అలా నేర్చుగా ఆ ఇబ్బంది రాకుండా చేసింది.

ఆ దంపతుల చర్చ... ఇండియా విదేశాంగ విధానాన్నిదాటి, అరబ్ దేశాల స్త్రీల సమస్యల్ని తడిమి, ఫ్రాన్స్ న్యూక్లియర్ వైపుణ్యాన్ని ఛేదించి, అమెరికాలో యువతరం అశాంతి దగ్గర ఆగింది.

మీ నా మాటలు వింటుంటేదన్నా. నీకంటే ఒదివే మంచి. నీకు గొప్ప డిగ్రీలున్నాయనీ, నేనింకా ఎమ్మె పూర్తి చేయలేదనీ నీకు గొప్పబడాయి అనేసరికి ఉలిక్కిపడి లేచి నవ్వాను నేను. "అన్నీ వింటున్నా తల్లీ. మవ్వ గొంతుకలో మైక్ లో వుట్టావు. నీ మాటలు ఎలా తప్పించుకుంటాననుకున్నావు" అని నేనంటే అదీ నవ్వేసింది.

సానువయంగా అదీకాదన్నయ్యా మవ్వెంత గొప్ప చదువులు చదివావు గదా. ఒదివ కూడా చదువుకుని వుంటే ఎంత బాగుండేది. అదొక్కటే అన్నయ్యా... అంది సునంద.. ఒక్క క్షణం నాకు మతిపోయింది.

సునంద మర్నాడు వెళ్లిపోతుంది. కమక మేం రాత్రి ఒంటిగంటదాకా బాలాభావీ వేశాం. సునంద తన మొగుడి గురించి, అత్త మామలు, ఆడబడుమల గురించి అనేక చాటీలు చెప్పింది. నేను ఎలూ చెప్పకుండా అది చిన్నబుచ్చుకోకుండా వుండేందుకు మధ్య మధ్య అర్థంలేని రిమార్కులు వివోచేస్తూ విన్నాను. మన బాధలు ఎవరితోనైనా చెప్పకుంటే కొంత ఊరట వస్తుంది. ఎటొచ్చి అవతలివాళ్ళు ఆ భావాలకామకని భద్రంగా దాచుకుంటే మన శనిని వాళ్ళకి వులిమినట్లు వుతుంది. (అందుకే రోగుల భావాన్ని తలకెక్కించుకున్న ఫలితంగా అమెరికాలో ఆత్మహత్యలూ, త్రాగుదూ మామూలు జనంలో కంటే మానసిక వైద్య

ల్లోనే ఎక్కువ) దానికి అర్థం అయ్యేలా చెప్పడం నా వల్ల అయ్యేసని కాదు. ఈ తప్పు చెయ్యకూడదు. ఆ తప్పు చేయకూడదు అని నీతులు చెప్పి తప్పుల్ని తప్పించుకునే అవగాహనా, శక్తి ఇవ్వకపోవడం కూరం. ఆ పనే ఇన్ని శతాబ్దాలుగా మతమూ సంస్కర్తలూ చేసి చేసి మానవజాతిని హింస పెట్టారు. సునందని సంస్కరించే బాధ్యత అదీ అవసరం అని అతను అనుకుంటే దాని భర్తది. ఇంకెవరూ ఆ పని చెయ్యలేరు.

సునందకి పిల్లల గదిలో గుడ్ వైల్ చెప్పి మా పడగ్గదిలోకి వెళ్ళేసరికి వసంత పడక్కుర్చీలో కూర్చుని ఇర్వింగ్ వాలెన్ నవల. "ఛాప్ మన్ రిపోర్టు" చదువుతోంది. నిద్ర వస్తున్నా ఆపుకుంటూ... ఇర్వింగ్ వాలెన్ అంటే ఆమెకి మహా పిచ్చి. నాకంటే వాలెన్ అంటేనే ఎక్కువ ప్రేమ నీకు అని ఉడికిస్తుంటాను ఆమెని.

నన్ను చూసి పుస్తకం పక్కన పెట్టి చేతులు చాచింది వసంత. పక్క కుర్చీ ముందు కూర్చున్నాను. నా తల తన ఒళ్ళోకి లాక్కుని తల, మెడ నిమురుతూ బద్ధకంగా "బుజ్జాయి, ఇంత సేపు నిద్ర చెడగొట్టుకుంటే ఎలగయ్యా. రేపు పొద్దునే స్టాండెంట్లకి స్పెషల్ క్లాస్ పెట్టానన్నావు కూడాను" అంది. నేను రెండు క్షణాలు ఆలా నిద్రపోయి, లేచి నిలబడి ఆమెను లేవదీశాను. కావలించుకునే మంచం మీదకు తీసుకెళ్ళాను, పడుకున్నాం. క్షణంలో ఒళ్ళు తెలివి నిద్ర పట్టేసింది.

ఆ మర్నాడు సునందను స్కూలర్ మీద తీసుకెళ్ళి బస్టాండ్ లో వదిలేసి కాలేజీకి వెళ్ళిపోయాను.

సాయంత్రం నేను ఇంటికొచ్చాక యోగాసనాలు టి.ఎం. కలిసి చేసి టిఫిన్ తిని నేనూ వసంతా పిల్లలూ బీచ్ కెళ్ళాం. పిల్లలు కెరటాలతో దాగుడు మూతలాడుతున్నారు. నేను వసంతా చూస్తూ ఇసకలో కూర్చున్నాం.

నేను బియ్యే ప్రైవేట్ గా చదువుతా. పన్నగా అంది వసంత.

నిన్న సునంద అన్నమాటల ఎఫెక్ట్! సాభి సాయంగా వసంత కళ్ళలోకి చూశాను. తనభావం నాకు తెలుసని తనకి తెలుసని నాకు తెలిసిందని తెలిసి పిగ్గులో వసంత మొహం ఎర్రగా కందిపోయింది. పెళ్ళామైనా సరే బీచ్ లో ముద్దెట్టుకోకూడదు. కనుక ఎలాగో ఆ తీవ్రవాంఛని అణిచిపెట్టి వసంత వాలిన కళ్ళని చూసి తృప్తిపడుతూ వున్న డ్రీ గీలు చాలవా డాక్టరుగా రికి అన్నాను.

వసంతకి ఎప్పెల్ని అవగానే పెళ్ళయ్యింది. పెళ్ళి కావడం ఆడపిల్లకి మరో జీవితంలోకి అడుగు పెట్టడం కనుక మొగుడు "ఇంటర్మీడియట్" అయ్యాడు. ఆమెకి మా పెద్దబ్బాయి పుట్టడం బియ్యే డ్రీ గీ! మూడో వాడితో డాక్టరేట్ వచ్చింది! చదువు ఆపేసింది అక్కడికి.

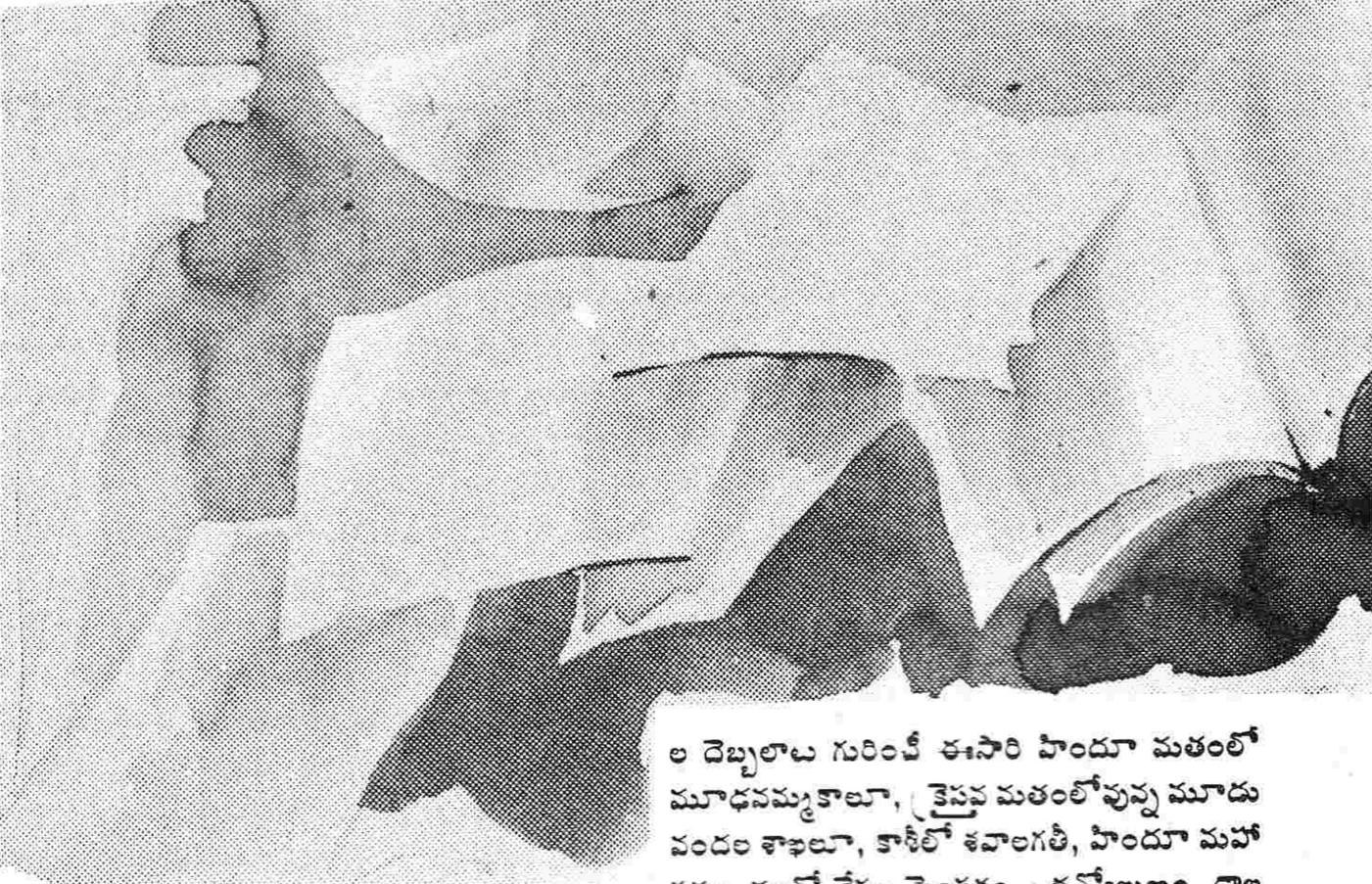
"మీ చెల్లాయి బాధపడుతోంది నేను మీకు తగ్గదాన్ని కాననీ, నాకు డ్రీ గీలుంటే బాగుండేదీ"

"కాలేజీ డ్రీ గీలు వుండడంలో నష్టంలేదు. నువ్వు ఉద్యోగం చేస్తావా? ఉద్యోగాలు కావాలంటే డి

గ్రీ తెచ్చుకో!"

"మీరు మరీ వేళాకోళం. సురేష్, రామసీతా కలిసి కాలేజీలో చదువుకున్నారు. కలిసి ఉద్యోగం చేస్తున్నారు. అందుకే వాళ్ళది ఆదర్శ దాంపత్యం అయ్యింది. చిలకా గోరింకల్లా ఉన్నారని మీ చెల్లాయి చెప్పింది. ఆవిడే కాదు మీ చుట్టూల్లో అందరూ ఆదేమాట. అంత ముచ్చటైన జంట ఎక్కడా వుండదని సునంద వున్న రెండో జల్లోనూ పదిసార్లయినా చెప్పింది!"

"అవును నాతోను చెప్పింది— వాళ్ళు చిలకా గోరింకల్లా వున్నారని. వాళ్ళు ఒకేచదువు, ఒకే భావాలు, ఒకే ఉద్యోగం, ఒకే అభిరుచులు వున్న వాళ్ళని. అయితే చిలకా చిలకా కాని గోరింకా గోరింకా కాని అవుతారు తప్పా చిలకా గోరింకా ఎలా అవుతారని నేనంటే "నీ కర్రం కాదండి" సునంద. దానికి వాళ్ళం టే.హో. వర్షిష్" అన్నాను.



భోజనం వడ్డించి వున్నది తినకుండా ఇద్దరూ ఏదో తీవ్రంగా వాదిస్తున్నారు. నన్ను ఆప్యాయంగా ఆహ్వానించారు ఇద్దరూ. ఓ నిమిషం కుశలప్రశ్నలు అయ్యాక మళ్ళీ వాదన కొనసాగించారు.

వాళ్ళ వాదన చూస్తే నాకు ముచ్చటేసింది. వాళ్ళ మాటలు చైవీస్ ఛాంపియన్స్ కొడుతున్న పింగ్ పింగ్ బంతిలా ఇటూ అటూ ఎగురుకుంటూ రావడం చూస్తే నాకు వాళ్ళ పరిజ్ఞానం ఎంత ఎక్కువో తెలిసింది. రష్యా చైనాల దెబ్బలాల గురించి అప్పలు చర్చ. అది ఇండియా విదేశాంగ విధానాన్ని దాటి, అరబ్ దేశాల స్త్రీల సమస్యల్ని తడిమి, ఫ్రాన్స్ న్యూక్లియర్ వైపు క్యాన్ని చేదించి, అమెరికాలో యువతరం ఆశాంతి దగ్గరకు వారింది. మధ్యలో వాళ్ళిద్దరూ నేను జడ్జివీ, తాము లాయర్లు అన్నట్లు కొంచెం వా తీర్పు కోసం ఆగివట్టు వటించారు. మళ్ళీ రెండో రౌండ్. రష్యా చైనా

ల దెబ్బలాల గురించీ ఈసారి హిందూ మతంలో మూఢనమ్మకాలూ, క్రైస్తవ మతంలో వున్న మూఢు వందం శాఖలూ, కాశీలో శవాలగతి, హిందూ మహా సముద్రంలో చేపల పెంపకం, ద్రవ్యోల్పణం, డాలర్ పతనం, స్మగ్లింగ్ ఇలా సాగింది.

అలా రాత్రి పడకొండు అయ్యింది. వాళ్ళు భోజనం మొదలు పెట్టలేదీంకా. నేను రైలు దిగి వస్తూ దారిలో హోటల్ లో భోజనం చేశాను కనుక సరిపోయింది! వాళ్ళు తమ భోజనమే మరిచిపోయిన వాళ్ళు నా సంగతి ఎలా కనుక్కుంటారు? సురేష్ కి నేనంటే చాలా ఇష్టం. గౌరవం చిన్నప్పట్నీ, కానీ రష్యా చైనాల వైరం ముందు ఇవన్నీ ఎంత!

నేను ఎక్కణ్ణుంకో ఓ మడత మంచం మోసుకెళ్ళి వరండాలోకి పట్టుకెళ్ళాను. అక్కడ కటిక నేలమీద ఓ డి నిద్రపోతున్న సురేష్ పిల్లలిద్దర్నీ చూసి నా హృదయంలో ఏదో కలుక్కుమంది ఇద్దర్నీ భుజాల మీద పడుకోబెట్టుకుని లోపలికి తెచ్చాను. అరే మీకెందుకండీ శ్రమ అంటూ రామసీత వచ్చి వాళ్ళల్లో ఒకర్ని తనెత్తుకుని తీసుకెళ్ళింది. పిల్లలి పడుకోబెట్టాక సురేష్ రామసీతా వడ్డించుకుని తిండిలో మూడు వంతులు వుంచేసి ఏదో తిని చేతులు కడుక్కున్నారు.

సురేష్ మా పెద్దక్క కొడుకు. చిన్నప్పడు వాడికి పుస్తకాల పురుగు అనే పేరుండేది. పెద్దయ్యాక పురుగు అనడం బాగుండదని పుస్తకాల పులి అనేవారు. ఎమ్మె క్లాసులో వాడూ రామసీతా ఒకరి ప్రతిభ ఒకరు గుర్తించుకున్నారు. వాడు బెల్ డ్రాండ్— అంటే ఆమె "రస్పెల్" అనేది. వాడు డయల్ కెక్టివ్ అంటే ఆమె టెలిఫోన్ నిజం అనేది. వాడు అభ్యుదయ అంటే ఆమె మెటీరియలిజం అనేది. వాడు అభ్యుదయం అంటే ఆమె భావాలు అనేది. వాడు సామాజిక అంటే ఆమె స్పృహ అనేది. అలా ఇద్దరి అభిరుచులూ, అంతస్తులూ ఒకటేనని తెలిపోవడంతో పెళ్ళికూడా జరిగిపోయింది. వాళ్ళకి ఇద్దరికీ ఒకే బ్యాంక్ లో ఉద్యోగం వచ్చింది. ఇద్దరు పిల్లలు ఇప్పుడు.

వాళ్ళ పెళ్ళయిన కొత్తలో ఓసారి ఆహ్వానం లేకుండా వాళ్ళింటికి వెళ్ళాను నేను. ఆ ఊళ్లో నా పర్చుకి సరిపోయిన మంచం హోటల్ లేక వెళ్ళేసరికి రాత్రి ఎనిమిది అయ్యింది. డైనింగ్ టేబుల్ దగ్గర కూర్చుని



అమృత

ఆ మర్నాడు వాళ్ళ ఆతిథ్యం స్వీకరించాను నేను. వాళ్ళు పసంచంలో అన్నీ చర్చిస్తారు. అది ప్లస్ పాయింట్ కాని - చాలున ఎవర్నీ నిందించకూడదని ఊరు కుంటున్నాను. వాళ్ళ జీవితపద్ధతి వాకు వచ్చలేదు. ఇల్లంట్ డిబేటింగ్ సా సైటీ కాదుగా. ఆ తర్వాత నేను వాళ్ళ ఊరు వెళ్ళినా వాళ్ళింట్లో ఎప్పుడూ దిగలేదు. వాళ్ళు రెండు మూడుసార్లు మా ఇంటికి వచ్చినప్పుడు ఎంతో సరదాగా గడిపాం. వాళ్ళ అయిదు నిముషాలు మాట్లాడితే చాలు డజను జీవిత సమస్యలు అందులో దొర్లుతాయి. అలా స్మరించిన విషయాల మీద నేను సది కథలు రాసుకున్నాను. వాళ్ళిద్దరూ కూడా ఎప్పటింట్లో కథలు వ్రాయాలనుకుంటున్నారుట. కానీ వీలుపడటం లేదుట.

అయిదేళ్ళ తర్వాత, ఎమ్మే రెండుసార్లు తప్పి మళ్ళీ పరీక్షలకి వచ్చింది సునంద. ఓ రోజున రాత్రి ఏం తాగినా నిద్రరాక అటూ ఇటూ తిరుగుతూ "అన్నో భూషయ్య తాత ఎంత దుర్మార్గుడో చూశావా" అంది.

"నించేశాడే?" అన్నాను నవ్వుతూ. మా మట్టాల్లో భూషయ్య తాత అందర్లోకి పైకొచ్చిన వాడు. ఐత్యలు గడించాడు వ్యాపారంలో. అరవై ఏళ్ళు నిండగానే

షష్టపూర్తి అన్నారు. గొప్పగా ఏర్పాట్లు చేశారు. తీరా ఆరోజు వచ్చేసరికి ఆయన కనపడలేదు. ఇది జరిగి పదేళ్ళయ్యింది. ఈమధ్య ఆయన కొడుకుల దగ్గరికి వచ్చాడని తెలిసింది. ఇన్నాళ్ళూ హిమాలయాల్లో తపస్సు చేసి కొన్నిసిద్ధులు కూడా పొందాడట.

భూషయ్య తాత ఆస్తివ్యవహారాలు ఆయన ఫ్రెండ్ చేతిలో పెట్టి వెళ్ళాడా! ఉన్న ఆస్తి రెట్టింపయిందట పదేళ్ళలోను. ముప్పై లక్షలు. అందులో ఓ లక్ష మన సురేష్ కి ఇస్తానన్నట్టు. మిగతాదంతా తన కొడుకులకి కూతుళ్ళకీనట. మనం ఎవరం కనపడలేదు ఆయన గారికి. సురేష్ ఒకడే గారాలకూచి అయ్యాడు. సురేష్ నాన్నగారు భూషయ్య తాత దగ్గర అప్పుపుచ్చుకుని ఎగేసిన పెద్ద మనిషి కదా. అయినా సురేష్ దగ్గర అయ్యాడు! అలాగే వుంటుంది జీవితం అని వాపోయింది సునంద.

"సురేష్ రామసీతల ఆదర్శ దాంపత్యాన్ని చూపి మురిపెంతో ఇచ్చాడేమోనే" అన్నాను నవ్వుతూ.

"అదీ నిజమేనేమో అన్నయ్యా! వాళ్ళని చూస్తే ముచ్చటేస్తుంది. ఈమధ్య వాళ్ళని చూశావా నువ్వు?"

"లేదే"

"ఈమధ్య వాళ్ళు కొంచెం మారారు. ఎప్పుడూ పుస్తకాలలో విషయాలే మాట్లాడడం మానేసి, వాస్తవ ప్రపంచంలోకి వచ్చారు".

"నుంచిదే. చదివీ చదివి విసుగేపి వుంటుంది. ఇప్పుడేం చేస్తున్నారు"

"సమాజంలో కుళ్ళుని బయట పెడుతున్నారు"

"అంటే"

"మట్టాల్లోనూ, ఫ్రెండ్స్ లోనూ, పైవాళ్ళలోను వున్నలోపాన్ని ఎత్తి చూపుతున్నారు. నేను మొన్న వెళ్ళినప్పుడు రాజ్యం అత్తయ్య కొడుక్కు కట్టం తీసుకున్న విషయం తెలిసి ఎలా కడిగేశారో తెలుసా ఇద్దరూ! ఇద్దరిదీ ఒకటే మాలా ఒకే బాలా అన్నయ్యా! అలాగే వసంత వదిన అంత ఖాళీ వీలు వున్నా చదువుకోలేదని అన్నారు. నీకు ఉత్తరం రాస్తా మన్నారు."

"ఓహో! సంఘ సంస్కరణలోకి దిగారన్నమా"

మంచిలో నవ్వాను.

“నీకు అమ్మి జోకులా గేపుంటాయి. నేను చూడు ఎన్ని గొడవలన్నా ఎంతో స్వేచ్ఛడి ఎమ్మే చదువుతున్నానో.”

“నిజమే. అయిదేళ్లు చదివి నా పూర్తవడంలేదు కష్టమే.”

సునంద కొంచెం అనమానం ఫీలయి ఓ నిమిషం ఏమీ మాట్లాడలేదు. “ఎంతకష్టమో నీకేం తెలుసు. మా వారు ఏమీ హెల్ప్ చెయ్యరు.”

“సురేష్ రామసీతా ఈ విషయం ఎత్తలేదా?”

“మా వారికి ఉత్తరం రాస్తామన్నారు”

“వెరిగిందే! వాళ్లు పిల్లలేం చదువుతున్నారు?”

“బాబు ఏడవ తరగతి పరీక్ష ఫేలయ్యాడు. పాప నాలుగో క్లాసు. అన్నట్లు సురేష్ సమగ్ర అభ్యుదయ విద్యావిధానం అవి పుస్తకం రాస్తాట్ట అన్నయ్య. ఇప్పటి విద్యావిధానం బూజుపట్టిన వలసదారి విధానాలకు అనుగుణం వుందనీ, ఇది మారాలనీ రాస్తాట్ట.”

“ఇంకా రాయలేదా? అలాంటి పుస్తకం రాస్తానని మూడేళ్లు క్రితం సుబ్బలక్ష్మి పెళ్లొ వాకు చెప్పాడే”

“ఓం వుండదన్నయ్యా... లక్ష సమలు వాళ్లకి అవి. పరీక్షకని మళ్లీ పుస్తకం తీసి చదవసాగింది సునంద.

తర్వాత ఆ రైల్వేకి కాభోలు రామసీత మొగుణ్ణి పిల్లల్ని వదిలేసి పుట్టింటికి వెళ్లిపోయింది. విదాకులు తప్పవేమోనంటూ నాకు ఉత్తరం వ్రాశాడు సురేష్.

మళ్లీ ఎమ్మే పరీక్షలు రాయడానికి వచ్చింది సునంద. వస్తూనే నమ్మకావలించుకుని ఏడవటం మొదలెట్టింది. ఏమిటోనని కంగారుపడి వచ్చిన వసంతని కూడా కావలించుకుని ఏడవసాగింది సునంద. దాన్ని ఎలాగో ఊరుకోబెట్టాం.

“ఏమిటే. ఏమైంది. నీ పరీక్ష గురించేనా దిగులు అందరికీ చెప్పి మార్కులు వేయిస్తాలే” అన్నాను.

“అది కాదన్నయ్యా సురేష్..”

“నేను విన్నాను. అసలేం జరిగింది?”

భూషణం తాతయ్య వాళ్లింటికి వెళ్లాడు కదా

క్రితం మేలో. అప్పడే నన్నమాట లక్షరూపాయలు వాళ్లకిస్తానన్నది. కానీ ఓ షరతు పెట్టాడట. సురేష్ కానీ, రామసీత గానీ కలిసిగానీ, విడిగా కానీ ఎవర్నీ నిమగ్నించ కూడదని, తమ ఎదుట లేవప్పుడు పై వాళ్ల వ్యవహారాన్ని చర్చించకూడదని. ఎంత శ్రమ వున్నా సరే చాలు నుంచి నిందించకూడదని. తనకి దివ్యదృష్టి వున్నదని వాళ్ల రూల్స్ నిమాత్రం అతిక్రమించినా తనకి తెలిసిపోతుందని అన్నాట్ట. ఓ దానికే ముందీ! మేం ఇతరులకు మేలేకాని కీడు ఎప్పుడూ తలపెట్టే రకం కాదుగా. చాలా సులువు అన్నారుట సురేష్, రామసీత.

ఆ తర్వాత ఏమైందో ఆ రైల్వే తిరక్కుండా రామసీత నాకీకాపురం వద్ద అంటూ పుట్టింటికి ఉదాయిం చింది. విదాకులిచ్చేస్తానంటున్నాడు సురేష్ అని వెళ్లి వెళ్లి ఏడిచింది సునంద.

ఆ రాత్రి నేను వసంతా పక్కపక్కన పడుకుని చాలా సేపు మాట్లాడుకున్నాం. సురేష్, రామసీత ఎందుకలా అయివుంటారని అడిగింది వసంత.

“ఇదిగో అమ్మాయీ. నేను వాళ్లతో ఒక్కసారి కూడా ఈ విషయం మాట్లాడలేదు కదా. ఎందుకలా వాచేత తప్పులు మాట్లాడించానని రెచ్చగొడవతావు అన్నాను.

“నీకు ఆ మాత్రం తెలివి వుందనుకున్నానోయీ ఫిలా ఫిఫీ దాక్టరూ.”

“నమ్మి అనవసరంగా పొగడ్డలతో ఉబ్బేయకు, నీకు పుణ్యముంటుంది. నేనసలే ఉబ్బు లంగణ్ణి.”

“గొప్ప” మూతి ముడుచుకుంది ఓ నిమిషం. మళ్లీ వావైపు తిరిగి “కొంచెం కూడా చెప్పనా” అంది గారంగా.

“చెప్తా” అని ఆమెని వా దగ్గరకు లాక్కుని మధ్యలోకంలో కెళ్లా గొప్పదానివి. ఎందుకంటే వా పెళ్లాని వి. నమ్మి మనిషిని చేశావు కనుక మధ్య దేవతవి. నాకు అన్నంలో ప్రేమ కలిసి తినిపించావు కనుక నా శరీరం పగం నీది. నీతో ఏం మాట్లాడినా ఏంటావు కనుక హేళనగా నవ్వు కనుక నీ దగ్గర ఇష్టం వచ్చినట్లు మాట్లాడంలో నా మనస్సు నాకు అర్థం అయ్యింది. అంచేత నువ్వే నా ప్రాణివి. మన్నిచ్చిన ఓపికతోనే నేను

రీసెర్చి చేశాను కనుక నా దాక్టరేట్లో ఒకటి నీది అని ఆమె బుగ్గ కొరికాను. అంతదాకా సురేష్ సమస్య గురించి చెప్పబోతున్నానని, ఇదంతా దానికి ఉపోద్ఘాతం అనీ ఆశతో వుండేమో, నేను ఆపని ఏమాత్రం చేయనని తేలిపోవడంతో కోపం వచ్చి నమ్మి తనకి దూరంగా తోసెయ్యా అని విశ్వప్రయత్నం చేసింది వసంత. ఆ ప్రయత్నం విఫలమై నా గుండెలకు తల ఆనించి ఏడ్చుపోయింది. నేనూ కొంత సేపయ్యాక ఏడ్చుపోయాను.

ఆ తర్వాత కొన్నాళ్లకి సురేష్ నాకు రాజమండ్రి రైలు స్టేషన్లో కనపడ్డాడు. మాసిన గెడ్డం వాడూను. ఏదా ఏమిటి గొడవ? అన్నాను. నాడు నమ్మి ఒక్కసారి ఎవరు అన్నట్లు చూసి, వెంటనే మెడ పైకెత్తి ప్రజావాహినికి నిష్టన సందేశం ఇస్తున్న ప్రజాకవి ఫోజులో నిలబడి ఆకాశం కేసి చూస్తూ రామసీతని ఇరవై నిమిషాలు తిట్టాడు ఏకబిగివి. అదో మహా ప్రవాహం. రామసీత మొగుణ్ణి పిల్లలని పూర్తిగా నిర్లక్ష్యం చేసిందట. ఏకోశానా ఆడతనం లేదట. అంత చదువుకున్నా అనగాహన లేదుట. ఇలా నిర్విరామంగా మాట్లాడాడు. అసలు ఆడవాళ్లని చెడగొట్టేది చదువేరా అన్నాయ్ అన్నాడు.

“ఓ ఓ.. చదువేం చేసింది? కాలేజీ చదువులో అమ్మాయిలకి మొగుణ్ణి ప్రేమించకు, పిల్లల్ని ప్రేమించకు అని చెప్పరుగా” అన్నాను.

“చెప్పరనుకో. ప్రేమించాలని చెప్తారా పోనీ?” మాటి ప్రశ్నవేశాడు. “పొగరు, గర్వం పెరిగిపోతాయి ఆడాళ్లకి డ్రీగొచ్చేవరికి” అన్నాడు.

ఉదుకు మోతనం!

నేను నవ్వేశాను వాడి ఉద్రేకం తగ్గించాలని. “నీకు నవ్వుతాలుగానే వుంటుంది. వదిన కాలేజీల్లో చదువుకుంటే నీకు తెలిసేది.”

“ఓరి పిచ్చి సన్నాసి... చదువుకి మనుషుల తత్వం మార్చేసే శక్తి వుంటే ఈ పాటికి ప్రపంచం అంతా స్వర్గం అయివుండేదిరా. అది అసలు సమస్య కానేకాదు. మనిషి ఎదిగేది అనుభవం వల్ల అనుభవానికి విలువలు కట్టడానికి, దాన్ని వాడుకోడానికి చదువులూ, ఈ శాస్త్రాలు పనికొస్తాయి. ఇంతకీ రామసీత లోపం ఏమిటి?”

“భూషణ్యు’ తాత మాకు లక్ష రూపాయలిస్తానన్నాడు కదా. అంతదాకా విగొడవలేదు మాకు. ఆయన మాకు డబ్బివ్వడానికి ఓ షరతు పెట్టాడు. మేం ఎవర్నీ చాలుగా నిందించకూడదనీ” వాడు రైలు కూతనేయడం గమనించి ఆసేశాడు సురేష్.

“తాతయ్య ఆ షరతు పెడితే మీకేమైంది?” రైలుకదుల్తోంది. సురేష్ పరుగెత్తికెళ్లితన పెట్టే, సంచితెచ్చుకొచ్చి—

“నిం అవారి? మాకు మాట్లాడుకోడానికి ఒక్కమాట మిగల్గేదు. మూడు రోజులు మూగివాళ్లలా గడిపాం ఆ తర్వాత—” కదుల్తున్న రైలు ఎక్కేశాడు.

“తర్వాత చెప్తాలే” అని వాడంటుంటే రైలు వెళ్లిపోయింది.

నేను అలా వుండిపోయాను.



నీ పాత చీర. పనిమనిషి కిచ్చావా...? మరొక విషయం ముందే నాకెందుకు చెప్పలేదు.....!