

స్వస్వపదవర్షినిబింబం



— గోవిందరాజు సీతాదేవి

ఉదయం.

ఆరుగంటలు కావస్తోంది.

పేసర్ పే ... పార్ ... ఆంధ్ర ప్రభా, జ్యోతి పత్రికా, ఈనాడూ పేసరు కుర్రాళ్ళు ఆరుస్తున్నారు.

ఈ ఆరుపురికి శ్రీలక్ష్మికి నిద్ర మెలుకువ వచ్చింది.

“బియస్సీ పరీక్ష ఫలితాలు వచ్చాయి వచ్చాయి.”

పేసరు కుర్రాళ్ళు సంగీతం పాడుతున్నారు.

శ్రీలక్ష్మి చలుక్కున లేచి కూర్చుంది.

వచ్చేకాయా రిజల్టు ఈ రోజు

వస్తాయని నిన్నటి పేపరులోనే వుంది. రిజిస్ట్రు వచ్చాయి అనగానే ఒకవైపు ఆనందం, మరోవైపు ఏదో తెలియని టెన్షన్ లో వుక్కిరి బిక్కిరి కాసాగింది. ఎప్పుడు రిజిస్ట్రు వచ్చినా యింతే! కానీ ఈ సారి మరీ టెన్షన్ ఫీలింగ్ గా వుంది. వుంటుంది. పాస్ అయితే చదువు పూర్తి అవుతుంది. చదువు పూర్తి అయితే పెళ్ళి ఖాయం అవుతుంది. ఆ తర్వాత....

“అమ్మాయ్. శ్రీలక్ష్మీ! పేపరు రాబ్బిందే” తల్లి పలుకుకుంటే శ్రీలక్ష్మీ ఆలోచనలు టక్కున ఆగి పోయాయి.

ఈ రిజిస్ట్రు కోసం తనకంటే కూడా తల్లి ఎక్కువగా ఎదురు చూస్తోంది. నవ్వుకుంది శ్రీలక్ష్మీ.

“శ్రీ వినపడలేదూ” తల్లి గొంతు మళ్ళీ వినిపించింది.

వినిపించకపోవటానికి ఈ ఇల్లు దింగళానా, ఒకటిన్నర గడేగా. తనకి త్వరగా పరుగెత్తి పేపరు చూడాలనే వుంది కానీ, కాళ్ళు తన ఆజ్ఞ వి పాటించనట్లు వుండి పోతున్నాయి. గమ్మత్తయిన మానసిక స్థితి అనుభవిస్తూ ఆ స్థితి నుంచి బయటపడటానికి విశ్వ ప్రయత్నం చేస్తూ ఎలాగో లేవ గలిగింది. అంతే! ఒక్క పరుగున

వచ్చేసింది వాకిట్లోకి. అప్పటికే చ్చట్టుపక్కలున్న నాలుగు వాటా లోని వారూ తల్లి చ్చట్టూ చేరి పేపరులోకి తొంగి చూస్తూ, ‘నంబరు ఎంతండీ?’ అని వెతుకు తున్నారు.

“నాకేం తెలిసి ఏడుసూ, రావే అమ్మాయ్” అవిడ విసుక్కుంది.

శ్రీలక్ష్మీ తల్లి చేతిలోని పేపరు గబుక్కున లాక్కుంది.

అదిరే గుండెని అదిమి పట్టు కుని మెదడులో అచ్చు అయిన నంబరుని వెతుక్కోసాగింది. ఫస్ట్ క్లాస్ లోనే వుండి తీరాలి. అని వెతికింది. లేదు.

శ్రీలక్ష్మీ వళ్ళంతా చెమట వట్టేసింది. కళ్ళముందున్న నంబర్లు ఆలక్కుపోయినట్లు కన్పించ సాగాయి.

“నీ నంబరు లేదూ?”

“ఐంగారు పడకు.”

“సరిగా చూడు.”

“ఫస్ట్ క్లాస్ లో లేకుంటే సెకండ్ క్లాస్ లో చూడు.”

చ్చట్టూ వున్నవాళ్ళ రకరకాల వ్యాఖ్యానాలు వినిపిస్తున్నాయి. శ్రీలక్ష్మీకి మతి పోతోంది ఈ మాటలకి. పేపరు తిప్పింది. ఒక్కో నంబరు స్థిమితంగా చూడాలని ప్రయత్నిస్తోంది. కానీ తన

నందరు మర్చిపోయింది. అంతే! ఎంత గింజుకున్నా గుర్తు రావటం లేదు.

'ఇ నేమిటి, క్షణంలో యిలా జరిగిందేమిటి?' శ్రీలక్ష్మి చేతులు ఒణుసుతున్నాయి. కళ్ళలో నీళ్ళు విండుకుంటున్నాయి.

"నీ నందరు చెప్పు మేం వెతుకుతాం" అంటున్నారు పక్క నున్న వాళ్ళు.

"నందరు మరిచిపోయావా! పోనీ హాలు టికెట్ తీసుకురా!" తల్లి అంది.

"అదెక్కడుందో" శ్రీలక్ష్మి గొణిగింది.

"పరీక్ష పోయిందిలా వుంది" గుసగుసలు ప్రారంభమైవాయి.

"ఏమే శ్రీ ఏమైందే?" తల్లి గాభా.

వున్న మతి కూడా పోతూ వుంది శ్రీలక్ష్మికి.

ఇంతలో ప్రహారీ గేటు తీసు కుని లోపలికి వస్తూ, "శ్రీలక్ష్మి గారూ! కంగ్రాజులేషన్స్" తనింటికి నాలుగిళ్ళ అవతల ఓ చిన్న అద్దెగది తీసుకువి ట్యూషన్లు చెప్పి వచ్చిన డబ్బుతో చదువు సాగించుకుంటూ, తనతోబాటు బియ్యపరీక్షలు రాసిన సుగుణా రావు తనకి అభినందనలు తెచ్చు

తుంటే ఆశ్చర్యంగా చూస్తూ అంది.

"మీరు నా నందల్ పేపర్లో చూశారా!"

సుగుణారావు క్షణం తొలు పడినట్లు అయి మరోసారి తన చేతిలోని పేపర్లోకి చూశాడు.

"మీ చేతిలో పేసరున్నా నందరు కన్పించలేదా?" అన్నాడు.

"లేదు. ఎక్కడుందీ?"

"నా పక్కనే వుంది. ఇదిగో యిక్కడ చూడండి వరసగా వున్న మన యిద్దరి నందర్లనీ కలిపి సున్నా చుట్టేశాను" అంటూ వేలితో చూపించాడు.

శ్రీలక్ష్మికి టక్కున గుర్తు కొచ్చింది మర్చిపోయిన నందరు.

సుగుణారావు జోక్కి చుట్టూ వున్నవాళ్ళు ఓహో అన్నారు. కానీ శ్రీలక్ష్మి పట్టించుకోలేదు. అతని చేతిలోని పేపరు గణాలున లాక్కుని తల్లికి చూపిస్తూ అంది.

"అమ్మా! నేను పాస్ అయాను. అయితే ఫస్ట్ క్లాస్ కాదు. సెకండ్ క్లాస్."

"ఏదో ఒక క్లాస్. పాస్ అయావు. అంతే చాలు."

ఆవిడ తృప్తి పడిపోయింది. ఇరుగూ పొరుగూ శ్రీలక్ష్మికి అభినందనలు తెల్పి వెళ్ళిపోయారు.

సుగుణారావు తను పాస్ ఆయానన్న మాట విప్పించుకో కున్నా కనీసం తన పేపరన్నా తిరిగి యిచ్చేస్తే చాలు అని నిలుచున్నాడు. శ్రీలక్ష్మి అతన్ని గమనించలేదని మనసు చివుక్కుమన్నా భరిస్తూ వెనక్కి తిరిగి వెళ్ళిపోయాడు.

“అమ్మా! స్నానంచేసి మా లెక్చరర్ భారతి కి వార్త చెప్పి వస్తాను.”

తల్లి యిచ్చిన కాఫీ తాగుతూ అంది శ్రీలక్ష్మి.

“వెళ్ళు. కానీ ముందు గుడికి వెళ్ళు. తర్వాత మరెక్కడికై నా వెళ్ళు.”

శ్రీలక్ష్మి నవ్వేసింది.

పిచ్చి అమ్మకి మనుషులమీద కంటే దేవుళ్ళమీదే నమ్మకం ఎక్కువ. భారతిగారు ఎంతో సాయపడ్డారు. ఆవిడకి కృతజ్ఞతలు చెప్పాలి. అనుకుంటూ స్నానానికి లేచింది శ్రీలక్ష్మి.

* * *

వాయిల్ చీరె కట్టుకుంది. జడ వేసుకుంది. ముఖాన ఎర్రని తిలకం దిద్దుకుంది. అద్దంలో తన ప్రతిబింబాన్ని ఓసారి చూసుకుంది. ముస్తాబు చాలు అనుకుని తల్లి యిచ్చిన పువ్వులూ పళ్ళూ కొబ్బరి

కాయా పట్టుకుని దేవాలయానికి బయలుదేరింది.

రోడ్డుమీదవున్న ఓళ్ళ పంపు దగ్గర కూజాలో నీళ్ళు పట్టుకుంటూ కన్పించాడు సుగుణారావు.

ఎంత సామాన్య జీవితమో యితనిది. రెండే పాంట్లూ రెండే షర్టులు. వంట స్వయంగా చేసుకుంటూ గొంతు చించుకుని హైస్కూలు కుర్రాళ్ళకి చదువు చెప్తూ, ఆ డబ్బులు గీసిగీసి ఖర్చు పెట్టుకుంటూ ఎంతో కష్టమీద బియస్సీ వరకూ రాగలిగిన ఇతనికి వుద్యోగం ఎవరిస్తారు? ఇలాంటి వాళ్ళు అంత కష్టపడి ఎందుకు చదువుతారో అర్థంకాదు ఒకవేళ ఏ చిన్న ఉద్యోగమో దొరికినా జీవితం గొర్రెతోకేగా. ఇతన్ని పెళ్ళి చేసుకున్న ఆడపిల్ల ఏం సుఖపడుతుంది? సుగుణారావు అందంగానే వుంటాడు. కానీ అందమైన దుస్తులు వేసుకోడు. ఏదీ ఏమైనా చదువు మాత్రం తపస్సులా సాగిస్తాడు. లేకుంటే తనతోబాటు పాస్ కాగలడా! పస్ట్ క్లాస్ వచ్చి వుంటే చాలా బాగుండేది నాకు.

ఆలోచిస్తూనే సుగుణారావుని చూసి పలకరింపుగా నవ్వింది.

సుగుణారావు నవ్వలేదు.

ఏమైంది యితనికి? ఎక్కడ కన్పించినా తనకి తానుగా పలక రించే యితను ఇప్పుడు సీరియస్ గా వున్నాడేమిటి?

ఆలోచిస్తూంటే చప్పున గుర్తుకి వచ్చింది.

“మీనంబరు నా పక్కనేగా వుంది. రెండింటికీ కలిపి సున్నా చుట్టాను. చూడండి!”

అరెరె.... పాస్ ఆయాననే వార్త తెచ్చిన ఆకవికి థాంక్స్ చెప్పనేలేదు. తను పాస్ ఆయానని చెప్పినా కంగ్రాజులేషన్స్ చెప్ప లేదు. ఎంత తెలివి తక్కువగా చేశాను. అనుకుని ముందుకి వేసిన అడుగు వెనక్కివేసి తనే పల్క రించింది.

“సుగుణారావుగారూ! కంగ్రాజు లేషన్స్.”

సుగుణారావు శ్రీలక్ష్మి ముఖం లోకి చూడకుండానే, “థాంక్స్ కానీ, నా పేపరు కాస్త పంపండి. మరో పేపరు కొనుక్కునే స్తోమతు నాకు లేదని మీకు తెలుసనుకుం టాను” అంటూ కూడా తీసుకువి వెళ్ళిపోయాడు.

శ్రీలక్ష్మి నాలిక కరుచుకుంది.

ఎంత పొరపాటు చేశాను అను కుంది. దేవాలయానికి వెళ్ళి తిరిగి ఇంటికి వచ్చేసింది.

భారతిగారి ఇంటికి వెడతూ సుగుణారావు పేపరు తీసుకువి ఆకవి రూముకి వెళ్ళింది. రూము తలుపు తాళం వేసి వుంది.

కిటికీలోవింది పేపరు లోపలకి విసిరి, లెక్చరర్ భారతి యింటికి వెళ్ళింది.

నమస్కారం అంటూన్న శిష్యురాలిని చూస్తూ నవ్వి. “పాస్ ఆయావు కదూ!” అంది భారతి.

“సెకండ్ క్లాస్” కాస్త విచారంగా అంది.

“ఏదో ఒక క్లాస్. కంగ్రాజు లేషన్స్.”

“థాంక్స్!”

“కూర్చో శ్రీలక్ష్మి!” అంటూ కుర్చీ చూపింది భారతి.

శ్రీలక్ష్మి కూర్చుంది.

“పరీక్ష పాస్ అయితే పెళ్ళి వెంటనే జరుగుతుంది అన్నావు యిదివరకు ఒకసారి. మరింక ఆ ప్రయత్నమేనా?”

“ఊరి!”

“వరుడు కుదిరే వున్నాడా?”

‘వూ’ పిగుగా అంది శ్రీలక్ష్మి.

“మారేజీ చేసుకోబోతున్నావన్న మాట, గుడ్ యింతకీ యెవరతను.”

“అండ్రా బ్యాంక్ లో పని చేస్తున్నాడు మధుర్ అనీ.”

“మధుర్! ఈపేరు యిప్పుడే

విన్నట్లుంది." అని రెండు విమిషాలు ఆలోచించి అక్కడే టీసాయ మీదవున్న శుభలేఖని తీసు కుని చూసి శ్రీలక్ష్మివైపు చూస్తూ.

"నీ ఫ్రెండ్ విజయ పెళ్ళి సెటిల్ అయిందట!" అంది.

"విజయకి పెళ్ళి కుదిరిందా! నమ్మను. నాకు తెలియకుండా ఎలా కుదిరింది. నాలుగురోజుల క్రితం కలిశాం యిద్దరం."

"మీరిద్దరూ చాలా స్నేహితు లని నాకు తెలుసు. కానీ యింతకు ముందేవచ్చి యిదిగో తన పెళ్ళిలేఖ యిచ్చి వెళ్ళింది. కట్నం పాతిక వేలు యిస్తున్నాం అని కూడా చెప్పింది. ఆంధ్రా బ్యాంక్ లో పని చేసే మధుర్వరుడని వుంది చూడు" శుభలేఖ అందించింది భారతి.

శ్రీలక్ష్మి నెత్తిమీద పిడుగు పడి నట్లు అయింది. మనసులో పెను తుఫాను వీచసాగింది. సప్త సము ద్రాలూ పొంగుతూన్నట్లు అన్వించ సాగింది.

బ్యాంక్ లో పనివుండి వెదుతూ వస్తున్నప్పుడైన పరిచయం అలా అలా స్నేహంగా మారి అది ప్రేమగా రూపుదిద్దుకుని సివిమా లకీ షికార్లకీ తిరిగి మరొకరివి వివాహం ఆడమని వాగ్దానాలు తీసు

కుని మధుర్ యింక తనవాడే అన్న దైర్యం వచ్చి చదువు పూర్తి కాగానే మూడుముళ్ళూ గుట్టుగా వేయించుకుని పెళ్ళి తల్లివాళ్ళకి దణ్ణంపెట్టి ఆవిడని ఆశ్చర్యపరచా రని కలలుకన్నది. చిన్నప్పుడే తండ్రిపోయినా రెక్కలకష్టంలో, చదువు పూర్తివేయిస్తూ కూతురి పెళ్ళి యెలా చేయగలను అని లోలోపల గంపంత దిగులు పడే తల్లి మనసు మధుర్ లాంటి అంద గాడు అల్లుడిగా చూసుకుంటే యెంత వుప్పొంగి పోతుందో, యెందరిదేవుళ్ళకి కణ్ణాలు పెట్టుకుం టుందో చూడాలన్న చిలిపి కోరి కతో ఈ విషయం తల్లికి చెప్ప లేదుగానీ చాలామందికి తెలుసు. ఈ దైర్యంతోనే విజయకి పరిచయం చేసింది. రెండు మూడుసార్లు మాత్రమే తమ వెంటవచ్చిన విజయ యిలా యెలా చేయగలిగింది.

ఆశ్చర్యం కోపం దుఃఖం ఒక్కొక్కటిగా వచ్చేకా యి శ్రీలక్ష్మికి. పైకి ఏడవలేక లోపలికి మింగలేక సతమతమనటం చూసి భారతి విషయం గ్రహించింది.

సారీ శ్రీలక్ష్మి సంతోషంతో ఉక్కిరిబిక్కిరవుతూ వచ్చిన నీకు బాధ కలిగించే వార్త చెప్పినట్లు న్నాను."

భారతి ఊరడింపుకి శ్రీలక్ష్మి దుఃఖం మరీ ఎక్కువైంది. వెక్కి వెక్కి ఏడుస్తూ విషయమంతా వివరంగా చెప్పేసింది. చూశారా మేడమ్ స్నేహితురాలిగా వటిస్తూ మేమిద్దరం ఎంతగా ప్రేమించు కున్నామో తెలుసుకుంటూనే తను ఎంత మోసగించిందో.”

“విజంగా ఇది బాధ కలిగించే విషయమే. కానీ శ్రీలక్ష్మి ఇలా జరగటానికి కారణం ఒక్క విజయదే తప్పు కాకపోవచ్చు. పాతికవేలు కట్టం అనేసరికి మధుర్ ప్రేమాగీమా అని నీ వెంట తిరిగి నీకిచ్చిన వాగ్దానం మర్చిపోయి వుండచ్చు. ఇది క్షమించరావి నేరం. మాధుర్ విధ్యాధికుడు, అందునా ఉద్యోగ స్తుడు. ఐనా ఇలా చేశాడంటే? మనిషి మెదడు పెరుగుతూ వుంది. మనసు క్షీణిస్తూవుంది. ఎంత సిగ్గుపడవల్సిన నిజం ఇది.

మేడమ్ మాటలు శ్రీలక్ష్మి చెవుల్లో గింగురుమంటున్నాయి. లేచి ఇంటివేపుగా వచ్చేస్తోంది. సుగుణారావు దొక్కు సైకిల్ ఎక్కి ఎక్కడినుండో వస్తూ శ్రీలక్ష్మిని చూస్తూనే దగ్గరగా వచ్చాడు.

“సారీ శ్రీలక్ష్మిగారూ మీరిం దాక నాకు కంగ్రజులేషన్స్ చెప్పే

థాంక్స్ చెప్పనందుకు సిగ్గుపడి పోతున్నాను. పేపరు ఇవ్వలేదన్న కోపంతప్ప మరేం లేదు. ఔనూ మీరిప్పుడు ఎక్కడినుంచి వస్తున్నారు.”

శ్రీలక్ష్మి నోట్లోనుండి మాట రావటంలేదు.

అతినాగరికత ప్రదర్శిస్తూ రెండేళ్ళు వెంటతిరిగి పెళ్ళాడ తానని వాగ్దానంచేసి మరే కారణాల వలన జరగనీ విజయని పెళ్ళాడ బోతూ కూడా కనీస సభ్యత పాటించి విషయంచెప్పక దొంగలా పెళ్ళికొడుకు కాబోతున్న మధుర్. చిన్న తప్పుకి బాధపడి 'సారీ' అని తన భావాన్ని విప్పి చెప్పేసే సుగుణారావు ఇందులో ఎవరు సంస్కారవంతులు.... ఆలోచించ సాగింది.

“మీరు అదోలా వున్నారు ఎందుకో. వేను వస్తాను” సుగుణారావు వెళ్ళిపోయాడు. శ్రీలక్ష్మి మధుర్ గదికి వచ్చింది ఆవేశంగా. అప్పుడే స్కూటర్ దిగిన విజయా మధుర్లు లోపలికి వెళ్ళబోతూ శ్రీలక్ష్మిని చూసి ఒక్కన దిగి పోయారు. తప్పుచేసి పట్టుపడిన దొంగల్లా క్షణకాలం సిగ్గు పడి పోయారు. తలెత్తి శ్రీలక్ష్మి ముఖం లోకి చూడలేకపోయారు. అంత

లోనే సరుకుని మధుర్ కుభలేఖ
అందివ్వటోయాడు. అంతే!
శ్రీలక్ష్మి అతని షర్టు పట్టుకుని
ఈడ్చి కొట్టింది. మధుర్
స్థాణువులా అయిపోయాడు.

విజయనీ ఈడ్చి చెంపమీద
కొట్టింది. అంతే గిరుక్కునవెనక్కి
తిరిగింది.

“యూ హూల్” మధుర్
కోపంతో శ్రీలక్ష్మి మీదకి
రాటోయాడు.

రివ్వువ వెనక్కి తిరిగి
శివంగిలా మీదకి రాటోతున్న
శ్రీలక్ష్మిని చూసి గజగజలాడాడు.
వెనక్కి తగ్గాడు.

“దొంగతనానికి దొరతనానికి
ఇంతే... ఇంతే తేడా’ అనుకుంటూ
చకచకా నడిచి యింటికి వచ్చేసింది.
పెద్దపెట్టున వస్తూన్న ఏడుపుని
అపుకుంటూ మామూలుగా వుండా
లని ప్రయత్నించసాగింది. సాధ్యం
కావటంలేదు.

* * *

కొన్నాళ్ళు గడిచిపోయాయి.
సుగుణారావు పేపరులో చూసిన
ప్రకటనలకి అప్లికేషన్లు తను
పెడుతూ శ్రీలక్ష్మివీ పెట్టండి అని
చెప్తున్నాడు. హుషారుగా వుండే
లక్ష్మి మూగదావిలా వుండటం

చూసి సుగుణారావు ఓ రోజు
అడిగాడు.

“మీ ఆరోగ్యం బాగాలేదా?”

“బాగుంది. కానీ మీరెక్కడికి
వెడుకున్నారు? నేనూ వస్తాను
తీసుకు వెడతారా?”

“తప్పకుండా తీసుకువెడతాను
రండి!”

“నేను నడవలేకపోతే?”

“నా చెయ్యి ఆసరా యిస్తాను.
కానీ మీ కాలికేం దెబ్బ తగిలినట్లు
లేదు.”

ఏడుపు నవ్వుగా మారింది
శ్రీలక్ష్మికి.

మరో నెల గడిచింది.

“నాకు ఉద్యోగం వచ్చిందండీ”
అంటూ వచ్చాడు సుగుణారావు.

“నిజం” అంటూ న్న
శ్రీలక్ష్మిలో ఏదో మార్పు వచ్చి
నట్లు గ్రహించాడు. అదేమిటో
మాత్రం అర్థం కావటంలేదు.

మీరు చెప్తూన్న ట్యూషన్లు నా
కిప్పిస్తారా?”

“తప్పకుండా.”

“మీ గదిలో నాక్కొస్త
చోటిస్తారా?” అన్నమాట చాలా
సేపటివరకూ అర్థంకాక, అయిన
తర్వాత ఆశ్చర్యానందాలతో
వుక్కిరిబిక్కిరి అయినట్లుగా
చూశాడు సుగుణారావు. *