

వీలు కాదుగా :

“ఇంతకు ఏ లాడ్డీనుండో ?”

“ఆ... ఇలాంటివాళ్ళకు లాడ్డీలయిననరే, ఇళ్ళల్లోనయినా నరే, డబ్బు కావాలి... అంతే!”

“అదినరే, ఏటాలు ఎవరయివుంటారో?”

“మీ తెలివి తెల్లారినట్లే ఉందిరా! ఈ పనికి వలానావాడు అని ఉంటుందట్రో!... ఎవడికి డబ్బుంటే వాడు.... ఎవడికి డబ్బులుంటేవాడు.”

“అయితే... మనకొమాత్రం డబ్బులేదా, ఆ మాత్రం డబ్బులు లేవా?”

“అయితే, ఎందుకు ఊరుకున్నావ్?”

“అవిడ మనతో మాట్లాడదే! ఏదోమహా పరివ్రతలా పోజా...”

“ఓరి ఏచ్చినన్నామయి... అలాటివనులు వారున్న ప్రాంతాల్లో చేసి, వెళ్లవారిని ఏంతుకోరురా?”

“అయితే, మన మెలా ఊరుకుంటాం,”

“వీదేం పోతుందిరా!”

“మర్యాద... ఇందరు మగధీరులు ఎక్కడే ఉండగా మనకు చేతకాడన్నట్లు ఆ అందాన్ని వరాయివా క పాలు చేస్తుందా!”

“అవునురా... ఇది మనకు అవమానం!”

“అయితే మాత్రం! దానికి, మనమేమి చేయగలమురా?”

“ఆ అందాన్ని వేరేవారికి దక్కనియ్యి వద్దు!”

“ఇప్పటినుండి లాడ్డీలకు, పినిమా లకు, ఏకార్లకు పోనియివద్దు!”

“అంతగా, అవసరమొస్తే, మనతో తిప్పుకుందాం!”

“అందుకే, ఇప్పటినుండి, “కాల్ గర్ల్” లలితకు, పోస్ కాల్పు అని నెయ్యారి.

ఎవ్వరికన్ను, ఆరోజు. వానం జోరుగా జరుగుతున్నది. అందరిలో ఈర్ష్య వోరు తెరుచుకుంది, కాంక్ష కరకరలాడుతున్నది. తమసొమ్ము, ఏవరో తింటున్నట్లు, కోపంగా

వాదించుకుంటున్నారు.

“అయితే, మనం, ఏం చేద్దాం?”

మూ ర్తి ముదిరిన కోపంతో అడిగారు.

“కాల్ గర్ల్ ము కట్టపారేద్దాం,”

“ఎలా?”

“పోస్ కాల్పుని నిలిపివేయాలి!”

“లలితను పిలువగూడదు!”

“ఆమెకు తెలిస్తే....!”

“ఎవ్వరు చెప్పరు!”

“ఓ...కే...! రేపటినుండే, కాల్ గర్ల్ కు కాల్పు బంధు!”

“ఏకార్లు బంధు!”

పదిహేను రోజులకు లలిత అపీనుకు వచ్చింది. అందరికీ ఆశ్చర్యం చేసింది. అపీనుకు దగ్గరికి వెళ్ళివచ్చి, మూనంగా, తవ వని చూసుకుంటున్నది. ఎవరి దగ్గరికి వెళ్ళుతేదు.

లలిత వచ్చిన సంగతి, మూ ర్తి అండ పార్టీకి తెలిసింది. ఏదో రహస్యము తెలిసి నట్లు, ఏదో రహస్యము జరిగినట్లు ఏదో లహస్యము బయట పడుతున్నదన్నట్లు పిలపుతున్నారు.

“ఒరేయ్!... మూ ర్తి... మళ్ళీ కాల్పు వస్తాయిరా. రెడిగావుండు!”

“రెడిగా ఉండటమేంటిరా... పోస్ కాల్ రాగానే, దీనివర్, క్రింద పెట్టడమేగా!”

మూ ర్తి అంత్ పార్టీ, ఆ దినమంతా, ఎదురుచూశారు. కాని ఒక్క పోస్ కాల్ గూడ రాలేదు. అబుదుగంటలకు, అందరు గుమిగూడారు... ఇష్టమువచ్చి నట్లు కళలు చెప్పుకుంటున్నారు.

“ఈ రోజు కాల్పురాలేదురా!”

“కాల్స్, రాకపోవచ్చు, కాల్ గర్ల్, వచ్చిందిగా చాలు!”

“ఏచ్చినాయాల... అందుకే అంటున్నారా!... ఒక్క పోస్ కాల్ గూడరాలే దని!”

“బాను : ఎందుకు వస్తాయి ? రావు !”

“నీకెలా తెలుసురా :”

“మి పిచ్చిగాని, వదిలొను రోజులు పూర్వంలా చక్క-బెట్టి వచ్చింది.”

ఇలా అందరు కర్పించుకుంటుంటే, అలిక అమ్మ కిక్కె-రావడం చూసి ఎగతాళిగా—

“మీకు ఫోన్ కాలే రాలేదండీ!”

“తెలుసండీ !.... ఇంక ఎప్పుడురావు !

మీకు చాలా శ్రమగా ఉండేది !.... ఇంకెప్పుడు మీకు శ్రమ ఉండదు !”

“ఎప్పుటికీ రావండీ?”

“ఎప్పుటికీ రావు !”

“ఎందుకండీ?”

“లేసేవారు లేరు కనుక !”

“ఏమయ్యారండీ?”

“చనిపోయాను !”

కంతంతో దాద ధ్వనించింది, ఋగ్గలమీది నుండి కిన్నీటి బిందువులు జారిపోయి నయిట కొంగులో మాయమయ్యాయి.

మూర్తి అండే పార్కికి, అకర్పర్యం వేసింది. “ఎవరండీ !”

“మా నాన్నగారు !”

అందరు నోళ్ళు తెరుచుకున్నారు.

అందరు కళ్ళు నయిపుకున్నారు.

“మీ నాన్న రోజు ఫోన్ ఎందుకు చేసే వాడండీ ?”

మా నాన్న అప్పుడప్పుడు చేసేవాడు !.... ఎక్కువగా హాస్పిటల్, సిస్టర్ చేసేది !”

“మీ నాన్నగారు హాస్పిటల్ లో ఉండే వాడు ?”

వాళ్ళ మనసులో ఏదో ఆత్రుక.

“బానండీ !.... మా నాన్న ఓ స్కూలు

మాస్టరు. మాకు ఎవ్వరులేరు నేను ఉద్యోగం చేస్తేగాని పొట్ట గడవదు, మా నాన్న చాలా జబ్బు వడ్డాడు. అందుకని, గవర్నిమెంటు హాస్పిటల్ లో చేర్పించాను. రాత్రులు, ఆయన దగ్గర నేనుండేవాన్ని. పగలు గూడ నన్ను దగ్గరే ఉండమనేవాడు. కాని, నాకు తెలిసిన సిస్టరుకు చెప్పి, ఆఫీసుకు వచ్చే దాన్ని. రోజు, ఎప్పటికప్పుడు, పరిస్థితి నాకు

ఫోన్ లో చెప్పేది ఆ సిస్టర్. అప్పుడప్పుడు మా నాన్న గారు కూడా మొట్టాడేవారు

ఈ నెల రోజుల నుండి, పరిస్థితి చాలా విషమించింది. ఎప్పుడు నన్ను తన దగ్గరే ఉండమనేవాడు. కాని, సిస్టర్ నాకు డైరెక్ట్ చెప్పి, ఆఫీసుకు వంపేది. కాని, నన్ను ఒంటరిదాన్ని చేసి వెళ్ళిపోయాను. ఇంకా మీరు ఫోను ఏ తరలసిన పదిలేదా !”

అలిక నోటికి “కర్పీఫ్” అడ్రం పెట్టుకొని ఏడించింది, అందరికీ అయోమయంగా వుంది. ఏం చెయ్యాలో ఆరం కాలేదు.

“ఎప్పుడు పోయారండీ ?”

తోచక వేసిన ప్రశ్న.

“వదిలొను రోజుల క్రితం! పాపిష్షి దాన్ని. చివరిసారిగా మా నాన్నను ప్రాణ ముండగా చూసుకోలేకపోయాను.”

“ఎందుకండీ ?... మీరు వెళ్ళలేదా ?”

ఎలా ఓదార్చాలో, తెలియక అడిగిన ప్రశ్న.

“ఎలా వెళ్ళాను !.... ఆరోజు ఉదయము. నేను ఆఫీసుకు రాగానే, మా నాన్నకు కురిస్థితి విషమించిందట, నన్ను చూడాలన్నాడట పాపం! ఆ సిస్టర్ చాలాసార్లు నాకు ఫోను చేసిందట, కాని, ఆరోజు, ఫోన్ ఎప్పుడు ఎంగేట్ ఉన్నట్లని పించిందట, బహుశ ఎవరో రిసేవరును క్రింద పెట్టి ఉంటారంది. నేను నాయంత్రము వెళ్ళే సరికి, మా నాన్నగారి కవాన్ని చూశాను. కడ సారిమాటకు నోచుకోలేని, దురదృష్టవంతు రాలి. అఖరిసారి నన్ను చూడాలని, ఆయన ఎంత తపించాడో !....” అని వెక్కి- వెక్కి ఏడించింది.

“ఇంక ఎప్పుడు ఫోనుకాల్చురావు !... మీకు కష్టముండదు !.... మీకు చాలా థ్యాంక్స్”, కంతంతో టీర వచ్చింది.

అలిక ముందుకు వెళ్ళిపోయింది.

అందరి కళ్ళలో నీళ్ళునిండాయి.

అందరి రలలు క్రిందికి పంగాయి.

మూర్తి గుండె వేగంగా కొట్టుకుంది,

