



“నే కోటిగాడ్డే చేసుకుంటావయా?” అంది నాగులు.

“అదికాదే; ఆమాదానింవాళ్ళకి 10 పెంట్ల ఖూని పుట్రా వున్నాయే; ఆమా నివ్వంపై పడి వల్లన్నాడు. ఓటికి పదిసార్లు వాళ్ళే కావాలని తిరిగారు. కావించం దాగోడు” అని రామన్న ఒక్క కూతురని గారాబంగా పెంచటంతో బుజుగింపుగానే చెప్పాడు. తల అడ్డంగా తిప్పింది నాగులు.

“ఈడు మాలాదాయే; మనం మారు గులుం. నలుగురూ చూస్తే ముఖాండీత్తారు” సంఘం భయంతో అన్నాడు రామన్న.

“అడంలేనయ్యా;” మొండిగా నాగులు.

కోటిగాడికి, కూతురికి పున్న సంబంధం ఆనోటా. ఆనోట రామన్న చెవిలో పడక పోలేడు. కాని పమ్మలేడు. కాని పెళ్ళి దగ్గర కొచ్చేసరికి తన్నలేడు. కులంబో మంచోడు

అతి పేరుంది. పరువు పోదని భయం.

“అదేం ఈల్లేదు. రేపిపాటికి మాదారం పోరగాడు నీ మేళ్ళో తాలి గడతాడు. రామన్నం చే ఏముకున్నావో;” అని దెదిరింది ఇంటికి గట్టి కావలా పెట్టి మాదారం బయల్పాడు రామన్న.

ఆ రాత్రంతా నిద్దలేడు నాగులికి. గుడి నెరపులోంచి కనిపించే చంద్రుణ్ణి చూసి కోటి గాడమకొని సిగువడది. కాకిపోయేసరికి ఎక్కింది. మర్రోజా రోకానికి చీకటి పోగా డుకూ మాయ్యుడు ఏడు గుర్రాలెక్కితే, నాగులు తీవరాన్ని బలిగొనే యనుకులా కొత్త పెండ్లికొడుకు రెండెక్కబండి దిగాడు.

మల్లిగాడేం కొత్తకాదు నాగులికి. దూరం చుట్టం కూడా. ఏ వెళ్ళిలో కలిపిన తనెంపే పడతాడు. ఏతేంబో నాగుతాడు. కాని వాడెప్పుడూ పట్టించుకోలేదు నాగులు.

కటికీలోంది కోటిగాడి కోసం చూసున్న నాగుల్ని చూసి పళ్ళిగిలించాడు మల్లిగాడు.

పగలంతా వచ్చిపోయే వాళ్ళ పరసాలాడు తున్నారు. రాత్రి రూం పోర్టు పోయార అందరూచేరి చింతా గోరింకల్లా వున్నారు. పండేళ్ళ బతకండి” అని దీవించారు. నాగులు మాత్రం క్రాపణ మేఘంలా కన్నీరుకార మూనే వుంది. “పెళ్ళి చూపేందుకు తలి లేదని బెంగగామాయి” అనుకున్నారంతా.

వచ్చిన నలుగురూతాగి తందనలాడేసరికి బల్ల న తెల్లారింది, బండెక్కమన్నాడి రామన్న నాగులి తల నిమురుతూ.

“నేనాడుండలేనయ్యా;” అంది నాగులు

“అదేం లాటంలేదే; ఇది మారేళ్ళ పంట. మూడుముఖ్య పడాడే. అంత బాగానే వుంటుందిలే; పో;” అని బలవంతంగా బండెక్కచ్చాడు రామన్న.

మొదటిరోజే “నే నెంగిలి ప్తా” నని మళ్ళి గాడికి చెప్పింది నాగులు

ఒక్క నిముషం డిండుకున్న మల్లిగాడు

“దాండేవుండే ; పెద్ద పెడోళ్ళే ఎంగి అడితే నెప్పుకోలేక నోరు మూసుకుంటున్నాడు” అన్నాడు.

“నీవు నావోడివి కాదు” అంది నాగులు.

“నీవు నా దానివి” అన్నాడు మల్లిగాడు.

“నన్నాలోపింకుకోనీ” అంది నాగులు.

చదువుకున్నోళ్ళు చూపని సంయమనం చూపాడు మల్లిగాడు.

తెల్లారిచూస్తే పక్కమీదలేదు నాగులు. వాగరిం వెలిష్టోయింది. మల్లిగాడు పోయి రమ్మని బతివాలాడు, అందరూ కలిసి మళ్ళీ ముళ్ళ పొదలోకి వెళ్లారు ఇట్టా నాలుగు సార్లయింది. ఐదోసారి మల్లిగాడి అన్నలే పోయి తినుకొచ్చారు. ఇంట్లో పడేసి బాదారు

“ఎహ ! దాని కొట్టమాకిండ్” అని అడ్డు పడ్డ మల్లిగాడికి నాలుగు తగిలాయ్.

సిగ్గులేని ఎదవ , కొట్టొద్దంటావేం”

అని నలుగురు నాణ్ణి పక్కకి లాగారు.

“మళ్ళీ పోతవచ్చే” బాదారు.

నాగులు నోరు మెదపలేదు

అమాయకుల్లో నైకం తప్పిప్పించే పోలీస్కోళ్ళలా కొట్టారు,

“ఇంక పోను” అబద్ధం చెప్పానని ఆ

రాత్రే రుజువు చేసింది వాగులు. ఏడ్చి ఏడ్చి ఎరువెక్కిన కళ్ళతో ఏకట్లో నడుస్తున్న నాగులు కొరివిదయ్యంలా వుంది. ఇక ఈ పొలిమేర తొక్కకూడ దనుకుంది.

తన మనస్సు ఇనుమును లాగుతున్న అయిస్కా-కం కోటిగాడి దగరితే పోయింది ఎకాయకి. నాగారంలో వుంటే మళ్ళీ వాత్తారని ఆ రాత్రే ఉదాయించారినరూ ।

ఈ తడవ మూచారం గూడేనికే నవలయింది. వెండు రాత్రిళ్ళు పగళ్ళూ తిరిగి వట్టుకున్నాయి కోటిగాడిని పదిలేసారు. విశ్వాస్య ప్రేమించిన ఏనుక్రీస్తును నిలువకి కట్టేస్తే - కోటిగాడిని ప్రేమించిన నేరానికి

నాగుల్ని చింకచెట్టుకు కట్టేశారు. “మొగుడుతో కాపరం చెమ్మొల్పిందే” సన్నారు కొందరులై తులు.

“అదేం లాభంలేదు. దానిష్టం” అన్నారు మరికొందరు మామూలుగా పూళ్ళోవుండే పోటీకొద్దీ, ఎండాకాలం మిట్ట మధ్యాహ్నం చెట్టుకు కట్టేసివున్న నాగులు నోరుమెదవలేదు. సినిమాలో తప్ప జీవితంలో ప్రేమ చూడని కుర్రకూడుకు వింతగానేవుంది. అరఫర్లాంగు దూరంలో ఇంక మీద నాగులికేసి చూస్తున్న మల్లిగాణ్ణి ఎవరూ చూడంలేదు.

సాయత్రం అయ్యేసరికి ఊరంతా రెండుగా చీలి, మాడిగ ముండకోసం కంకాయలు వణంగా పెట్టటం ఊరి పెద్దరంగయ్యకు సుతరాం ఇష్టంలేదు.

ఇలారై తులు చీలిపోయివుంటే ఈసారి మూక ఎప్పుటికైనా ఒకటై ఊరు మీద విరుచుకపడతారని ఆయన భయం. అందరినీ పిలిచి రచ్చబండమీద పరిష్కారం చేద్దామాంటే మూచారంగాడెంవోళ్ళు ఒప్పుకోలేదు

“అది ఇడిస్తే సారిపోద్దండి” అన్నారు.

ఈ తాళ్ళు దాని గుండెల్ని కట్టేయలేవన్న నిజం తెలిసి అమాయకులు సరే అని ఊళ్ళో పెద్దలంతా అక్కడికే చేరారు.

“ఎమే ! వాడితో కాపురం చేయనా ?” అన్నాడు రంగయ్య.

ఒకసారి ఆకగా తలెత్తాడు మల్లిగాడు.

“చెయ్యను దోరా” నూతిలోంచే నా గట్టగానే చెప్పింది నాగులు. మల్లిగాడు పక్కకు తిరిగి ముఖం తుడుతుకున్నాడు.

“ఎందుకని ? వాడు పనికిరాదా ?”

“నాకు తెలీదు బాబయ్యా ;” నిప్పులాంటి నిజం చెప్పింది దనుకున్నాడు మల్లిగాడు.

చేసేది లేక తరనభరన చేసి ఓ వంద రూపాయలు తప్ప కట్టమనీ, దాన్ని ఇప్పి

యమనీ తీర్చు చెప్పాడు రంగయ్య. అందరూ సమస్య తీరినట్లు చేతులు దులుపు కున్నారు.

మల్లిగాడి అన్న అడిగాడు "పైకం ఎవరు కడతారని."

"ఎవరు కడతారు? రంగన్నే."

"బాబ్బాయా! మీకు పున్నెం వుంటది. ఏదో కన్న నేరానికి పెళ్ళి చేశా; మీ ఇష్టం! దాన్ని సరకండి; పోగులెట్టండి; నే బీదోట్టే; నేకట్టలే" నన్నాడు రామన్న.

నేలే కోటిగాడ్ని కట్టమన్నాడు.

"నే నే తప్పు చెయ్యం దే నే నెందుకు కడతా" నన్నాడు కోటిగాడు.

నాగుల్ని కట్టమన్నాడు.

"నా ఇష్టం వచ్చినాడితో వుంటానికి నేనె సరికే తప్పుకట్టంది ధైర్యంగా నాగులు "నలే! ఎవరూ కట్టకపోతే మానేయండి; తప్పులేమా. ఒప్పులేమా" అన్నాడో ముసలాడు

"అదేం లాభం లేదు" అన్నారు కుల పెద్దలు జారిగిపోతున్న సారా వాసనల్ని తలుచుకుంటూ.

"అనవసరంగా అలగా జనం పంచాయతీ కొచ్చినందుకు నేనేదై కడతా"నన్నాడు రంగయ్య తలా పదీ వహూలుచేసి కట్టేశారు. నాగుల్ని ఇప్పేశారు. లోకాన్ని జయించిన నాగులు కోటిగాడి పక్కన నిలబడింది.

వట్టి పున్నానికి డబ్బు పోయిందని బాధ పడుతున్న రంగయ్య.

"ఒసే! నాగులూ, కోటిగాడ్ని వదిలేసి మళ్ళీ మారుమనువన్నావంటే నీ ప్రాణాలు తీసేసా!" అన్నాడు;

అంత సేపూ మౌనంగా వుండి ఏమీ వట్టింపుకొని మల్లిగాడు రంగయ్య కాళ్ళమీద పడి "బాబుగారూ అంత మాటనకండి" అని వేడుకున్నాడు.

నాగులు రెండు చేతులు పట్టుకొని "ఒసే!

నిర్భాగ్యుడిని

జి.యన్.వి. సత్యనారాయణ

నేడే స్వాతంత్ర్య దినోత్సవం కాని నాకులేదు ఏ సంతోషం

నేనొక సామాన్యుడిని

తెలుగుకల్లి ముద్దుల బిడ్డను

సవనాగరికతా నీడల్లో

బ్రతకలేక బ్రతుకుతున్న

నిర్భాగ్యుడిని

నాకులేదు కూడు

నా బ్రతుకే ఒక బీడు

నాకులేదు గూడు

నా జీవితమే ఒక గోడు

ఆశాన్నంటుతున్న ధరలనుమాసి

నాలోనేను పిచ్చిగ నవ్వుకొంటున్న

వాడిని

నస్తులే నా జీవిత పరమార్థంగా

భావిస్తూ బ్రతుకుతున్న

వాడిని

అన్నపూర్ణగా ఘనకతెక్కిన

మనదేశం

అన్యదేశాలను ధాన్యమడుగుతున్న

దంతు-

తెలుగుబిడ్డగా నేను సిగ్గుపడుతున్నాను

ఉంచుకున్నాడు ఎన్నటికీ మొగుడు కాదే; వాడొగ్గేస్తే నాకాడి కొచ్చేయ్" అని చేతుంమిదే కన్నీళ్ళు కార్చాడు.

