

వార్యా వార్యా కుక్కలు

జావలీ



జావలీ దివరన వున్న చివరి తరగతియక్క చుక్కల వద్దకు క్రితం వుట్టిన మనుమడు కొత్తి కొమ్మచ్చి ఆడెండుకు. ఆనాడు తను నాటిన రావి చెట్టు కొమ్మకు చుక్కలయ్య తనంత తానే వుర్రెసు తిన్నాడో. లేక వేరెవరయినా వున్నద కట్టకున్నారో ఎవరికి తెలియదు.

ఎవరికి తెలివని విషయం ఎవరైనా ఉర్పింజుకొ వచ్చు. ఎలానైనా ఉర్పింజుకొవచ్చు. దావడం, తీవించడం, వ్యక్తి యస్ట్రో యస్ట్రాలమీవ ఆధార నడిచి 'పబ్లిక్'గా దావడానికి. పుణదానికి ఎవరికి ఘోషించలేదు.

పబ్లిక్ గా వచ్చిన చుక్కలయ్య పబ్లిక్ రంగంలో వందలవం కలిగించాడు, ఎవరికి కారే వారి స్వాధీ

ప్రాయంను విర్యోహ మాటంగా వెల్లడించారు, ఎంతో అలోచించాక ఎక్కువ మంది స్వయంమే చెప్పారు. చుక్కలయ్య వున్నద ఎవరూ కట్టుకోలేదు. అతణ్ణి వుర్రెయ్యాలిన అవసరం, ఆకా ఎవరికి లేదు. క్షాస్తవం ..

తండ్రి వుర్రెసు తన్నండుకు ఎర్రయ్య గుండెలు ఆవిసి పోయాయి. కొడలు రోషమ్మ వీళ్ళు తన ఆధిక్యతను గుడినెతో క్కకు చూపింది పాతాళగంగా లోంది వుణుకుతున్న నీటిలా, రోషమ్మ వీళ్ళుతో రవిక ముందుదానం తడిసిపోయింది. ముక్కుతో వనిట విందిపోయింది, ముగ్గురు పిల్లలూ కాకి ఆరు పుల్లూ ఏడవసాగాలు.

చెట్టుమీద గుండెలు వణికించేలా శవం, చెట్టు..

క్రింద గుండెలు కలిగించేలా రోషన.దాళామందికి ఏడుపు రప్పించింది. ఎండుకో. వచ్చిన చుక్కలయ్య ఎందరినో ఏడ్పించాడు. అయినా చుక్కలయ్య ఇక రాదు. క్యాసింబడు. అతణ్ణో మనకు పేటిలేదు.

ఎర్రయ్య ఏడుస్తున్న వెళ్ళావ్వి, పిల్లల్ని చూసి గుండె దిటపు చేసుకున్నాడు. చేయవలసిన తరంగా వికి నలుగు, పాలా తీసుకొని వల్లకాటికి సిద్ధ మయ్యాడు. అదే సమయంలో ఎడరయ్యాడు మాలీ వజేర్.

మాలీ వజేర్ గ్రామానికి అధికారి. గ్రామంలోని జనన మ ర కా లు అతను నమోదు చేస్తాడు. కంహాల. కొట్లాటలు పరిష్కారం చేస్తాడు. మంచీ చెడల ప్రతినిధిగా అతని హోదా వుండవలసింది.

మదాయతీ జరగానిదే శవాన్ని కడల్చుకూడ దన్నాడు. కదిలి నే కలిగే నడ్డం చెప్పాడు. పోలీసులు వచ్చేదాకా ఆగమన్నాడు మాలీవజేర్.

"పోలీసులెప్పుడొస్తారో, ఏమో ... యంతేలతే మునలోడు చాననట్టిండు." అన్నాడో గుడినెల పెద్ద. "అయితే నేనం చెయ్యను... రూలది." మాలీ వజేర్.

మునలోద్ది వోరూ ఉర్రెయలె... తఱయలం గుడికానికంకా కెల్లు... యంగవంజనామా ఏంది: ... ఏవోటి రాసుకోండి దొరా ... అన్నాడు మరొకడు.

"అలా చెసితే యస్, బి, పూరుకుంటాడా ... జైల్లో నెర్రాడు. "ఎవర్ని?" అన్నాడు బెరగ్గా మూరూ.

వజేర్ ఎర్రయ్యని అమాయకణ్ణి చూసినట్టుగా చూసి, సున్నితంగా నవ్వాడు.

ఆ సవ్య అదోలా అప్పించింది ఎర్రయ్యకు. శరీరంలో వణుగు ఆరంభమయింది. నక్కతున్న వ్యరంతో... నన్నా... నిండుకూ... మయ్యను నేనురేస్తూ... అన్నాడు.

"వుర్రెనే కంపావో. కంపి వుర్రెవావో. నాకేం వెలుగు: పోలీసులు దానాలి ..."

పోలీసులనేసరికి ఎర్రయ్య బెరు తరుడై పోయాడు. గుండెలు తయంతో కంపించాయి. మనసు పరిసరివాల పోయింది.

పోలీసులంటే ఎర్రయ్యకు నడవిసాయం లేదు. అన్యాయానికి ప్రతినిధిలుగా భావిస్తాడు... నాలుగు సంవత్సరాలక్రితం-పూరిలో దొంగతనం జరిగి అనుమానం మీద పేటిలేసిన నర్యయ్యను విజం చెప్పే దాకా కొట్టాడు. "చెప్పేది నిజమే" - అన్నందుకు దావగొట్టాయి. దివరకా దావదెప్పలు తి న లేక అన్యం చెప్పాడు. దొంగతనం చేసినట్టు వోషు దుచ్చాడు. నర్యయ్యను జైల్లో వేశాడు. వాడి వెళ్ళానికి రోజులు కట్టమిపోయాయి. తన నలుగురి పిల్లల ఆకలిదాద చూశ్కేక మానాన్ని అమ్ముకుళ్ళిడి." యా "మాన"మే లేకపోతే నా పిల్లల గతేంకాను... అంటూంది నర్యయ్యధార్య. నిజమే...:

అయినా... చీ... చీ... పోలీసులు వచ్చే తనకూ... దావగొట్టి వెనులు

మూస్తారు జైల్లో వేస్తారు... తనవల్లలు .. ఆకలితో ఏడుస్తారు... తన వెళ్ళాం... చీ... చీ తన.. తన... అమ్మో .. అమ్మో...

తనమీదవుండే మానవ నష్టానికంటే ఎక్కువగా అసహనం గల వ్యక్తులు అసహనం గల వ్యక్తులు అసహనం గల వ్యక్తులు వికలమైపోయింది .. 'తన' వాళ్ళంతా చెల్లా చెదురై 'తన' గుడినె పాడుబడి. 'తన' వీల్లలు గుమ్మాలపాలై... 'తన' వెళ్ళాం బజారుపాలై... చీ... చీ... ఎక్రయ్య అలో దిండలేకపోయాడు.

ఎక్రయ్యలో పూహజనిపమైన తన వికృత స్థితికి వణికిపోయాడు. అణువణువు వికలమై పోయింది.

ఉన్నట్టుంటే . పాస్తాంగనడి మాలివజేర్ రెండు పొదాలను పుడుములా వట్టకొని తలను నెలకు బాదుకొంటూ బ్రతిమలాడిసాగాడు

వజేర్ లోని కవికరం కెరటమయింది. కొంత వేపాగి తన శక్తికొంది మాట సహాయం చేస్తానని మాటిచ్చాడు. పోలీసులతో వచ్చే చిక్కలన్నీ చెప్పాడు. అందుకు చిక్కలు చెప్పాడు. మాటలో మాటగా యివ్వాలన్న మామూలు కూడా చెప్పాడు.

"మామూలు" మామూలుగా అప్పించలేదు, ఎక్రయ్యకు. అంతకంటే తండ్రిలా తనూ పోవడం తేలికని నిందింది, తనంత మామూలు ఎలా యివ్వ గల నన్నాడు... యివ్వలేనన్నాడు. ఏదో ఒకటి చేసి తన యింటిపాలిటి దేవుడివై పొమ్మన్నాడు పూసిడున్నంతకాలం కాళ్ళు నాకా నన్నాడు.

వజేర్ ముఖం వెనుక నుయ్యి, ముందు గొయ్యి పెట్టాడు. ఏది ముఖం - తన కర్వం నరాయణతో. మానవతాదర్శనం: ...నిజానికి ఎక్రయ్య విద్రోహి అతని సమ్మకం. చచ్చేవాడు చస్తూ తేచ్చి పెట్టిన చిక్కల ఎలా విడదీయాలో ఆతనికి అర్థం కాకుండా వుంది ఎవ్విక చచ్చి కళలయ్య కేసే మాపీ చేసే తన వుద్యోగానికి ముప్పు చెయ్యకపోలే ముగ్గురు బిడ్డల తండ్రి ఎక్రయ్యకు ముప్పు.

వజేర్ రెండు గంటలు ఆలోచించిన మీదట బదారు సాక్ష్యంతో వాస్తవాన్నే బాటుగా రాసి పోలీస్ స్టేషన్ కి సంపించాడు.

పోలీసులకి జీతాలు తక్కువ, వాద్యక లెక్కవ అధికారం తక్కువ. అధికారు లెక్కవ. ప్రజాస్వామ్యం పోలీసోళ్ళ పరిరక్షణలోనే క్యాపింక గణ్ణ తుంది. పెంతుకున్న కాంతి కపోతం పోలీసోళ్ళ వల్ల నెలకేలగంటం పొందకుండా వుంటుంది, దేశం లోని ఆర్థిక, రాజకీయ, నైతిక స్వాతంత్ర్యాలను వేదికలయిది వివరించే తరుణంలో పోలీసోళ్ళ అవసరం ఎంతయ్యు వుంది, పోలీసు బాటుం" నకిం బాలనేవారిని పోలీసులు లాల్ డాపీ చెయ్యక తప్పడం లేదు. 'పోలీస్ బలం' పెరగంటే వారిని పోలీసులు కావాలా కాయక తప్పడం లేదు.

పోలీస్ వుద్యోగం 'సోషల్ వర్కర్' అంటారు. 'సోషల్ వర్కర్' కోసమే పోలీసు వుద్యోగం చేస్తున్నాడు

పోలీసోళ్ళు చేయని సోషల్ వర్కర్ పోలీస్ కుక్కలు చేస్తున్నాయి పోలీసోళ్ళు తనని తిండి పోలీస్ కుక్కలు తింటున్నాయి దేంలో ఏకాండ రికో లభ్యమవుతున్న 'పుష్టి' పోలీసు కుక్కల కుంది.

పోలీసోళ్ళూ . మానవుల గనుక - పోలీసు కుక్కలూ నయనా తినాలని ఆశించడం తప్పేమీ కాదు.

మాలివజేర్ పోలీస్ స్టేషన్ కి సంపిన రిపోర్టు - జైలుగా పరిశీలించేందుకు నలుగురు పోలీసులు పూళ్ళో దిగారు.

పూళ్ళో దిగినపోలీసులు కుకలయ్య ఎవరో అరా తీయలేదు. ఎలా చచ్చాడో, ఎక్కడ చచ్చాడో చూశేదు.

కోటిపెట్టల గురించి అరా తీకారు కణ్ణముంతల్ని అరా తీకారు. వదులు పిల్లలను అరా తీకారు. అనుభవించారు. తమ మంటి, సుర్యుదలు తప్పి కలిగిం చాక, యన్. బి. కివ్వాలన్న మామూలు గురించి మాలి వజేర్ ని కడిలించారు. వజేర్ ఎక్రయ్యని హెచ్చరించాడు.

డ్యూటీ ముగించుకొని సమగ్రమైన దర్యాప్తుతో వెళ్ళి పోయారు పోలీసోళ్ళు. కుకలయ్య చచ్చిన లావుకు కారణం సహజంగానే వుంది. కుకలయ్యకు గంజాయి అలవాటుందని, దొంగక్క- విరక్తితో ఆత్మహత్య చేసుకొన్నాడని నిర్ధారణ జరిగినట్లు వుందా దర్యాప్తులో.

వజేర్ అందించిన మామూలు యన్. బి కి సంకృప్తి కలిగింది. యన్. బి పై అధికారిని యధాతధంగా సంకృప్తి పరచాడు. ఆ పై అధికారి ఎప్పుడో చేసే టూల్ లో అందే (డింక్స్) అందే డిన్నర్స్ యిటువంటి చిన్న తరహా సమస్యల్ని పరి గణనలోకి రానివ్వవు.

వివరాలెలాగైతేనేం ఎక్రయ్య తండ్రిని సహాది చేయగలిగాడు అయితే అందుకయిన మొత్తంబట్టు అదిలా ఎక్రయ్య రెండు సంవత్సరాల శ్రమకు సమానం - మంచి నువ్వి మాలి వజేర్ దగ్గర-కొక్కంటేని బక్క మనిషి ఎక్రయ్య రెండు రెక్కల్ని కుదవజెటి ఆ పని చేయగలిగాడు.

అంతే కథ : చచ్చిన కుకలయ్య మన కనవసరం. బ్రతికున్న ఎక్రయ్యనిమాని జాలినడక తప్పదు. ...నిజంగా జాలి వదలా :

ఎవరే అనుభూతి పొందినా, ఎక్రయ్యలోని బల హీనత సమాధంగా వాచనమాలంటే మరెన్ని నిరోధక శాఖలూ, వ్యాయస్థాలూ, పునస్కాసాలూ కాదు కావల్సింది, యీ దేశంలో మనుష్యులంతా పోలీస్ కుక్కలైపోవాలి. పోలీస్ కుక్కలైంటే బ్రతుకు కావాలి. అంతవరకూ ... ఎందరో ఎక్రయ్యలు అవినీతికి దాసోహమనక తప్పదు.

రికమెండేషన్

[16 వ పేజీ తరువాయి]

రఘువీర్ అతనికి లీలగా, మనకగా కప్పించ సాగాయి. అంతే... ఆ తర్వాత ఏం జరిగిందో అతనికే తెలియలేదు. ఇదంతా షణకాలంలో జరిగింది. తనదోరణిలో తాను చెప్పుకుపోతున్న రఘువీర్ అవస్థారకస్థితిలోనున్న రావ్ గార్ని దూడ గనే గభరాగా రామాని కేకేశాడు.

వెంటనే పెరట్లో నున్న రామారావడం.. రావ్ గార్ని ఇద్దరు కల్పి మంచం మీదకు చేర్చించడం.. ప్రథమ చికిత్స చేయడం... వకదాని వెంటబడికటి వరుసకనుంలో జరిపారు. కొంచెం సేపటికి రఘువీర్ రాముడగ్గర నెలపు తీసుకొని వెళ్ళాడు, జరిగినదంతా సినిమా రీలు లాగ గ్రిడన తిరగ సాగింది రావ్ గార్ని.

వారం రోజులు గడవాయి... ఓ రోజు సాయంకాలం రాము పిలుపుకి పరద్యాసంగా వున్న రావ్ గారు "ఎం... అన్నట్లుగా చూశారు

ఏదో చెప్పటానికి సంకోచిస్తున్నట్లు గామా... భయ పడుతున్నట్లుగామా... రామా వదనం స్పష్ట పడుతున్నది

"మరేం లేదండీ ... కలకత్తాగారి అసీనులో "ఎల్. డి. సి." పోస్టు వకటి ఇటీవలే ఖాళీఅయింది టండి : నాకు ఎలాగు బైపు... పార్టు హాండ్... వచ్చును కదా... క్రింది బాటలో రమేష్ గారి చేత అప్లికేషన్ సారం నిందించాను. ఈపోస్టు కూడ ఆయన ఖాళీ ఉందని చెప్పారు... మీరు సంకం పెట్టే రేపే జాయిన్ అవుతానండీ : ఉద్యోగం మూత్రం భాయం టండి : రమేష్ గారే రికమెండ్ చేయించారు. మీకు చెప్పకుండాగ ఈ రతంగం జరిపినందుకు..."

"నిన్ను కీమిస్తున్నాను" ... అంటు మిగిలిన వాక్యాల్ని రావ్ గారు పూర్తిచేశారురామా చేతిలో వున్న అప్లికేషన్ పాపాలపై సంకం పెట్టారు రావ్ గారు ఈ రికమెండేషన్ నా జయం కావాలని కోరుతున్నాను.

"సార్... మికోసము ఎవరో వచ్చారు నంప మంటారా..." అన్న పి. ఎ. (పర్సనల్ అసిస్టెంట్లు) ప్రశ్నకు పైళ్ళలో మునిగికున్న కలకత్తా రామకృష్ణ తలపై కె తిమాశాడు. "ఏదో కాలేజీలో సిటుకోసరం మీ రికమెండ్ చేసే కావాలి; అందుకని గంటసేపై మికోసరం నిలబడ్డారు సార్ "అన్నాడు ప్రభుతగా...

రికమెండేషన్" అనగానే కలకత్తా రామకృష్ణ కళ్ళముందు తనసీటుకోసం తన తండ్రి సడపాటు సినిమారీలులాగ తిరిగాయి. అప్రయత్నంగా రామా పదాలపై చిడనవుపు వెలిసింది.

"నరే... అయన్ని కన్నుల్లో గ్రామలో కూర్చో బెట్టు; ఇప్పుడే వస్తున్నాను." అన్నప్పి ప్రేమ మూశాడు కలకత్తా రామకృష్ణ.

