

సుక్కసెందుడు

తటవర్తి రామకృష్ణ

అకాసెంలో సవిత్ర సెందుడు నీరసంగా వెలుగుతున్నాడు.

కట్టపడి పనిసేసినాకా కూడా ఆ కట్టం విలువ ఎరక్కండా ఆ కూలోడి సేతిలో పాపలా ఎట్టిసప్పడు ఆడి ముఖంలో ఎంత నీరసం అగుపిస్తాదో అంత నీరసంగానూ ఎలుగుతున్నాడు అకాసెంలో సెందుడు.

సుక్కలు కూడా మినుకు మినుకు మంటున్నాయి. సెందుడికి కూసిన దూరంలో ఒక సుక్క మాత్రం బాగా ఎలుగుతున్నాది.

'నాకున్న ఈ ఎలుగు సాశ్వతం... నీ ఎలుగులు మాత్రం పెరుగుతూ వుంటాయి... తరుగుతూ వుంటాయి' అని ఆ సుక్క సెందుడితో సెప్తున్నట్టు తోచింది కుక్కి మంచంలో పడుకొని అకాశంలోకి సూస్తున్న సెందుడుకి.

సెందుడి పూర్తిపేరు 'సెంద్రాపు'. ఆడిని అందరూ 'సెందు'డనే పిలుస్తూ వుంటారు.

ఆడు పెద్దిరెడ్డిగారి పాలంలో పనిసేస్తావుంటాడు. పాతిక సాంవత్సరాల వయసున్నాది ఆడికి. కండబలం వున్నోడు. రెక్కలు ముక్కలు సేసుకుని కట్టపడతా వుంటాడు. అందుకోసమే గావోలు... పెద్దిరెడ్డిగారికి ఆడంటే సానా ఇట్టం.

సెందుడు ఆ రోజు సానా ఉత్సాహంగా వున్నాడు. అందుకోసమే గావోలు... పాక ముందు కుక్కి మంచం ఏసుకుని దానిమీద అడ్డంగా తొంగుండిపోయి అకాసెంలోకి సూస్తూ సుక్కలు నెక్కపెట్టసాగేడు. ఆ పని సెయ్యడం అసాధ్యం అని తోచినాది. అందుకే

వుండును...." అనుకున్నాడు.

ఆడు ఎన్నడూ తాగనేదు. ఈ రోజు మాత్రం... ఆడి జతగాడొకడు బలవంతంసేసి ఆడికి నాలుసారా తాగించేడు. అలా కడుపు లోపలకెల్లి పోయిన సారా ఆడిని నిలవనియకండా సేత్తంది. అందుకే గందా... ఇంతకాలం తాగుడుకి దూరంగా వుండిపోయినందుకని అడు బాదపడుతున్నాడు!

ఆడితల్లి ఎంకమ్మ... ఆ సమయాన కూతురి కాడికని ఏరే ఊరు ఎల్లిపోయినాది. అందుకోసమే ఆ గుడిసెలో వుండేది ఆడొక్కడే.

"తను తాగిన ఇసయం తెలిస్తే అమ్మ సంపేసి వుండేది. మంచిగైనాది... అక్కకాడికి ఎల్లిపోయినాది..." అనుకున్నాడు.

ఎంకమ్మ మొగుడు పెద్ద తాగుబోతు. అలా తాగి తాగి పేనాలు పొగొట్టుకున్నాడు. అందుకే ఎంకమ్మకు తాగుడంటే పీకల్తాకా కోపం.

"ఒరేయ్ సెంద్రా... సువ్వు మాత్రం ఆ ఎదవపని సెయ్యకురా..." అని కొడుక్కి సెప్పింది.

"సీ... సీ... అసలా జోలికి పోసుగందా... ఏవున్నాది అందులో..." అని తల్లికి ఆడు మాట ఇచ్చేడు.

అసలే ఒయసులో వున్నడు. అందులోనూ పెల్లికానోడు. అందాలు సొంతం సేసుకన్న ఆడకూతురు ఎదురుగా అగుపడితే కన్నులప్పగించి సూడమని ఆడి మనసు రోదసేస్తూ వుంటది. సీరకొంగు తాలూకు రెపరెపలు కనబడ్డప్పుడు ఆడిలో సెలనంపుట్టుకు వస్తాది. పెల్లి సేసుకోవాలని, ఆడదానిలో సుకం పంచుకోవాలని ఆడికి తరుసు అనిపిస్తావుంటాది గానీ తల్లితో ఈ ఇసయం సెప్పాలంటే సిగ్గు పడిపోతాడు.

ఈ సల్లని రేత్తిరి కడుపులో ఏసుకున్న సుక్క ఆడిని నిలవనియకుండా అలజడి సేత్తన్న సమయంలో ఆడికి 'సుక్క' గ్యాపకం ఒచ్చినాది.

సుక్క ఒయసులో వున్నగుంట. ఈడి గుడిసెకి పది గుడిసెల తర్వాత దాని గుడిసె ఉన్నాది. పాలాలంట తిరుగుతూ గడ్డి కోసుకుని అది అమ్ముకుని బతుకుతా వుంటది. సుక్కని సూసినపుడల్లా ఆడి మనసు వశం తప్పతాది. సుక్క అందం గురుతు రాగానే ఆడిగుండెల్లో అమృతం పొంగినాది. ఎంత బాగుంటాది!

ఒకసారి సుక్క రూపం గ్యాపకం సేసుకున్నాడు.

సన్నగా తీగలాంటి ఒల్లుదానిది. వారెడు జాబ్బు కొప్పలాసుట్టుకుని, అందులో ముద్దబంతిపూలు ఎట్టు కుని, పిక్కలపైకి బిగించుకుని సీరకట్టుకుని ఒక సేత్తో కొడవలి పట్టుకుని, నెత్తిమీద గడ్డిమోపు పడి పోకుండా మరో సేత్తో పట్టుకుని అది నడుస్తూ పోతంటే ఆడికి సూడబుద్ధివుడుతాది. అది నడుస్తున్న నేలమీద ఎల్లికిలా పండుకో వాలనిస్తది. అది తొక్కిన మట్టి ఎత్తి తెచ్చుకుని పూజసేసు కోవాలనిస్తుంది. ఆమె బరువైన పరువాలు, ఎత్తయిన పిరుదులు ఆడిని పిచ్చోడిని చేస్తాయి. ఏదో పాపం చేసుకున్నందుకది ఈ భూలోకంలో మడిసిగా పుట్టినాదిగానీ దేవ లోకంలో ఉండాలని అప్పరస అదని సాలాసార్లు ఆడు అనుకున్నాడు. ఆమెకున్న బారిదేసి కళ్ళు మిలమిలా మెరుతూ తన్ను పిలుస్తన్నాయని సాలాసార్లు ఆడు బెమపడ్డాడు.

సుక్కను తొలిసారి సూసినప్పుడే ఆమెను పెల్లిచేసుకుని ఆ పిల్లదానికి సొంతం అయిన అందాలన్నీ తను సొంతం సేసుకోవాలని అనుకున్నాడు గానీ ఆడికంత అదృష్టం నేకపోయినాది. ఎందుకంటే... సుక్కకు పెల్లి అయిపోనాది.

'ఎంత పనిసేసావు బొగమంతుడా...' అని వాపోయిండు.

ఆడికంత వరకూ కంటికి నచ్చిన పిల్ల ఎవురూ కనరాలేదు. సుక్క కనపడినాది గదా అనుకుంటూ

సుక్క ఒయసులో వున్న గుంట. గడ్డి అమ్ముకుని బతుకుతావుంటది. సుక్కని సూచినపుడల్లా ఆడి మనసు వశం తప్పతాది. సుక్క అందం గురుతు రాగానే ఆడిగుండెల్లో అమృతం పొంగినాది. ఎంత బాగుంటాది!

సూపులు మరల్చుకుని లోపల్లోపల "అలలా..." అంటూ ఏదో అల్లాయి పదాలు పాడసాగేడు.

'ఒర్నియన్... ఈ రోజు ఏట్టుయినాది నాకు... గొప్ప సంతోసంగున్నాది... కడుపులో సుక్క ఏసుకున్నందువల్లనా ఏంది... కడుపులో మందు ఏసుకోవంవల్ల ఇంత ఆనందం కలుగుతాదన్న ఇసయం ఈ రోజు దాకా తెలవలేదు... నెకుంటే... దీన్నిగదరగ... తాగుడు ఎప్పుడో మొదలెట్టి

ఈ రోజు... తల్లిలేని సమయంలో... తాగి ఒచ్చేడు. ఆ మైకంలోనే ఇంకా ముందు ముందు తాగాలన్న ఇసయం గట్టిగా అనుకున్నాడు మనసులో. ఆ ఇసయం, ఎంకమ్మకు తెలిసి నాదంటే ఆమె గుండెసెరువై పోగలదు.

సెందుడి మనసులో ఏమూల్వో మరుగైపోయి వున్నాది ఓ కోరిక... అది ఇప్పుడు బయటకు ఒచ్చినాది.



వుంటే ఆమెకు పెళ్ళి అయిపోనాది. సాలా రోజులు
 సికాకుతో గడిపేడు. దాని మొగుడు కోటేసుగాడు.
 ఆడొక తాగుబోతు నిద్రన. సంపాదించుకున్న నాలుగు
 డబ్బులూ తాగటం కోసం కరుసుసేల్తాడు.
 అందుకోసమే పాపం సుక్క గడ్డి అమ్ముకుని బతకాల్సి
 ఒస్తంది. సుక్కలో ఆడికి కనపడని నిసా ఆ సారాలో
 ఏటుందో ఎంతగా ఆలోసించినా సెంద్రుడికి అర్థం

కానేదు. పెళ్లాన్ని సుకపెట్టడం సేతకాని సవల... ఆ ఎదవ వున్న సోట తనుంటే సుక్కను నెత్తిమీద ఎట్టు కుని పూజ సేసేవాడు. అంతే గాదు... తాగేందుకు తనకాడ డబ్బునేకపోతే సుక్కను డబ్బులిమ్మంటూ పీడిస్తాడు. మొగుడలా తాగుబోతు వెదవకానడం నచ్చని సుక్క డబ్బులిమ్మంటే దాన్ని అట్టుకుని సితగ్గడతాడు. ఎదవన్నర ఎదవ...

కోటేగోడితో సుక్క విసిగిపోయినాదన్న ఇసయం సెండ్రుడికి తెలుసు. "ఆడిలో ఎందుకే నీకు ఆడిని ఒగ్గేసి నాకాడకొచ్చేయి... నిన్ను సుకపెడతాను.. అని సుక్కతో సెప్పాని సెండ్రుడు చాలా సార్లు అనుకున్నాడు కానీ ఎందుకో ఆడు సెప్పలేపోతున్నాడు.

'సుక్క తన మీద మనసు పడితే బాగుండు...' అనుకున్నాడు.

సుక్కకు తనంటే ఒల్లమాలిన పేమ అని నాలుగురోజుల నాడు ఆడికి తెలిసినది.

'సుక్క తన్ని పేమిస్తాంది.. అందుకే తన్ని సావు సుంచి రచ్చించినాది..' అని మరోసారి అనుకున్నాడు సెండ్రుడు.

నాలుగు రోజుల ముందునాడు జరిగిన ఇసయం ఆడికి గురుతుకొచ్చినాది... మిట్టమద్దేనం సూరీడు ఆకాసెంలో సురసురా మండుతున్న ఏలలో తనుపెద్ది రెడ్డిగారి సెరుకు తోట నరుకుతున్నాడు. సెరుకు కొట్టడం సానా బాగం అయిపోనాది. కొద్దిపాటి మిగిలినాది. ఆడు దీచగా పని చేసుకుంటూనే కూస్తంత

దూరంలో ఒంగుని గడ్డికోసుకుంటున్న సుక్క ఒంక దొంగ సూపులు సూత్తున్నాడు. అది ఒంగున్నపుడు ఆమెలో ఏదో గమ్మత్తు అగుపడ్డాది వాడికి.

కిందకు ఏలాడుతున్న ఆమె రొమ్ములు ఆడిలో కలవ రం పుట్టించినాయి. ఆమె గురించి ఆలోసితానే ఆడు పని చేస్తున్నాడు.

"ఇష్" అంటూ సప్పడైనాది. లోపల్నుంచి పొడుగాటి పొము ఒకటి బయట కొచ్చింది. ఇంతకాలం సెరుకు తోటలో మద్దెన ఉన్నాది కాబోయి... తోట నరుకుతా వుంటే బయటకొచ్చి ఆడి భుజం మీద కాలువేసి కిందకు జారిపోసాగింది. సచ్చేంత బాధ కల్గింది ఆడికి. పొము కరిసిన సోట రకతం ఒస్తాంది.

'అబ్బా'... అంటూ భుజం పట్టుకుని గట్టిగా అరిసేడు.

ఆడితోపాటు మిగతా కూరీ లందరూ ఆ సమయంలో ఆడ లేరు. బువ్వ తినడానికి ఎల్లిపోనారు. ఆడిని కూడా పిలిసేరు కానీ ఆడు ఎల్లలే. అందు క్కారణం సుక్క అందాలు సూత్తా వుండొచ్చనే అలా ఉండి పోనాడు.

సెండ్రుడి కేక ఇంది సుక్క. ఎలయినాది బొగవం తుడా' అని కంగారు పడతా సేతిలో కొడవలి అట్టు కుని అడికేసి పరుగు తీసినాది. దూరంగా పారిపోతున్న మిన్నాగు.

సెండ్రుడి దగ్గర కొచ్చినాది సుక్క.

"కూసోరా...." అంది. ఆడు కూకున్నాడు.

సెండ్రుడి భుజాన్ని తన రెండు సేతుల్లోకి



సరదా

"ఇదివరకులా నాతో సిన్మాలకి షికార్లకి రావటం లేదేం రాధా?" కిష్నావ్ అడిగాడు.

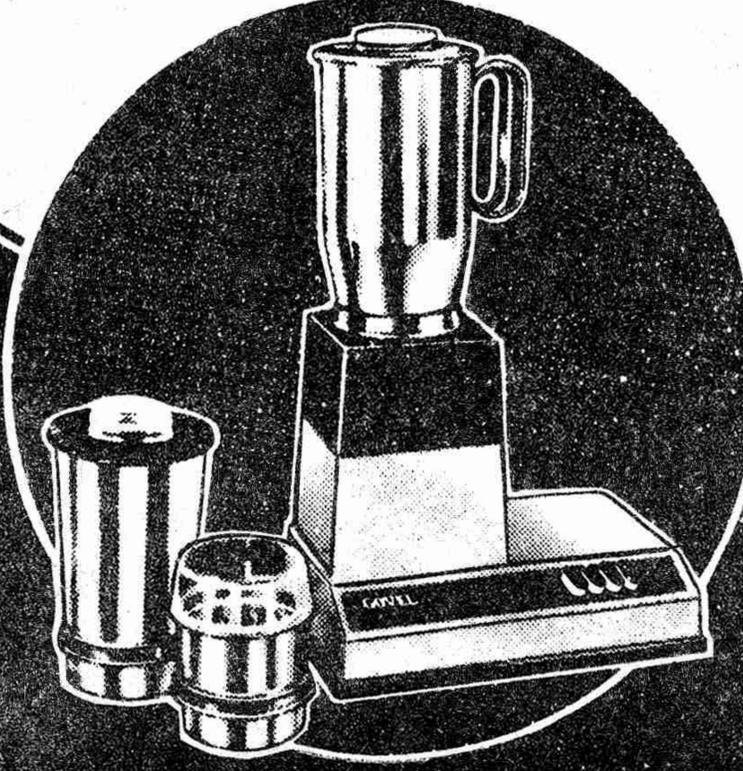
"ఈ మధ్య వాల్నిటికి మావారే తీసుకెళ్తున్నారే" చెప్పింది.

—వామర్తి సాయిగంగాధర్ (విజయవాడ)

తీసుకుని పొము కరిసిన సోట తన నోరు ఎట్టి గట్టిగా రకతం తన నోట్లోకి పీల్చుకో సాగింది సుక్క. అడికేం అర్థం కావడం లేదు. సుక్క వంక సూత్తా ఉండి సోయేడు. ఆడు ఒక్కటే సూత్తున్నాడు. సుక్క నోరు తన భుజం మీద ఉన్నాది. నోట్లోకి రకతం పీల్చుకుని బయటకు ఉమ్ముతాంది సుక్క. నాలుగైదు సార్లు సేసింది ఆ యిదంగా. తన కంఠ దగ్గర్లో కూసున్న సుక్కవంక

మిక్సర్లలో అత్యంత శక్తివంతమైన మిక్సర్ మీ పట్టణానికి వచ్చింది!

గోవెల్ మిక్సర్



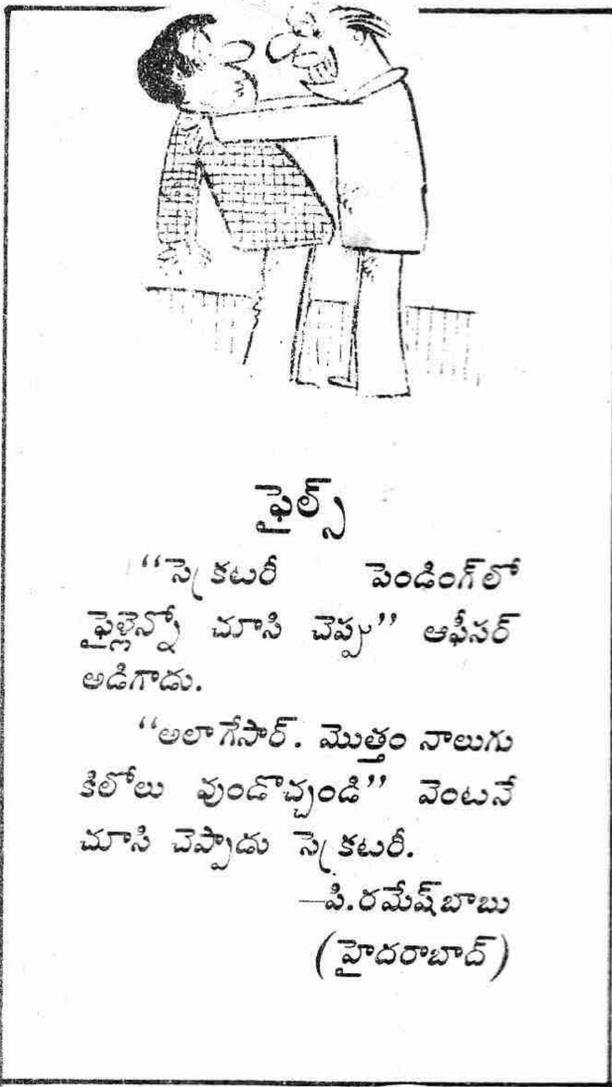
- ప్రత్యేకతలు:
- * శక్తివంతమైన 500 వాట్స్ మోటారు
 - * రెస్ట్రయిన్ లెస్ స్ట్రీట్ జార్స్

2 సం॥ గ్యారంటీ మరియు జీవితకాలం డచిత సర్వీసు!

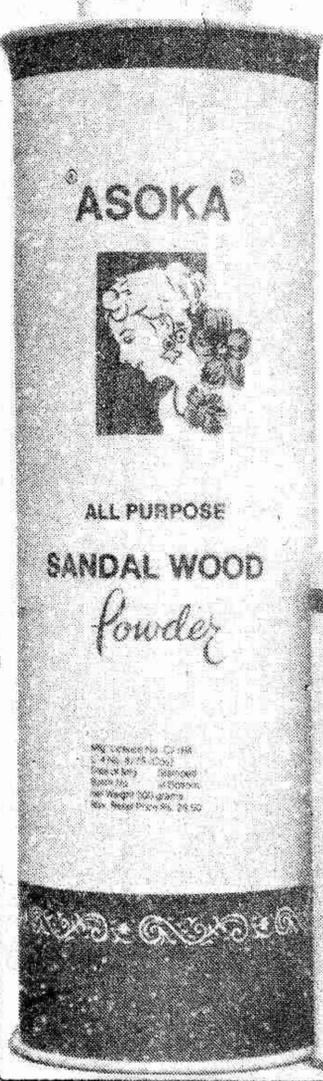
SUVARNA

మళ్ళీ సప్పుడైనాది తలుపు...
 సుక్కగాబోయి.. తన తలుపు తడతన్నాది... తన
 గుండె తలుపు తట్టినాది మొన్న... ఈ రోజు ఇంటి
 తలుపు తడుతున్నాది.
 'ఏరా సెండుడూ... నన్ను సెళ్లి చేసుకోరా...'
 అని సెప్పడానికి ఒచ్చిందేమో!
 'ఆ... ఒత్తన్నా... ఎవరారు...' అంటూ ఎల్లి తలుపు
 తీసేడు సెండుడు.
 కళ్ళింతలు సేసుకుని అలాగే నూత్తండిపోనాడు.
 కలా... నిజమా... ఆలోసెనల్లో పడిపోనాడు...
 ఆడి ఎదురుగా సుక్క నిలబడివున్నాది.
 'తన్నాదియ్యా... నేను అలిసల చేసినాను.' నన్నో
 ఎదవకింద జమకట్టుకుని సుక్క వచ్చేసినాది.
 "నిన్నాదిలి నేనండలేసురా... అందుకే వ
 ప్చిసినాను..." అని చెప్పింది అనుకున్నాడు.
 "సుక్కా... నువ్వా..." అన్నాడు ఆడు
 సంతోషంగా.
 సుక్క ఆడు కట్టుకున్న గుడ్డల ఒంక ఆచర్యంగా
 సూసినాది.
 "ఏరా సెండుడూ... ఏడికయినా
 బయలుదేరినావా?" అంది సుక్క.
 ఆ సమయంలో ఆడికి ఎక్కడలేని సిగ్గా వ
 చేసినాది. సిన్నగా నవ్వాడు.
 "అప్పునే... ఏకాడికే బయలుదేరినా... గింతలో
 సువ్వే ఒచ్చినావు..." అన్నాడు.

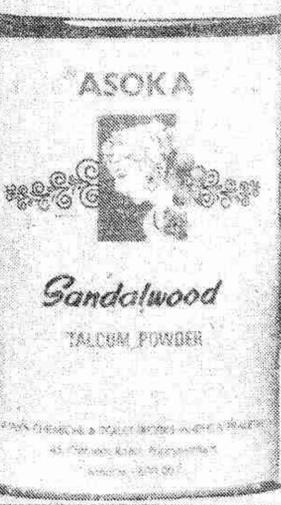
"నా కాడికా?" అంది ఆచర్యంగా సుక్క.
 "అడనే నిలబడి పోనావు... ముందుగా లోపలికి
 రాయే..." అన్నాడు సెండుడు ఆమె అందమైన
 ముకంలోకి సూస్తూ.
 సుక్క లోపలకు ఒచ్చినాది. సుక్క సెయ్యి అట్టు
 కుని దగ్గరకు లాక్కున్నాడు ఆడు. కలవరపడి పోనాది
 సుక్క.
 "ఏల్లా... ఏటిది..." అంది ఆడి సెయ్యి
 ఇడిపించుకుని సుక్క.
 "ఇంతకాలపు నితోటే వుంటా కూడా నీ మనసు
 ఎరక్కపోయినానే... అందుకు సెమించు... నువ్వు
 నన్ను కోరతండావని తెలసుకుని, నీకు మకం ఇయ్యాలని
 నీ కాడికే ఒత్తన్నాను. గింతలో మవ్వే ఒచ్చినావు...
 వర్లేదులే... నిన్ను మనువాడ్డానికి నేను సిద్దమే...
 రాయే... ఈ రేత్తిరి మకంగా అనుబగిడ్డాం... రా..."
 అన్నాడు సెండుడు.
 "ఏల్లా ఏటి మాట్లాడతన్నావు... నీ కెట్టెనా
 తెలుస్తాందా... ఎప్పుడు సెప్పాడు నీకియన్ని... నేను నిన్ను
 మనువాడ్డం ఏంటి..." అంది సుక్క.
 సెండుడి పేలాపన ఆమెకు అంతు సిక్కటం
 లేదు.
 "అదేనే... ఆ కోటేసుగాడు నిన్ను మకపెట్టడం
 లేదు... ఆడిని ఒదిరి నన్ను కట్టుకుందా మనుకుంటు
 న్నావు... అందుకోసమే గందా... ఆ రోజు నన్ను
 రచ్చించినావు... నోరిప్పే సెప్పకపోయినా ఇసయం నేను
 తెలసుకున్నాను..."
 సుక్క సీతంగా సూసింది ఆడివంక.
 "ఓరి పిచ్చిసన్నాసి.... అలా గెండుకు



ఫైల్స్
 "సెక్రటరీ పెండింగ్లో
 వైల్డెన్స్ చూసి చెప్పు" ఆఫీసర్
 అడిగాడు.
 "అలాగేసార్. మొత్తం నాలుగు
 కిలోలు వుండొచ్చండి" వెంటనే
 చూసి చెప్పాడు సెక్రటరీ.
 -పి.రమేష్ బాబు
 (వైదరాబాద్)



ASOKA
ALL PURPOSE
SANDAL WOOD
powder



ASOKA
Sandalwood
TALCUM POWDER



ASOKA
Sandalwood
FACE POWDER

అశోకా

శాండల్ ఉడ్ పౌడర్స్

ప్రకృతినిద్దమైన చందన పరిమళముతో నిండివుండి
 మీ అందాలను అతిశయింప చేయుటకు, రోజంతా
 ఉత్సాహభరితంగా ఉండేందుకు మీ చర్మ రక్షణకు
 క్రమము తప్పక ఉపయోగించండి.

ఉవ్విళ్లూరించు
 నూతన
 పరిమళము కల్గినది



మందు

“డాక్టరుగారూ మా ఆవిడ రోజురోజుకీ లావెక్కి పోతోంది. కాస్త నన్నబడేందుకు మందేవైనా యిస్తారా?” గోపినాథ్ అడిగాడు.

“మందులేం అక్కర్లేదు కానీ వే చెప్పినట్టు వేయ్. వో ఆమ్మాయి పోటో జేబులో పెట్టి ఆ షర్ట్ మవుతకటానికి మీ ఆవిడకిచ్చు. చాలు. ఆవిడే నన్నబడుతుంది” వివరించాడు.

—కె.మ.రేఖ (వైదాబాద్)

అనుకున్నావురా... నువ్వునాకు తమ్ముడులాంటి ఓడివిరా...” అంది సుక్క.

సెం దుడు కలవరపడిపోనాడు.

“అదే... అలాగంటున్నావేంది?”

“అవు నా సెం దుడు... నా తమ్ముడు ఒకడు పది సంవత్సరాల ముందు పాము కరిసి సచ్చిపోనాడురా... నిన్ను సూసినప్పుడల్లా అదే గురుతు ఒచ్చేవోడు. నిన్ను పాము కరిసినప్పుడు కూడా మళ్ళీ అదే గురుతుచ్చినాది. అందుకే రచ్చించినాను. ఒక మడిసికి మరోమడిసి సాయం సెయ్యడం తప్పగాదు గందా... అంతదానికి నేను మనువాడబోతానని ఎలా అనుకున్నావురా...” సుక్క కొంచెం బాధగా అంది.

కొత్త ఇసయం ఇంటున్నట్లు సుక్కముకం తోకి సూస్తావుండి పోనాడు అడు.

“కోచేసుగాడు తాగి ఒత్తాడు. నన్ను తంతాడు. అందుకని నేను ఏడుతూ వుంటాను. అయితే మాత్రం... అడిని నేను ఎందుకు ఒగ్గేస్తానురా?... అది నాయం కాదు గందా...”

తల ఒంచుకున్నాడు అడు. సుక్క గురించి ఎంత తప్పగా అనుకున్నాడు. మొగుడు ఎలాంటోడైనా అడితోనే జీవితం గడపాలనుకుంటూ వుంది సుక్క. తను మాత్రం ఒక ఎదవలాగ ఆలోసించినాడు. ఒక అడవి మొగుడితో సుకంగా లేకుండా వుండి మరో మగాడికి అపదలో సాయం సేతే దాని అర్థం అది మొగుడిని ఒగ్గేసి ఆ రెండో మగాడిని కట్టుకోవాలని అనుకోటం తప్పగందా... అలా ఆలోసించిన తన మనసు ఎంత సిన్నది. తనలాంటి ఎదవకి ఎంత పెద్ద సిప్ప ఏసినా అదే తక్కువే అవుద్ది... సెప్పచ్చుకుని వాయిందినా అది సిన్నసిచ్చే.

సుక్క తనని తమ్ముడనుకుంటావుంది. తను మాత్రం ఒక పశువునాగ అమె అందాలు సూసి మురిసిపోయి అమెకు సుకం అందించాలను కుంటావున్నాడు. ఎదవబుద్ధి కాదూ తనది?!

“నీతో ఏనాడైనా నేను తప్పగా మసిలేనా? కూడని రీతిలో పలికేనా? నీకు ఎందుకీ బుద్ధి పుట్టినాదిరా?” అడిగింది సుక్క.

వెళ్లన సెంపమీద ఎపురో సరిసినట్లయినాది అడికి. తప్ప సుక్కది కాదు.. తనదే...

అమాంతం అడు సుక్క కాలమీద పడిపోనాడు. “నన్ను సెమించనే... ఎదవ ఆలోసెనలతో ఏటేవో అనేసాను... నీ మనసులో ఏటున్నాదో నిరక్కుంటూ నోరు జారిపోనాను. నన్ను తమ్ముడిగా సూస్తావు నువ్వు కానీ నా ఎదవ మనసు మాత్రం నిన్ను కోరుకున్నాది... అదంతా మరిసిపోయే... నన్ను సెమించు...” అన్నాడు సెం దుడు.

“నీ... ఏబది... లెగు...” అంది సుక్క. అడు లేచినాడు.

“నన్ను సెమించానని సెప్పవే...” అన్నాడు అడు. సిన్నగా నవ్వింది సుక్క.

“పడలే...” అంది. నోరు కదపకుండా నిలబడిపోనాడు సెం దుడు.

“నువ్వు మందోడి వనుకున్నానా.. ఈ సారా లాగటం ఎప్పుడు మొదలెట్టినావు?” అంది సుక్క.

“ఈ రోజేనే... బుద్ధి గడ్డి తని... ఇక ముందెన్నడూ లాగనే...” అన్నాడు అడు సిన్నగా.

“పత్తెంగా?” అంది అమె నమ్మకం లేనట్లు. తల ఊపేడు అడు.

“సెమాణం సెయ్యరా” అంటూ సెయ్య ముందుకు పెట్టింది సుక్క.

సుక్క చేతిలో సెయ్య వేసినాడు సెం దుడు. ఆ సమయంలో అడికి ఏటి అన్నించలేదు. గతంలో సుక్క శరీరం తాకగానే అడిలో ఏవేవో ఎ్రి అలోసెన్లు ఒచ్చేవి. అక్క సెయ్య తమ్ముడు అట్టుకుంటే అలాంటి అలోసెన్లు రావుగందా...

“అది సరే... ఇలా గొచ్చినావు ఎందుకు?” అడిగేడు.

అప్పుడే గురుతు ఒచ్చినాది సుక్కకు తను ఒచ్చిన పని.

“అదేరా... అడింకా గుడిసెలోకి రాలేదు.. నాకేదో గుబులుగా ఉన్నాది. రోజూకంటే ఆలీసెం అయ్యినాది... తాగి తాగి ఏ రోడ్డు మీదనో పడిపోలేదు గందా అని బయం కలుగుతున్నాది. అడిని ఎతుక్కురావాలని బయలుదేరాను. ఒక్కత్తినే పోలేక తమ్ముడులాంటి నిన్ను సాయం తీసుకుపోవాలని ఒచ్చినా...” అంది.

“పదక్కా... ఇద్దరం ఏల్లి ఆ తాగుబోతు ఎదవ ఎక్కడున్నా ఎతికి తీసుకోద్దాం...” అన్నాడు సెం దుడు.

సెం దుడు తనని ‘అక్కా’ అనటం సాలా సంతోసం కలిగించినాది సుక్కకు.

“పదరా” అంది. గుడిసె బయటకు ఒచ్చేరు ఇద్దరూ... కుక్కి మంచం ఎత్తి గుడిసెలో పెట్టాడు సెం దుడు. తలుపు మూసేడు.

“పదక్కా..” అన్నాడు. ఇద్దరూ కదిలేరు.

నడుస్తానే ఆకాసంలోకి సూసేడు సెం దుడు. తెల్లమేగం అడ్డుతొలిగి పోనాది. సెం దుడు పక్కగా కనపడుతున్నాడు.

సెం దుడు నీరసంగా ఎలుగుతున్నాడు. సెం దుడికి దగ్గర్లో ఒక సుక్క మాత్రం బాగా ఎలుగుతున్నాది.

సెం దుడు నీరసంగా ఎలుగుతున్నాడు.

సెం దుడికి దగ్గర్లో ఒక సుక్క మాత్రం బాగా ఎలుగుతున్నాది.

*

అనుభవం

AVM

రాళ్ళు సులిచూసి బిసరడంలా, అన్నప్పట్టి ట్టింటే చాలా అనుభవం వుంది సార్కి!

హాత్ సుద్ద్యోగాలకు
ఇంటర్వ్యూ

నచ్చాలి

ఇదిగో మళ్ళీ చెప్పక్కో—
సెనెయనకు నచ్చేముందు
ముంజి తల మోసినోడు నకు నచ్చాలి!