

— స హ గ మ న ము —

శ్రీ యం. రా మ జో గా రా వు గా రు

(గత సంచిక కేవలము)

గూరు సంవత్సరముల బ్రిటిషు పరిపాలనములో నొక సహగమనపు కేసు గూడ గవర్నమెంటువారు విని యుండలేదు. జిల్లాపోలీసు అధికారి యీవిషయమును ఇన్ స్పెక్టరుజనరలు పోలీసున కెఱిగించి యీ విషయమున నెట్టిచర్య జరపవలసి యుండునో యనుజ్ఞ వేడెను. డైరెక్టరు జనర లాంగ దేశముడు. ఆతనికి రుక్మిణీదేవి వాఙ్మూల చత్యంతాశ్చర్యము గొల్పినది. తోడనే యాతడు జిల్లాపోలీసు కెవిన్యూ అధికారులతో కూడ కృష్ణపురము ప్రవేశించి కేసు విచారణ ప్రారంభించెను. గ్రామోద్యోగములు రుక్మిణీదేవి సహగమనము చేయనున్న సంగతి మొదట తమకు తెలియదనియు, తెలిసినతరువాత యామెకు ప్రభుత్వ చట్టము ప్రకారము సహగమనము కూడదని బోధించితిమి కాని యామె వినలేదనియు, గాన యామె వాఙ్మూలమును మాత్రమే గొని యేలినవారికి తెలియ పఱచితిమనియు తమవలన దోషమావృత్తయ్యు లేదనియు వాఙ్మూలమిచ్చిరి.

అనంతరము రుక్మిణీదేవి మామగారి వాఙ్మూలము గాకొనబడెను. అతడు తన కుమారునియొక్కయు, కోడలియొక్కయు పరస్పరప్రేమను, దాంపత్యజీవితమును వెలడించి తానెంతజెప్పినను కోడలువినలేదనియు ఒకవేళ తాను రుక్మిణీ సహగమనమున కంగీకరింపక పోయినను, బలవంతముగ నామె యే నూతినో గోతినో వడియొకను మరణించు ననెడి నమ్మకముచే, చేయునది లేక, దృఢసంకల్పముగల తనకోడలి కోర్కె చెల్లించితి ననియు నట్టికోడలిని బడసినందున తమకుటుంబము కీర్తి కెక్కినదనియు వాఙ్మూల మిచ్చెను.

బలరామశాస్త్రి కృష్ణశాస్త్రి సోదరుడు. కృష్ణ శాస్త్రి కంటే రెండు మూడు సంవత్సరములు పెద్ద వాడయినను, తమ్మునికి గల యోరిమియు, నెమ్మదియు బలరామశాస్త్రి వద్ద లేవు. అన్నదమ్ములిద్దరు నొకేవిధమైన యాదర్శములు గలవారు. కాని ద్వాపరయుగములోని బలరామ శ్రీకృష్ణులవలె, బల

రామశాస్త్రి తనయభిప్రాయములను పైకి వెలడి చేయు స్వభావము గలవాడు. కోపకీలుడు. కృష్ణ శాస్త్రి ఓరిమిగలవాడు. తనయాదర్శములను మూట్లాడకుండా కార్యరూపముగ జేసి చూపువాడు. బల రామశాస్త్రి రవీంద్రుని గోరావలె తనకు సరియని తోచిన దాని నాచరించువాడు. సహగమనముపై నాతనికి నమ్మకము మెండు. నిజమైన ప్రణయముగల దంపతుల ప్రేమకు విఘ్నము గలిగినప్పు డిది స్వభావ నీడమైన పరిణామ మని యాతని దృఢమైన విశ్వాసము. రుక్మిణీదేవి పతిభక్తి లోని సత్యము నాతడు గ్రహించెను. ఆకారణముననే యాత డామెను వరుసకేకాక నిక్కముగ సోదరి వలె ప్రేమించు చుండెను. ఆమె యనిన యాతని కాదరము మెండు. ఆతని తలదండ్రులు నుమతచే రుక్మిణీదేవి సహగమనము చేయునపుడు విలపించిరి. కాని, బలరామశాస్త్రి కంట్రా-తడియినను పెట్టలేదు. అత డామె భాగ్యమును కొనియాడి తన తమ్మునితో స్వర్గసౌఖ్యముల ననుభవింపుమని దీవించెను.

బలరామశాస్త్రి యగ్రజాండగుటచే రుక్మిణీ సహ గమనము నాపుటాతని ధర్మము కాని యాత డక్షేల గావింప ప్రయత్నము చేయలేదో యని యాతని వాఙ్మూలము గూడ నడుగబడెను. బలరామశాస్త్రి తన వాఙ్మూలమున ప్రపంచముననున్న యన్నివిధముల ప్రేమకంటే అదర్శదంపతులప్రేమ యత్యుత్తమము, పవిత్రము నైనదని అన్ని దేశములవారు కూడ నొప్పుకొందురు. గ్రీకు దేశములు దీనిపై ననేక యుద్గ్రంథములను రచించిరి. ఇటలీ దేశములైన డాంటీ (Dante) మున్నగు కవులు ప్రేమగానము చేసియే ప్రసిద్ధి గాంచిరి. షేక్స్పియర్ (Shakespeare) తన సొనెట్స్ లో (Sonnets) లోను, స్పెన్సర్ (Spencer) మొదలు(Tennyson)వఱకుగలకవులందఱును ప్రణయ మత్సుత్యము మైనదని ప్రశంసించిరి. ఇక భారత దేశము లీపవిత్ర ప్రేమను వివాహ బంధ మేర్పడిన కాలమునుండియు నొప్పు కొని యుండిరి. రుద్రుడు, ప్ర మ ద్వ తి మరణింప, త న జీవితకాలములో

సగమమె కొఱవకు ధారవోసి యామెను బ్రతికించు కొనెను. మేచ్చ బాతులు భారత దేశమున నడుగు పెట్టనంతవఱకు సతులు తమ భర్తలను నిజముగ ప్రేమించి, వారు మరణించిన తరువాత, వారితో సంతోష పూర్వకముగ సహగమనము గావించు చుండిరి. ఆంగ్లసాహిత్యమున వెల్లడి చేయబడిన ప్రేమ కూడ పవిత్ర మైనది శ్రీపురుషు లొకరి నొకరు సత్యముగ ప్రేమించు కొనునపుడు వారిలోనే యొకరు మరణించినను రెండవవారు జీవింప జాలరు. పాశ్చాత్యు లీ ప్రణయము యొక్క ప్రథమ దశను మాత్రమే వర్ణించిరి గాని, దాని పరిణామమును గుర్తింప లేకపోయిరి. సనాతన హిందూదేశ మట్టిప్రేమ నమలులో పెట్టి దాని పర్వసాన ఫలములను గూడ ననుభవించినది. ఆంగ్లేయుల పవిత్ర ప్రేమ గ్రంథములలో తప్ప నాచరణలో లేదు. ఆచరించినచో వారప్రమయెద్దరును రాజ్యభ్రష్టుని గావించియుండరు. ఆతడు గావించిన యపరాధము తాను వలచినట్టియు, తన్ను ప్రేమించినట్టియు, శ్రీని వివాహమాడుటయట! ఆధికారము చేత లేక పేరునకు మాత్రము సామ్రాజైవ యెద్దరు తనయిచ్చ వచ్చిన శ్రీని వివాహమాడతేక పోవుట ఆతని దోషముకాదు. ప్రేమయొక్క తత్వమును గుర్తెరిగి, ప్రపంచమునకు దానినిచాటి, నాగరిక ప్రపంచములో నత్యుత్తమమైన బాతులని విఱపిగడి పాశ్చాత్యుల దోషము. ఇదేమని యిడిగినచో వారు రాజ్యాంగ తంత్రమని ప్రత్యుత్తర మిత్తురు. చెప్పనదొకటి చేయునదొకటి. ఏకపత్నివ్రతమన్న నేమియో తెలియక చూచినశ్రీనికామోపశమనమునకు పెండ్లాడెడి వారు భారతజాతియొక్క ప్రేమతత్వము నెఱుంగ గలరా? ఈ సంస్కర్తలు క్షీణించిన యాచారమును మొదలంట నటికిరిగాని, ఆయాచారమయొక్క పవిత్రతను గుర్తింప లేకపోయిరి. ప్రేమతత్వము నెఱిగి దాని పరిణామము మనఃపూర్వకముగ ననుభవింప సిద్ధముగ నున్నవారి కేల ప్రభుత్వమునుండి శిక్ష? రుక్మిణీదేవి బలవంతముగ సహగమనముచేయ ప్రోద్బలము చేయబడియుండలేదు. ఆమె తన పవిత్ర ప్రేమకు పర్వసానముగ సహగమన మొనర్చినది.

దీనికి గ్రామోద్యోగులు గాని, కృష్ణశాస్త్రి బంధువులుగాని యెట్టి బాధ్యతా దోషయుక్తులును గారు. ప్రభుత్వమునకు వీరిని క్షేంప నెట్టి యధికారమును లేదు".

ఇన్ స్పెక్టరు జనరలున కీవాఙ్మూలము గుండుచెబ్బి వలె తగిలెను. తనజాతిలోని లోపములను వెల్లడించి పప్పుడాతనికి కోపమువచ్చినది. చేతనధికారము గలవాడగుటచే కాంతము నటించి "ఇదియంతయును సత్యమేగాని, న్యాయశాస్త్రమునకు నేను బద్ధుడను. సహగమనము నాపక పోయినందులకై గ్రామోద్యోగుల కారుమాషములు విడిపైదు నూరు రూపాయలు తలవొక్కంటికి జాల్నూనా" యని తీర్పుచెప్పెను. ఏకజాతి వాడగు కల్లెకరు తన యామోదమును నూచించుచు కాగితముపై చేవ్రాలుచేసెను. "బలరామ శాస్త్రి వాఙ్మూలము రాజద్రోహ పూరితముగ గన్నట్టుచున్నది. యీతనిని వేతె విచారణచేయవలసి యుండును; గనుక ప్రస్తుత మాతనిని పోలీసువారు తమవశమున నుంచుకొనెదరు" అని కల్లెకరు పలికి జవానులకు సంజ్ఞాపూర్వకముగ నాజ్ఞయిచ్చెను. "ధర్మము కొఱకెట్టి శిక్షనైన మేముకూడ యనుభవింతుమని" యొక్కపెట్టున జనభూషణ బయలుదేరెను. ఈ గ్రామస్థులుకూడ రాజద్రోహులుగనే కన్నట్టుచున్నారు. తరువాత వీరిసంగతి పూర్తిగ తెలిసికొందము. ప్రస్తుతము వీరిని లాటిచెబ్బల మూలముగ చెల్లాచెదలుగావింపుడని రక్షక భటుల జ్ఞాపింపబడిరి. రక్షక భటులు తమ యధికారలయాజ్ఞా ప్రకారము లాటిఱ నెత్తిరి. ఇంతలో బలరామశాస్త్రి "ప్రభుత్వచట్టములకు మనము బద్ధులము. ప్రస్తుతము మీరేమియు చేయనక్కరలేదు. ఎక్కడి వారక్కడకు పొండు" అని బిగ్గరిగ హితోపదేశము గావించెను. దానితో జనము చెల్లాచెదలై పోయెను. బలరామశాస్త్రి గ్రామోద్యోగులుగూడ కృష్ణపురమును వీడిరి. బలరామశాస్త్రికి దేశద్రోహియను నేరముపై సంవత్సరము కైదు వేయబడెను.