

కార్డు కథలు

క్రిస్టమస్ కానుక

మర్నాడు క్రిస్టమస్ పండుగ. అనాడు పాశ్చాత్యులంతా ఆనందముతో పండుగ చేసుకుంటారు. ఎంతలాంటి దంపతులైనా అనాడు అన్యోన్యప్రేమతో ఒకరి కొకరు కానుకల నిచ్చుకొని అటపాటలతో ఆ రోజుల్లా ఆనందంతో గడుపుతారు. గతించిన క్రిస్టమస్ పండుగుల్లో ఓ యేడు డబ్బు లేకపోవడం! ఒక సంవత్సరం భార్యకు ఆస్వస్థత! ఇలా ప్రతి సంవత్సరం ఏదో ఒక అటంకం రావడంచేత జాన్ ఇప్పటి కొక సంవత్సరం కూడ అందరిలాగ ఆనందించలేకపోయాడు. పోనీ ఈ సంవత్సరం ఏ అటంకంలేదు కదా యని పండుగ చేసుకోవడానికి జాన్ నిశ్చయించాడు. మర్నాటికి కావలసిన సామానులన్నీ కొనడానికి బజారుకు వెళ్లాడు! కాని దగ్గర డబ్బువుంటేగా కొనడానికి? అప్పుడు చేతినున్న రిస్టువాచీ తీశాడు. దానికి చిరిగిపోతూ పాతబడియున్న తోలుబెల్టు తీసిపారవేసి వాచీని ఏబై షిల్లింగుల కమ్మేశాడు. ఆ వచ్చిన సొమ్ములో కొంత భాగంపెట్టి తన భార్యకు జడపిన్నుకొని కానుకగా తీసికొనివెళ్లాడు. ఈ సంగతి అతనిభార్యకు తెలియదు. ఆమె కూడ యితనివలెనే మర్నాడు క్రిస్టమస్ పండుగచేసితిరాలని నిశ్చయించుకొని సామాను కొనడానికి బజారుకు వెళ్ళింది కాని ఆమెవద్దకూడ డబ్బులేదు. వెంటనే ఆమె శిరోజాలను ఒక సవరాల వర్తకున కమ్మి ఎనభై షిల్లింగులు సంపాదించింది. ఆసొమ్ములో కొంత భాగముతో చాలా కాలము నుండి తన భర్త రిస్టువాచీకి తోలుబెల్టు కట్టుకుంటున్నాడు కదా యని విచా

రించి బంగారు వాచీగొలుసు కానుకగా తీసికొనివెళ్ళింది.

మర్నాడు భార్యా భర్త లిరువురు చర్చిలో కలుసుకున్నారు. క్రాపింగుతో వున్న భార్యను చూచి జాన్ ఆశ్చర్య పడ్డాడు.

“నావాచీని అమ్మి నీకోసమే ఈజడ పిన్ను తెచ్చాను మై డార్లింగ్!” అని అన్నాడు నిట్టూర్పుతో.

“నా శిరోజాల నమ్మి మీకోసమే ఈ వాచీగొలుసు తెచ్చాను! మై మాస్టర్!” అంది తలదించుకొని అతని భార్య.

పంతుల కృష్ణారావు.

* * *

టి. టి. సి. గారి తెల్ల మొహం

అవి గుంటూరులో చదువుకొనే రోజులు. సినిమా చూడాలంటే బెజవాడ వెళ్లేవాడిని టికెట్టు కర్చు లేదు గదా అని. “జుగును” చూద్దామని బయలుదేరా విజయవాడకి. కర్మ వశాత్తు ఆరోజున 3 వ తరగతి టికెట్టు కొన్నా. ఇన్ టర్ క్లాసులో కూర్చుని చిత్ర గుప్త చదువుతున్నాను. నంబూరుస్టేషనులో టి.టి.సి.గారు చెకింగుకువచ్చారు. నా టికెట్టు చూసి ఎక్సెస్ కట్టమన్నాడు. బెజవాడస్టేషనులో యిస్తానండి అని మనవిచేసా. టికెట్టు తీసుకుని వెళ్లి పోయాడు యెక్కడికి పోతాడనే ధీమాతో? మంగళగిరిలో ఆ కంపార్టుమెంటు దిగి మూడవ తరగతి పెట్టికి వెళ్లాను. బెజవాడలో దిగి బ్రాడ్ గేజిగేటులోంచి

చల్లగా బ్రిడ్జియెక్కాను. పాపం టి. టి. సి. గారు నాకోసరమని ఇన్ టర్ పెట్టె దగ్గర కాసారు. పైనుంచి చప్పట్లుకొట్టే సరికి పాపం తెల్లబోయే చూచి బుర్ర పంచుకు టిప్టాలుకు నడిచాడు.

పోకల వెంకటేశ్వరరావు.

* * *

మొగప్రియంబాలు!

వేసంగిశెలవులు ఇక్కడేగడవమని అత్తయ్య ఆహ్వానించటంచే (ఆహ్వానించటం యేమిటి లెండి, అజ్ఞాపించటం అనడం మంచిది) వాళ్ళ వూరు వెళ్లాను. కాని మద్రాసు రుచులు మరిగిన మాబోటి రఖాలకు పల్లెకొంప లెలా నచ్చుతాయే? ఓవారంరోజులుకాలాన్ని చంపటానికే చాలకష్టమనిపించి జండా ఎత్తేయడానికి సమకట్టాను. కాని మా అత్తయ్య “అపాడు మద్రాసు వెధవ హోటలు మెతుకులు తిని పడివుండక పోతే, ఇక్కడ వుంటం మంచిది కాదేమిటి?” అంది. ఎవరైనా నచ్చచెప్పవచ్చు కాని, మా అత్తయ్యను నమ్మించటం మహాకష్టం. ‘వెళ్లి సెకండ్ ఇయర్ బుక్కులు చదువుకోవాలి అత్తయ్యా!’ అని బొంకి ‘నీ ఇష్టంవచ్చినట్టు అమోరించు!’ అని ఆమెచేత చివాట్లుతిని బయలుదేరాను. వెళ్లేటప్పుడు ‘అత్తయ్యా! నాకొచ్చే పుత్రరాలు రీ డైరెక్టు చెయ్యి!’ అని చెప్పి వచ్చేశాను.

ఆరోజు కులాసాగా ‘చిత్రగుప్త’ చదువుకొంటుంటే అత్తయ్యదగ్గర్నించి వెంటనే బయలుదేరి రావలసిందని