

దైన్యము

కథకుడు

“విశ్వకర్మ”

మొన్న మధ్య ఒకనాడు మధ్యాహ్నం రెండుగంటల సమయంలో గోల్డెన్ కేపేకుల ఆంధ్రప్రతిక వడుపుకొని వస్తున్నా. ప్రతికలో చదివిన నాగేశ్వరరావుగారి ప్రశంసలు గుణకీర్తనలు. హృదయం అంతా నిండిపోయి వున్నవి. పెద్ద బజారు గడచి ప్రక్కసందులో ప్రవేశించేటప్పటికి విస్తరాకుల్లో ప్రకీర్తనగా పడవేసిఉన్న కూరలు సర్దుకుంటూవున్న మేఘశ్యామల మూర్తి ఒకడు సాక్షాత్కరించాడు. వాడి ప్రక్కనే ఇంకో వ్యక్తి- పొట్టచర్మం పేగులకు ఆతుక్కుపోయి ఉన్నది. ఆతురతతో క్రమం లేకుండా చేతికందిన పదార్థాల్ని అంజనస్థే నోట కుక్కుకుంటున్నాడు. తీరావరికించి చూస్తే వాళ్ళచుట్టూ ఉన్నవి ఎంగిలాకులు మహా రాజాలయన ధనికుల భుక్త శేవంతో వీళ్ళ కడుపు చిచ్చులు చల్లారుతున్నట్టు కనబడ్డది. బస్తీ పక్క ఏచెట్టు నీడనో, పుట్టనీడనో కాపురాలు చేసే వీళ్ళ కుటుంబాలకు గోజూ పట్నంలో జరిగే శుభాశుభ కార్యాలను వెతుక్కోటం వృత్తి. ఆదరించిచే కూలిపనైనా ఇచ్చేవాళ్ళు తేరు కాబోలు!

అదివరకు అమితోత్సాహంతోను, ఆనందంతోను నిండుకొని ఉన్న నామనసు అప్పుడు ఎలా అయిపోయిందో చెప్పలేను. ఈశ్వర సృష్టిలో ఒకప్రక్క ఆనంద సౌఖ్యం, ఒక ప్రక్క విషాదం, కష్టం, ఏలా తాండవిస్తున్నవిరా! అనిపించింది. ఇటు చూస్తే నుండర హర్యాల్లో దివ్య సౌఖ్యాల్ని అనుభవిస్తూ దీనులంపేను, వీడలంపేను, చీరకగోనక మహా గర్వంతో సంచరించే కుజేరులు. అటు చూస్తే మూడుశోజులకొక పూటైనా తిండి దొరకక దరిద్రం కరుడు కట్టుకొన్నట్టు—పలవిస్తూ కనపడే నిరుపేదల తండా! ఇదంతా తేవుడికి యిష్టమేనా, లేక మానవులు చేసే అన్యాయమా? తేవుడు, తేవుడి యిష్టం ఎలా ఉన్నా ఆలోచించి చూస్తే మనుష్యులు చేసే

అన్యాయమే అనిపిస్తుంది. జనులంతా పూనుకుని కృషిచేసి వాళ్ళ దుర్భిక్షాన్ని ఎండుకు పోగొట్టకూడదు? వాళ్ళ ఇనప్పెట్టెల్లో బడి మూలికే దబ్బంతా అలాంటివాళ్ళ ప్రాణాలకు ఆ ధార మయితే దేశం ఎంత కల్యాణంగా ఉంటుంది. లేకపోతే చివరికి భాగ్యవంతుల ఇన్కంటాక్సుకు సరిపడినంత దబ్బయినా ఇది గూడా దేవుడూ, ప్రజా, మెచ్చే ఒక టాక్సు అని దీననీవకు వినియోగిస్తే బాగుండదా అనిపించింది.

కూటికేళ్లలో పాడుకొన్న ఈ ఎంగిలి కూళ్ళ కడుపు ఎప్పుడు ప్రారంభమయిందో కాని నాకు ఆ దృశ్యం చూడగానే గుండెలు పగిలిపోయినాయి. ఒకడు తిని మిగిల్చిన ఎంగిలికూడు ఇంకోసాటిసోదరుడు మహా ప్రసాదంలాగ తింటమా? భరత మాత బిడ్డలలోనా ఇలాంటి అన్యాయమూ, అత్యాచారమూను. ఆకలి అర్చుకోలేక తిండిలేక అల్లాడే పేదజీవులు ఎంతమందో భాగ్య భారతంలా. సిగ్గు, సిగ్గు. ఇంకా ధనవంతులు సర్వమానవ సౌభ్రాతృత్వాన్ని ఆమోదించకూడదా? సమానత్వానికి సాటుబడు కూడదా? వాకిట్లో ఘోషాధారో ప్రాణాలు బిగబట్టుకొని ఏదే దీన జనము సుందర భవనంలో ఉద్రాసోపేతంగా విందులారగించే భాగ్య! వంతులు. దీనికి అంతరాత్మ ఒప్పుకొంటుందా? దేశమాతా! అలాంటి పేదజీవులకు పట్టుమనీ పట్టెడన్నం కలిగేగోజూలు తెప్పించరాదా! నీ కుమాళ్ళ దుండగాల్ని ఇంకా ఎన్నాళ్ళుమార్చిస్తావు ?

ఈ భావాలన్నీ రైలు ఇంజను చక్రంలాగ గిట్టున తిరిగి పోయాయి హృదయంలో. ఏమీ పోవతేదు. ఇంటికివచ్చి మంచానికి అడ్డంగా పడుకున్నా. హృదయం వేదనాభరంతో క్రుంగిపోతూ న్నది. తేలిలు వంకచూస్తే చిత్రగుప్తుడు ఆ మనోవేదనందా ఋక్కు చేసుకో మన్నాడు. నిద్రపట్టింది.