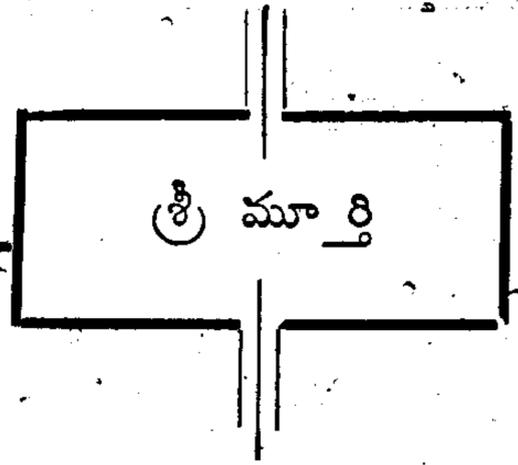


మోరం!



విండి అరబోసినట్లు పండువెన్నెల కాస్తుంది. పక్షులు తమతమ కులాయాల్లో శ్రావ్యమైన గొంతులు విప్పి కమనీయగా నరపధారల్ని కురిపిస్తున్నాయి. చంద్రుడుకంటే పెద్దవినీ, కాంతిగలవినీయైన నక్షత్రాలు తమ నిరాడంబరాన్ని చాటుతున్నాయో అన్నట్లు ఆకాశాన మినుకు మినుకు మంటున్నయే. హాయిగా వీస్తున్న గాలిలో మిలితమై—సముద్రుడు చేస్తున్న ప్రణవీనాదం విండానికి యింపుగావుంది. ఆరవిచ్చిన లేత గులాబి అధర సుధసు సారంగునకు, మేని గంధవాహునకు పంచియిచ్చి జాణిణి వింది. పండు వెన్నెల తళతళలు, శకుంత సంతాన కూజిత కలకలలు, భూదేవియొక్క మిలమిలలు యేక కేంద్రస్థానంలో మిలితమై ప్రకృతిమాతనో నూతనాభరణభూషితగాచేసినై.

అట్టి ప్రకాంత సమయంలో వూరి వెలుపలన్న చిన్న చుట్టు వూరింటి ముందర కుక్కినులక మంచంలో పడుకున్న తల్లి, ప్రక్కనే చింపి చాపమీద కూచున్న మోహన్.

“అది కాదమ్మా! యికముందు మన శిథిల జీవన సారాన్ని చదువుల కొరకు వినియోగించలేం”

“యేమోలే! కష్టఫలే అన్నారు పెద్దలు”

“యేమోలే, యీ విద్యాయాగ వూరికొరకు నా మాతృదేవిని పశుధనంగా బలియడానికి నామనసు సుతలామూ యిష్టపడ్డం లేదు.”

“యేమిటా మాటలు; మోహన్.”

“యేముందమ్మా! కని, వెంచి, పెద్దచేసినందుకు యీవృద్ధాప్యంలో నిన్ను సుఖపెట్టాల్సిన మాటటుండగా, వైగా నీచేతనానా”

“ఇస్! వూరుకుండా! కష్టమో, నిష్ఠూరమో యేదో కాస్త నీవు ప్రయోజకుడవై పచ్చ పచ్చగా వుంటే నాకదే పదివేలు.”

“అని ఆ కాస్త యెండుబారిన కండలుకూడా కరిగిస్తా నంటావా”

“బావుంది మోహన్ నీధోరణి. చదువుకున్న వాడివి; నీతో మాట్లాడడం కష్టం బాబూ. మరి యిక ముందు యేం చేస్తావో నీవే ఆలోచించి చెప్పు.”

“నేననుకున్న దేమంటే, యెదురుగా కనిపిస్తుంది కదా ఐ. యల్. టి. డి. యేదో చిన్నప్పట్నుంచి మన అవస్థ చూస్తున్న శిరోమణిగారున్నారు కదా ఆమాత్రం సహాయం చేయక పోతారా అని”

“మంచియోచనే చేశావ్ మోహన్. రేపే శిరోమణిగారి దగ్గరకు వెళ్లి బ్రతిమాలుకుందామ్.”

ఔన్నట్టుగా మోహనుడు తల వూపాడు. తల్లి యేవేవో గాలిమేడలు కట్టుకొని నవ్వుకుంటుంది.

◆ ◆ ◆
నమస్కారమండి బాబుగారు”

“గుడ్ బైసార్”

“ఓహో! నీవటాయ్ మోహన్. ఈసంవత్సరం స్కూలు పైనల్ పాసయావట”

“ఔనండి”

“ఊ! చురుకైన వాడివి, బుద్ధిమంతుడివీని. పాసు కాక యొక్కటికి పోతుందిగానీ.”

“ఇకముందేమి చేయాలో తెలిటం లేదండి. వైచదువులు చదవడానికి మనకు శక్తిలేదాయే. వున్న చదువులు చాలవాయే.”

“అ! వై చదువులు చదివినవాళ్లు మాత్రమేం పీక్కుతింటున్నారు గాని”

“ఆవిషయాన్ని గూర్చి మీతో ఆలోచిద్దామని వచ్చానండి”

“.....”

“యేదో నలుగురి తోపాటు మావాణ్ణి కూడా ఐ. యల్. టి. డి. కంపెనీలో చేరిస్తారా.”

“ఇప్పుడు కొత్త గుమస్తాలను లాచేర్చడం చాకషంగా వుందమ్మా. మునుపటిలా కాదు ప్రతిదానికి దొరతనిభి. మరి మొన్న సమ్మెదగ్గర్నుంచి.”

“అదంతా మీదయ. మీరు వెట్టిన బిక్షను కుంటాము”

“.....”

“యేమోయ్ వెంకటేశం! యేంచేశావ్. నీవిలా వొట్టి చేతుల్లో తిరిగితే లాభంలేదోయ్”

“లేడండి సార్! తీసుకొచ్చానండి”

యేమాత్రం అన్నట్టుగా కన్ను తెగురవేసి చూస్తాడు శిరోమణి.

“మీరు చెప్పినంతాను”

“ఆ బల్లమీద వెట్టు”

వెంకటేశం పది రూపాయలు బల్లమీద వుంచాడు.

“వెంకటేశం! రేపు పదిహేనో తారీకున అప్పి కేషను వ్రాసి లంకాస్థరు దొరగారికి పంపు. నేను నీ విషయమై వారితో చెప్తా”

“చిత్తం”

“అప్పి కేషను వ్రాసే పద్ధతి రాత్రికివస్తే నేనే వ్రాసి చూపిస్తా”

చిత్తం. ఆలాగే”

“మరి వెళ్లు”

వెంకటేశం వెళ్ళిపోయాడు.

“ఇలా డబ్బిచ్చిన వాళ్ళనే చేర్చలేక చచ్చి పోతున్నానోయ్. నేమాత్రం యెంతమంది కని సహాయం చేయను.”

శిరోమణి వృద్దేశాన్ని గ్రహించిన మోహనుడు జాలిలా తక్లవంక చూస్తాడు.

“అబ్బాయికి పనియిప్పించాలే గానీ మేం మాత్రం మీరు చేసిన సాయం మరచిపోతామా బాబూ? యేదో మీరు కోరినంత కాకపోయినా మాశక్తి కొద్ది.....”

“అలాగే లేమ్మా! మోహన్ నీవుకూడా పదిహేనో తేదీ అప్పి కేషను వ్రాసి లంకాస్థరు దొరగారికి పంపు. నీకు పని కుదిరేలానే చేస్తా.”

“మాకదే పదివేలు బాబు. నీకడుపున పుడతా”

“మంచిదమ్మా! వెళ్ళిరండి.”

బరువైన గుండెతో, కాళ్ళీడ్చుకుంటూ మోహనుడు, పట్టరాని సంతోషంతో తల్లి యెళ్ళిపోయారు.

ఉదయం ఎనిమిది గంటలైంది. ఐ. యల్. టి. డి. కంపెనీ సింహద్వారము యెదుట మైదానమంతా జనులతో కిటకిట లాడుతూంది. ద్వారము ప్రక్కగా వున్న వేపచెట్టు నీడను కొందరు యువకులు యేదో బాతాఫానీ చెప్పుకుంటున్నారు. కొందరు పులి, మేగ లాటాడు కొంటున్నారు—పదిగంటలైంది. కొందరు జనులు విసిగిలో లోపల కంపెనీ యజమాన్ల తిట్లు కుంటూ యిండ్లకు దారిపట్టారు. ఇంతలో శిరోమణి చక చకావచ్చి వేపచెట్టు నీడనున్న యువకులను కొందరిని పేరు పేరున పిలిచి లోపలకు తీసుకెళ్ళాడు. మన మోహనరావుకూడా శిరోమణి బయటకు రాగనే నమస్కారం చేసి యెదురు వెళ్ళాడు కానీ “ఘడియనే పాగపోయ్” అని సమాధానం చెప్పి శిరోమణి వెళ్ళిపోయాడు.

కారు మబ్బులు కమ్ముకుంటున్నయ్. ఘోరున గాలి వీస్తోంది. మిగతవున్న జనంకూడా గుంపులు గుంపులుగా లేచి వెళ్ళిపోయారు. మన మోహనుడుమాత్రం వేపచెట్టు క్రింద కూచుని యెవరి కొరకో నిరీక్షిస్తున్నాడు. కంపెనీలోనివారు కూడా గుంపులు గుంపులుగా బయటకు వస్తున్నారు. చివరకు ‘ఘోర్’ మని శబ్దం చేసుకుంటూ శిరోమణి కారువచ్చింది. మోహనుడు అత్రంగా కారుదగ్గరకు వెళ్ళాడు. ఆగలేదు కాని “ఈ సంవత్సరం ఖాళీలు లేవోయ్. వచ్చే సంవత్సరం మన్నమాటలు మోహనుడి చేవిని పడ్డాయి. మోహనుడు సబ్బుడై పోయాడు. పాపం మోహనుడి అవస్థంతా నెల రోజులనుంచి చూస్తున్న ప్రకృతి మాతవర్ష రూపమున కన్నీరు కార్చింది. ఇంతలో ‘ఘోర్’ మని వొక సుడిగాలి వీచింది. మోహనుడి కంతా ఘోరంగానే వుంది. ఒక గాలి తెరతల్లియొక్క హృదయాన్ని తాకింది. వెంటనే ‘ఘోర్’ మని ప్రతిధ్వనించింది దిగ్విగంతాలు కంపించేలా తల్లియొక్క హృదయ గవ్వారం.