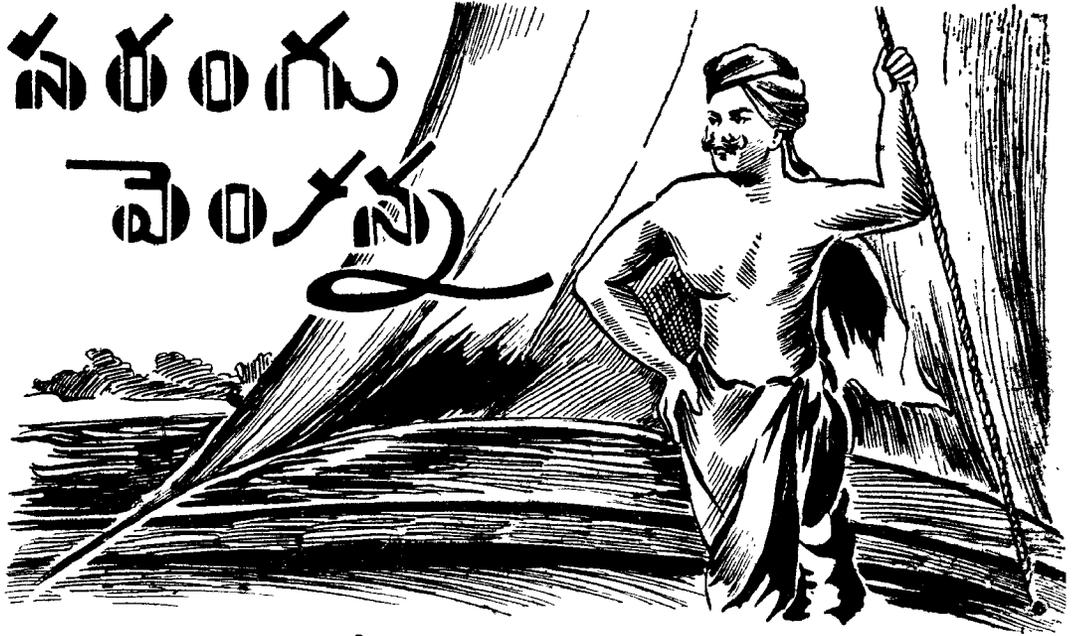


# సతంగు వెంగు



శ్రీ లింగ రాజు

రాధారీ పడవల ప్రయాణం అలవాటున్నవాళ్లు చినసామిగారి కేరువినే ఉంటారు. గోదావరిబిడ్డి కట్టక ముందు, ఇంకా రైల్వెంత సులభంకాని రోజుల్లో చినసామి గారి ప్రతిభ వేసేవెయ్యకుండా ఉండేది. రాజమహేంద్ర వరం నుంచి చెన్నైపట్టణంవరకు అప్పికాల్వల్లోను ఆయన రాధారీ పడవలుండూ ఉండేవి. అప్పట్లో ఆయనే పెద్ద పడవల సాహుకారు. ఈరోజుల్లో పి. అండ్. ఓ. స్టీమరు కంపెనీ ప్రెసిడెంటు కెంతిపలుకుబడుందో ఆకాలంలో ఆయన కంట పలుకుబడుండేది. అప్పట్లో ఆయనపేరు తెలుగుదేశమంతో వ్యాపించింది. ఇంతపలుకుబడికీ కారణం ఆయన కేవలం, పడవల సాహుకారపడంచేతనే కాదు. ధర్మాత్ముడు. దీనులంకే హృదయపూర్వకంగా ప్రేమించే సుస్వభావం కలవాడు. కానీనుంచి రామేశ్వరానిక్కణ్ణి బావాజీలకు రాజమహేంద్రవరం వచ్చేసరికి కాసు లాగేవి. 'శ్రీ రామచంద్రభగవాన్ కీ జై' అంటూ చినసామిగారి దగ్గర కెళ్లి దణ్ణంపెడితే ఫలం దక్కేది. కేరుబియ్యం అణా డబ్బులు సదావ క్రి ముట్టేది. పైగా పట్టందాకా పడవమీద రిమార్కుగా వెళ్లడానికీ మళ్లీ రావడానికీకూడా పట్టా

పుట్టేది. రైళ్లలో లాగా సాపం పెక్కనూ దిగనూ అవసరం ముండేదికాదు. బావాజీల కృతజ్ఞతకు పాత్రులైన వాళ్లలో నారయ్యప్పారావు ప్రభువు తర్వాత ఈయనే ముఖ్యుడని చెప్పాలి. బావాజీల సంచారమంటే ఇప్పటి వార్తాపత్రిక ల్లాంటి వన్నమాట. అందుచేతే ఆయన స్వరస్సుడై నలభై సంవత్సరాలైనా, ఆస్తి మూడోతరాని కొచ్చినా డప్పటికీ కాలవలమీద తిరిగే పడవల కాయనపేరే కాని ఇంకొక పేరు చలామణి కాదు.

\* \* \*

ఒకరోజు సాయంకాలం ఏడుగంటలకు చినసామిగారు ఆయన మేడమీది వసారాలో ఇమాగోష్టిచేస్తూ ఉన్నారు. పడమటివైపు దొడ్లోంచి 'దొంగ దొంగ' అని కేకలు వినబడ్డాయి. ఆయన దిగి వెళ్లేసరికి బంట్లోతులు దొంగను పట్టుకున్నారు. ముందు పడపడ దొంగను వాలుగుబాడారు. "అమ్మ దొంగముండాకొడకా" అంటూ ఒక బంట్లోతు కర్రవత్తేడు. దొంగ కెక్కడలేని రోషరేపచ్చింది. గభాలన చెయ్యి అడ్డంపెట్టి కర్రపట్టుకున్నాడు. 'ఎవడా దొంగ, మీరు దొంగలు. ఆకల్లో చచ్చేవాడి కింత ఆహ్లాం

పెద్దమనుష్యులంతా దొంగలు. జాగ్రత్త! మాట విగిరిలే మాట్లాడకండి.' అని గుడ్లెరచేసి చూస్తున్నాడు. ఈ మాటలు చినసామిగారి చెవుల్లో పడ్డాయి. జలుముకు నీడ్లమవుతున్న బంగారీతులను వెనక్కి తగ్గించాడు. దొంగ మాటలు ఆయన హృదయంలో కూలాల్లా గుచ్చుకున్నాయి. వాడిముఖంకేసి తేరి పారి చూచాడు. దొంగ వాలకంమాస్తే ఆయనకేవో వెద్దింటి లక్షణాలు కనుబడ్డాయి. అతడేదో గొప్ప చిక్కులోఉన్నట్లు ఆయనకు కనపడింది. దొంగతనాని కొచ్చేవాడే. వేళ్ళప్పడెందుకోస్తాడని సంశయంతోచింది. గుంట కళ్ళూ వాడితోయిన ముఖమామూచి చెయ్యిపట్టుకుని "ఏమీరా, ప్రొద్దున్నుంచీ అన్నీం తన్నావా" అని అడిగేడు చినసామి గారు.

"ప్రొద్దున్నుంచీకాదు. నిన్ను ప్రొద్దున్నుంచీ తినలేదు. అన్నీం తన్నే ఇక్కడికెందుకూ రావడం" అన్నాడు దొంగ.

చినసామిగారిగుండె నీరై ఊయింది. వాడు దొంగతనానికొచ్చిన మనిషినే సంగతి ఆయన మరచేపోయాడక్క. తిన్నగా పడమటింటి వసారాలో కూచోపెట్టి స్వయంగా పొట్లలో అన్నీంవడ్డించి తినమన్నాడు. దొంగ తెల్లబోయాడు. తన శిష్టమైపోయాడు. ఆయనముఖంకేసి చూస్తూ రెండు కన్నీటిచుక్కలు బారవిడిచాడు. 'తనుతను' మంటున్నాడు చినసామి. దొంగకి ఆదరణమాస్తేనే కడుపునిండి పోయింది. ప్రపంచంలో తనలాంటి వాళ్ళను ఆదరించే మనుష్యు లింకాఉన్నారని తెలిసేసరికే రెండు నాళ్ళ ఆకలి ఎగిరిపోయింది. చినసామిగారి బలవంతమీద నువ్వుగా భోంచేశాడు.

భోజనమైన తర్వాత చినసామి గారు దొంగను మేడపైకి తీసుకెళ్లేరు. కూడా ఎవర్నీ రానీయలేదు.

"అబ్బాయి, నీసంగతంతామాస్తే చిత్రంగానేఉంది. నీవాలకం నిజంగా దొంగతనానికొచ్చినట్లు లేదు. నీ చరిత్ర ఏమిటో చెప్పు" అని అడిగేడు దొంగని. భోజనంతోనే సగం లాంగిపోయాడు దొంగ. ఇల్లా ఆప్యాయంగా అడుగుడంతోటీ విగిరిన సగంకూడా లాంగిపోయాడు. దొంగ

వెక్కివెక్కి ఏడ్వడం మొదలెట్టాడు. చినసామిగారు ఓదార్చి సంగతేమిటో చెప్పమన్నాడు. దొంగ 'క్షమించండి' అంటూ ఆయనకాళ్ళమీద పడ్డాడు.....

"బాబయ్యా! క్షమించండి. పొరపాటుపడ్డాను. మీ ముఖం చూసేవరకూ నేను ఈసంఘాన్ని, మేడల్లోనూ మిడ్డల్లోనూ ఉండే పెద్దమనుష్యుల్ని అసహ్యించుకొంటున్నాను. వాళ్ళనాశనం కోరింది నా హృదయం. ఇంకా మీ పోటివాళ్ళున్నారనే సంగతి నాకు తెలియదు. అపరాధి..." అంటూ ఇంకా చెప్పబోతూంటే చినసామి గారు మాటకడ్డొచ్చాడు.

"అబ్బాయి! అసలు నీ ఊరేదో పులేదో కథేమిటో చెప్పు." అన్నాను.

"అయ్యా, నాపేరు పాపాల వెంకట్రామన్న. అంతా వెంకన్నుంటారు. కులానికి కాపులం. అసలు కాపుర స్తలం ధర్మారం జమీందారీలోని వధనయ్యపాలెం. ఆశక్లమంచి, నిన్ను మథ్యాన్నం పన్నెండుగంటలుదాకా రాజమండ్రీ జైలు నా కాపురం. జైల్లోంచి పన్నెండు వాడినడంతోనే ఇతర పెద్దమనుష్యుల్లాగే మీకూ నెలకొనవస్తే నేనింకేమీ చెప్పనే అక్కరలేదు."

"వెంకట్రామన్నా, సందేహించకుండా నీగాధంతా చెప్పు. జైల్లో ఉన్నవాళ్ళంతా దొంగలూ కారు; జైలున్న వాళ్ళంతా దొరలూ కారు. నీసంగతేమిటా చూచుండా చెప్పు." అన్నాడు చినసామి గారు.

"అంతే లెండి బాబూ. మా పడాలవాళ్ళకుటుంబం ధర్మారం జమీలాకల్లా హోంలుగా బ్రతికిన కుటుంబం. మాబాబు ఊరికి పెత్తందారు, పరగణాకి పెద్ద. దివాలాలో కూడా అతగాడిమూటకు తిరుగులేదండీ. ఆయన పోయిన తర్వాత సనారంలూ పెద్దనవడం చేత పెత్తందారీ నాకొచ్చింది. నేనైనా బాబయ్య పేరుకేమీ అప్రతిష్ట లేకుండానే కాలం గడిచేను. నాకూ చిన్నతనమైనా ఏదో గౌరవంగానే ఒకదళ గడిచిపోయింది. మా దురదృష్టం కొద్దీ మా నాటున వరుసగా నాలుగేళ్లు షరాయి విడిచి పట్టయి. దాంతో దారుణమైన కాలకం వచ్చింది.

పంటలు పోయాయి. వైగా సంసారం పెరిగిపోయింది. పాటుబడేవార్ల సంఖ్య తగ్గిపోయింది. దాంతో మా వ్యవహారం లుకసానులో పడింది. జమీందారుకు రెండువేలు దాకా శిస్తు బకాయిపడ్డాయి. పిల్లల వెళ్లిళ్ల బాపతు సాహుకారు ఋణం వేల రూపాయలూ తిడిసి మోపెడైంది.

డబ్బుకోసం తొండోత చెయ్యడం మొదలైతేడు. మొత్తం మీద మా సంసారంగట్టు వీధిలో పడేశాడు. మా సిద్దిళ్ల ఉండగా జమీందారుకి రైతులకి భేటి వచ్చింది. ఆయన రైతులనుంచి పంటలేకశిస్తు డబ్బులు బకాయి పడేనుకు మేముంటే జమీందారుడు అదనపున్ను కట్టుకోమన్నాడు.



తనకొడుకు సీమలో చదువుకోడాని కెడితే ఆయనకయ్యే అదనం ఖర్చు మా నెత్తి మీదెయ్యడం ఏమి న్యాయమో చెప్పండి. తాడు బొంగరంలేని రైతుల్ని కొందరిని చేరదీసి మాయనాటకం ఆడించాడు. కొన్నాళ్లు. మా జమీందారి చాలా చిన్నది. రెండేళ్లూళ్లు, శిస్తుమాత్రం ఎన్నభైవేలుదాకా చెల్లుతుంది.”

“మా పరగణా రైతులంతా శివరాత్రి వ్రుథల తీర్మానికీ మా ఊరొచ్చేయి. ఆకేళ అంతాకూడ బలుక్కున్నాం అదనపు పన్నుచ్చుకోలేమనీ, బకాయిలో నాలుగో వంతుకన్న చెల్లించుకోలేమనీ బకాయిమీద పావులా వడ్డీకన్న ఇచ్చుకోలేమనీ జమీందారు గారితో ఖుద్దన మనవిచేసుకో వాలని నిశ్చయించు కున్నాం. మేం చెప్పకోవలసిన మాటల్ని వినుకుండానే ఆయన మామీద కారాలు మిరియలు నూరేడు. అదనపున్ను కట్టుకోని వాళ్లమీద బకాయికి దావావేసి ఆస్తుల నమ్మిస్తానన్నాడు. అందలోనూ పెద్దలుగా ఉండే

చాలాకాలం దాకా ఎప్పటికైనా మంచిరోజులు రాకపోతాయో అని నీటికెదురీదేం. వైసా కరవయ్యేసరికి పలుకుబడి కొరవైంది. డబ్బున్నంత కాలం మమ్మల్ని బుజ్జిస్తూ వచ్చిన జమీందారు మెల్లిగా హారవిడిచేశాడు. చెరుకు పిప్పినూనేసినట్లూనేశాడు. కాలాంతే గంగా నమ్మకీలోకునే. బాబయ్య ఏగొడవొచ్చినా కార్లా వేల్లా పడి బ్రతిమిలాడే సాహుకారు యేకు మేకైపోయాడు.

వాళ్లని మట్టంచేస్తానని బెదిరించాడు బాబయ్య. ఆందరి కన్నా, నేనే ఇదంతా చేస్తున్నాననీ, నన్ను తలెత్తుకు దా చేస్తాననీ శుభం పట్టేడు. ఏం చెయ్యడానికి తోచక ఇంటి కొచ్చేం. రైతులంతాకూడ పలుక్కుని ఒక్కతాడుమీద నడవడానికి నిశ్చయించుకున్నాం.”

“కొన్ని రోజులకి జమీందారీ ఇలాంటి సముద్ధారుడు బంట్లోతులూ వచ్చి జైలు ప్రారంభించారు. అప్పనూ

సాఫీగా చేస్తే వేచిలేనేలేదు. గుమ్మలు తవ్వించి, చెంబూ తప్పేలూలు వీధిలో పారేయించి నానాహంగామా చేసేరు. రైతోళ్లకి ముందొచ్చే కస్తాలు తెలవ్వండి. ఆ హంగామా చేసేసరికి వర్ణమంది జమిందారు తాలూకు మనుషుల్ని పచ్చడికింద కొట్టేరు. సముద్దారు గారు చెయ్యి విరగగొట్టుతుని కాలికి బుద్ధిచెప్పేరు. జవాన్ సాయే బుకు మక్కలిరిగేయి. తరువా తేమనుకుంటే ఏమి?''

“ తరువాత జరిగే తంతంతా జరిగింది. మా వూళ్లలో తలెత్తుకు తిరిగే పన్నెండుమంది రైతులమీద దొమ్మికేసు పెట్టేరు. నేనే ఈదొమ్మికంతా వత్తాసని నన్నుకూడ చేర్చేరు. చేర్చడమేమిటి? మెదటిముద్దాయి నే నేను.

కేసు విచారణైంది. రాజు తలుచుకుంటే దెబ్బలకు కొడువా బాబూ? నాకు ఇంకో ఇద్దరి పెద్దలకు ఆరు సంవత్సరాల్ని శిక్షేశారు. మిగతా వాళ్లకి సంవత్సరం”



“ బాబూ జైళ్లలో నే పడ్డబాధ పరమేశ్వరుడి కరుక. గానుగలాగేను. పండంటి వరన్నం తినేవాడిని బొన్నకలి తిన్నాను. సంవత్సర మయ్యేసరికి జైలుకి చనబడిపోయాను. అక్కడి కక్కడ నుఖించేసుకుని కాలం తోనేస్తున్నా బాబయ్యా. అంతటితో నాకస్తాలు గట్టెక్క లేదండి. నాలో పెద్దశిక్ష లడ్డవాళ్లే జైళ్లలోకో పోయారు. ఊళ్లో పండంటి పడాలవారి సంసారం పాడైపోయింది. ఆస్తి అంతా జమిందారు సావుకారు పగచుకున్నారు నా పెండ్లాం, పూవులమ్మన ఊళ్లో కట్టెలమ్మలేక నల్లమందూ నూనే తాగి చచ్చిపోయిందండి. పసిడి పళ్లెంంటి పిల్లలు చూచే దిక్కులేక క్షయవ్యాధిచేత చచ్చిపోయారు. ఊళ్లో గడవక అన్నదమ్ము లాళ్లంతా చెట్టూ పుట్టాపట్టి పోయారు. వాళ్ల అతీగతీ నాకు తెలియదు. మొదటి రెండేళ్లపాటు నాకు ఉత్తరా లూస్తూవుండేవి. నాలుగేళ్ల నుంచి అవీలేవు. ఆ ప్రక్కనుంచొచ్చే శ్ల నెవరిడిగినా ఏమీ ఆనోకీ ఇవ్వలేదు. బాబయ్యా శవం మీద ఎన్ని బళ్లడితే నేనుండి? (దొంగగుడ్లంబడి నీళ్లు జలజల రారేయి) ఒక కస్తానికేడవగలం కాని ఒకదానిమీద ఒకటి పడితే ఏమేడ్చగలం? ఎప్పటికప్పుడొ దొక్క ఏడు

వేడ్చేసి గుండెరాయి చేసుకున్నాను. ఒక్కటిమాత్రం నిశ్చయం చేసుకున్నా. ఇక సరసాయపాలెనికి నాకు బుణం చెల్లిపోయిందని ఆసాలిమేర తొక్కకూడదని ఒట్టుపెట్టుకున్నా. బాబూ, ఇప్పటికీ ఆడోరు పేరు తలుచుకుంటే గుండె చెరువైపోతోందండి. జైల్లో పేమల్లే పని పసండుగా నేర్చుకున్నానండి. ఈపని చేతిలో ఉంది కనుక ఒక్కపొట్ట కేలాగేనా గుప్పెడు మెతుకులు దొరక్క పోతాయా, గౌరవంగా కాలక్షేపం చెయ్యలేక పోతామా అనుకున్నాను. పురాణగాధలు చదువుతో మనస్సు సంతప్తి పురుచుకున్నాను.”



గడువు గడిచిపోయింది. నిన్న మధ్యాహ్నం ఆ గోడల ప్రపంచం విడిచి ఈ వికాల ప్రపంచంలో పడ్డాను. బత్తెంకోసం ఇచ్చిన ఆరుఆణాలు డబ్బులు, ఆ రేళ్లనాటి ఈకట్టు గుడ్డలూ తప్ప ఘరేమీలేదు నాదగ్గర జైలు గుమ్మందాటి ఇవతలి కొచ్చేసరికి వార్డరయ్యల ఈనాము క్రింద నాలుగణాలు శలవైపోయింది. రెండణాలతో రోడ్డుమీద కొచ్చేసరికి పోలీసులు వెనకపడ్డారు. ‘ ఏవూ రెడతావు? ఎప్పుడెడతావు? ఎక్కడుంటావు? ’ అని అడుగుతారు. ఎక్కడి కెళ్లాలో నాకే తెలియనప్పడు నేను వాళ్లకేం చెప్పను? ఈవేళకి సత్రంలో ఉంటాననీ రవటి సంగతి చెప్పలేననీ చెప్పేను. వాళ్లకి అనుమానం మరీ ఎక్కువైపోయింది. సాయంత్రం దాకా వీధుల్లో తిరిగేను. చేతిలోవున్న డబ్బులు ఖర్చుపెట్టి పొంగరాలు కొనుక్కున్నా. అరణా చుట్టలుకొని స్వేచ్ఛగా కాల్చు కున్నా. రాత్రి ఎక్కడా అని ఆలోచించా. ఎవరిదో ఆరుగుమీద పడుకున్నా. పోలీసులాచ్చి ఆయనతో ఏదో చెప్పేరు. అంతటితో ఆయన నన్నక్కడ నుంచి లేవ గొట్టేడు. గోదావరోడ్డున సత్రం అరుగుమీద పడు కున్నా. మళ్లీ పోలీసులు సిద్ధర్. గుమాస్తా అక్కడనుంచి లేవగొట్టేడు. గోదావరి వడ్డున చీడీలమీద పడుకున్నా చలికి వణుకుతూ. ఆ గంగమ్మతల్లికి మాత్రం నామీద కోపం రాలేదు. తెల్లవారింది. గంజివేళైంది. కడుపులో ముండుతోంది. కూడుతిన్నావా’ అని అడిగే నాధుడు కనబడలేదు. వెళ్లివున్నంత పెట్టేవాళ్లుండక పోతారా

అని తిన్నగా రోడ్డుమీద కొచ్చాను. ఒక ఇంటికెళ్లి అన్నం పెట్టించమని స్థితంతా చెప్పేను. ఆయన పెద్ద వైద్యుడుట బాబూ. దొంగ లిల్లగానెచ్చి చూచి పోయి రాత్రి కన్నం వేస్తూ ఉంటా. పోపో!” అని తరమేకాడండి. అక్కడనుంచి అదిగో ఆ ఉత్తరపు వీధినున్న పెద్ద మేడపీడరు గారింటికెళ్లి నా స్థితంతా చెప్పకున్నాను. ఆ పూటకింత అన్నం పెట్టించి ఏదైనా కూలిపనిస్తే పడుంటానని మనవిచేసుకున్నా. వేముపని బాగా చెయ్యగలగనని పనిపిస్తే చేస్తానని చెప్పేను. ఆయన వెదివి చప్పరించేకాడు. పనిచేస్తానని నిల్లాగే ప్రవేశిస్తారు దొంగముండా కొడుకులు. ఉన్నట్టేవుండి ఏ వేడిగిన్నో చంకస్వెట్టుకు పోతారు. అయినా జైలునుంచొచ్చిన దొంగ - నెల్లాగ నమ్మడం? వెళ్లు” అన్నాడు పీడరుగారు నేను దొంగను కాననీ ఒకప్పుడు పెద్ద సంసారంలో వాడినే అని, కాలం తప్పి ఇట్లాంటివళ్ళ వచ్చిందనీ చెప్పకున్నాను. కాని ఆయనకేమీ నచ్చలేదు. ‘అజ్ఘే’ దొంగామనిషిలాంటి వాడే, కబురిల్లాగే చెపుతారు’ అని చక్కా పోయాడు.

అప్పటికే 11 గంటలు దాటింది కాళ్ళలాగి అరుగుమీదే కూచున్నాను.

‘ఏమిక్కడే కూచున్నావు? పోలీసుల కప్పచెప్పాలా ఏమిటి?’ అన్నాడు పీడరుగారి గుమాస్తా.

మీరంతా దొంగలుకారయ్యా అమాయకుల్ని దోచే మీకన్న దొంగలెవరున్నారు అని అందామనుకొని ధైర్యం చాలక మళ్ళీ వీధిలో పడ్డాను. ముప్పైత్రడం నాచేత కాదు. అయినా రాయిలాఉన్న నేను ఏమనీ ముప్పైత్రను? పని ఇచ్చేవాడు లేకపోయినా ‘దున్నపోతులా ఉన్నావు. ఏదైనా కష్టపడకూడదూ?’ అంటారు. కాలమెల్లా వెదురుదో తోచలేదు. ఆరుసంవత్సరాలనుంచీ చీకూ చింత లేకుండా వేళకేదో కలలో గంజో పడుతోంది. కడుపులో ఏమనేవాళ్ళు లేకుండా చీకటి పడేసరికి నాకొళ్ళో నేను పడుకుంటున్నాను. కృష్ణా రామా అనుకుంటూ కాలక్షేపం చేశాను. అక్కడున్న స్నాగ్లూ బయట ఏదో మహాస్వర్గం ఉందనుకున్నాను. కాని అస్వర్గమేదో తేలిపోయింది. ఈ ప్రపంచం కటికి ప్రపంచం. ‘నా కైశ్వర్యం నాకా’

రోగ్యం’ అనేవాళ్ళకాని పరాయివాడి గతి చూచేవాళ్ళిక్కడ లేనేలేరు. జైలే నయం పొట్టకోసం, బట్టకోసం, నిలువడానికి సిడకోసం దేవులాడవలసిన ఈ ప్రపంచం కన్న గోడలమధ్య నున్న ఆ ప్రపంచమే బాగుందని పించింది. ఇక్కడ ఎంతసేపూ ఈతడుముళ్ళాటే కాళ్ళ దేవుడు లేడనిపించింది.

మళ్ళీ గోడల ప్రపంచంలోకే చేరడానికి స్థిరపరచుకున్నా. నిత్యం పొట్టకోసం తడుముకోడంకన్న అందులో ప్రవేశించడానికి ఒక్కసారి మార్గం తడుముకుంటే చాలని పించింది. మార్గమేమా అని ఆలోచించా, కడుపులోమంటే దారిమాపించింది. ఎవరింట్లోనూ ప్రవేశించి అన్నం తిందామనుకున్నాను. పట్టుపడతానా కేసుపెట్టి జైల్లోపెడతారు. లేకపోతే ఈపూట కాకలి తీరుతుం దనుకున్నాను. ఈరోడ్డంట వస్తుంటే మీయింటిమీద పడిందికన్ను గభాయన. ఎగిరి బామచెట్టుకొమ్మందుకుని పైకెక్కి దొడ్డికి దూకేను. పడమటింట్లోకళ్ళ బోయేసరికి మీ జవానులు పట్టుకున్నారు. ఇది బాబయ్యా నాగాధ. తరువాత మీచిత్తం. నన్ను మళ్ళీ త్వరగా జైలుకంపే ఏర్పాటుచేస్తారా మీకు వెయ్యిదణ్ణాలు పెడతాను.”

ఈ గాధంతా విన్న చిన్న స్వామిగారి హృదయం కరిగి నీరైపోయింది. వెంకట్రామన్న గాధంతా ముగ్ధుడై విన్నాడు. అతనుచెప్పినదంతా నిజమేనా అనిపించి దొక్క ఘడియ. సందేహమేముంది. ప్రపంచంలో ఎవడి దేవులాట వాడిదేకాని ఇతరులసంగ తెడదుమాక్కున్నాడనుకున్నాడు. కన్నీరు కార్చేడు. ఇల్లాంటి అభాగ్యులింకా ఎందరున్నారో కదా అనిపించి దాయనకు.

“అబ్బాయీ, వెంకట్రామన్న మళ్ళీ జైలు కళ్ళకు నీకేదో ఏర్పాటు నేచేస్తాను. నాయింట్లో ఉంటావా?” అని అడిగేడు.

“వద్దండిబాబూ మీరింతమాట శలవివ్వడమే గొప్ప. ఇంకా మీలాటివాళ్ళుండడంవల్లే ప్రపంచం ఇంకా ఇంకే మాత్రంగా ఉంది. మీకు కోటిదణ్ణాలు కాళ్ళ బాబయ్యా అంతా మీలాటివాళ్ళుండరు. ఎవరికి ఏ అనుమానం కలిగినా

నామీద కొస్తుంది. నేను తిర్వాత చిక్కుపడాలనొస్తుంది. దయచేసి జైల్లోకే పంపండి.”

అబ్బాయి, నామాటవిను. నీకథంతా విన్నాక నిన్ను జైల్లోకి పంపి నేను పాపం కట్టుకోలేను. నాఇంట్లో ఉండడం ఇష్టంలేకపోతే నా పడవమీదొందు. నెలకి అయిదు రూపాయలు జీతం, దినభత్యం ఇస్తాను. నీవిషయం న్యాయ వూర్తిగా నమ్మకమే. అన్నాడు చివసామి గారు. వెంకట్రామన్న ముందు సందేహించాడు. కాని ఇటువంటి దీక్షదయాభానిమాట తీసేయలేక పోయాడు. మర్యాదగా బ్రతికనివ్వే ఎక్కడైతే నేమిటని పడవమీద పనికి కుదిరేడు.

\* \* \*

పడాల వెంకట్రామన్న ఉండీ కాలవను తిరిగే 'మహా లక్ష్మమ్మ' పడవకు సరంగు. రాధాశివపదవల్లో సరుకు తరిగి పోకూ ఉండడం సామాన్యవిషయం. బియ్యంబస్తాకు తప్పెడో మానెడో తరుగు తప్పదు. కొబ్బరికి బస్తాకు

రెండుకాయలు తరుగు. వెంకన్న (అంతా ఆతని సరంగు వెంకన్న అని పిలిచేవారు) సరంగైన తర్వాత ఇల్లాంటి తరుగులు లేవు. లోపాయి కారీ వ్యవహారాలమాట ఆతనితో చెప్పకూడదు. కళాసులు ఆతనిపేరు చెపితే గజగజలాడే వారు. ఆకాలవని సరుకేనే వర్తకులంతా వెంకన్న పడవి వంతొచ్చేవరకూ ఆగేవారు. వెంకన్న స సాలినా వర్తకు లిచ్చే బహుమతులన్నీ కళాసులకు పంచిపెట్టేసేవాడు. ఆతనికి పడవి ఇల్లు. కళాసులే కుటుంబం. నెలజీతం హుజూ రులానే నిలవుండేది.

చివసామి గారు స్వర్గస్థులైన తర్వాతకూడా చాలా కాలం పనిచేశాడు. వెంకన్న మొత్తం ఇరుపైవీళ్లు చాకిరీ చేసి పడవమీదే ప్రాణం విడిచాడు. హుజూరులో నిల వున్న వెయ్యిరూపాయలు పైచిల్లర జైల్లోంచి విడుద లయ్యే ఖైదీల సహాయంతో సం ఖర్చుపెట్టమని చెప్పి చచ్చి పోయాడు.

**చిరకాలమునుండి బాధించుచున్న మూత్రవ్యాధులకును శగ (గనేరియా) వ్యాధికిని క్రొత్తగా కనిపెట్టబడిన దివ్యోషధము**



## గొ నో కిల్లర్ (రిజిస్టరు)

ఈ ఔషధము ఇంగ్లీషు మందులను దేశీయ ఔషధములను పుచ్చుకొనినను గుణము కలుగనియొడలను, యింజక్షనులవలనను, వాక్సినులవలనను గూడ లాభములేక పోయినయెడల, కడపటి ప్రయత్నముగా మా గొనోకిల్లరునుగూడ పుచ్చుకొని చూడుడు. మూత్రము ర్ఘూరీగా వెడలును. మూత్రము పోవుచున్నపుడు కలుగు మంట తగ్గిపోవును. మూత్రనాళమునందలి వాపు తీసిపోవును. మూత్రము బొట్టు గా పడుట, మేహరోగమువలన మూత్రద్వారము నుండి పోవు తెలుపు, మూత్ర ద్వారముయొక్క వాపు, నరముల జబ్బు మున్నగు వ్యాధులన్నియును శ్రీలకున్ను పురుషులకునుగూడ గొనోకిల్లరువలన కుదురును. ఖరీదు 50 మాత్రలుగల సీసా రు. 3-0-0. కృత్రిమములు చూచి భ్రమజెందవలదు.

మా పుంజుమార్కు గమనింపుడు. వి. పి. చార్జీ ప్రత్యేకము. అడ్రెసు :—డాక్టరు డి. యన్. జస్సాని  
 Dr. D. N. JASANI, Girgaum Back Road, Bombay 4  
 Madras Agents :—DADHA & CO., Nainiappa Naick St., P. T., Madras