

రంగారావుగారికి రవ్వంత కూడా మనశ్శాంతి వుండటంలేదు. కూతురి వెళ్లి చేశామన్న తప్పి లేదు. అలాగని ఇన్నేళ్లు తమ వద్ద వున్న కూతురు అత్తవారింటికి వెళ్ళిపోయిందన్న దిగుతూలేదు.

అయినవాళ్ళు, అత్తీయులు మాటల సందర్భంలో “ఇంకా మీకు దిగులే ముందుండి అమ్మాయి వెళ్లి చేసేశారు. సొంత ఇల్లువున్నది. వెలవెలా వచ్చే అద్దె, పంచను డబ్బుతో మీ భార్యభర్తలకు గడవకపోదు. అబ్బాయికి వుద్యోగం వచ్చింది కూడా. ఇక మొగపిల్లవాడి వెళ్లి గురించి అడుర్తావడాల్సిన వనేముంది గమక” అని అనటం రంగారావుగారికి నవ్వు తెప్పిస్తుంది.

అడపిల్ల వెళ్లి చేసిన తండ్రిని ఓ గొప్ప ఘనకార్యం చేసేవన వాడిలా పొగడటం, ఇక

జీవితంలో దిగులుపడవలసిన అవసరం ఏదీ లేదంటూ తేల్చి చెప్పేయడం ఆయనకు ఎంత ఆలోచించినా అర్థం అయ్యేదికాదు.

“అమ్మాయి వెళ్లి ముందునుంచి గమనిస్తున్నాను మీరేమిటో ముభావంగా వుంటున్నారు. దేని గురించో ఒకటే ఆలోచిస్తూ మీలో మీరే దిగులుపడుతున్నారు. ఇన్నాళ్లు కాపురం చేశాం మనసులో మాట ఏమిటో నాకూ చెప్పొచ్చుగా” కొంత నిస్వారం, మరి కొంత దిగులు మేళవించి అన్నది భార్య సుగు

ణమ్మ.  
‘అవున్నిజమే. ఆమెతో చెప్పే తప్పే ముంది. వెగా మనమలో వేదవ ఇతర్లతో చెప్పకుంటే కొంత మనశ్శాంతి కూడా పొందవచ్చంటారు’ అనుకున్నారు రంగారావుగారు.

‘మనసులోని ఆవేదనంతా ఆమెకు చెప్పేస్తే.... అవిడెలా అర్థం చేసుకుంటుందో. నన్ను ఇదివరకులా ప్రేమిస్తుందా, అదరిస్తుందా’ సందేహం కలిగిందాయనకు.

తను చేసిన వన్నీ తప్పో, ఒప్పో జరిగిపోయాయ్. కాని వాటివలా రహస్యంగా తనలోనే దాచుకుని... అతర్కధన వడటం ఆమె గ్రహించింది. ఇప్పుడు కూడా చెప్పకపోతే ఆమె మనసు మరింత బాధపడుతుంది. అందుకే ఏది ఎలా జరిగినా తన ఆవేదనంతా అర్థానికి చెప్పటానికే

విద్వంసులను కన్నా రంగారావుగారు. బంధువుల ఇంటికి వేరంటానికి వెళ్ళిన భార్య రాక కోసం ఎదురు చూస్తూ వాలు కుర్చీలో వదుకున్నాడాయన. సంతోషాన్నయినా, విచారాన్నయినా కావలసిన వ్యక్తుల్లో వంచుకుంటేనే తప్పి. వాటి విలువ కూడా అలా వంచుకోవటంతోనే వెంచుకోవచ్చు కూడా.

అలా అవిడకోసం ఎదురు చూస్తున్న రంగారావు గారి మనసులో మెరుపులా ఓ అలోచన.

'చెప్పాలనుకున్న విషయాలన్నింటినీ అమెకు ఎదురుగా కూర్చుని చెప్పటం కష్టమేమో. వైగా విషయాలన్ని వివరంగా విశదీకరించలేనేమో' అందుకే తన మనోభావాలన్నింటికి ఇక్కర రూపం ఇవ్వ దలిచాడాయన.

వెంటనే కాగితం కలం పట్టుకొచ్చు కున్నాడు లోపలికి వెళ్ళి.

డాబా మీదకు వెళ్ళి తన అంతరంగ తరంగాలతో వాక్య నిర్మాణం ప్రారంభించారు రంగారావుగారు. ఉవ్వెత్తున ఎగిరిపడుతున్న అలోచనావేశాలను ఉపశమించవేమకుంటూ వ్రాయనాగాడాయన.

మగుజా:

ఇలా సంభోదిస్తూ నీకు ఎన్నో పుత్ర రాలు వ్రాశాను మన వెళ్ళికి ముందు, తర్వాత కూడా కొంతకాలం. వెళ్ళికి ముందు మనం వ్రామకున్న ఆ పుత్రరాల్ని ఇంకా నా దగ్గర పున్న విషయం నీకూ తెలిసిందే. ఎన్నడయినా మనసు బాగుండకపోతే వాటిని ముందేమక్కూర్చుంటానన్నది నీవు ఎరిగిన విషయమే.

మన అబ్బాయి పుట్టినప్పుడు కాబోలు మీనాన్న నాకు వ్రాసిన ఉత్తరానికి బదులుగా ఆయనకు ఒకటి నీక్కూడా వేరుగా ఓ ఉత్తరం వ్రాశాను. నాకు జ్ఞానకం పున్నంతవరకూ అదే నేను నీకు చివరి సారిగా వ్రాసిన ఉత్తరం. అటు తర్వాత నీకు ఉత్తరం వ్రాయాల్సిన అవసరం కలగలేదు.

ఇప్పుడు.... ఇన్ని సంవత్సరాల తర్వాత నీకు ఉత్తరం వ్రాస్తున్నాను. ఇన్నేళ్ల మన సంసారంలో ఎన్ని సంతోషకరమైన సంఘటనలు జరిగినయ్యే, ఎన్ని కష్టాలు ఎదురైనవో నీకూ తెల్పు. నిన్నేం తపరకు సుఖవెట్టావో చెప్పవలసింది నీవు.

వారీచాలని నా ఆదాయంతో నీ కోర్కెలు ఎన్నింటినీ చంపుకున్నావో నీవు వెదవి విప్పి చెప్పకపోయినా నాకు తెల్పు. నా సంతోషం కోసం, నా తప్పి కోసం నీ అయిష్టాలన్నీంటినో ఇష్టంగానూ మరెన్నో ఇష్టాల్ని అయిష్టాలుగానూ మార్చుకున్నావు.

ఎప్పటికప్పుడు ఈ అలోచనను, బాధలను నీ చల్లటి చిరునవ్వుతోనూ, నీ అప్యాయతతోను మరచిపోవటం నాకు అంత కష్టం అనిపించలేదు. పిల్లలు పుట్టాక మన ఇద్దరి అలోచనా వారివైనే వుండటం ప్రారంభం అయింది.

తల్లి తండ్రులిద్దరికీ పిల్లల మీద ప్రేమ ఒక స్థాయిలో వుండటం నిజమే అయినా పిల్లలకు మాత్రం తల్లంటే ప్రత్యేక స్థానం, ఎక్కువ చనువు వుండటం కూడా అంత నిజం.

"మీరు పిల్లల పట్ల మరి కఠినంగా వుంటున్నార" అని నీవు ఎన్నోసార్లు నాతో అనేదానివి. నీవు అలా అన్న సరిసారి ముక్తసరిగా, ముఖావంగా వుండే వాడి నేను.

ముఖ్యంగా ఈ ఉత్తరంలో నేను వ్రాయదలుచుకున్న విషయం మన అమ్మాయి కమల గురించి. ఇక ఆ విషయం ప్రారంభిస్తాను.

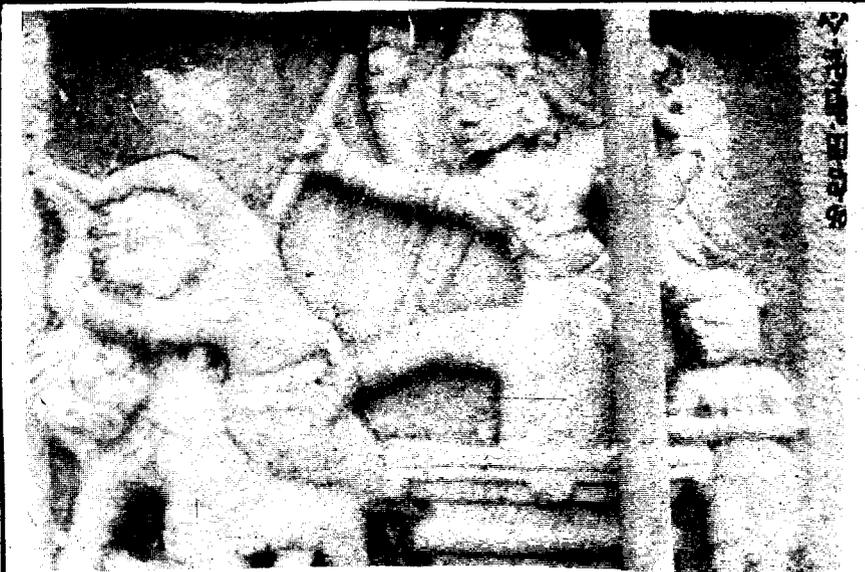
నీకు గుర్తుండే వుంటుంది. కమల వసి వయసులో నన్ను రకరకాల కోరికలు కోర్తుండేది. నిన్ను అది వినుడిగినా 'వాన్న

గారిని అడుగు' అంటూ నా దగ్గరకు వంపి ముసిముసిగా వచ్చుకునే దానివి.

అది నన్ను ఏది అడిగినా "అలాగే కొందాం" అని ఓ తియ్యని అబద్ధం చెప్పి మరిపించేవాడిని. తెలిసీ తెలియని వయసులో పిల్లలు ఏవేవో అడిగినప్పుడు సహజంగా నీ తల్లితండ్రులయినా అలాగే చెప్తుంటారు కదా. అందుకే నేను దాన్నో అలా అబద్ధాలు చెప్పినందుకు ఎప్పుడూ విచారించలేదు. నేను 'సరే' అన్నప్పుడల్లా ఆ వసి ముఖంలో కనిపించే అనందం ఇప్పటికీ నా కళ్లముందు కదలాడుతుంటుంది. అదే సమయంలో నా ఆర్థిక స్థోమత నన్ను వికృతంగా వెక్కిరిస్తూనూ వుంటుంది.

మనం ఎన్నోసార్లు పాపను తినుకుని బట్టలకొట్టుకు వెళ్ళి వుంటాము. అక్కడ దానికి వచ్చిన వాటిని చూపుతూ అవి కొనమని మారాం చేసేది. అవన్నీ పిచ్చి వంటూ ఇద్దరం మభ్యవెట్టి వాళ్లం. అప్పటికీ వినకపోతే వినుకునే వాళ్లం. ఆ వసిదానివైన విరుచుకువడే వాళ్లం. కొన్నాళ్లు అలా మనతో విసిగిపోయిన ఆ చివ్వారి మనసులో ఎన్ని భావాలు కలిగినయ్యోకాని అటువై ఎటువంటి నేనీ వెట్టనట్ల వాకు గుర్తు.

అమ్మాయి పెద్దదయింది. స్కూలు చదువు పూర్తి చేసింది. వదోతరగతి ఫస్టు క్లాసులో పాపయిందని మనం ఎంతగానో



"భక్త మార్కండేయ విజయం" (శ్రీకైల ప్రాకార, శిల్పం) ఫోటో: వెల్లూరి పూర్ణానందశర్మ, (వెల్లూరు)



విజేతలకు స్వాగతం చెప్తూ  
 పదవీచ్యుతులకు వీడ్కోలు యిస్తూ  
 నిన్నటికి నేటికి వారధులం  
 చరిత్ర నడిపే సారధులం  
 ఇన్నేళ్లుగా  
 ఎన్నో విట్లుగా  
 పదవి కోసం పోరాటంలో  
 ఎదురొడ్డి నిలిచి గెలిచినవారు కొందరు  
 వెన్నుపోడిచి గెలిచినవారు కోకొల్లలు  
 పదవీచ్యుతులంతా అపవిత్రులు కారు  
 పదవి వరించిన వారంతా పవిత్రులు కారు  
 అవినీతి బంధుప్రీతి  
 కుళ్లు కుతంత్రం మోసం దగా  
 మాఫైనడుసూ పూసిన మని  
 న్యాయం సత్యం ధర్మం ప్రేమ

మాఫైనడుసూ పూసిన సుగంధం  
 నాటికి నేటికి  
 మా మనసులో ని మాట  
 పేదవాడి ఇంటి వాకిట  
 జీర్ణావస్థలో నిలిచి  
 బాధగా మోపిన  
 పాదాల్ని ప్రేమగా  
 నడుంపంచి మోస్తున్నాం!  
 కలవారి ఇంటి వాకిట  
 పాలరాయిని కప్పుకొని  
 నగిషీలు చెక్కకొని  
 కర్మశంకగా వేసిన బూటుకాలును  
 నడుం విరిగి మోస్తున్నాం!

-అడిగోపుల వెంకటరత్నమ్

సంతోషించాం.

“నేను వైస్సు గ్రూప్ చదవాలి” అని అది ఎంతగా వట్టుదల చూపిందో కదూ.

ఆ గ్రూపు ఖర్చుతో కూడుకున్నదని అంతశక్తి నాకు లేదని ఆ లేత మనసుకు చెప్పి నోప్పించటం నాకు చేతకాలేదు. చెప్పటం చేతకాలేదు కాని చేతల్లో చేసి చూపిన అభాగ్యుణ్ణి నేను. ఈ నిజం నీకూ ఇంతవరకు చెప్పనందుకు క్షమించు.

మనసు చంపుకుని రెండు మూడు సార్లు అమ్మాయి మనసు మార్చటానికి ప్రయత్నించాను. వేరే గ్రూపు చదవమని ప్రోత్సహించాను. కాని ఆ చిన్నారి మన

సులోని బలియమైన కోరిక నా మాటల్ని ఖాతరు చేయనీయలేదు. మొదటిసారిగా నాతో పొరుషంగానూ, పరుషంగా కూడా మాట్లాడింది.

ఇక దాన్ని ఒప్పించడం కష్టమైన పని అనుకున్నాను. అందుకే కాలేజీ ప్రిన్సిపాల్ దగ్గరకు వెళ్లి నా గోడు వెళ్లబోసుకున్నాను. నా బాధను అర్థం చేసుకోమన్నాను. కష్ట సుఖాలు తెలిసిన మనిషి కాబోలు నన్ను తిట్టకుండా మౌనంగా తలాడించాడు నా అభీష్టానికి అంగీకార సూచనగా.

ఫలితంగా అమ్మాయికి సైన్సు గ్రూపులో సీట్లు అయిపోయినవని, ఇంకా ఆలస్యం అయితే మిగతా గ్రూపుల్లో కూడా సీట్లుండ

వని చెప్పటం జరిగింది. ఆయనలా చెప్పే డనేకంటే నేను చెప్పించానంటే నిజం నిర్మయంగా నీ ముందు చెప్పినట్లు వుంటుంది. కాలేజీ చదువుకే ముప్పు వాటిల్లుతుందనే భయం వలన కాబోలు అయిష్టంగానే ఆ గ్రూపులో చేరటానికి అంగీకరించింది కమల.

కొత్తగా, కాలేజీ చదువు ప్రారంభించానన్న అనందం ఆ పిల్ల మొఖంలో వెలికినా కనిపించలేదు. నాకు. నిర్లిప్తంగా యాంత్రికంగా అలా కాలేజీకి వెళ్లి వచ్చే దాన్ని చూసినప్పడల్లా నా మనసు విరివిలాడిపోయేది. నా మీద నాకే అనవ్యం వేసేది.

చదువు మీదున్న శ్రద్ధతో, నహణంగా వున్న తెలివితేటల్తోనూ అది చదువులో బాగానే రాణించింది. అంత తెలివైన పిల్లను, తను కోరిన చదువు చెప్పించలేకపోయిన నిర్భాగ్యుడు తండ్రివి నేను. విచక్షణా రహితంగా దాని కోరికను మొదలంటూ నరికివేశాను.

వెద్దగీతముడు చిన్నగీత అన్నట్లు అప్పట్లో అవిషయానికి ఎంతో పేగు వడిననేను, ఇప్పుడు ఆలోచిస్తే అదిచాలా మామూలు విషయంగా అనిపిస్తున్నది.

మొన్న కాకినాడ సంబంధం వారు, ప్రాద్రాబాద్ వారు వచ్చి వెండ్లి చూపులు చూపి వెళ్లారు కదా సుగుణా. ఆ ఇద్దరికీ అమ్మాయి నచ్చిందట. ఈ విషయం తెలియగానే అశ్చర్యపోతున్నావుకదూ, విజమే మన అమ్మాయి వారిరువురికీ వచ్చింది.

అమ్మాయి కాకినాడ సంబంధం అంటే ఎక్కువ ఇష్టపడుతున్నట్లు చెప్పేవు. అందం, అస్తి విషయాల్లోనూ, ఉద్యోగం, హోదా విషయంలోనూ అతన్ని కోరుకున్నది కమల. ఈ విషయం ఆమె మనకు నూటిగా చెప్పక పోయినా నీ తల్లి మనమ గ్రహించి ఈ నిర్భాగ్యుడు తండ్రికి వినిపించింది. ఇద్దరి అభిప్రాయాలు వేకరించాను.

కాకినాడ వారు అడిగిన కట్టుం, కోరిన లాంఛనాలు నా స్తోమతకు మించిపోయివై. నేను వారితో సరితూగలేనేమో ననిపించింది. మరి కొంత అన్య చేసేయినా సరే పిల్లని వారితో ఇచ్చేద్దామంటే తెల్లి అయ్యాక కూడా వారి కోరికలు వగైరాలు నాకు భయం కలిగించివై.

నా స్తోమతకు, నా శక్తికి తగిన ట్టుగా అనిపించిన ప్రాద్రాబాద్ సంబంధం

ఖాయం చేసుకుని వచ్చాను.

'కాకినాడ వారికి నీవు నచ్చలేదు టమ్మా' అని చెప్పకూడని అబద్ధం చెప్పేను. పిచ్చితల్లి ఈ మాటకు ఎంత బాధ పడిందో. నా బంగారు తల్లి నచ్చకపోవటమా. ఆ మాట నా నోటితో నేను ఆ చిట్టితల్లితో అనడమా.... కానీ ఆనేశామ నుగుణా. ఆమె సున్నితమైన మనసు ఎంత గాయపడుతుందో కూడా ఆలోచించకుండా ఆనేశాను.

అంతేకాదు అల్లణ్ణి గురించి వివరాలు కనుక్కున్న మాట నిజమే అయినా, అతను అన్ని రకాలుగా యోగ్యుడని తెలుసుకున్న మాట కూడా నిజమే అయినా మరిన్ని కోడించి అతన్ని గురించి గొప్పగా చెప్పి అమ్మాయిని ఉత్సాహపరిచాను.

నా మాటలకు ఉప్పొంగిపోలేదు. కృంగిపోలేదు. బహూషా 'ఈ నాన్న ఇంతే' వేపడిగివని ఎప్పుడు నమకూర్చాడు కనక' అనుకున్నదేమో పిచ్చితల్లి మౌనంగా తలాడించి తన అంగీకారం తెలిపింది. పసివయసు నుంచి పెళ్లి వరకు తను కోరింది ఏ ఒక్కటి నమకూర్చలేక పోయాను. మిగిలిన విషయాలన్నింటికీ ఎలాగో రాజీపడి నా మనసును నేనే సమాధానవర్షుకున్నా కనీసం పెళ్లి విషయంలో నయినా అమ్మాయి

కోరిక తీర్చగలిగి ఉంటే ఇంతమానశిక్షకోసం వుండేది కాదేమోనాకు. కాని వారి ఆలోచనా విధానం అంతా ఆర్థిక పరమైన లావాదేవీల్లో ముడిపడి వుండటం గ్రహించిన నేను ధైర్యం చేయలేక పోయాను.

నిజానికి ఈ విషయాలేవీ అమ్మాయికి తెలియవు. దాన్ని అడుగుఅడుగునా మోసంచేశానన్న బాధ నన్ను కృంగిస్తున్నది.

నా బాధని, ఇబ్బందిని నీవు అర్థం చేసుకొని క్షమిస్తావని ఆశిస్తున్నాను.

ఉత్తరం వ్రాయడం పూర్తి చేసి డాబాపై నుంచి కేందికి వచ్చాడు రంగారావుగారు.

పేరంటం నుంచి తిరిగివచ్చి అప్పటికే అలస్యమయి పోయినట్లు పాదావిడిగా వంటపనిలోను మగ్గుమయింది భార్య.

"సుగుణా...నేనలా బతుకుటకు వెళ్లి వస్తాను...ఇదిగో ఇవి చూడు" అనునయంగా అన్నాడాయన.

భర్త చేతిలో కాయితాల వంక అర్థం కానట్లు చూస్తూనే యాంత్రికంగా అందుకుందావడం.

"ఏమిటండీ ఇవి" ఆశ్చర్యంగా అడిగింది.

ఆయనలా వీధిలోకి నడిచాడు మౌనంగా. ఉత్తరం చదవటం పూర్తి చేసిన సుగు

ణమ్మ గారి కళ్లలో నీటి సుడులు. కూతురి మీద ప్రేమ, భర్తపై సానుభూతి, తనపై తనకే జాలి.

మనసులో భావాలలా వున్నా వెంటనే తేరుకున్నదామె. భర్త వచ్చేసరికి చిరునవ్వు చెదరకుండా ఎదురు వెళ్లింది.

"అన్నీ అసవసరమైన ఆలోచనలు... మీరూ... ఇప్పుడు దానికేం తక్కువయింది. చక్కగా సంసారం చేసుకుంటూన్నది. రేపో మాపో పండంటి బిడ్డను కంటుంది. అప్పట్నుంచి దానికీ తెలిసి వస్తయ్ కష్టసుఖాలు.

మన శక్తి కొద్దీ చదివించాం. తాపాతుకు తగిన సంబంధం కుదిర్చి తాళి కట్టించాం. చాలు మీరు దానికే రకం గానూ అన్యాయం చేయలేదు. అనవసరంగా మనసు కష్టపెట్టకోకండి" చనువుగా, మందలీంపుగా అన్నది సుగుణమ్మ.

పొంగి వచ్చే దుఃఖాన్ని దిగమించుకుని గట్టిగా భార్యను కౌగలించుకున్నాడు రంగారావు.

'ఇదిగో ఇలాంటి మాటల్లోనే నన్ను అప్పట్నుంచి ఇప్పటి వరకూ ఊరడిస్తూ వస్తున్నావు సుగుణా' మనసులో అనుకున్నాడాయన.

## ఏనుగుల కోసం దంతాల వర్తకంపై నిషేధం

దంతాల కోసం ఏనుగుల్ని వధించడం వల్ల గత 10 ఏళ్లలో అప్రెకస్ ఏనుగుల సంఖ్య 609,000కి తగ్గిపోయింది. ఇది ఏనుగుల సంఖ్యలో సుమారు 50 శాతం తగ్గుదల కావడం అందోళన కరమైన అంశం. కగా ఈ పరిస్థితిని నివారించి అప్రెకస్ ఏనుగుల తగ్గుదలను ఆరికట్టేందుకై ఏనుగులకు సంబంధించిన ధంతాలు మాంసం, చర్మం వర్తకాన్ని నిషేధించాలని 103 దేశాలకు సభ్యత్వం గల 'సి.ఐ.టి.ఐ.ఎన్' అనే అంతర్జాతీయ సంస్థ నిర్ణయించింది. ఈ అంతర్జాతీయ సంస్థ ఇటీవల స్వెడ్డర్లాండ్ లోని రాసేనల్ సమావేశం జరిపింది.

సమావేశంలో పాల్గొన్న అమెరికా ప్రతినిధి కాన్స్టన్స్ బి. హరీమన్ మాట్లాడుతూ అమెరికా ఈ నిర్ణయాన్ని హర్షిస్తున్నట్లు చెప్పారు. అప్రెకస్

ఏనుగుల దంతాల దిగుమతిపై జపాన్ మొదలైన దేశాలు విధించిన అమెరికా, కెనడా, యూరప్ సమాజం, నిషేధం వల్ల ఏనుగు దంతాలకు

ప్రపంచ మార్కెట్ 75 శాతానికి తగ్గిపోయినట్లు అమె చెప్పారు. ఏనుగులను పరిరక్షించే కృషికి తోడ్పడేందుకై అమెరికా అంతర్జాతీయ అభివృద్ధి సంస్థ, అంతరంగిక విభాగాలకు 20 లక్షల డాలర్లకు పైగా మొత్తాన్ని 1990 ఆర్థిక సంవత్సరంలో అమెరికన్ కాంగ్రెస్ కేటాయిస్తున్నది.

ఏనుగు దంతాలకు విపరీతమైన గిరాకీ ఏర్పడడం వల్ల వాటిధరకలో గ్రాము ఒక్కొంటికి 200 డాలర్ల వరకు పెరిగి పోయిందని, దీని వల్ల దంతాల కోసం ఏనుగుల్ని మట్టు పెట్టడం ఎక్కువైందని, ఇప్పుడు ఏనుగు దంతాల వర్తకాన్ని నిషేధించడం వల్ల ఈ గిరాకీని తొలగించి ఏనుగుల్ని కాపాడడానికి అవకాశం ఏర్పడుతుందని హరీమన్ అన్నారు.

