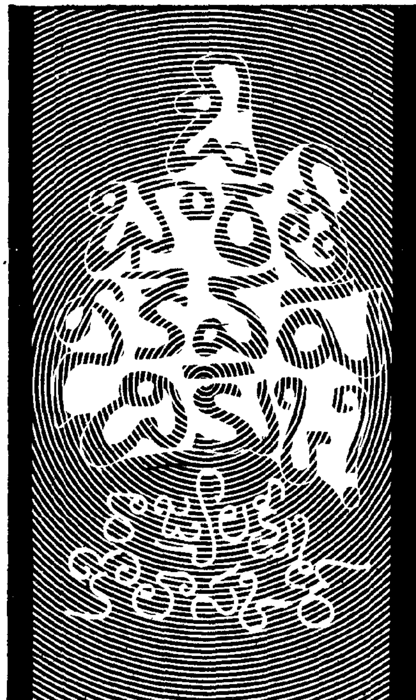

టక్ టక్ తలుపు చప్పుడయింది తదేక దీక్షతో చదువుతున్న అంజలి విన్పించుకోలేదు మరోసారి మరోసారి చప్పుడయినా అంజలిలో చలనం లేదు

బయట నించుని తలుపు కొడుతున్న తిలక్‌కి భయమేసింది అంజలి కేమయింది? తలుపు తీయదేం? ఈ వేళప్పుడు సామాన్యంగా పడుకోదు కూడా! ఈ సారి బిగ్గరగా "అంజలీ? అంజలీ?" అని పిలుస్తూ తలుపులు దబదబ బాదాడు అంజలి వులిక్కి పడింది మంచం మీంచి ఒక్కంగలో కిందకి వురికి పరిగెత్తుకుని వెళ్ళి తలుపు తీసింది

తిలక్‌కి రిలీఫ్! దానితో పాటే కోపం!

'అంతలా బాదుతుంటే విన్పించుకోకుండా ఏం చేస్తున్నావ్?"

బెంజమిన్ స్పాక్ వ్రాసిన "బేబీ అండ్ చైల్డ్ కేర్" పుస్తకం చూపిస్తూ గిల్టీగా అంది. 'పుస్తకంలో లీనమై పోయానండీ! చాలా ఆసక్తిగా వుంది" మంచం మీద ఇంకా ఏమేమిటో పుస్తకాలున్నాయి "గర్భిణీ స్త్రీలు తీసుకోవలసిన జాగ్రత్తలు" అమూల్ స్ప్రే వారి బేబీ బుక్ ఇలాంటివే! అవన్నీ చూసి తిలక్‌కి నవ్వొచ్చింది "ఎక్కణ్ణుంచి పోగేస్తున్నావు ఇవన్నీ? అయినా నాలుగు నెలలైనా నిండ లేదు కదా! మరీ ఇంత యావ అయితే ఎలా?"

మొట్ట మొదటి నుంచే జాగ్రత్తలు తీసుకుంటే బిడ్డ అందంగా ఆరోగ్యంగా పుడతాడు తెలుసా? మనకి పుట్టబోయేది పాప గాని బాబు గాని బంగారం పోత పోసినట్లుండాలి అందుకే ఇంత సమాచారం సేకరిస్తున్నాను. ఇన్ని జాగ్రత్తలు తీసుకుంటున్నాను" అంజలి గొంతులో ముఖంలో ఉత్సాహం పరవళ్ళు తొక్కుతోంది

తిలక్‌కి అంజలి వుత్సాహం చూస్తూ, తన మనసులోని విషయం బయట పెట్టటానికి జంకుగా వుంది ఏ విధంగా రియాక్టవుతుందో, అతనికి అనూహ్యంగా వుంది పెళ్ళయి సంవత్సరం నిండ లేదు. అంజలి స్వభావం వ్యక్తిత్వం తనకింకా పూర్తిగా అవగాహన కాలేదు. సామాన్యంగా చాలా మైల్డ్‌గా వుంటుంది. ఒక్కోసారి మాత్రం మొండికేసేస్తుంది సరేలే తల పగలగొట్టుకోవడ మెందుకు?. టెస్ట్ చేయించి రిజల్టు తెలిసిన తరువాత అప్పటి సంగతి అప్పుడు చూసుకోవచ్చు.

తిలక్ అంజలిని చెయ్యి పట్టి మంచం మీద తన పక్కగా కూర్చోబెట్టుకున్నాడు "అంజూ ! రేపు శుక్రవారం మనం హాస్పిటల్ కెళ్ళాలి. త్వరగా తయారవు."

"ఎందుకండీ! మొన్నే కదా చెకప్ అయింది! మళ్ళీ 15 రోజుల వరకు వెళ్ళక్కర్లేదు కదా!"

'అందుక్కాదు అంజలీ! ఈ మధ్య అందరూ "అమ్నియో సెంటిసిస్" అనే టెస్ట్ చేయించు కుంటున్నారు ఈ పరీక్ష వల్ల గర్భంలో శిశువు సవ్యంగా ఏ అవకరాలు లేకుండా వున్నదీ లేనిదీ తెలుస్తుంది. కొన్ని వికృతమైన భయంకరమైన రోగాలున్నాయి వాటితో ఏదైనా వుంటే ఆ శిశువు ఎంతో కాలం బ్రతకదు చాలాసార్లు మృతశిశువులు పుడుతాయి. వాటి మూలంగా తల్లికి మానసికంగా హాని బాధ లేకుండా అబార్షన్ చేయించుకోమని డాక్టర్లు సలహా ఇస్తారన్న మాట."

అంజలి ఒళ్ళు భయంతో జలదరించింది ఆమె మనోనేత్రం ముందు రకరకాల భయంకరమైన దృశ్యాలు కదలాడ సాగాయి. ఈ మనసెందుకు ఎప్పుడూ చెడే తలుస్తుంది? ఎవరి విషయమైనా అంతే! ఒకసారి కీడెంచితే చాలు. భయంకర చిత్రాలు సృష్టించటంలో మనసుకి సాటి మరి లేదు ఈ సృజనాత్మక శక్తిని వ్యక్తం చేయగల్గడం ప్రతి పురుమనిషికి సాధ్యం కాదు. నూటి కోటికి ఒక్కరే చిత్రకారులవుతారు. ఇద్దరో ముగ్గురో రచయిత(త్రు) లవుతారు.

అంజలి ముఖంలో చీకట్లు తిలక్ హృదయాన్ని స్పృశించగల్గితే అతను ఆటెస్టు చేయించేవాడు కాడేమో! కాని అతడొక సగటు మగవాడు. స్త్రీ సున్నిత హృదయాన్ని, మమతానురాగాల్ని, ఒక ప్రాణిని సృష్టించటంలో స్త్రీ పొందే నిస్వార్థానందాన్ని అర్థం చేసుకోలేని సాధారణ మానవుడు వివాహ బంధాన్ని, సంతాన బంధాన్ని కూడా డబ్బుతో తూచి గుణించి లాభనష్టాలు బేరీజు వేసుకునే లక్షలాది మానవాధముల్లో ఒకడు. అంజలికి అమ్నియోసెంతెసిస్ చేయించటం వెనుకనున్న అతని వుద్దేశ్యం వేరు. అంజలి అతి అపురూపంగా ఆశగా, ఆప్యాయంగా కడుపులో పెంచుకుంటున్న శిశువు ఆడో, మగో తెల్సుకోవడానికి. ఆడ శిశువైతే నిర్దాక్షిణ్యంగా రూపు మాపటానికి ఆడ పిల్లని కని ఏంబావుకోవాలి! అదే మగబిడ్డైతే స్థిరాస్థితో సమాన మేగా! స్తలాల వెల రోజురోజుకి పెరుగుతున్నట్లు మగపిల్లల వెల ఆనాటి కానాటికి పెరుగుతూనే వుంటుంది

హాస్పిటల్‌కి వెళ్తూ అంజలి వెయ్యి దేవుళ్ళని ప్రార్థించింది. మధ్య మధ్యలో, జారిపోతున్న నిబ్బరాన్ని కూడ దీసుకోటానికి తిలక్‌ని ఏమేమిటో అడుగుతుంది. "ఏమండీ! ఈ పరీక్ష వల్ల బిడ్డ కేమి హాని కల్గదుకదా!"

ఏమండీ! బాగా నొప్పెడుతుందేమో!

ఏమండీ! ఇటు మావంశంలోనూ అటు మీ వంశంలోనూ ఎటువంటి వ్యాధులు లేవుకదా! మన బిడ్డకి మాత్రం వుంటుందంటారా?

ఇలాటివే ప్రశ్నల పరంపరలు. తిలక్ "ఊ" "ఊహు" అంటూ సమాధానాలిస్తుంటే అంజలికి ముందు నిస్పృహ కల్గింది మరునిముషంలో "పాపం! ఆయన కూడా నాలాగే టెన్షన్ పడుతుండి వుంటారు" అనుకుని లేని వుత్సాహాన్ని ముఖాన పులుము కోవడానికి ప్రయత్నించింది.

తిలక్ టెన్షన్‌లో వున్న మాట నిజమే!" కాని అతని టెన్షన్ వేరు. మగబిడ్డ అయితే తనకంటె అదృష్టవంతుడుండడు. ఒకవేళ ఖర్మకాలి ఆడబిడ్డ అయితే అంజలికి తెలియకుండా ఎబార్షన్ చేయించటం ఎలా? తన వరస చూస్తుంటే అబార్షన్‌కి ఒప్పించడం అసాధ్య మన్పిస్తోంది. తనూ సమాధాన పడటానికి సిద్ధంగా లేడు. ఎట్టి పరిస్థితుల్లోనూ ఆడ పిల్ల అందులోనూ తొలుచూరు ఆదిలోనే హంసపాదులా, అవతరించటానికి వీల్లేదు. సైన్సు ఇంతగా వృద్ధి చెంది అమ్నియోసెంట్ సిస్ వంటి టెస్ట్‌ని సామాన్యుడిక్కూడా అందుబాటులోకి తెచ్చాక, ప్రభుత్వం అబార్షన్‌ని లీగలైజ్ చేశాక కూడా గుదిబండల్లాటి ఆడపిల్లల్ని కనటం ఎంత అవివేకం?

ఎవరి ఆలోచనల్లో వాళ్ళుండగానే హాస్పిటల్‌కి చేరుకోవటం అంజలి నుంచి టెస్ట్ కోసం పదిహేను మిల్లీ లీటర్ల అమ్నియాటిక్ ఫ్లూయిడ్ తీసుకోవటం పూర్తయింది ఈ పరీక్ష ఏ ప్రయోజనానికి నిర్దేశింప బడిందో ఆ ప్రయోజనాలకి వుపయోగించితే నిజంగా ఒక అద్భుతమైన పరీక్ష. తల్లి కడుపులో బిడ్డని రక్షణ కవచంలా కాపాడుతూ "అమ్నియాన్" అనే రెండు పొరల సంచి వుంటుంది. ఆ రెండు పొరల మధ్య వుండే ద్రవాన్ని "అమ్నియాటిక్ ఫ్లూయిడ్ అంటారు ఇందులో శిశువు విసర్జించిన కణాలుంటాయి. ఆ కణాల క్రోమోజోముల్ని పరిశీలించటం ద్వారా అనేక విషయాలు తెలుస్తాయి.

శాస్త్రజ్ఞులు మానవ కల్యాణం కోసం కనిపెడుతున్న మహనీయ శక్తులన్నిటిని కుత్సిత మనస్కులైన మనుషులు మారణ హోమానికి సాధనాలుగా మార్చటం సాధారణ మయిపోయింది

అణుశక్తిని బాంబులు చెయ్యటాన్కి, జెనెటిక్ ఇంజనీరింగ్‌ని బయరాజికల్ వెపన్స్ తయారు చెయ్యటాన్కి ఈనాడు అమ్నియోసెంటిసిస్ స్త్రీకి భూమ్మీద స్థానం లేకుండా చెయ్యటాన్కి.

అదిరే గుండెలతో అంజలి టెస్ట్ రిజల్ట్సు కోసం ఎదురు చూడసాగింది. ఆ రోజు... తిలక్ ముఖం చూస్తూనే అంజలికి అర్థమయిపోయింది. తను ఏది భరించలేని వార్త భర్త తెచ్చాడు. నెమ్మదిగా నేల మీద కూలబడింది. "చెప్పండి".

"అంజలీ! మన బిడ్డకి మెదడుకి సంబంధించిన వ్యాధి ఏదో వుందట. దాని మూలంగా ఎనిమిది తొమ్మిది నెలల్లోపునే చనిపోతుందట. అంచేత ఎంత త్వరగా అబార్షన్ చేస్తే అంత మంచిదన్నారు డాక్టరు." తిలక్ భారం దించుకుని తేలిగ్గా వూపిరి తీసుకున్నాడు. అంజలి ముఖం మోకాళ్ళ మధ్య దాచుకుంది. భర్త ఆ టెస్ట్ మాటెత్తినప్పట్నించి ఆమె మనసు కీడునే శంకిస్తూ వచ్చింది. అందుకే నేమో! తనకి స్పృహతప్పటం, కన్నీరు కాల్వలు కట్టటం జరగలేదు. కాని ఏదో విరక్తి! ఆ అబార్షన్ చేసేటప్పుడు తనకేదైనా అయిపోతే ఎంత బావుంటుంది! కాని అలా ఎందుకు జరుగుతుంది? ఇటువంటి వేదన ఎంతో పాపాత్ములకే ఇస్తాడు దేవుడు. ఆ పాప పరిహారం జరగనిదే వేదన నుంచి విముక్తి కల్గుతుందా?

తిలక్ అంజలి తల మీద చెయ్యి వేశాడు. "అంజూ మనసు గట్టి పరచుకో! నీ బాధ అర్థం చేసుకో గలను. నాకూ గుండెలు ముక్కలవుతున్నట్లుంది. కాని నేనే ధైర్యాన్ని కోల్పోతే నువ్వేమవుతావో నని మామూలుగా వుండటాన్కి ప్రయత్నిస్తున్నాను ఇంకా మనకి బోలెడు జీవితం ముందుంది. నీ ఆరోగ్యం బాగుండాలే కాని కావలసినంత మంది. పిల్లలు పుడతారు. లే! భోజనం చేద్దాం! పద".

అబార్షన్ ఒక పీడకలలా జరిగి పోయింది. అంజలిలో స్తబ్ధత, నిరాసక్తత! భార్యని అలా చూసి తిలక్ గిల్టీగా ఫీలయినా అది క్షణికమే! నాలుగు రోజులు పోతే తనే సమాధాన పడుతుందిలే అని సర్ది చెప్పేసుకుని మనసులోని గిల్టీ కాన్షస్‌ని తుడిచేసుకునే వాడు.

అంజలి మాత్రం రోజు రోజుకి క్రుంగి పోసాగింది ఆమె మనసులో నిరంతరం ఒకే ఆలోచనా, భయం ఎంత తరిమి కొడదామన్నా దూరమవదు. చిన్న అనుమానంగా మొదలయి "వటుడింతై ఇంతింతై" అన్నట్లు పెరిగి పెరిగి ఆమెను వేధించ సాగింది. మరి భరించలేక ఒక నిర్ణయానికి వచ్చింది.

ఆరోజు తిలక్‌ని ఆఫీసుకెళ్ళనిచ్చి తనకి టెస్ట్ చేసి అబార్షన్ చేసిన డాక్టరు దగ్గర కెళ్ళింది.

డాక్టర్ ఆమెను గుర్తుపట్టింది "ఏమ్మా! ఇలా వచ్చావు? ఒంట్లో బాలేదా?" సాదరంగా అడిగింది.

అంజలి తల దించుకుని మెల్లని స్వరాన స్థిరంగా చెప్పింది "డాక్టర్! నాకు పిల్లలు పుట్టకుండా ఆపరేషన్ చెయ్యండి.

డాక్టర్ ఆశ్చర్య పోయింది. "సడెన్‌గా ఏమిటీ పిచ్చి?"

"సడెన్‌గా కాదు డాక్టర్! మీకు నా కేసు గుర్తుండే వుంటుంది. నాకు గర్భిణీ అని తెలిసిన క్షణం నుంచి నా బిడ్డ గురించి ఎన్నో విధాలుగా వూహించు కున్నాను. నా కడుపులో వున్నది చిన్ని నిరాకార మైన పిండంగా నాకు ఎప్పుడూ అన్పించలేదు. ఎంతో ముద్దుగా ఎన్నెన్నో రూపాలతో నాకళ్ళముందు కదలాడేది. నా వూహల్ని సత్యం చేస్తూ అదొక వ్యాధి గ్రస్తమయిన శిశువని తెలిసింది. ఆ శిశువుకి బ్రతికే అవకాశం లేదని తెలిసి కూడా అబార్షన్ చేయించుకోవటానికి నా మనసు తల్లడిల్లి పోయింది ఆ శిశువుని ఛిన్నా భిన్నం చేస్తుంటే

దానికి ఎంత నెప్పి కలిగిందో బాధతో ఏవిధంగా మెలికలు తిరిగిందో తల్చుకుంటూ క్షణక్షణం చిత్రహింస ననుభవిస్తున్నాను. నాలో నో ఆయనలో నో ఏదో లోపం వుంది అందుకే ఈ శిశువు ఇలా అయింది. మళ్ళీసారి మాత్రం సలక్షణంగా వుంటుందని నమ్మకం యేమిటి? మరోసారి మరోసారి ఈ నరకాన్ని అనుభవించ వలసి వస్తే నాకు పిచ్చెక్కి పోతుంది. దయచేసి నాకు ఆపరేషన్ చేసెయ్యండి. మీరు చెయ్యనంటే గవర్నమెంట్ హాస్పిటల్‌కి వెళ్ళి చేయించేసుకుంటాను." మితిమీరిన దుఃఖంతో అంజలి నిజంగా ఉన్మాదురాలే అయింది.

డాక్టరు మౌనంగా నిర్నిమేషంగా అంజలివంక చూడసాగింది. అంజలి హృదయంలో జరుగుతున్న సాగర మథనపు అలలు ఆమెను నిలువెల్లా తడుపుతున్నట్లనిపించింది. నిజం చెప్పెయ్యటమే మంచిదని నిర్ణయించుకుంది. "చూడమ్మా! నేను చెప్పబోయే విషయం ఆవేశం వుద్వేగం లేకుండా విను. నీ భర్త చెప్పొద్దని ప్రాధేయపడ్డాడు. కాని నీ పట్టు చూస్తుంటే చెప్పటమే మంచిదన్పిస్తుంది. నీకు అబార్షన్ చేసింది శిశువు సవ్యంగా లేక కాదు. నీ భర్తకి ఆడబిడ్డ ఇష్టం లేక. కనుక ఈ సారి పుట్టబోయే బిడ్డ సవ్యంగా వుండదేమోననే భయం పెట్టుకోకు. మనసు శాంత పరుచుకో! సంవత్సరం తిరక్కుండా నీ ఒడిలో బాబు వుంటాడు".

అంజలి మ్రాన్పడి పోయింది. ఈ భయంకర సత్యం కంటే ఇంత వరకూ నమ్ముతూ వచ్చిన అబద్ధమే బాగుందే! మనుషులు ఇంత పైశాచికంగా వుండగలరా! తన భర్త! తన ఎదుట డాక్టరు రూపంలో స్వచ్ఛ శ్వేత వస్త్రాలలో కూర్చున్న ఈ స్త్రీ! ఇంత నిర్దాక్షిణ్యమా! ఇంత రాక్షసత్వమా! ఇదేమిసాధ్యం? ఎందుకు సాధ్యం కాదా? ఆ రాక్షసి తన ఎదురుగానే వుందిగా! అంజలికి పిచ్చి కోపం వచ్చేసింది.

"డాక్టర్! ఆడజన్మ నెత్తి, ఈ విధంగా చేయటాన్కి మీకు ప్రాణమెలా ఒప్పింది? డాక్టర్‌కి కోపం రాలేదు. "అనేక కారణాలను అనేక మంది అబార్షన్‌లు చేయించుకుంటుంటారు. ఇది మా వృత్తిలో ఒక భాగం. ఇంకొకటి ఆలోచించు. నీ భర్తకే లేని మమకారం దయ మరొకళ్ళకెందుకుంటాయి? అక్కడకు నేను ఎన్నో విధాలుగా వివరించి చెప్పాను. నాలుగు నెలలు నిండుతున్న సమయంలో అబార్షన్ ప్రమాదమని, ఇన్ఫెక్షన్ వచ్చి దాని మూలంగా ఫెలోపియన్ ట్యూబ్యూల్స్ మూసుకు పోయి గొడ్రాలిగా మారే ప్రమాదం వుందనీ చెప్పాను. అయినా విన్లేదు నన్ను నిందించటం నీకు న్యాయంగా వుందా? నా మాట విని శాంతపడు. జరిగింది మర్చిపోవటాన్కి ప్రయత్నించు. ఈ సారి పండంటి బాబు పుడతాడు.

"అలా వ్రాసివ్వగలరా డాక్టర్?" డాక్టర్ తలదించుకుంది. అంజలి పిచ్చిగా నవ్వింది. "ఇదే చరిత్ర మరోసారి పునరావృతమవ్వచ్చు డాక్టరు గారూ! ఎందుకంటే నా భర్తకి హఠాత్తుగా జ్ఞానోదయమవుతుందనే నమ్మకం నాకు లేదు. అసలు మీరు చెప్పింది విన్నాక నానిర్ణయం ఇంకా బలపడింది. నాకు ట్యూబెక్టమీ చెయ్యండి.

మరునాడు ప్రొద్దున్నే వచ్చి హాస్పిటల్‌లో జాయినయింది. ఆరేషన్ అయ్యాక కాని తిలక్‌కి ఫోను చెయ్యనివ్వలేదు. తిలక్ నిప్పులు కక్కుతూ హాస్పిటల్‌కి వచ్చాడు. డాక్టరు ద్వారా జరిగిందంతా విన్నాడు. అంజలి పీక నొక్కాలనే ఆవేశాన్ని బలవంతాన అణచుకుంటూ ఇంటికి వెళ్ళి పోయాడు. మరి హాస్పిటల్‌కి రాలేదు

అంజలి డిశ్చార్జి అయింది. గుమ్మంలో అడుగు పెట్టబోతుంటే తిలక్ గర్జించాడు. "ఆగు! ఏధైర్యంతో ఈ ఇంట్లోకి రాబోతున్నావే? వచ్చిన దారినే బయటికి నడు. "గొడ్రాలికి నా ఇంట్లో చోటు లేదు." తిలక్ ఇలా అంటాడని అంజలి వూహించలేదు అయినా ఆమెకి చిత్రంగా ఏమీ అన్పించలేదు. నిర్వికారంగా అంది. "మంచిది నా చీరెలు తీస్కెళతాను". నెమ్మదిగా బట్టలు సర్దసాగింది.

కక్ష నింపుకున్న కంఠంతో అన్నాడు తిలక్

M/s. Man Pharma Agencies
ELURU ROAD, VIJAYAWADA-520 002
Phone · 75696

డ్రాయింగ్ సాంకేతిక పరీక్షలో శిక్షణ పొందుడి
విద్యార్థులకు ఉద్యోగ అవకాశములు
ఉచిత శిక్షణా కళాశాల

రాష్ట్ర సాంకేతిక విద్యాశాఖవారి డ్రాయింగ్ పరీక్షకు తెలుగులో 3 నెలలు POSTAL ద్వారా ఉచిత శిక్షణ ఇవ్వబడును మొత్తముఖాళీలు 500 SC ST, BC లకు 200 శిక్షణలో చేరినవారికి ప్రింటెడ్ బుక్స్, ఆర్ట్స్ ఉచితముగా POST లో పంపబడును

విద్యార్హత 7th Pass 8, 9, SSC, INTER, HSC, PUC, MATRIC, SSLC, DEGREE ITI పాస్ లేదా ఫెయిల్ అయిన స్త్రీ, పురుషులు అర్హులు

ఉద్యోగములు - శిక్షణ పొంది ప్రభుత్వపరీక్ష వ్రాసినవారు DRAWING MASTERS, TRACERS, ARTISTS గాను కేంద్ర, రాష్ట్ర ప్రభుత్వములలోను ప్రైవేట సంస్థలలోను దినపత్రికలలో నెలకు రూ॥ 1000/- నుండి 1200/- వరకు పొందవచ్చును మీస్వశక్తిపై ఆర్టిస్టు, పెయింటర్సు, కార్టూనిస్టులుగా స్థిరపడవచ్చును

శిక్షణ పొందగోరు అభ్యర్థులు అప్లికేషన్ వివరములకొరకు 10 రోజులలో రూ॥ 5/- MO ద్వారా పంపి పొందవచ్చును.

* ఈ పరీక్షలు SBTET వారు రాష్ట్రములో 38 సెంటర్లులో ప్రతి సంవత్సరము JUNE లో లోయర్ DECEMBER లో హాయ్యర్ నిర్వహింపబడును

NOTE ప్రస్తుతము SSC, INTER, DEGREE PASS లేదా FAIL అయి ఖాళీగా వున్నవారికి ఈ శిక్షణ మంచి సదవకాశము.

ఫోన్. 512

PRINCIPAL
S V T A T COLLEGE
CHILAKALURIPET 522 616

ఈ వేమన పద్యాలు

తప్పులెన్నువారు తండోప తండంబు
ఉర్విజనులకెల్ల నుండు తప్పు
తప్పులెన్నువారు తమ తప్పు లెఱుగరు
విశ్వదాభిరామ వినుర వేమ.

"సంసారం మంచి చెడ్డలు ఆలోచించి మగవాడు అనేక నిర్ణయాలు తీసుకోవలసి వస్తుంది. ఎంతో దూరం ఆలోచించి నీకు అబార్షన్ చేయించాను. అదేమీ గ్రహించ కుండా నన్ను సాధించటాన్కి మాతృత్వాన్ని చేతులారా తుంచుకున్న. నువు ఆడదానివా?దెయ్యానివి".

అంజలి ఒంట్లో రక్తనాళాలన్నీ బ్రద్దలయి నట్లయింది. దక్షుడి చేతిలో అవమానించబడ్డ సతిలా నిలువెల్ల దహించుకు పోతుంటే ఒళ్ళెరుగని కోపంతో శివంగిలా వురికి తిలక్ జుట్టు పట్టుకుని పీకింది.

"నువ్వు నువ్వు .. స్వంత బిడ్డని ముక్కలు ముక్కలు చేసిన హంతకుడివి నువ్వు నన్నిలా అంటావా?"

ఆశ్చర్యం నుంచి తేరుకుని తిలక్ ఆమెను ఒక్కతోపు తోశాడు. "కట్నం పేరుతో అత్త మామల చేతిలో సజీవదహనం అవటంకంటే నేను చేసింది లక్షరెట్లు మెరుగు" రొప్పుతూ అన్నాడు.

"హు! ఆడపిల్ల లందర్నీ నాలాటి దద్దమ్మల్లా పెంచాల్సిన అవసరంలేదు చదువు నిచ్చి ఆత్మవిశ్వాసాన్నిచ్చి సంపూర్ణ వ్యక్తిగా తీర్చి దిద్దాలే కాని హత్య చేయకూడదు. అందరూ మీ లాగే ఆలోచించి కొడుకులే కావాలనుకుని ఆడ పిల్లల్ని పుట్టకుండానే రూపు మాపితే ఆ కొడుకుల్ని ఎవరు కొనుక్కుంటారు?

"ఖబుర్లు చెప్పటం తేలిక ఆచరించడం తప్ప" అయినా నీతో వాదన నా కనవసరం నాకళ్ళముందు నుంచి పో!"

"అవును! నీతో వాదించటం అనవసరం!" కోపమంతా జారిపోగా బట్టలు సర్దటం పూర్తి చేసి బయటకు నడిచింది. ఆమె ప్రమేయం లేకుండానే ఆమె కాళ్ళు ఆదే డాక్టర్ వద్దకి నడిచాయి.

అంజలిని చూడగానే జరిగిందేమిటో గ్రహించ గల్గింది డాక్టర్. ఆమెకు అంజలి పై అపరిమిత మైన జాలి కల్గింది. ఆడదాన్ని ఈ సమాజం పెట్టే బాధకు అంతనేది వుందా? ఆడదై పుట్టటం తప్పు. స్వంత ఇష్టా ఇష్టాలుండటం తప్పు ఆడదాని ప్రతి కదలికా తప్పే! సృష్టి ధర్మాన్ని నిర్వర్తించే యత్నంలో మరొక ఆడబిడ్డకు జన్మనివ్వటం అతి ఘోరమైన నేరమై పోయింది. మనం ఏదిశలో ప్రయాణిస్తున్నాం? ప్రతి సమస్యకు అడ్డుత్రోవన పరిష్కారం వెతుక్కునే జన సమూహాన్ని పాప భారంలా మోస్తున్న భారత మాతకి ప్రతీకలా అన్పించింది అంజలి. తన యింటికి తీస్కెళ్ళింది.

నాలుగు రోజులు పోయాక అంజలి అడిగింది. "డాక్టర్!నేను ఎవరి మీదా ఆధారపడకుండా నా కేదైనా పని చూపించ గలరా?"

"నేనూ అదే అనుకుంటున్నాను అంజలీ! నీ మనసుకి సాంత్వన దొరికేలా, నీ స్వభావానికి సరిపడేలా వుండే పని కోసం వాకబు చేస్తుంటె సరిగా అలాంటిదే దొరికింది. నేను చెప్పేది జాగ్రత్తగా విను దాదాపు అన్ని దేశాలలోనూ ఎస్ ఒ ఎస్ విలేజ్ అనే సంస్థ వుంది. ఇందులో అనాధలైన పిల్లలకు ఆశ్రయం దొరుకుతుంది. అయితే ఇది మామూలు అనాధ శరణాలయాల్లా వుండదు. ఇరవై ముప్పై ఇళ్ళతో ఒక గ్రామంలా వుంటుంది. ప్రతి ఇంట్లో ఎనిమిది నుంచి పన్నెండు మంది పిల్లలు, ఆ పిల్లలకు ప్రేమ పంచి ఇచ్చే "తల్లి" వుంటారు. అలా తల్లి పాత్రను నిర్వహించేటందుకు, వివాహం కాకుండా వుండి పోయిన ఆడవాళ్ళను, వితంతువులను, విడాకులు తీసుకున్న ఆడవారిని స్థూలంగా చెప్పాలంటే ఏ బాదర బందీ లేని వాళ్ళను ఎన్నుకుంటారు. ఈ విధంగా ఆ పిల్లలకు మాతృ వాత్సల్యం, కుటుంబ వాతావరణం లభ్యమయితే, ఆ స్త్రీకి బిడ్డల ప్రేమ ఆత్మీయత లభ్యమవుతాయి. ముసలి వయసులో ఈ సంస్థే ఆ స్త్రీల బాధ్యత వహిస్తుంది.

మనదేశంలో ఇటువంటి సంస్థ ఒకటి మద్రాసు దగ్గరవుంది ఇటీవలే ఆ సంస్థ నుంచి ఒక ప్రకటన వెలువడింది. "ప్రేమాభి మానాలతో అనాధలను తన స్వంతంగా, చూచుకో గల తల్లులు కావలెను" అని. నీకిష్టమైతే నిన్ను అక్కడకు తీస్కెళతాను.

శ్రద్ధగా వింటున్న అంజలి తలెత్తి డాక్టర్ వంక చూసింది. ఆమె కళ్ళలో మెరుస్తున్న ముత్యాల వెనుక నుంచి ద్యోతక మవుతోంది "ఎప్పుడు వెళదాం" అనే ప్రశ్న ■