కనువిప్పు

శేఖరం ఇంటికి వస్తూనే నీరసంగా కుర్చీలో కూలబడి పోయాడు సుజాత భర్త నాస్థితిలో చూసి ఆశ్చర్య పోయింది శేఖరం ఆమె వునికిని పట్టించు కోలేదు కాఫీ గ్లాసు అందిస్తూ ఏమైందండీ? అనారోగ్యంగా వుందా? అని ప్రశ్నిస్తూ భర్త నుదుటి మీద చెయ్యి వేసింది జ్వరం వచ్చిన లక్షణాలు లేవు

బాగానే వుంది అతను సంక్షిప్తంగా ఇచ్చిన జవాబు ఆమెకు తృప్తిని కలిగించలేదు ఈ అయిదు సంవత్సరాలలో శేఖర్‌ను ఆస్థితిలో ఆమె చూసి వుండలేదు

ఆమె ఆలోచనలు పరి పరి విధాల పోయాయి

ఆఫీసులో ఏదో తగవు వచ్చి వుంటుంది శేఖరం ఎవరితో నైనా తగవు పెట్టుకున్నాడా? ఊహు! అతని స్వభావం అలాంటిది కాదే! తోటి వుద్యోగులు కూడా అతనంటే అభిమానం చూపిస్తారే! మరి ?

తన వారి మీదకు మనసు మళ్ళిందా? ఈ అయిదు సంవత్సరాల్లో తన వారి వూసు ఎత్త లేదే? మరి ఇంతలో అకస్మాత్తుగా అలా ఎందుకు మార్పు వచ్చింది?

పైకి అభివ్యక్తం చేయక పోయినా తన వారిని అతను మరచి పోగలడా? తను మాత్రం తన వాళ్ళను మరచి పోయిందా? రెండు పక్కల వాళ్ళూ తమ తమ మొండిపట్టు దలలతో వుండడం వలన వారి గురించి పైకి అనుకోవడం లేదు మనసులో నుంచి ఆత్మీయతా అభిమానం తుడుచుకు పోతాయా? అయినా ఈనాడు అకస్మాత్తుగా శేఖరం వాళ్ళ గురించి పరితపించ డానికి హేతువేమిటి?

ఔను! నిన్న అతని చిన్న నాటి స్నేహితుడు వచ్చాడు బహుశా శేఖరం యింటి విషయాలు ముచ్చటించి వుంటాడు శేఖరం తల్లి దండ్రులు పడుతున్న ఆరాటం వారు వృద్ధాప్యంలో కుమారుని కోసం కుమిలి పోతున్న విషయం వారి కోపం తగ్గిన విషయం చెప్పి వుంటాడు

వారికి తమ పట్ల కోపం తగ్గి వుంటుందా? తమని ఆదరిస్తారా? తన వెఱ్ఱిగాని అలాంటి మాటైతే శేఖరం తనతో ఆ సంతోషకరమైన మాట చెప్పి వుండడా? మరి ?

కొందరి జీవితాలలో లాగ శేఖరం మనసు మార్చుకొని, తనను గాలికి వదిలేసి వెళ్ళి పోతాడా? మరి తనగతేం కాను?

పాల పొంగులాంటి యవ్వనంలో ప్రేమ పిచ్చిలో పడి ఆ నిషాతగ్గిన తరువాత కష్టాలను ఎదుర్కొనే ధైర్యం సన్నగిల్లి ఆస్తి పాస్తుల మీద అమ్మా నాన్నల మీద మనసు మళ్ళి దేముడి సాక్షిగా పెళ్ళాడిన భార్యను విడిచి వెళ్ళి పోయిన యువకుల కథల నెన్నిటిని చదువలేదు? శేఖరం కూడా అలాంటి ఆలోచనలో వున్నాడా? ఈ పెళ్ళి ఈ సంసారం మూడునాళ్ళ ముచ్చటేనా?

మన పెద్దలు కొన్ని ఆచారా వ్యవహారాలను కట్టు బాట్లను నిర్దిష్టం చేసారు వాటిలో ఏదో మహత్తర మైన శక్తి వుంది శతాబ్దాలుగా ఈ ఆచార వ్యవహారాలను మన వాళ్ళు తు చ తప్పక నిర్వహిస్తున్నారు విదేశీయుల పాలనలో కూడా మన కట్టు బాట్లు ఇసుమంతైనా సడలలేదు అందుకే దేశదేశాల సంస్కృతులలో మన సంస్కృతికి ఒక ప్రత్యేక స్థానం వుంది అందువలన వీటిని అర్థ విహీన మైనవని కొట్టి పారేయలేము ఇక పెళ్ళిళ్ళనేవి స్వర్గంలో నిర్ణయించ బడతాయి లత ఎలా ఒకే చెట్టుని ఆశ్రయించుతుందో అలా మన భారతనారి ఒకే పురుషుణ్ణి ఆశ్రయించుతుంది విధిరాతను తప్పించడం మానవ మాత్రులకు సాధ్యం కానిది సుజా! భగవంతుడు నీకు సంసారిక సుఖాన్ని ప్రసాదించలేదు నీ భర్త అకాల మరణం అందుకు తార్కాణం విధవా వివాహాలు మన వంశంలో లేవు అలాంటిది నీవు పునర్వివాహం చేసుకోవడం హర్షించ తగినది కాదు మరో పర పురుషుణ్ణి నమ్ముకుంటే నీ జీవితం నాశనం ఔతుంది మనం పాశ్చాత్య దేశాల్లో జన్మించలేదు భారత భూమి మీద జన్మించాం అందువలన ఈ దేశ వ్యవహారాలనే మనం పాటించాలి భర్త మరణించిన స్త్రీ పునర్వివాహానికి అనర్హురాలని మన శాస్త్రాలు చెప్తున్నాయి నీవు మారు మనువు చేసుకోవడం మాకు సుతరాం ఇష్టం లేదు మమ్మల్ని ధిక్కరించి చేసుకుంటే నీకు ఈ ఇంటిలో స్థానం వుండదు ముందేం జరుగుతుందో అది మన వూహకందనిది అంత్య నిష్ఠూరం కన్నా ఆది నిష్ఠూరం మేలు మేం నీ మంచి కోరే వాళ్ళం సుజా! నీ పిచ్చి వూహలకు స్వస్తి చెప్పు ఏటికి ఎదురీదాలనుకోవడం మంచిది కాదు అంటూ ఆనాడు అన్నయ్య చేసిన హిత బోధలను తాను కొట్టి పార వేసింది

ఎంత దూరదృష్టితో అన్నయ్య తనను హెచ్చరించాడు

ఆరోజున తను శేఖరం మాయ మాటల్లో పడింది

సుజా! వీళ్ళు స్వార్థంతో అనే మాటలను నమ్మకు పురుషుల కొక న్యాయమూ- స్త్రీల కొక న్యాయమూనా? భార్య చనిపోతే ఆమె చితికి నిప్పు అంటించి ఆ వెంటనే మరో పిల్ల మెడలో మంగళ సూత్రం కట్టే అధికారం పురుషులకుంది కాని భర్త పోయిన స్త్రీ పునర్వివాహానికి అనర్హురాలా? భర్త చనిపోతే ఆ స్త్రీ శేష జీవితమంతా అన్నదమ్ములకు వారి పెళ్ళాం పిల్లలకు జీతం బత్తెం లేకుండా చాకిరి చేస్తూ వారు తిడుతూ పడేసిన ఎంగిలి మెతుకులు తింటూ ఆ స్త్రీ కుళ్ళుతూ బ్రతకాలా? ఇది న్యాయమా? మనది పాశ్చాత్య వ్యామోహమని ఎందుకనుకోవాలి? విదేశాల నుంచి తాంత్రిక పరిజ్ఞానాన్ని తెచ్చుకుంటున్నామే, మరి ఆదేశంలో వున్న మంచి సంస్కృతులను ఎందుకు నిరాకరించాలి? స్త్రీగా పుట్టడం ఒక శాపమా? సుజా! నా మీద నీకు నమ్మకం లేకపోతే అది వేరే విషయం ఎలాంటి పరిస్థితులలోనూ నీ చేయి విడువను ఇక నీయిష్టం అంటున్న శేఖరాన్ని అవిశ్వసించడానికి ఆనాడు మనసు ఒప్పలేదు తన వయసనగా ఎంత? నిండా ఇరవై లేవు పెళ్ళి జరిగి ఏడాది కాలేదు జీవితంలో తగిలిన అఘాతానికి తట్టుకోలేని సమయం ప్రాచీన సాంప్రదాయాలను వల్లిస్తూ మారు మనువునిషిద్ధం అన్న మాటలను ఎలా అంగీకరించ గలదు?

పెద్ద గాలీ వానే వచ్చింది

పెళ్ళి జరిగిన రెండు సంవత్సరాల వరకు అతని తల్లి దండ్రు లతని మీద చాలా ఒత్తిడి తెచ్చారు 'నా ఆస్తిలో చిల్లిగవ్వ నీకు రాదు నీకూ మాకూ సంబంధం లేదు నాకసలు మగ పిల్లలే పుట్టలేదు అనుకుంటాను పుట్టినా మా శేఖరం చచ్చిపోయాడనుకుంటాను' అని శేఖరం తండ్రి బెదిరింపులు 'నాయనా! విధవరాలితో కాపురం ఏమిటి? లోకం హర్షించదు జరిగి పోయింది పీడ కల అనుకో మీ నాన్న గారిని నేను ఒప్పిస్తాను ఆ పిల్లను వదిలేసి ఇంటికి వచ్చేయి నీకు రంభలాంటి పిల్ల నిచ్చి పెళ్ళి చేస్తాం బాగా డబ్బున్న వాళ్ళు మన ఇంటి చుట్టూ తిరుగుతున్నారు నీకు పిల్లనిస్తామంటూ సంపన్నుల కుటుంబంలో పుట్టిన నీకు ఈ బీద బ్రతుకెందుకు? అని అతని తల్లి బ్రతిమలాటలు 'శేఖరం! తెలియక చిన్న తనంతో ఏదో చేసావు వాటి పరిణామాలను ఎదుర్కొనడం కష్టం ఈ పనిని ఎవరూ హర్షించరు ముసలి వాళ్ళైన నీ తల్లిదండ్రులను బాధపెట్టడం కొడుకు వైన నీకు తగదు పొరపాటును దిద్దు కోవడం చాలా వుత్తమం' అని స్నేహితులు చేసే హిత వచనాలు

శేఖరం ఎవరి మాటలను లక్ష్య పెట్టలేదు లక్షల ఆస్తులను త్యజించాడు కష్టాలని కావాలని కొనుక్కున్నాడు మరి ఈనాడు

ఏమండీ! ఏం జరిగింది? నాకు చెప్పరూ? అంది సుజాతకు ఏడుపు వచ్చింది

"సుజాతా! ఎందుకలా ఏడుస్తావు? ఇప్పుడేం జరిగిందని?

ఏం జరగబోతున్నదో అనే నా బాధ

శేఖరం ఆమె వంక చూసాడు విషయం తెలియక పోతే ఆమె బాధ పడుతుంది ఒక నిర్ణయానికి వచ్చాడు

సుజాతా! త్వరగా తయారవు అలా షికారు కెళ్దాం నాకూ మనసులో సరిగ్గా లేదు అన్నాడు లేని నవ్వు తెచ్చుకుంటూ

సుజాత అన్య మనస్కంగానే బయలు దేరింది

*　　*　　*　　*　　*

ఈపేనలు నాకు ఆమోదయోగ్యం కాదు

డైరెక్టరు గారి మాటలు విని కమిటీ సభ్యులు ముగ్గురూ ఆశ్చర్య పోయారు తమ నిర్ణయాన్ని వారు శంకిస్తున్నారా?

సార్! మేం ఎలాంటి ప్రలోభాలకు లొంగలేదు నిజాయితీగా మేం తీసుకున్న నిర్ణయం అన్ని పరీక్షలలోనూ ప్రప్రథమురాలిగా ఆమె ఎన్నికైంది మమ్మల్ని అనుమానించడం భావ్యం కాదు అన్నాడు కరుణాకరం

కరుణాకరంగారూ! మీరు నన్ను అపార్థం చేసుకుంటున్నారు మీ ఎన్నికలో తప్పు వుందని కాని మీరు పక్షపాతంతో వ్యవహరించారని కాని నేను భావించడం లేదు

కరుణాకరం తృప్తి పడ్డాడు అధికారి దృష్టిలో తమ పట్ల ఎలాంటి అపార్థం లేదు

మరి మీ దృష్టిలో మరో అభ్యర్థి వున్నాడా? లేకపై నుంచి ఏవైనా రికమెండేషన్లు వచ్చాయా? అలాగైతే చెప్పండి ఈపేనలు దేముంది? మార్చుతాం

కరుణాకరం! నేను ఎవరిమీదా ప్రత్యేక అభిప్రాయంతో లేను ఎలాంటి రికమెండేషన్లకు విలువ ఇవ్వను

మరి ? ప్రశ్నించాడు వెంకటనారాయణ

డైరక్టరు రెండు నిముషాలు ఏమీ చెప్పలేదు ఆ ముగ్గురూ సంగతి తెలియక అయోమయ స్థితిలో కుర్చీలలో కదలకుండా కూర్చున్నారు

నాది సంకుచిత స్వభావ మని మీరు భావించినా నేను బాధపడను మహిళలు అనంత శక్తి సంపన్నులని మన ఋషులు వాక్రుచ్చేరు అహల్యా ద్రౌపదీ, సీతా తారా, మండోదరీ తథా పంచకన్యా స్మరే నిత్యం మహా పాతక నాశనం అని పురాణాలలో వ్రాయబడివుంది అయితే ఆ ప్రవచనాలు ఈనాడు కాలదోషం పట్టినవి స్త్రీల

విషయంలో కాలదోషం పట్టని ప్రవచనాలు కొన్ని వున్నాయి ముఖ్యంగా, స్త్రీ బుద్ధి ప్రళయాంతకః, విత్తమూ బుద్ధీ కూడా అధమాధమమూ

ప్రళయాంతకమూనూ అవి స్త్రీ వైతే! ఆడదంటే అబలకాదని నేటి సోదరీ మణులు చెప్తున్నారు ఆడది అబల అన్నది ఏ సత్యకాలంలోనో ఆడది సబల అన్నది అనుభవ పునరుక్తి కొన్ని సందర్భాలలో ఆడది ప్రవర్తించి నంత సంకుచితంగా నీచంగా, కఠినంగా కఠోరంగా నిష్కర్షగా నిర్దాక్షిణ్యంగా అవమానంగా అమానుషంగా అసందర్భంగా అవివేకంగా పురుషుడు ప్రవర్తించలేడు కొన్ని చోట్ల ఆడది ప్రళయ తాండవం చేస్తున్నాది తన పరిధులను దాటి ప్రవర్తిస్తున్నాది మహాసాధ్విగా దేవతగా మన మనసులలో నిలిచిన సీతాదేవి లక్ష్మణ రేఖను దాటి పడరాని ఇడుములు బాసింది ఈనాటి మహిళలు సబలల మంటూ లక్ష్మణ రేఖను దాటుతున్నారు మన పూర్వులు నిర్దేశించిన కట్టు బాట్లను తెంచుకొని విశృంఖలంగా ప్రవర్తించి అటు కన్న వారిని ఇటు అత్తింటి వారిని కష్ట పెడుతున్నారు వారిని దుఃఖ భాజనులు చేస్తున్నారు కొందరి కొంపలను కూలుస్తున్నారు ఆతరువాత కులటలుగా పతితలుగా జీవిస్తూ నిండు సంసారాలలో చిచ్చు పెడుతున్నారు మీరు ఈ పదవికి ఒక స్త్రీని ఎంపిక చేసారు అది నా సిద్ధాంతాలకు వ్యతిరేకం అన్నాడు డైరక్టరు శాస్త్రి

శేఖరం నిశ్చేష్టుడయ్యాడు ఈ ఇరవైయ్యో శతాబ్దపు వుత్తరార్థంలో ఇలాంటి మూర్ఖులుంటారా? ఉంటారు! తను తన జీవితంలో ఎందరినో చూసాడు ఎంతో దూరం ఎందుకు? తన నిజ జీవితంలోనే తారస పడ్డారు ఆడదాన్ని అణగి తొక్కాలనుకున్నారు ఆడది సుఖసంతోషాలతో జీవించడం చూసి సహించలేక కళ్ళలో నిప్పులు పోసుకున్నారు అభ్యుదయ భావాలను వారు సహించలేరు కన్నకూతురినైనా, స్వంత చెల్లినైనా కోడలినైనా వారు తమ శత్రువుగా భావిస్తారు తమ మాటను కాదంటే

సార్! అన్నీ తెలిసిన మీరు ఇలా అనడం భావ్యం కాదు ఆడవాళ్ళ మీద ఇదొక పెద్ద అభాండం మూఢనమ్మకాలతో అంధ విశ్వాసాలతో ఆడజాతిని అవమానించడం ఆమోదయోగ్యం కాదు రాధ చాలా తెలివైన పిల్ల ఆమె కడు పేదరాలు ఎన్నో కష్టాలను ఎదుర్కొని చదివింది నలుగురితో పోటీ చేసి ఆ పోటీలో నెగ్గింది అలాంటి రాధ 'ఈ వుద్యోగానికి అనర్హురాలు అనడం సబబు కాదు అన్నాడు శేఖరం

శేఖరం! నేను చెప్పాలనుకున్నది సూటిగా చెప్తాను స్త్రీల పట్ల అందులో పెద్ద చదువులు చదివి వుద్యోగాలకు ఎగబడే స్త్రీల పట్ల నాకు సదభిప్రాయం లేదు ఆడది గృహలక్ష్మి తన ఇల్లూ తన పిల్లల భవిష్యత్తును సరిదిద్దుకోవడం ఆమె జీవిత లక్ష్యం అంతే కాని ఉద్యోగాలు చేయాలని ఉబలాటాలని ముందుకు రావడం నేను సహించలేను నేను స్త్రీ ద్వేషినని మీరు భావించినా నేను బాధ పడను కుల స్త్రీలను నేను గౌరవిస్తాను ఆడవారిని అందల మెక్కించి వారి ద్వారా కొన్ని కుటుంబాలు సర్వనాశనమైతే నేను భరించలేను కీడెంచి మేలెంచమన్నారు మీరు నాతో ఏకీభవించాలని నేను ఒత్తిడి చెయ్యడం లేదు ఇదే మీ అంతిమ నిర్ణయం అన్నా నేను బాధ పడను నా అధికారాలను వినియోగించి ఇదే పేనలులోని రెండవ వ్యక్తిని నేను నియమించగలను ఆ తరువాత మీరు ఏం అనుకున్నా ప్రయోజనం వుండదు

కరుణాకరం వెంకటనారాయణా ఒకరి ముఖాలు ఒకరు చూసుకున్నారు నిజమే! అధికారిని ఎదిరించి సాధించగలిగేది ఏమీ లేదు అతను చేయాలనుకున్నది చేయగల సమర్థుడు రూల్సు అతని పక్షంలో వున్నాయి పోతే అతని ఆగ్రహానికి గురి కావడమే మిగులుతుంది తద్వారా కొన్ని సదుపాయాలను కోల్పోయే అవకాశం వుంది

దానికేముంది సార్! ఈ పదవిలోనికి ఎవర్ని తీసుకున్నా మానినా మాకు ఒరిగేది ఏమీ లేదు మీకు రాధను నియమించడం ఇష్టం లేనప్పుడు మేం మాత్రం ఎందుకు ఒత్తిడి తెస్తాం? మీ యిష్ట ప్రకారమే పేనలులో మార్పులు చేస్తాం ఏమంటారు వెంకటనారాయణగారూ? అన్నాడు కరుణాకరం

అనేది మాత్రం ఏముంది? పైవాళ్ళ మాటను కొ

LOANS LOANS LOANS LOANS LOANS LOANS

LOANS

LOANS LOANS LOANS LOANS LOANS LOANS

AVAILABLE LOANS EVEN WITHOUT MORTGAGE / PLEDGE / GUARANTORS. FOR LOAN FORMS AND GUIDANCE-BOOKLET, REMIT Rs. 100/- BY M.O. / I.P.O. / D.D. TO :

Satna Syndicate Banker

SATNA-485001 (M.P.)

NOTE—Deposits shall not be accepted.

నూతన యవ్వనం పొందండి! సంతాన వంతులు కండి చర్మ వ్యాధులనుండి విముక్తులు కండి హస్త ప్రయోగమువలన కలుగు నరముల బలహీనత, శీఘ్ర స్ఖలనము, అంగము చిన్నదగుట, అవసర కాలమందు అసంతృప్తి, సంతానము లేక పోవుట, సమస్త చర్మవ్యాధులకు ఆయుర్వేద చికిత్స! పోస్టు ద్వారా చికిత్స కలదు

"క్యాంపులు" : ప్రతి ఆదివారం 'భీమవరం' షణ్ముఖ లాడ్జిలో ఉదయం 8 గం. నుండి సాయంత్రం 6-30 గం వరకు, ప్రతి నెల 1 మరియు 16 తేదీలలో 'రాజమండ్రి' హోటల్ అశోకాలో కోటగుమ్మం దగ్గర మధ్యాహ్నం 12 గం. నుండి రాత్రి 9 గం. వరకు.

డా॥ డి. మార్కండేయులు

ఆయుర్వేద భిషక్, సెక్స్ & స్కిన్ స్పెషలిస్ట్.

పార్కురోడ్, గుడివాడ - 521301

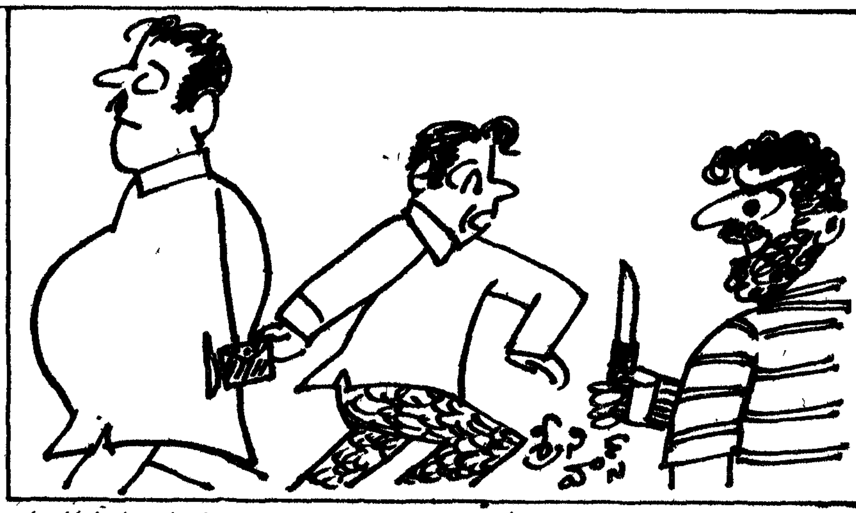
ఫోన్స్ : 522 & 540

పారేయడం మాత్రం మంచిదా? అలాగే చేద్దాం అన్నాడు వెంకటనారాయణ

కాదు అందుకు నేను సమ్మతించను నస్త్రీ స్వాతంత్ర్య మర్హతి అన్నది ముమ్మాటికీ కాలదోషం పట్టిన ప్రవచనం ఋషులు, మహాదాతలు త్యాగులు ధర్మ పరిపాలకులు జనించిన దేశం మన భారతదేశం అనాది నుంచి స్త్రీలు మనదేశ సౌభాగ్యం కోసం పురుషులతో పాటు సమానంగా పరిశ్రమించుతున్నారు స్వాతంత్ర్య సముపార్జనలోనూ దానిని నిలుపుకోవడం కోసం మహిళలు ముందంజే వేసారు కాని ఏనాడూ వెనుకడుగు వెయ్యలేదు మీకు తెలియదని కాదు విజయలక్ష్మి పండిట్, సరోజినీనాయుడు కమలాదేవి చటోపాధ్యాయ కస్తూర్బాగాంధీ వేదాంతం కమలాదేవి జయంతి సూరమ్మ దుర్గాబాయి దేశ్‌ముక్ ఆ నాడు భారత జాతి దాస్య విమోచనానికి పాటు పడితే ఈ నాడు సుచేతా కృపలానీ, ఇందిరాగాంధీ వంటి మహిళామణులు స్వాతంత్ర్య పరిరక్షణ కోసం పాటు పడలేదా? అలాంటి మహామహిములైన వనితలను సంకుచితంగా తలంచడం శోచనీయం కాదా? కొందరు స్త్రీలు నిస్సంశయంగా విశృంఖలంగా ప్రవర్తిస్తూ వుండవచ్చును అలాంటి వారు పురుషులలో మాత్రం లేరా? ఒక స్త్రీ తప్పు దారిని ప్రవర్తిస్తే ఆ జాతి మొత్తాన్నే తూలనాడడం వారిని నిర్బంధంలో [illegible]ంచడం వివేక పూర్వమైన నిర్ణయం ఎలా కాగలదు? ఒక అబల నోటి ముందు కూడును నేను పడగొట్టలేను నాకు తెలుసును నేను ఆమె పక్షంగా మాట్లాడినా ఫలితం శూన్యం అంతిమ విజయం మీదే మీరు అధికార సంపన్నులు అలాగని నేను మీ భజన మండలిలో చేరి మీరు చేసే ప్రతీ పనికి ఆమోద ముద్ర వేయలేను నా ధర్మాన్ని నేను త్యజించలేను నేను విశ్వసించే సిద్ధాంతాలకు తిలాంజలి ఇవ్వలేను అన్నాడు శేఖరం

శేఖరం! ఆవేశం పనికి రాదు నీ వన్నది యథార్థం కాదని మేం కొట్టి పారేయడం లేదు ఆఫీసరు గారు ఇలాంటి నిర్ణయం తీసుకున్నారంటే దానికి ప్రబలమైన కారణాలు వుంటాయి వారన్న దానిలో దోషం పట్టే అవకాశాలు లేవు మనం చూస్తున్నాం నేడు చాలా మంది స్త్రీలు వుద్యోగాలకు ఎగబడుతున్నారు అది వాళ్ళకు ఒక సరదాగా మాత్రమే వుంది అలాగ వుద్యోగాలు చేస్తున్న వారిలో కొందరు హద్దులు దాటుతున్నారు వాళ్ళు వాళ్ళ హద్దులు దాటకున్నా వారి అలంకరణలతో, వారి హావభావ ప్రకటనలతో పురుషులను సన్మార్గం నుంచి తప్పిస్తున్నారు పదభ్రష్టులను చేస్తున్నారు ఏ పుట్టలో ఏ పాముందో ముందుగా ఎవరికి తెలుసు రాధకు వుద్యోగం ఇవ్వనంత మాత్రాన మనకు వచ్చిన నష్టం ఏమిటి? ఉద్యోగం పురుష లక్షణం అన్నారు కాని స్త్రీ లక్షణం అనలేదు ఇంత చిన్న విషయానికి మనలో మనస్పర్థలూ విభేదాలూ ఎందుకు? అన్నాడు వెంకటనారాయణ

ఇది మీ దృష్టిలో చాలా స్వల్ప విషయంగా



వుండవచ్చును ఒక ఆడదానికి అన్యాయం జరుగుతే నేను సహించలేను అందులోనూ రాధ పరిస్థితి నాకు తెలుసు ఒక కుటుంబం ఆమె మీద ఆధారపడి వుంది మీరు ఎలాగూ ఒక నిర్ణయానికి వచ్చారు దానిని మార్చగలిగిన శక్తి నాలో లేదు అందువలన నేను వేరే నిర్ణయం తీసుకోవలసి వస్తున్నాది నా పదవికి నేను రాజీనామా ఇస్తున్నాను అన్నాడు శేఖరం శేఖరం అక్కడ పేడ్‌లో వున్న కాగితం తీసుకొని రాజీనామా పత్రం రాసి డైరక్టరుకి అందించాడు చిరునవ్వుతో

ఆ చిరునవ్వు వెనక ఎంత బాధ మిళితమై వున్నదో శాస్త్రికి అనూహ్యం కాదు

ఒక అబల విషయంలో మీ పట్టుదల సమంజసం కాదు నేను ఎలాంటి పరిస్థితుల్లో ఈ నిర్ణయం తీసుకున్నానో బహుశా మీకు తెలియదు ఆమెకోసం మీరు మీ వుద్యోగాన్ని వదలు కోవడం మూర్ఖత్వమే ఔతుంది అన్నాడు శాస్త్రి

'సర్! ఆమెను మీరు అబల అంటున్నారు అయినా ఆమె ధైర్యంగా నలుగురి మధ్యకు వచ్చి ఒక చిన్న వుద్యోగం చేసుకుంటూ గౌరవంగా తన కుటుంబాన్ని పోషించుకుంటూ తమ్ముడిని చెల్లెళ్ళను వృద్ధిలోనికి తేవాలని ఆరాట పడుతూ వుంటే ఆమెకు చేయూత నివ్వగల తాహతు వుండి కూడా మనసులో ఏదో వుంచుకుని ఆమెకు అన్యాయం చేయ పూనుకున్నారు. కాలంతో పాటు మార్పు ప్రకృతి సిద్ధం అర్ధ శతాబ్దం క్రిందటి స్త్రీ జీవితానికి ఈ నాటి స్త్రీ జీవితానికి చెప్పలేనంత తేడా వుంది ఈనాడు ప్రజల జీవనంలో బ్రహ్మాండమైన మార్పు వచ్చింది ఈ మహా పరిణామంలో జీవన స్థాయి పెరిగి పోయింది ఒకే ఒక్కరి ఆర్జన మీద జీవితాలు గడవడం అసాధ్యమైంది అందుకే కొన్ని మధ్యతరగతి కుటుంబాలలో స్త్రీ పురుషులు కలసి కష్టించి పని చేస్తేనే కాని వారి కడుపులు నిండే దారి లేదు అందులో మగదిక్కు లేని రాధవంటి సంసారాల మాటేమిటి! చూడండి ఎవరి సిద్ధాంతాలు వారివి మాటలతో ఒకరి మనసు మార్చి వేయగలం అనుకోవడం శుద్ధ పొరపాటు మీరు ఈ నిర్ణయం ఎందుకు తీసుకున్నారని అడగను అయితే నా నిర్ణయం కూడా తిరుగులేనిది వస్తాను అన్నాడు శేఖరం

★ ★ ★ ★ ★

ఎంత పని చేశారు! ఇంత చిన్న విషయానికి మీరు వుద్యోగానికి రాజీనామా చేసారా? అంది సుజాత

సుజా! ఏమంటున్నావు? చివరకు నీవు కూడా నా నిర్ణయాన్ని హర్షించ లేక పోతున్నావా? ఇద్ది నీకు చిన్న విషయంగా కనుపిస్తున్నాదా?' శేఖరం హృదయం దావానలంలా మండిపోతున్నా చివరకు తన భార్య కూడా తనను అర్థం చేసుకోనందుకు బాధ పడ్డాడు

కాదండి! మిమ్మల్ని అర్థం చేసుకోలేక కాదు అయినా ఇది తొందరపాటు నిర్ణయం కాదా? ఒక పెర్మనెంటు వుద్యోగాన్ని ఒక సెంటి మెంటుతో వదలుకుంటారా? రేపు మనగతి ఏమౌతుందని ఆలోచించేరా? మన బాబుని కాన్వెంటులో వేసే వేళ వచ్చింది వాడి చదువుకు సంరక్షణకు బోలెడంత ఖర్చు ఔతుంది రేపటి నుంచి మనం ఏం తిని బ్రతుకుతాం అనుకున్నారు? ఇలాంటి ఉద్యోగం దొరికే అవకాశాలున్నాయా? ఏ నిర్ణయం తీసుకునే ముందైనా తన తన వారి భవిష్యత్తు విషయం ఆలోచించాలని నేనడం అసందర్భంగా వుందా?

సుజాత మాటలు విని శేఖరం ఆశ్చర్యచకితు డయ్యాడు ఏదైనా ఒక భావానికి పూర్తిగా లొంగి పోవడం లౌకిక దృష్ట్యా అవివేకం కావచ్చు పామరులలో మూఢత్వాన్ని పోగొట్ట వచ్చుగాని చదువుకున్న వారిలోని మూఢత్వం పోగొట్టడం ఎలా? సుజాత, స్త్రీ అయివుండి కూడా తన గురించే ఆలోచిస్తున్నాది సాటి ఆడదాని పట్ల కనీస సానుభూతి లేదా? తన హృదయ వేదనను అర్థం చేసుకోలేదా? ఇదా తను సుజాత నుంచి ఆశించింది

లేదు సుజా! నీవు అన్నదానిలో అసందర్భం ఎక్కడ? నీకు నీ బ్రతుకే ముఖ్యం ఇతరులు అష్టకష్టాలు పడినా నీకు చీమ కుట్టినట్లు వుండదు నేనే తెలివి తక్కువ వాడిని ముందు చూపులేకుండా ప్రవర్తిస్తున్నాను ఇప్పుడు నేను నా తప్పును అర్థం చేసుకుంటున్నాను

శేఖరం మాటలు విని సుజాత సంతోషించింది

నిక్షేపం లాంటి వుద్యోగం ఎవరో ఒక అనామకురాలి కోసం వదులు కోవడం అవివేకం

అయితే రాజీనామాను వుపసంహరించు కుంటున్నారా?

శేఖరం ఆమె వంక రెండు నిముషాల పాటు అదోలా చూసాడు ఆ రెండు నిముషాలు ఆమెకు అతి భయంకరంగా అనుపించాయి ఏమిటి శేఖరం ఎగతాళికి అలా అన్నాడా? అతని మనసులో ఏముంది?

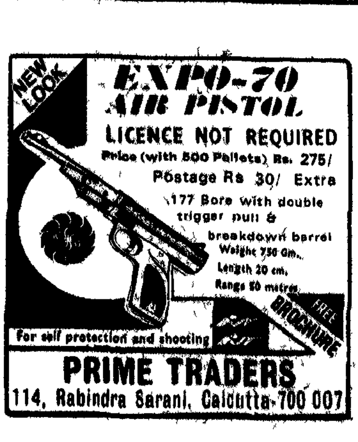
సుజా! నీవు నన్ను అర్ధం చేసుకుంటా వనుకున్నాను అయితే నీవు అందరి లాంటి దానివే నని నిరూపించు కున్నావు ఈ వుద్యోగం పోయినా మరొకటి దొరక గలదు అన్న నమ్మకం నాకుండేది. ఇప్పుడు నేను తప్పు చేసానేమో నని నేను భావిస్తున్నాను నీవూ సంకుచితంగానే ఆలోచించ గలవని నేను వూహించలేదు ఏరు దాటి తెప్ప తగలెయ్యడం అంటే ఇలానే వుంటుంది నాకు కనువిప్పు కలిగించావు నాకోసం మా వాళ్ళు కలవరిస్తున్నారు అయితే ఇన్నాళ్ళూ ఏవో సిద్ధాంతాలూ చట్ట బండలూ అంటూ ఎవరినీ లక్ష్య పెట్టలేదు మన బాబుని నీవు వుంచుకున్నా సరే లేదా నాకు ఇచ్చినా సరే లక్షలకు వారసుడ్ని యిలా బీద బ్రతుకు బ్రతికే అవసరం నా కెందుకు?' అంటూ సుజాత కళ్ళలో నికి సూటిగా చూసాడు

సుజాత గుండెల మీద పిడుగులు పడ్డాయి శేఖరం అంటున్న దేమిటి? తనను విడిచి వెళ్ళి పోతాడా?

ఏమండీ! ఏమంటున్నారు? మిమ్మల్ని నమ్ముకొని మా వాళ్ళను కాదని మీ వెంట వచ్చానే. మరి నాదారి ఏం కాను?

ఇలాంటి చిన్న విషయాలు నేను ఆలోచించ దలచుకోలేదు నా వుద్యోగం పోనే పోయింది కనీసం నీవైనా నన్ను అర్ధం చేసుకో గల వనుకున్న నా ఆశ నిరాశ అయింది నా వాళ్ళు నన్ను ఆదరిస్తారన్న నమ్మకం వుంది ఇంక నీ బ్రతుకు సంగతి నాకు అనవసరం అన్నాడు

సుజాతకు దుఃఖం పొరలుకు వచ్చింది



కనువిప్పు

మీరింత కఠినంగా అంటారని అనుకోలేదు పొరపాటే! మీరు చేసిన పని తప్పుకాదు మీ సంగతి తెలిసి కూడా మిమ్మల్ని అవమానించాను నేను సంకుచితం గానే ఆలోచించాను నేనే సాటి స్త్రీ, పరిస్థితి గురించి యోచించకుండా నా స్వార్ధం చూసుకున్నాను నన్ను మన్నించండి మీకు నామీద కోపం లేదుకదూ? ఇదంతా నటనేకదూ? చెప్పండి' సుజాత శేఖరం చేతులు పట్టుకుంది

సుజా! నటనా జీవితం వేరు వేరుకావు నటనలోనే జీవిస్తాడు జీవిస్తూనే నటిస్తాడు మనిషి కొన్ని సిద్ధాంతాలను నమ్ముతాడు వాటిని పాటించడం అతని కర్తవ్యం గోడ మీద పిల్లిలా, ఏ ఎండకాగొడుగు పడుతూ జీవిస్తే అందులో జీవన మధురిమ ఏదీ? సుఖ సంతోషాలలోనే కాదు కష్టాలలోనూ తను నమ్మిన సిద్ధాంతాలను పాటించాలి తనకొక న్యాయమూ – పై వాడి కొక న్యాయమూ పనికిరాదు రాధ విషయంలో నేను తీసుకున్న నిర్ణయం క్షణికావేశంతో తీసుకున్నది కాదు. నీవు హర్షించక పోతే బాధ పడ్డాను తన ధాకా వస్తేనే కాని బాధా బాధ్యతా తెలియవు

నిజమేనండి! నాది తొందరపాటే నన్ను క్షమించండి అంది సుజాత

భార్యా భర్తల మధ్య క్షమాపణలకు స్థానం లేదు నీవు చివరికైనా నేను తప్పు పని చేయలేదని గ్రహించావు నారు పోసిన వాడు నీరు పోస్తాడు నవ్వుతూ శేఖరం లేచాడు తేలికైన గుండెతో సుజాత అతన్ని అనుసరించింది

* * * * *

కాలింగ్ బెల్ మ్రోత విని తలుపు తీసింది సుజాత

ఎదురుగా కనుపించిన దృశ్యాన్ని చూసి ఆమె ఆశ్చర్య పోయింది ఇది కలా– నిజమా?

జీవితంలో నీముఖం చూడను నీవేనాడైతే మన కట్టుబాట్లను ప్రతిఘటించి మారు మనువు చేసుకున్నావో ఆనాడే నీవు లేవనుకున్నాము' అని నిష్ఠూరంగా బాంధవ్యాన్ని తెంచుకున్న అన్న, గత అయిదు సంవత్సరాలుగా తన వూసు తలుచుకొని అన్న తన ఇంటికి వచ్చాడా? తన వునికిని తెలుసుకొని వచ్చాడా? ఒంటరిగా కాక భార్యా పిల్లలతో వచ్చాడా?

అన్నయ్యా! ఎన్నాళ్ళకు? అంది ఆనందాశ్చర్యాలతో

రామశాస్త్రి కూడా ఈ హఠాత్పరిణామానికి ఆశ్చర్య పోయాడు తనెవరింటికి వచ్చాడు? ఎంత పొరపాటు జరిగింది!?

ఇది శేఖరం ఇల్లు కాదా?

ఇది శేఖరం గారి యిల్లే నేను వారి ఇల్లాలిని అంది కన్నీళ్ళు వత్తుకుంటూ

"ఇలా నీ గుమ్మం తొక్క వలసి వస్తుందని నేను వూహించలేదు అతనితో పనివుంది రేపు ఒకమారు శేఖరాన్ని ఆఫీసుకి రమ్మనమని చెప్పు' అన్నాడు

"అన్నయ్యా! మా ఇంటిలోకి రాలేవా? అయిదేళ్ళైనా నీలోని కాఠిన్యం కరగ లేదా? వదినా పిల్లలతో వచ్చిన వాడివి ఇలా గుమ్మంలోంచే వెళ్ళి పోతావా? ఆయనకీ సంగతి తెలుస్తే మిమ్మల్ని ఆదరించలేదని నన్ను ఆడిపోసుకోరా? పోనీ నీ చెల్లెలు ఇల్లు కాదనుకో, నీ క్రింది వుద్యోగి ఇల్లే ననుకో నే నిచ్చే చల్లని నీళ్ళు త్రాగి వెళ్ళండి అంది అర్థింపుగా

రామశాస్త్రి భార్యకు పరిస్థితులు అర్ధమయ్యాయి ఈ ముక్కు పచ్చలారని పిల్ల మీద తన భర్త కెంత కోపం ఆమె చేసిన తప్పేదం ఏం వుంది? శేఖరం వంటి ఉన్నతు దిని చేపట్టడం ఆమె తప్పా?

ఏమండీ! మరీ ఇంత కరుకు దనం పనికి రాదు పాపం మీ చెల్లెలు చేసిన తప్పేమిటి? మీరు లోనికి రాకున్నా నేను యింత దూరం వచ్చి తిరిగి వెళ్ళలేను అంది

రామశాస్త్రి రెండు క్షణాల పాటు కింకర్తవ్య విమూఢు డయ్యాడు శేఖరాన్ని వదలుకోవడం అతనికి యిష్టం లేదు పాలపొంగులాంటి వయసులో అతడు తొందర పడి తీసుకున్న నిర్ణయం అతన్ని సమాధాన పరచాలనుకున్నాడు అవసరమైతే తనే తన నిర్ణయాన్ని మార్చుకోవాలనుకున్నాడు సుజాత తెలిసీ తెలియని జ్ఞానంతో మళ్ళీ పెళ్ళి అనే గోతిలో దూకు తున్నదని అనుకున్నాడు ఈ వేడి కొంత కాలానికి తగ్గి భార్యా భర్తల మధ్య కలహాలు అంకురించి వారు విడిపోతారు అప్పుడు తన చెల్లెల బ్రతుకు పులివిస్తరాకు అవుతుందనే అనుకున్నాడు అయితే తను చూస్తున్నదేమిటి? శేఖరం నిజంగానే తను నమ్మిన సిద్ధాంతాలను పాటిస్తాడు తన చెల్లి లీనాడు సుఖసంతోషాలతో వుంది తన అంక్షలను పాటించి వుంటే ఆమె బ్రతుకు అడవి కాచిన వెన్నెలలా నిరర్ధకమై వుండేది

రామశాస్త్రి చిరునవ్వుతో లోనికి నడిచాడు

సుజాత వాళ్ళకు చల్లని పానీయాలు ఇచ్చింది

చెల్లీ! నిన్నిలా కలుస్తా నని అనుకోలేదు ఒక చిన్న పట్టుదల మీద శేఖరం తన వుద్యోగానికి రాజీనామా ఇచ్చాడు నేను స్త్రీలకు వుద్యోగాలు యివ్వడం మంచిది కాదంటూ భావిస్తూ వచ్చాను ఇంతకాలం, ముఖ్యంగా ఆనాడు నీవు తీసుకున్న నిర్ణయంతో స్త్రీ విద్య స్త్రీల వుద్యోగాలపట్ల నాకు సదభిప్రాయం మిగలలేదు నా పట్టుదల వెనుకగల కారణాన్ని అతనికి చెప్పి తిరిగి పనిలో చేరమని అడగాలని వచ్చాను అయితే అతన్ని యిప్పుడు అర్ధం చేసుకో గలిగాను నేను మూర్ఖంగా ప్రవర్తించి మిమ్మల్ని యింత కాలం దూరం చేసుకున్నాను నాకు యిప్పుడు కనువిప్పు కలిగింది రాధకు తప్పక వుద్యోగం యిస్తాను శేఖరాన్ని తిరిగి పనిలో చేరమను అంటూ రామశాస్త్రి లేచాడు

అన్నయ్యా! అప్పుడే వెళ్ళి పోతావా? ఈ పూట ఇక్కడ భోజనం చేసి వెళ్ళండి'

రామశాస్త్రి ఏమని జవాబు చెప్పాలనుకున్నా అప్పటి కతని భార్య వంటింటిలోనికి వెళ్ళి పోయింది ☐