ఆ కొండకోనల గుండెలోతుల్లో...

వేలూరి ఉషశ్రీ

పచ్చదనాన్ని పరుచుకున్న కొండలూ లోయలూ- చలిచలిగా చల్లదనాన్ని నింపుకున్న వాతావరణం.. అంత చల్లదనమూ- ఆహ్లాదాన్నిస్తోంది ఈసారి వచ్చేటపుడు జానకిని తీసుకురావాలి

సార్! టీ తాగుతారా- ఇది దాటితే మనకి దార్లో ఇంకేం దొరకవు సార్- అన్నాడు జీపులో ప్రక్కనే కూర్చున్న సారథి.

విశాఖలో రైలు దిగినది మొదలు వెంటనంటి ఉన్నాడు తను హైదరాబాదు నుంచి తనపై అధికారిగా వచ్చానన్న గౌరవమో లేక- తనకు కొట్టిన పిండయిన ఈ ప్రాంతాన్ని నాకు పరిచయం చేయాలనో- లేక- ఆరేళ్ళుగా ఆగి పోయిన ప్రమోషను ఈ విధంగా సంపాదించాలన్న తాపత్రయమో నాకు అంతుపట్టడం లేదు

"సార్! మీరూ దిగుతారా- ఇక్కడికి తీసుకు రమ్మంటారా?"

అడుగుతున్న సారథి వైపు చూసి- వద్దండీ ఇప్పుడేం తాగాలని లేదు మీరు త్రాగి రండి అన్నాను

చలికి ఆగలేని చేతులని జేబులో పెట్టుకుంటూ చుట్టూ చూశాను-

అనంతగిరికి పోవుదారి అని వ్రాసి ఉంది

రోడ్డు కటూ యిటూ చూస్తుంటే - ఆగిన జీపువైపు ఆశ్చర్యంగా చూస్తున్నారు పిల్లలు ప్రకృతి పిల్లలు!

దిశమొలలతో ముఖం అంతా కళ్ళు చేసుకుని వాళ్ళు చూస్తుంటే - నేనూ అప్రయత్నంగా చేయూపి హాయ్ అన్నాను

హాయ్ హాయ్ అంటూ పరిగెత్తారా పిల్లలు!

మీరు ఏం తీసుకోలేదు కూల్ డ్రింక్ తాగుతారా? -చేతులు నలుపుకుంటూ అడుగుతున్నాడు సారథి

ఒకసారి వస్తున్న నవ్వునాపుకుంటూ పదవయ్యా వెళ్దాం అన్నాను జీపువైపు నడుస్తూ

జీపు బయల్దేరింది

ఎత్తైన వల్లాల మించి- మలికలు తిరుగుతున్న రోడ్డు మీద్నుగా వెళ్తున్నాం

దారికిరువైపులా- పచ్చదనం

కొండల తడి గుండెలలో నుంచి - జలధారలు!

సార్! యిలా యిటు కుడి వైపు చూడండి. కాఫీ ప్లాంటేషన్ సార్ గిరిజనులకి ఉపాధి కల్పించడానికి కాఫీ ప్లాంటేషన్ ఏడాప్ట్ చేశాం! వీటితో మంచి రాబడి! ఇటునుంచి అటు అరకు వరకూ- ఉన్నాయి సార్ అటు చూడండి- అవి మలబరీలు సెరికల్చర్ కోసం పెంచుతున్నాం సార్ క్రొత్తల్లో యివేవీ వేయడానికి వీళ్ళు దని ప్రతిఘటించిన గిరిజనులందరూ యిప్పుడు క్రమంగా నాగరికతకు అలవాటు పడుతున్నారు సార్"

మౌనంగా వింటున్నాను

-మాట్లాడుతున్న అతడిని ఆపడానికి నేనేం ప్రయత్నం చేయడం లేదు నా మౌనాన్ని అర్ధాంగీకారంగా తీసుకున్నాడు సారథి-

మీకు బోర్ కొడుతోందా సార్! హైదరాబాదు లాంటి మహాపట్నంలో నుంచి యిక్కడికి రాగానే. చిరాగ్గానే ఉంది సార్! " వినమ్రంగా నవ్వుతూ అన్నాడు నాతో

నా నుంచి తిరుగు లేని మాటలు.. .. ఆగిపోయాడు ..

హైదరాబాదు!-

-ఎంత మారి పోయింది! జనంతో క్రిక్కిరిసి పోతూ నీళ్ళకి పాలకి నిత్యం వెతుక్కుంటూన్న జనంతో జనారణ్యంగా మారిపోయింది

నిత్యం – పరుగు- వేగం-

రోజులు గడవటమే గాని- జీవిస్తున్నామన్న ఆలోచన క్రమంగా దూరమయి పోతోంది!

నిజానికి - హైదరాబాదుకు దూరంగా - యింత ప్రశాంత వాతావరణం ఉన్నట్టు యిన్నాళ్ళూ తెలియలేదు విశాఖ వరకూ వచ్చాను కానీ- యిటురావడం యిదే మొదలు-

ఆఫీసర్పైతనేం - నెలమీద వచ్చే జీతం యివ్వని తృప్తి - యిక్కడ యీ ప్రకృతి యిస్తోంది!

ఇంకొక్క గంటలో వెళ్ళిపోతాం సార్ అరకు!"

అలాగా అన్నట్టు తల ఆడించి - మూతలు పడుతున్న కళ్ళకి విశ్రాంతికోసం సీటుకి తల ఆన్చాను-

* * * * *

సార్! మనం వచ్చేశాం అన్న సారథి మాటలు జీపు ఆగిన శబ్దం - ఒక్కసారి మెలకువ తెప్పించాయి దిగాను

ఇదే సార్! మన గెస్ట్ హౌస్ అన్నాడు సారథి

-ఎత్తైన కొండ మీద ఒక చిన్న బంగ్లా అది- చుట్టూ గాజు తలుపులు

కొండక్రిందుగా కన్పిస్తున్న చిన్న ఊరు-

లోయలా కన్పిస్తున్న ప్రదేశం-

చుట్టూ తిరిగి చూస్తున్న నాకు-

సార్! దూరంగా కన్పించేవి హైస్కూలు బిల్డింగ్స్! అటువైపుది జూనియర్ కాలేజీ! అక్కడకు దగ్గరే మన ఆఫీసు - ఇటువైపున్న ఊరు అరకు సార్- అటు అది లోయ- అరకులోయ రెంటిని వేరు చేస్తున్న వారి అది- అటు ప్రక్కన కన్పిస్తున్నది పద్మాగార్డెన్సు ఈ రోజుకి మీకు రెస్ట్ తీసుకోండి సార్ - రేపు చూద్దాం- అని

రాజూ! అంటూ పిలిచాడు

"ఇక్కడి వాచ్‌మన్ ఇతను. అని పరిచయం చేశాడు- రాజు అన్న యాభై సంవత్సరాల వ్యక్తిని అతని నమస్కారానికి జవాబుగా తల పంకించాను-

మీకోసం అన్ని ఏర్పాట్లు చేశాన్సార్ మీ కింకా ఏమైనా కావాలంటే యితను చూస్తాడు!

థాంక్యూ అంటూ కరచాలనం చేశాను సారథితో

"నేను క్రింద గెస్ట్ హౌస్‌లో ఉంటాన్సార్- నన్ను దింపి జీపు మీ కోసం వస్తుంది అవసరం అయితే కబురు చేయండి ఉదయం కలుస్తాను సార్ నమస్కారం అంటూ కదిలాడు సారథి

లోపలికి నడిచాను

స్నానానికి వేడినీళ్ళు - త్రాగడానికి నీళ్ళు బాగానే ఉన్నాయి ఏర్పాట్లన్నీ-

స్నానం ముగించుకుని జానకి నా కోసం పెట్టిన జాం సీసా బ్రెడ్- పైకి తీసి- రాజుని పిలిచాను

నేను రాత్రిపూట భోజనం చేయను! ఒకగ్లాసు పాలేమైనా దొరుకుతాయా?

పాలు కష్టం బాబూ-- దొరకవు. మీ కవసరం అని టీ తెప్పించి ఉంచమన్నారు అదే ఉందయ్యా అన్నాడు

పాలు ఊళ్ళో దొరకవంటావా- ఆవులూ గేదెలూ ఉన్నట్టున్నాయి కదా.

ఉన్నాయి కానీ యిక్కడోళ్ళకి పాలు తీయడం అలవాటు లేదండి ఒకళ్ళో యిద్దరో యిప్పుడిప్పుడే తీస్తున్నారు కాని అవ్వీ హోటళ్ళకి పోస్తారు

పాలు తీయడం అలవాటు లేదా?- వింతగా ఉందే?"

పాలు తీయడం పాపం అని వీళ్ళ నమ్మకమయ్యా.

అలాగా! అయితే వీళ్ళకి పాలూ పెరుగూ నెయ్యీ- వీటి వాడకం కూడా తెలియదా?"

లేదండి!

మరి తల్లిపాలు లేని చంటి పిల్లలకి ఏం యిస్తారు?

మద్ది కల్లండయ్యా! "

మద్ది కల్లా"?

అవునండయ్యా పులిసి పోయినా అదే పడతారండి.. బాలింతలు కూడా తాగుతారండి "

వింతగా ఉందే! ఇది వీళ్ళ సంప్రదాయమేమో

సరే పోనీలే తొమ్మిది దాటింది నువ్వూ భోజనం చేసిరా! అన్నాను రాజుతో

రాజు వెళ్ళిపోయాడు

ప్రయాణంతో ఒళ్ళంతా అలసటగా ఉంది - ప్రక్క మీద పడుకోబోతూ - వెళ్ళగానే ఉత్తరం వ్రాయండి అన్న జానకి కన్పించినట్టనిపించ

లెటర్‌హెడ్ తీశాను

జానీలవ్

చల్లని ఈ వాతావరణంలో వెచ్చని నీ గుండెల్లో పడుకుని - ముసుగులోంచి తొంగిచూస్తున్న ఈ ఊరి గురించి కబుర్లు చెప్పుకోవాలని ఉంది ఈ ఊరెంత బాగుందో తెలుసా- నీ ఒడిలో ఉన్నంత! ఇక్కడికి రాగానే - మొదట నిన్ను గురించే అనుకున్నాను నిన్నూ తీసుకు రావలసింది అని! విశాఖపట్నంలో రైలు దిగానన్న విషయం కూడా గుర్తురావడం లేదు ఈ ఊళ్ళోనే కళ్ళు తెరిచినంత ఉత్తేజాన్నిస్తోంది ప్రకృతి- యీ వాతావరణం ! అంతా క్రొత్తగా ఉంది తల నెరిసిన నీ శ్రీవారికి మాత్ర యవ్వనంలోలా యుండేమిటని ఆశ్చర్య పడుతున్నావా జానీ? నిజం జానీ - యాభైయేళ్ళ జీవితంలో నీతరువాత - అంతా క్రొత్తగా - నరనరాలలో పాకుతున్న చల్లదనంతో పాటు - గుండెల్లో హాయిని- మాటల్లోకి అనువదించలేక పోతున్నాను-

క్షణక్షణం నీ సాహచర్యపు లేమిని ముఖ్యంగా అత్మీయంగా కన్పిస్తున్న ఈ వాతావరణంలో అనుభవిస్తూ ఒక్షణం ఆగు ఎవరో తలుపు దగ్గర తచ్చాడు తున్నారు - మళ్ళీ వస్తానేం

-పెన్ని కాప్‌తో మూసి

లైట్ వేసి బయటికి వచ్చాను

రాజా లోపలికి వస్తున్నాడు- రాజా వెనక మరో మనిషి నీడ-

అయ్యగారూ మీ కోసం అంటూ బల్ల మీద సీసాలు పెడుతుంటే-

ఎందుకివి? నే నడగలేదే?

ఇక్కడ చలికదండీ మీకిమ్మన్నారండి!

-నసుగుతున్నట్లు అంటున్న రాజా మాటలతో వస్తున్న కోపాన్ని అణచుకుంటూ-

వద్దు రాజూ తీసెయ్ అవి- నా కక్కర్లేదు అన్నాను

ఆశ్చర్యంగా చూశాడు నా వైపు తేలిక పరచడానికని-

వద్దు రాజూ! నా కలవాటు లేదు ఎంత చలిగా ఉన్నా వీటి అవసరం నాకు లేదయ్యా తీసెయ్ అన్నాను

తలాడిస్తూ పెట్టినవి పెట్టినట్లు తీసుకుని తిరిగి వెళ్తూ రాజా చేసిన సైగకి అక్కడి నీడ కదిలింది

రాజా చీకట్లోకి వెళ్లాడు-

వెలుతురులోకి జరిగిందా వ్యక్తి-

వెన్నెల వెలుగులో - అక్కడి సంస్కృతికి ప్రతీకగా నిల్చుంది ఒక అమ్మాయి వణుకుతూ నిలుచున్న తీరులో ఏదో భీతి కన్పించింది నాకు!

ఎవరమ్మా ఏం కావాలి?" అడిగాను

కళ్ళు ఎత్తి నా వైపు చూసిన ఆ ముఖంలో భయం కన్నీళ్ళుగా సుళ్ళు తిరుగుతోంది అదరుతున్న పెదవులవైపు చూస్తే జాలి వేసింది నాకు

రాజూ! ఎవరీ అమ్మాయి? గట్టిగా అడిగాను

మీ కోసమని ఈ రాత్రికి చీకట్లోంచి విన్పించిన మాటలకి రూపంలేదు

ఓహ్! నాగరికత డబ్బు, పదవి హోదా- నేర్పుతున్న అలవాట్లివి! అధికారి కనీసావస రాలలో యిది పరాకాష్ఠ కాబోలు!- ఎన్ని ఏళ్ళుగా సాగుతోందో- ఒక్కసారిగా కాదు!- ఇప్పుడు విడమరచి వినుక్కునే ఓపిక లేదు-

ఛ వీళ్ళు మారరింక అనుకుని-

రాజూ - యీ అమ్మాయిని పంపించెయ్ నాకవసరం లేదు! నువ్వూ పడుకో- అంటూ తలుపులు వేసుకుని లోపలికి వచ్చాను-

-ఒక్క సారిగా నిస్సత్తువ ఆవరించింది మూడ్ ఆఫ్ అయి పోయింది

పడుకున్నాను - గాలికి సగం వ్రాసిన ఉత్తరం రెపరెప లాడుతోంది-

ఉత్తరం రేపు పూర్తి చేయాలి-

ఎదురు చూస్తుంది తను- సారీ! జానీలవ్

* * * * *

కలత నిద్రతోనే తెల్లవారింది

గాజు తలుపులలోంచి- ప్రకృతి మంచు తెరలు కప్పుకుని ఉంది బయటికి వచ్చాను- చల్లగా అన్పించింది లోపలికి వచ్చి రగ్గు తీసుకుని కప్పుకుని మఫ్లరు చుట్టుకుని అలా నడవా

లన్పించి- సారధి జూనియర్ కాలేజి అని చెప్పిన వైపు కదిలాను

మంచు తెరలలో పిల్లలు యోగాసనాలు వేస్తున్నారు

పచ్చని పువ్వుల తో మొక్కలు బద్ధకంగా తలలూపు తున్నాయి నిదుపాటి చెట్లన్నీ పలుకరిస్తున్నట్లు అన్పించాయి

అలానడుస్తూ తల యెత్తితే - మెల్లిగా వస్తున్నాడు దోబూచులాడుతూ బాలభానుడు ఈ మంచులో రావడానికి తల్లి స్నానానికి పిలిస్తే - మారాం చేసే చంటి బాబులా

-కిరణాలు వెన్నంటుతుంటే - గెస్ట్ హౌస వైపు తిరిగాను

వాచ్‌మన్ తెచ్చిన టీ త్రాగి - స్నానం ముగించే సరికి ఎనిమిదయింది

సారధి వచ్చాడు- గుడ్మార్నింగ్‌సార్ అంటూ

గుడ్మార్నింగ్ అంటూ - ఇంక బయలుదేరు దామా అడిగాను- నిన్నటి ని మరిచి పోవడానికి ప్రయత్నిస్తూ

ఇన్స్‌పెక్షనుకి బయలు దేరాం

-మంచున తడసిన ప్రకృతి చెక్కిట మొరటుగా కన్పిస్తున్న తారురోడ్డు - దాని మీద దుమ్ము లేపుతూ పొగను వదులుతూ కలుషితం చేస్తున్న జీపులు

అరకు - అరకు దాటి సాగర బిర్లోగూడ గ్రామాలలోకి వెళ్ళాం గ్రామవాసులు చెప్పినవి విన్నాను తిరిగి వస్తుంటే - ఆనందాన్ని స్నేహాన్ని వ్యక్తం చేస్తూ వాళ్ళు ధంసా నృత్యం చేశారు గిరిజన సంస్కృతికి ప్రతీకలుగా ఆడవాళ్ళందరూ లయతో కూడిన అడుగులు వేస్తుంటే - వాళ్ళలో నిన్నటి అమ్మాయి కన్పించింది నేను చూసిన భయం స్థానే ఇప్పుడు నలుగురిలో ఉన్నాననేమో ఆనందం ఉంది

అడవి పూలలా అమాయకంగా ఉన్న ఈ పడతులకి అసలు నాగరికత - అవసరమా? స్వ స్వచ్ఛమైన వీళ్ళ జీవితాలలోకి నాగరికత పేరిట సుఖ రోగాల గుర్తులు మిగులుతున్నాయా? మనస్సు వికలమై పోయింది

అన్యమనస్కంగానే వింటూ చూస్తూ - అక్కడ్నుంచి బయల్దేరాక , వెంటనే రెండు రోజుల్లోగా రిపోర్టు తయారు చేయమన్నాను సారధితో

మీరు వారం రోజులు ఉంటానన్నారు కదసార్? అడిగాడు సారధి

జవాబు నాశించిన అతగాడికి- నా ముఖంలో ఏం కన్పించిందో తలవంచుకున్నాడు

ముందు రిపోర్టు పూర్తి చేయండి - ఎల్లుండి నేను బయలు దేరుతున్నాను- అన్నాను

గెస్ట్ హౌసకి వెళ్ళి భోజనం చేసి కూర్చున్నాను

జానకికి వ్రాయాల్సిన ఉత్తరం - అసంపూర్తిగానే ఉంది పూర్తి చేయడానికి మనః స్థిమితం లేదు

-కళ్ళు మూసుకుని కూర్చున్నా నలాగే - ఈజీచైర్లో!

ఆ కొండ కోనల.... గుండెలో తుల్లో....

-ఎంత సేపు కూర్చున్నానో తెలియదు

ఎవరో కాళ్ళదగ్గర కూర్చున్నట్లన్పించి కళ్ళు తెరిచాను

నమస్కారం సార్! మీ దయ మర్చిపోను సార్ - అన్నాడతను

ఎవరు? ఎవరయ్యా? , కాళ్ళు వదులు లే ఎవర్నువ్వు? అన్నాను ఆ కుర్రవాడ్ని దూరంగా జరుపుతూ నేను లేవబోతూ

మీరు కూర్చోండి సార్! నేను మిథుల అన్నను సార్! అన్నాడతను

మిథుల అంటే?

రాత్రి మీ దగ్గరికి వచ్చిన అమ్మాయి సార్!

-అంటే?

-ఇన్నాళ్ళకి మీ వంటి ఆఫీసర్ వచ్చి నా చెల్లెల్ని కాపాడారు సార్- ఇంటిదగ్గర నా చెల్లెలు కడుపు సంద్రమయేలాగ ఏడుస్తోంది సార్ చివరి మాటలు అంటుంటే- ఆ యువకుడి కళ్ళలో నీటి తెరలు -

ఆశ్చర్యంగా చూశాను నాకూతురు వయసున్న ఆ పిల్లని నేను నేనేం చేయలేదే?

అందుకేసార్! తన అక్కలాగ తన బతుకు అయి పోతుందని ఏడ్చి ఏడ్చి యిక్కడికి వస్తే మీరు పంపేస్తే మీ మంచి తనంతో ఆ యువకుడి కంఠం గద్గదికంగా మారింది

నాకూ మనసు ఆర్ద్రంగా అనిపించింది

కొన్ని క్షణాల తరువాత తేరుకున్నట్లు కన్పించాడతను

నీ పేరేమిటి బాబూ?

భిల్లోదాస్ సార్ బికామ్ పాసయాను

ఆ అమ్మాయి నీ చెల్లెలు ?

ఏం చదువుకోలేదు సార్ కాఫీ ప్లాంటేషన్‌లో పని చేయడానికి వెళ్తుంది మా అక్క కూడా అక్కడే పని చేసేది సార్

ఇప్పుడు మీ అక్క?

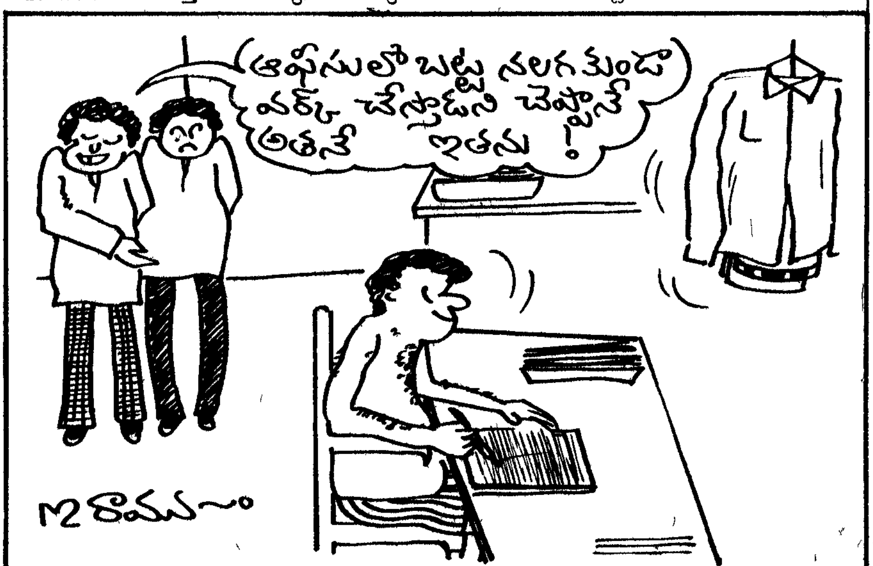
లేదండీ - చచ్చి పోయింది! లేదుసార్ చంపబడ్డది రోజూ పన్లోకెళ్ళేది అప్పుడప్పుడు రాత్రుళ్ళు ఆలస్యంగా వచ్చేదట- అమాయకమైన మా అక్కను ఆ డెవడో ఆఫీసరు అన్యాయం చేశాడ్సార్! పాడు చేశాడ్సార్!- పట్నంలో చదువుకుంటున్న నాకు తెలియద్సార్- కడుపు వస్తే - నాకు తెలిస్తే తిడతానని మందులు మింగిందటసార్- నాలుగు నెలలు నిండిన గర్భవతి అన్యాయంగా చచ్చిపోతే మాకు శవం కూడా కుళ్ళి పోయిన స్థితిలో దొరికింది సార్ -వింటుంటే - మనసంతా వికలమై పోయింది- లేచి అతడి దగ్గరగా వెళ్ళి భుజం తట్టాను

నీ మాటలు వింటుంటే నాకూ బాధగానే ఉంది బాబూ ఇక్కడ ఆడపిల్లల అమాయకత్వం చూస్తుంటే ఎప్పటికి తెలుసుకుంటారా అని బాధగా ఉంది ఆర్థిక జీతం బాగుండాలని ప్రభుత్వం కల్పిస్తున్న ఈ పథకాలు యిక్కడ వాళ్ళకి ఉపయోగపడాలి నిజానికి యిలా జరగటం యిదంతా ఎందుకు జరుగుతోందో

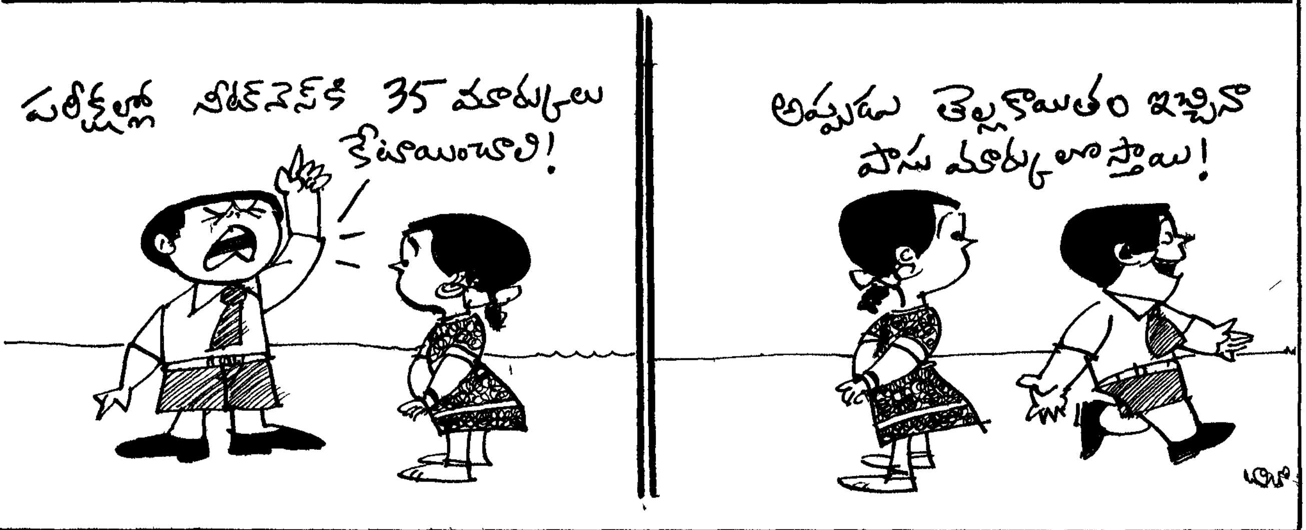
అడవితల్లి యిచ్చే పండ్లూ కాయలూ తింటూ హాయిగా బ్రతుకుతున్న మాకు ఎందుకు సార్ యివన్నీ? ఇవే మా బ్రతుకుల్లో చిచ్చు పెడు తున్నాయి సార్! మాకు నాగరికత అక్కర్లేదు సార్ మా బ్రతుకు మమ్మల్ని బ్రతకనివ్వండి అంటూ హిస్టీరిక్‌గా మారి ఆ అబ్బాయి ఏడుస్తున్నాడు

వాతావరణంలో కమ్ముకు వస్తున్న మబ్బులతో పాటు నా మనసూ గుబులుగా చీకటిగా తయారయింది ఆ అబ్బాయిని ఎలా ఓదార్చాలో తెలియక తలను గోడకేసి కొట్టుకుంటుంటే ఆపడానికి విఫల ప్రయత్నం చేస్తూ ఎవరైనా వస్తారేమోనని చూశాను

రాజు వచ్చాడు బలవంతంగా ఆ యువకుడిని బయటికి తీసుకు వెళ్ళిపోయాడు



గడుసులోకం — బాబు



సారథి వచ్చాడు కాగితాలవో పట్టుకుని

సార్ - మీకు చాలా యిబ్బంది కల్గినట్టుందండి రాజు అంతా చెప్పాడు అన్నాడు వస్తూనే

ఊహూ లేదు వాళ్ల బాధ అర్థం చేసుకోవడానికి ప్రయత్నిస్తున్నాను అనుభవిస్తే కాని తెలియదయ్యా వాళ్ల జీవితాల్లో వస్తున్న అవాంఛనీయమైన మార్పులకి తట్టుకోలేక వాళ్లు పడుతున్న బాధ యిది! ఆఁఅన్నట్టు రిపోర్టు తయారయిందా? అంటూ అతగాడిచ్చిన కాగితాలందుకొన్నాను

నేను చూస్తుంటే చిన్న చిన్న కరెక్షన్స్ ఉన్నాయి సార్ అవి చేసేసి వైజాగ్ వెళ్లగానే టైప్ చేయిస్తాను అన్నాడు సారథి

నేను కాగితాలు మడిచేస్తుంటే మీరు యిక్కడ గార్డెన్స్ అవీ చాలా రేర్ కలెక్షన్స్ సార్ మీరు చూస్తానంటే అన్నాడతను

ప్చ్ ఏం చూడాలని లేదు సారథీ సహజమయిన ప్రకృతిని సంహరించుకుని దాని స్థానంలో కృత్రిమ ఉద్యానవనాలు పెంచుకుంటే ఆ కోల్పోయిన సౌందర్యం వీటికి అందాన్నివ్వదయ్యా! అందుకే చూడాలనిలేదు రిపోర్టు పూర్తి చేయండి చాలు ఇంక బయలుదేరుదాం

అలాగేసార్ రేపు మీటింగు కాగానే వెళ్లాం వస్తాన్సార్ - మీరు రెస్టు తీసుకోండి!

అతడు వెళ్లగానే నిర్మలంగా కనిపిస్తున్న ప్రకృతిలో నుంచి ప్రశాంతతను సొగు చేసుకోడానికి ప్రయత్నిస్తూ నడుం వాల్చాను

* * * * * *

మర్నాడు

పది గంటలకల్లా అక్కడ సమావేశమయిన ఆరోగ్య కార్యకర్తల్ని ఆర్థికాభివృద్ధి పథకాల అధికారుల్ని ఉద్దేశిస్తూ మాట్లాడాను రోజువారి రొటీనులోలా వాళ్ల విధి నిర్వహణలో అదీ ఒక

ఆ కొండ కోనల... గుండెలో తుళ్లో....

భాగంగా విన్నారంతే ఎవరిలోనూ స్పందన నాకు కన్పించలేదు అధికారి మాట్లాడుతున్నాడు మనం ఎదురాడకూడదు అనే ధోరణే కన్పించింది మరో ముగ్గురు వాళ్లకు రావలసిన ప్రమోషన్కి రికమెండ్ చేయమని అడిగారు

ఏళ్ళుగా ఈ రకం మనుషులతో విసిగిపోయాను ఇదీ విధి నిర్వహణే ప్చ్ అనుకుంటూ ఉంటే ఆ ఊరి ప్రెసిడెంటు వచ్చాడు ఒక చిన్న సమావేశం ఏర్పాటు చేశామని రమ్మని పిలిచాడు

పది నిముషాలు మాట్లాడమన్నాడు సరే నన్నాను ..

గిరిజనులు సమావేశమయ్యారు వాళ్లలో నేను ఒంటరిగా ఉన్నప్పుడు వచ్చినప్పటి ఆ యువకుడు దొన్నొ ఆఁ భిల్లోదొన్నొ కూడా ఉన్నాడు

ఈనా పర్యటనలో నేను గమనించినది వాళ్లలో రావలసిన మార్పును గురించి మాట్లాడాను అధికార్లు వచ్చారని అన్నిటికీ తల ఊపడం కాదు ఆలోచించడం నేర్చుకోమని మోసపోవద్దని చెప్పాను

నా మాటలు చాలా శ్రద్ధగా విన్నారు మీరూ మాట్లాడండి నేను విని చేయగలిగింది చేస్తానని అంటే దొన్నొ ముందుకి వచ్చాడు నా కరచాలనాన్ని అందుకుని మీ మాటలు గుర్తుంచుకుంటాం సార్! ఇంతవరకు మీవంటి వారిని మా ఊహ తెలిశాక చూడలేదు ఇక్కడికి వచ్చిన వాళ్లు మేం కొండల్లో అడవుల్లో తిరిగి సేకరించేవి జీపుల్లో వేసుకెళ్లేవారే కాని మాతో యిలా మాట్లాడలేదు సార్! మీరు చెప్పినట్లు మాలోనూ లోపం వుంది చదువు విజ్ఞానం నేర్చుకోకుండా అవినీతిని అన్యాయాన్ని ముందు నేర్చుకుంటున్నాం మమ్మల్ని మేమే మోసం చేసుకుంటున్నాం ఇకపైన మావంటి వాళ్లం మంచి చెడుల విచక్షణ నేర్పడానికి ప్రయత్నిస్తాం మావాళ్లకి అన్నాడు

సమావేశం ముగిశాక ఇక బయల్దేరాం

జీపు కదలబోతుంటే మిథుల ఆ అమ్మాయే దొన్నొ చెల్లెలు - ఆ రాత్రివేళ వెన్నెల రెమ్మలా కన్పించిన ఆ అమ్మాయి వచ్చి తడిపిన బియ్యపు గింజలని బొట్టుగా పెట్టి సంపెంగ పువ్వులమాలని నా మెడలో వేసింది

ఇది వాళ్ళు చేసుకొనే స్నేహపు ఒప్పందం సార్! మనమూ జవాబుగా డబ్బులు ఎంతో కొంత వాళ్ల పళ్లెంలో వేయాలి అన్నాడు సారథి

ఆ మాటలు అర్థమయినట్లు దూరంగా వెళ్లిపోతున్న మిథులని దగ్గరకు రమ్మన్నట్లు సైగ చేసి నా బాగ్‌లో నుంచి మా అమ్మాయి శిరీష కోసం కొన్న చీర పేకెట్ ఆ అమ్మాయి చేతుల్లో ఉన్న పళ్లెంలో పెట్టి ఆశీర్వదించాను

చేతులు జోడించి నమస్కరిస్తూ నిల్చుండిపోయింది మిథుల

జీపు కదిలింది

అప్పుడే వెళ్లిపోతున్నారు మళ్లీ ఎప్పుడు వస్తారని అందరూ అడుగుతున్నారు సార్ వచ్చేస్తుంటే అన్నాడు సారథి దార్లో

మళ్లీ అంటే అధికారిగా రానయ్యా! నాగరికత పేరిట వీళ్ల బ్రతుకులో విషాదాన్ని నింపే ఆఫీసరుగా రావాలన్పించటం లేదు ఒక యాత్రికుడుగా వాళ్ల ఆప్యాయత కోసం వస్తాను ఎప్పుడో!

క్రమంగా పచ్చని ప్రకృతి సహజ సౌందర్యం తడి ఆరని జలధారలు అన్నీ కనుమరుగై పోతున్నాయి!

నాగరికత బస్సుల రొదలు ఆర్తనాదాలు అలజడి చేరువవుతున్నాయి! □