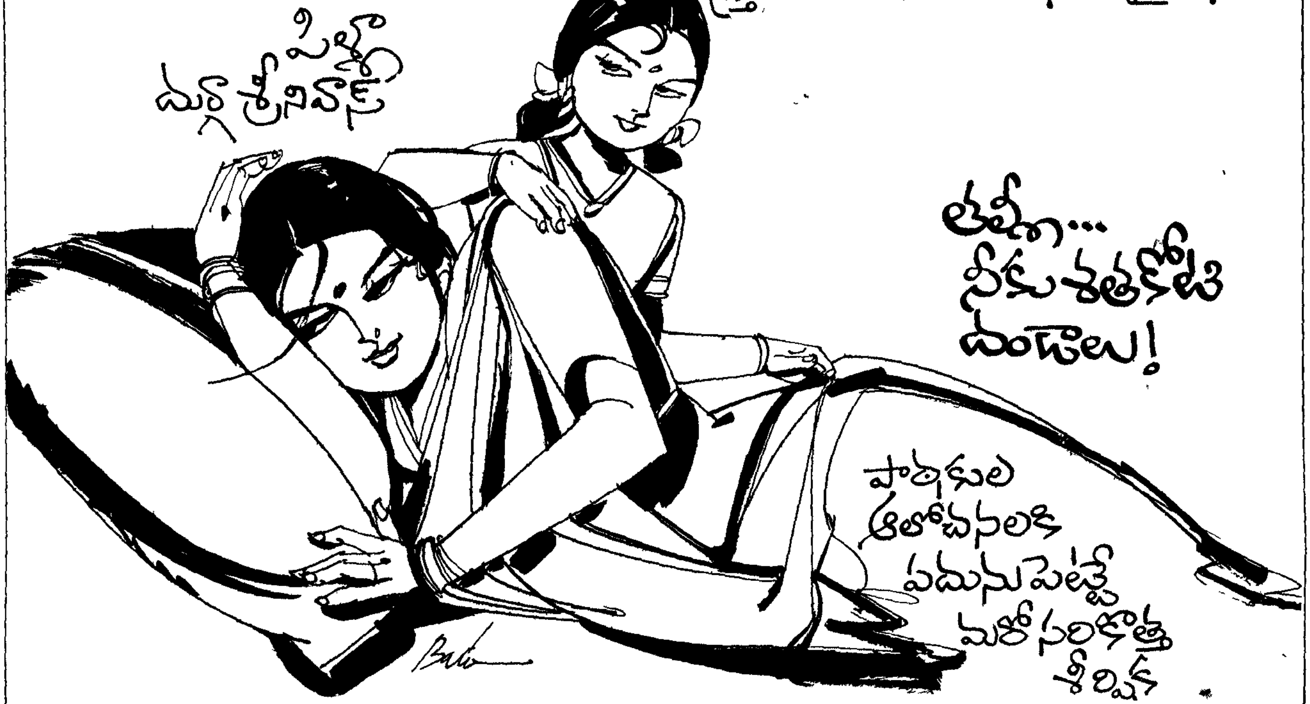
గర్భస్థ శిశువు చెప్పిన కథలు

# స్త్రీ శిశు జన నిరోధం పై కథ.....




## ఆడదానికి ఆస్తి హక్కులు ఇస్తాం.... —అంటున్నారు పెద్దలు!
## ఆడదానికి స్వేచ్ఛ కావాలి..... —అంటున్నారు చదువుకున్న స్త్రీలు!!
## ఆడది పుట్టడానికే వీల్లేదు.... —అంటున్నారు మూర్ఖులు!!

అటువంటి......

# వాళ్ల మీద దండయాత్రే ఇది!!

ఆడది ఒంటరిగా అర్ధరాత్రి వేళ బయటకు వెళ్ళి తిరిగి ఇంటికి వచ్చిననాడే స్త్రీకి స్వతంత్రం వచ్చినట్టు, అన్నాడు గాంధిగారు'

ఆ రోజు రాలేదు రాదు సరికదా ఆడవారి పరిస్థితి అంతకంటే అధ్వాన్నంగా మారింది'

స్త్రీకి స్వేచ్ఛ కావాలి అంటూ ఉపన్యాసాలు ఇస్తున్నారు' ఉద్యమాలు లేవదీస్తున్నారు' నవలలు రాస్తున్నారు'సినిమాలు తీస్తున్నారు'

అందువల్ల ఫలితం లేక పోగా స్త్రీ జాతి పరిస్థితి రోజు రోజుకి దిగజారి పోతోంది

ఇప్పుడు అది కాకుండా మరో ఉపద్రవం వచ్చి పడింది'

అదే . ఆడశిశు జనన నిరోధం'

గర్భంలో వున్న పిండం ఆడా మగా అనే విషయం తెలుసుకొనే స్థాయికి మన సైన్స్ పెరిగింది.

అదే సెక్స్ డిటర్మినేషన్ టెస్టు

ఈ విధానం వల్ల గర్భంలో వున్న 'పిండం' స్థితి గతులు తెలుసుకోవచ్చు విటమిన్ లోపాలు, అంగ వైకల్యం వచ్చే అవకాశాలు తెలుసుకొని తగిన జాగ్రత్తలు తీసుకోవాలనే సదుద్దేశంతో మన సైంటిస్టులు ఈ విధానాన్ని కనిపెట్టారు'

కానీ, అది కూడా 'అణుశక్తి' లాగానే వినాశనానికి వాడుతున్నారు కొందరు మూర్ఖులు' పండు కోసుకోమని కత్తి ఇస్తే పీక కోస్తున్నారు కొందరు'

గర్భంలో వున్న పిండం ఆడా . మగా అని తెలుసుకొని ఆడపిల్లయితే వెంటనే 'ఎబార్షన్' చేయించుకుంటున్నారు చాలా మంది మహిళలు'

ఆరోగ్య రీత్యా – గర్భస్రావమే . ఆడదానికి శాపం'

ఇప్పుడు ఈ 'ఆడ సంతాన హత్య' అత్యంత ఘోరం' అనాగరికం''

పేద గొప్ప తేడాలతో మత కల్లోలాలతో ప్రాంతీయ బేదాలతో నిత్యం చస్తున్న ఈ దేశంలో ఆడా మగా తేడాలు మరింత ప్రమాదకరం'

'ఆడ సంతాన నిరోదం' మరి ప్రమాదకరం'

ఇదే విషయాన్ని చర్చించినప్పుడు – దుర్గా శ్రీనివాస్ తను టి వి సిన్మా కోసం తాము రాసిన కథని వినిపించారు'

టి వి సిన్మా మెల్లిగా తీసుకోవచ్చు' ఆ కథని నాకు ఇవ్వమని అడిగి తీసుకొని కట్టి కొట్టి తెచ్చె . అన్నట్టుగా సంక్షిప్తం చేసి దానిని మీకు అందిస్తున్నాను – అదే తల్లీ' నీకు శతకోటి దండాలు''.

ఈ కథ చదవండి' మీలో ఏమాత్రం స్పందన కలిగినా మీరు కూడా మరో కథ రాయండి' లేదా మరో వ్యాసం రాయండి'మీరు ఏది రాసినా స్త్రీలలో చైతన్యం రావాలి' ఈ అనాగరికాన్ని ఆపాలనే భావం కలగాలి'

—గీతా సుబ్బారావ్

"మరొక్కసారి ఆలోచించండి. ఇది... ఇది పాపం కాదా...?"

"పాపమో, పుణ్యమో, ఇంతకంటే మార్గం లేదు. బాగా ఆలోచించే ఈ నిర్ణయానికి వచ్చాను".

"ఆ డాక్టర్ చెప్పింది కరక్టేనంటారా?"

"తప్పయే అవకాశం లేదు. అన్ని పరీక్షలూ చేశాకనే కదా చెప్పారు".

"కానీ.... "

"ఇక తర్జన భర్జన అనవసరం అదదానివి కనుక నీకు అలా అనిపించవచ్చు అయినా తప్పదు నేను ఈ రోజే మన డాక్టరు సత్యవతి గారితో మాట్లాడతాను ఎంత త్వరగా అయితే అంత మంచిది'

తన నిర్ణయం మారదని భార్యకి నిర్ధారణగా చెప్పేసి. మళ్ళీ మాట్లాడే అవకాశం ఇవ్వకుండా ఆఫీసుకు వెళ్ళిపోయాడు రమణమూర్తి

అరుంధతి అలాగే నిలబడి ఉంది

"అమ్మా నాకు తమ్ముడు ఎప్పుడమ్మా వస్తాడు? తల్లిని కుదిపింది, నాలుగేళ్ల విజయ

'వస్తాడులే నువ్వెళ్లి ఆడుకో '

లోపలః ఏం చేస్తున్నాడమ్మా? ఆడుకుంటు న్నాడా? ఏడుస్తున్నాడా?" తల్లి పొట్ట మీద చెయ్యి వేసి అడిగింది విజయ

'ఏదో చేస్తున్నాడు గానీ, నువ్వెళ్లి ఆడుకో

తల్లి గొంతులో విసుగు అర్థం చేసుకున్న విజయ ఆడుకోడానికి పక్కింటికి వెళ్ళిపోయింది

ఈసారి తప్పకుండా మగపిల్లవాడే అనుకుంది అరుంధత అయిదారుగురు దేవుళ్లకి మొక్కుకుంది ఒకరికి పుట్టు వెంట్రుకలు ఇస్తాననీ, మరొకరికి పేరు పెట్టు కుంటాననీ, ఇంకొకరికి అభిషేకం చేయిస్తాననీ–

ఆయన స్నేహితుడు ఎవరో తన భార్యకి చేయించాడట ఎస్ డి టి (సెక్స్ డిటర్మినేషన్ టెస్ట్) పుట్టడానికి ముందే ఆడపిల్లో, మగపిల్లవాడో తెలిసి పోయే పరీక్ష తనకి చేయిస్తానన్నారు తన కెందుకో మగపిల్లవాడేనని అంత నమ్మకం సరేనంది పరీక్షలన్నీ అయ్యాకా తేలింది ఆడపిల్లేనని

విజయ పుట్టినప్పుడే అన్నారాయన అబ్బాయి అయితే బాగుణ్ను అని ఈ సారి కూడా ఆడపిల్లేనని తెలిశాకా వెంటనే తన నిర్ణయం చెప్పేశారు ఎబార్షన్. తను సరేనన లేక పోతోంది. అయినా

* * * * *

"అమ్మా.. అమ్మా.. "

ఉలిక్కి పడింది అరుంధతి

'అమ్మా '

విజయకాదు పిల్చింది విజయ నిద్రపోతోంది మరెవరు?

ఎవరు?'

ఎవరంటే ఏం చెప్పనమ్మా? ఇంకా పూర్తిగా రూపమే రాని నాకు పేరు మాత్రం ఎలా ఉంటుంది? నేనమ్మా నీకు పుట్టబోయే కాదు కాదు నీకు పుట్టకుండా పోయే నీ కూతుర్ని

తల్లీ ! అరుంధతి చెయ్యి తన పొట్ట మీదకి వెళ్ళింది

నేను నిస్సహాయురాల్ని తల్లీ నన్ను క్షమిస్తావా అరుంధతికి ఏడుపు వచ్చేస్తోంది

'బాధ పడకమ్మా నాకు నీ మీద కోపం లేదు! నువ్వూ, నాన్నగారూ పుట్టడానికి ముందే నన్నెందుకు వదిలించుకోవాలను కుంటున్నారో ముందు నాకూ అర్థం కాలేదు! ఆడపిల్ల అంటే అంత కంగారు, చిన్నచూపు ఎందుకో అనుకున్నాను అందుకని ఒకసారి మన పవిత్ర భారత దేశంలో పర్యటించి ఇప్పుడే వచ్చానమ్మా, నేను విన్నవీ, కన్నవీ, తెలుసుకున్నవీ నీకు చెప్తాను వింటావా అమ్మా ?

## 1.

"నిలువవే వాలు కన్నులదానా వయారి హంస నడకదానా. '

వసంత వెనకాలే సైకిల్ మీద వస్తూ ఇద్దరు మగధీరులు డ్యూయెట్గా అదే పాట పాడుతున్నారు

హంస నడక ఆగిపోయింది వాలుకన్నులు తీక్షణంగా చూశాయి కోపంతో ఎర్ర బడ్డాయి ఇద్దరు మగధీరుల్లో ఒకడి చెంప ఛెళ్ళుమంది

ఆఫ్టరాల్ . ఆడపిల్లవి! . ఎంత ధైర్యమే నీకు గర్జించాననుకుంటూ మొరిగాడు చెంప పగిలిన మగధీరుడు

నీకంత పొగరున్నప్పుడు నాకా మాత్రం ధైర్యం వుండొద్దురా డర్టీ రాస్కెల్ '

ఏం కూశావ్

గురూ జనం వస్తున్నారు గురూ

హెచ్చరించాడు రెండో మగధీరుడు

'ఇప్పుడు కాదు చూస్తా నీ సంగతి చూస్తా'

జనం వచ్చేలోగా సంధు మలుపు తిరిగి పోయింది సైకిల్

జరిగింది ఇంట్లో చెప్పాలా వద్దా అని తనలో తానే తర్కించుకుని చెప్పక పోవడమే మంచిదని నిర్ణయించు కుంది వసంత

–మర్నాడు సాయంత్రం మామూలు వేళకి కాలేజీ నుంచి ఇల్లు చేరలేదు వసంత రాత్రయినా అమ్మాయి జాడ లేదు తల్లీ, తండ్రీ కంగారు పడ్డారు వాకబు చేశారు వెతికారు చివరికి పోలీసు రిపోర్టు ఇచ్చారు

ఆ మర్నాడు ఉదయం ఇల్లు చేరింది వసంత వాడి పోయిన వసంత

జరిగిందంతా చెప్పింది ఆ నరరూప రాక్షసు లెవరో తనకి తెలుసు! వాళ్లని పోలీసులకి పట్టించాలి! వాళ్ళ అంతు చూడాలి!!

అమ్మో ఎంత అప్రదిష్ట! పేరు పేపర్లో ఎక్కుతుంది పరువు బజారున పడుతుంది తర్వాత నీ పెళ్లెలా అవుతుంది? ఆడపిల్లవి బ్రతుకు నాశనం అయిపోతుంది

అమ్మాయి క్షేమంగా తిరిగి వచ్చిందని తెలియ జెయ్యడంతో పోలీసులకీ, ఆ సంఘటనకి సంబంధం ముగిసి పోయింది!

వసంతని కాలేజీ మానిపించారు వాడి పోయిన వసంత– ఓడి పోయింది!

## 2.

అనసూయ గుండె దడదడా కొట్టుకుంటోంది

ఇది యాభయ్యోనిమిదో ఇంటర్వ్యూ తనకి ఏమవుతుందో? తనకి ముందున్న యువకుడు లోపలికెళ్లాడు తర్వాత తనే! ఈ ఉద్యోగం కూడా రాకపోతే ? గుండె వేగం హెచ్చింది –

అతను బయటికి వచ్చాడు అనసూయ లోపలికెళ్ళింది ఆఫీసర్ గారికి నలభై ఏళ్ళుంటాయి కొంచెం బట్టతల నుదుటి మీద పెద్ద కుంకం బొట్టు చూస్తే మంచి వాడిలాగే ఉన్నాడు

అన్ని ప్రశ్నలకీ సరిగ్గానే సమాధానాలు చెప్పింది

యూకెన్ గో అన్నారాయన

లేచి నించుంది అనసూయ ధైర్యం కూడ గట్టుకుంది

సార్ నా క్వాలిఫి కేషన్స్ మరీ అంత పెద్దవేం కావు అనుభవం అసలే లేదు కానీ, మాది పేద కుటుంబం! చాలా పెద్ద కుటుంబం అన్నయ్యకి పెళ్లయాకా, అమ్మకీ, వదినకీ గొడవలొచ్చి అన్నయ్య వేరే వెళ్ళిపోయాడు! ఇంకా ఇద్దరు తమ్ముళ్ళు . ఇద్దరు చెల్లెళ్ళు ఉన్నారు నాన్న గారికి ఏక్సిడెంట్లో చెయ్యి పోయింది నేను ఉద్యోగం చేసి

సంపాదించకపోతే ఇల్లు గడవదు. దయచేసి ఎలాగైనా మీరు నాకీ ఉద్యోగం ఇప్పించాలి గుక్క తిప్పుకోకుండా చెప్పింది

ఆఫీసర్‌గారు ఒక నిమిషం ఏమి మాట్లాడలేదు ఆ ఏ సీ గదిలో అనసూయకి ముచ్చెమటలు

'చూడమ్మా ఈ ఉద్యోగం కోసం వచ్చిన వాళ్లందరూ ఆర్థిక ఇబ్బందుల్లో ఉన్నవాళ్లే 'ఉద్యోగం వస్తుందని కొండంత ఆశతో ఎదురు చూస్తున్నవాళ్లే'

అనసూయ కళ్లలో నీళ్లు

బట్, నువ్వు చెప్పిందంతా విన్నాకా, నీకు సహాయం చేయడం న్యాయమనిపిస్తోంది యు ఆర్ ఎప్పాయింటిడ్

'సార్ మీరు థాంక్స్ నేనూ

'దట్సాల్ రైట్ రేపే వచ్చి జాయిన్ అవొచ్చు యూకెన్ గో

- ఉద్యోగంలో చేరిన రెండో రోజు సాయంత్రం టేబిల్ మీద పేపర్లన్నీ సర్దేసి బయలుదేరడానికి సిద్ధమవుతోంది అనసూయ

"అయ్యగారు రమ్మన్నారు చెప్పాడు ఆపీసు బాయ్

'గుడ్ ఈవెనింగ్ సార్

"కూచో అమ్మా

ఫర్వాలేదు సార్

'చూడమ్మా ఇది నా పర్సనల్ మేటర్ నువ్వు కాదన్నా నేనేమి అనుకోను

చెప్పండి సార్

'నాలుగు సంవత్సరాల కిందట సరిగ్గా ఇదే రోజున నా చెల్లెలు సుగుణ ఈ లోకం వదలి వెళ్లిపోయింధి ప్రతి సంవత్సరం ఇదే రోజున ఎవరో ఒక కన్నెపిల్లకి మా ఇంట్లో భోజనం పెట్టి, కొత్త చీరా, జాకెట్టూ ఇచ్చి, ఆ కాసేపూ మా చెల్లెలున్నట్టే అనుకొని తృప్తిపడుతుంటాను లాస్ట్ ఇయర్ మన టైపిస్టు రమ మా ఇంటికొచ్చింది ప్రస్తుతం లీవ్‌లో ఉంది ఇఫ్ యూ డోంట్ మైండ్ నువ్వు మా ఇంటికొస్తావా ?'

కాదనలేకపోయింది అనసూయ

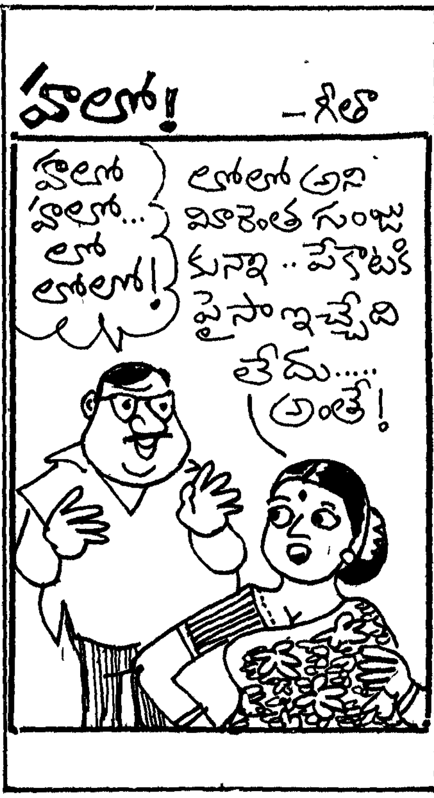
చాలా పెద్ద యిల్లు ఆయనది ఖరీదైన ఫర్నిచర్‌తో, ఖరీదైన ఇల్లు

'కూచో అమ్మా ఇప్పుడే వస్తాను ఆయన లోపలికెళ్లారు కూచొని ఏదో మేగజైన్ తిరగేస్తోంది చెల్లెలంటే ఆయనకెంత ప్రేమ హుం నాకూ అన్నయ్య ఉన్నాడు

ఆఫీసర్‌గారొచ్చారు చైనా సిల్కు జుబ్బా, చైనా సిల్కు లుంగి మొహాన బొట్టు లేకుండా ఏదో కొత్తగా ఉంది ఆయన మొహం వచ్చి ఎదురుగా కూచున్నారు సెంటు వాసన మరేదో వాసన గుప్పుమన్నాయి

"చూడు మిస్ అనసూయా నీకుచెప్పినట్టుగా నాకు చెల్లెలూ లేదు అది చచ్చిపోడమూ లేదు అదంతా అబద్ధం"

షాక్ తిన్నట్టు లేచి నిల్చుంది




## తల్లీ... నీకు శతకోటి దండాలు!

'కూచో- నేను చెప్పేది పూర్తిగా విను రెండేళ్ల క్రిందట మా ఆవిడకి నాలుగోసారి ఎబార్షన్ అయి ఫిట్స్ రావడం ప్రారంభమయింది అప్పటినుంచీ నాకు దాంపత్య సుఖం లేకుండా పోయింది నేను దాన్నికాదని వేరే పెళ్లిచేసుకోలేను ఎందుకంటే మన కంపెనీకి అసలు ప్రొప్రయిటర్ మా ఆవిడే ఈ ఆస్థంతా దానిదే దాన్ని వదులుకుంటే ఉద్యోగం కోసం నేను కూడా నీలాగే వీధినపడాలి' కానీ, ఉప్పూ, కారం తింటున్న మగవాణ్ని నాకూ కోరికలుంటాయి' ప్రతివాడికీ ఒళ్లు అమ్ముకొనే ప్రోస్టిట్యూట్స్ అంటే నాకు వెగటు' నీలాంటి సంసార పక్షంగా ఉండే అమ్మాయిలని చూస్తే నా కోరిక విజృంభిస్తుంది నేను నీకు సహాయం చేశాను అలాగే నువ్వూ నాకు సహాయం చెయ్యాలి ప్రస్తుతం మా ఆవిడ వూళ్లో లేదు నువ్వు నన్ను సంతోషపరిస్తే నీకూ సంతోషమే దక్కుతుంది. ప్రొబేషన్ పూర్తికాకుండానే పర్మనెంట్‌చేసి, ప్రమోషన్ కూడా ఇప్పించగలను నీకిష్టం లేకపోతే వెంటనే వెళ్లిపోవచ్చు రేప్ అంటే నాకు అసహ్యం. నిన్నాపను కానీ, నిన్ను డిస్‌మిస్ చేసి, నన్ను సంతోషపెట్టగల మరో అమ్మాయికి నీ ఉద్యోగం ఇవ్వాల్సి వస్తుంది ఆలోచించుకో తాపీగా సిగరెట్ వెలిగించాడు ఆఫీసర్‌గార్ధు

ఛీ . ఇంత మోసమా? ఇంత ఘోరమా!? ఇక్కడ ఒక్క క్షణం కూడా ఉండకూడదు వాడు డిస్‌మిస్ చేసేదేమిటి? నేనే రిజైన్ చేస్తాను

అనుకుంటూ నాలుగడుగులు వేసింది

కానీ ?!

తమ్ముళ్లకి ఫీజు కట్టాలి చెల్లెలుకి పుస్తకాలు కొనాలి నాన్నగారి మందులు ఇంటి అద్దె పాలవాడు

అనసూయ ఆగింది వెనక్కి తిరిగింది

బెడ్‌రూమ్ ఎక్కడ? తన గొంతేనా అది తనేనా ఆ మాట అన్నది

యూ ఆర్ ఎ వెరి ఇంటలిజెంట్ అండ్ బ్రేవ్ గర్ల్ అంటూ భుజంమీద చెయ్యివేసి అనసూయని బెడ్‌రూమ్ వైపు నడిపించుకువెళ్లాడు ఆపీసరుగారు

## 3

" ... ఇలా తరతరాలుగా ఆడది మగవారి ఆగడాలకు బలి అవుతూ వస్తోంది కానీ ఇక మగజాతి ఆటలు సాగవు ఆడదంటే అబలకాదు ఆదిశక్తి ఎదురు తిరిగినంతకాలం మగవాళ్లు తమ అత్యాచారాలు మానరు ప్రతి స్త్రీ ఎదురు తిరిగిన రోజున ఆడదాని అసలు శక్తి వాళ్లకి తెలుస్తుంది స్త్రీకి ఆర్థిక స్వాతంత్ర్యం, భావస్వాతంత్ర్యం, మగవాడితో సమానమైన సోషల్ స్టేటస్ రావాలంటే ఆడవాళ్లంతా ఏకమై పోరాడాలి ప్రతి స్త్రీ, సాటి స్త్రీని సానుభూతితో అర్థం చేసుకొని సహాయం చేయాలి ఆడది అబలకాదని రుజువు చేసే ఆ రోజు ఇంకెంతో దూరంలేదు

మహిళామండలి అధ్యక్షురాలు శ్రీమతి జగదీశ్వరి ఆవేశపూరితమైన ప్రసంగానికి హాలంతా కరతాళ ధ్వనులతో మారుమ్రోగిపోయింది

శ్రీమతి జగదీశ్వరిలాంటి ఆదర్శ మహిళలే స్త్రీజాతికి నవచైతన్యం అన్నారు ఆ తర్వాత ప్రసంగించిన వారంతా

సాధారణంగా స్త్రీజనోద్ధరణ కార్యకలాపాలతో బిజీగా వుంటూ ఆలస్యంగా ఇల్లు చేరే జగదీశ్వరి ఆ రోజు తొందరగా ఇంటికి వచ్చేసింది ఆ అవసరం వచ్చింది మరి

నేరుగా కొడుకు రాజేంద్ర గదికి వెళ్లింది జగదీశ్వరి సిగరెట్టు కాలుస్తూ తీవ్రంగా ఆలోచిస్తున్నాడు రాజేంద్ర తల్లి రాగానే సిగరెట్టు ఆర్పేశాడు

డోంట్ బీ సిల్లీ మై సన్' నీకెన్నోసార్లు చెప్పాను నా ముందు సిగరెట్టు కాల్చినంత మాత్రాన, నేనంటే నీకు గౌరవం లేదనుకొనేటంత నేరో మైండెడ్ కాదు నేను

'రాజేంద్ర ఏం మాట్లాడలేదు

"సరే ఇది మామూలేగా ఇంతకీ ఏం నిర్ణయించుకున్నావ్?

నేను సంధ్యను పెళ్లిచేసుకోడానికి నువ్వెందుకు అభ్యంతరం చెప్తున్నావో నాకు అర్థంకావడంలేదు

"రాజా' మళ్లీ మొదటికొస్తున్నావ్ ఆఫ్ ఆల్ ది గర్ల్స్ మొగుడు వదిలేసిన ఆ అమ్మాయిమీద నీకెందుకంత మోజు?

'అమ్మా నీకు మళ్లీ చెప్తున్నాను సంధ్యని మొగుడు వదిలెయ్యలేదు సంధ్యే విడాకులు తీసుకుంది'

సో వాట్? ఆ అమ్మాయి గురించి నేను అన్ని వివరాలూ కనుక్కున్నాను ప్రభాకర్ . అంటే అదే ఆ అమ్మాయి ఎక్స్ హస్బెండ్ అంత దుర్మార్గుడేం కాదు అనవసరంగా అహంకారంతో ఆ అమ్మాయే గొడవలు పెట్టుకుని విడాకులు తీసుకుంది'

'రోజూ తాగడం, తాగినప్పుడు నోటికొచ్చినట్టు వాగడం, ఒక్కోసారి చెయ్యిచేసుకోవడం, ఇవన్నీ మంచివాడి లక్షణాలా?"

ఈ మోడర్న్ సొసైటీలో తాగడం తప్పుకాదని నీకూ తెలుసు మీ నాన్న కూడా తరచు తాగుతారు ఒక్కోసారి కొంచెం మోతాదు ఎక్కువై కాస్త రఫ్‌గా ప్రవర్తించినంత మాత్రాన

'అంతేకాదు బోలెడంత కట్నం గుంజి పెళ్ళిచేసుకుని, అంత మంచి భార్య ఉండగా నీకెలా చెప్పాలో తెలీడంలేదు

ఇందులో నువ్వు సంకోచపడవలసిందేమి లేదు అది కూడా నాకు తెలుసు అడపాతడపా వేరె ఆడవాళ్ళతో కొంచెం కక్కుర్తిపడ్డాడు అంతేగా ఇట్'స్ జస్ట్ ఏ వీక్‌నెస్! ఈనాటి మగవాడు శ్రీరామచంద్రుడిలా ఉండాలనుకోడం అవివేకం అనవసరంగా అతన్ని బజారుకీడ్చి విడాకులు తీసుకోవడం ఏదో గొప్ప ఆదర్శం అనుకుంది ఆ పిల్ల అలాంటి ఎల్లని చేసుకొని నువ్వు సుఖపడవు

అమ్మా నువ్వెన్ని చెప్పినా నేనుసంధ్యని తప్ప మరో అమ్మాయిని చేసుకోలేను

ఆ ప్రభాకర్ తల్లి మా ఎంపానికి చాలా కావాల్సిన మనిషి ఇట్'స్ ఎ క్వొశ్చన్ ఆఫ్ మై ప్రెస్టేజ్

నాకు ఇట్ స్ ఎ క్వొశ్చన్ ఆఫ్ మై హాపీనెస్

ఒక్కగానొక్క కొడుకువని ఇంత దూరం చెప్పాను నన్ను కాదని నువ్వా సంధ్యని పెళ్ళి చేసుకుంటే ఆ అవమానం భరించలేక నేను ఆత్మహత్య చేసుకోవాల్సి వస్తుంది నీకు తల్లి కావాలో, ఆ పిల్లే కావాలో తేల్చుకో

కోపంగా వెళ్ళిపోయింది జగదీశ్వరి

## ఒక్క మొక్క

-డా. సి. నారాయణరెడ్డి

ఈ పుటల్ని ఇలా దున్నుకు పోతుంటే
మొలవక పోతుందా ఒక్క చుక్క
ఆకాశం ఒంటి నుంచి ఒలపడి
పెచ్చిగా పెరిగే లక్ష జీబురు కంపలెందుకు?
పొడవనీ ఒక్క మొక్క
బోధి వృక్షంలా

## 4

"ఏమిటింత ఆలస్యం?

ఇవాళ మా సేల్స్ ఎగ్జిక్యూటివ్‌కి ప్రమోషన్ వచ్చింది పార్టీ ఇచ్చారు

రోజూ ఏదో ఒక ఫంక్షన్, ఏదో ఒక పార్టీ తప్పవనుకుంటాను నీ ధోరణి నాకు నచ్చడంలేదు

నేను కూడా చూస్తున్నాను ఈ మధ్య ప్రతిదానికి ఆరాలు, వివరాలూ అడగడం, సంజాయిషీలు అడగడం ఎక్కువ అవుతోంది

అంటే భర్తగా ఆ మాత్రం అడిగే హక్కు నాకు లేదా? ఎంత ఉద్యోగం చేసే భార్య అయినా ఇలా విచ్చలవిడిగా

రవీ

గట్టిగా అరిచినంత మాత్రాన నిజాలు మారిపోవు

ఏమిటా నిజాలు?

అదే మీ జనరల్ మేనేజర్ నిన్ను కార్లో డ్రాప్ చెయ్యడం, ఆన్ ది వే డ్రైవ్- ఇన్- రెస్టారెంట్‌లో అయిస్‌క్రీమ్‌లూ, కాఫీలూ

'అంతేనా ?'

ఆయనగారి కూతురు హిందీలో వీక్ గనుక ఆ పిల్లకి హిందీ పాఠాలు చెప్పడానికి అడపాతడపా నువ్వు వాళ్ళింటికి వెళ్ళి గంటలకొద్దీ అక్కడే ఉండటం

'వాట్'స్ రాంగ్ ఇన్ ఇట్?

నాకు నచ్చదు అడపన్నాకా కొన్ని కట్టుబాట్లు, కొన్ని పరిదులు ఉండాలి

వౌ సిల్లీ చదువుకున్న ఉద్యోగం చేసుకుంటున్న అమ్మాయి కావాలని కోరి నన్ను పెళ్ళి చేసుకున్నప్పుడు, నువ్వేదో ఆదర్శ యువకుడివనుకున్నాను

ఆదర్శం అంటే భార్య ఎలా తిరిగినా వూరుకోవడం అని నీ నిర్వచనం కాబోలు

కాస్త చనువుగా, నవ్వుతూ మాట్లాడితే అది ఇష్టం వచ్చినట్టు తిరగడం అని నీ నిర్వచనమా?

ఈ ఉద్యోగం మానెయ్యమనీ, నేనువేరే కంపెనీలో ఉద్యోగం వేయిస్తాననీ ఎన్నిసార్లు చెప్పినా, మానకపోవడానికి కారణం ఏమిటో ?

నువ్వనుకుంటున్న కారణం మాత్రం కాదు అసలీ ఉద్యోగం ఎందుకు మానెయ్యాలి? మా ఆయనకి నామీద నమ్మకం లేదనా? మరో చోట మరోఉద్యోగం చేస్తే మాత్రం నీకు ఇలాంటి సందేహాలు రావని గ్యారంటీ ఏముంది? కావాలంటే అసలు ఉద్యోగమే చెయ్యను హాయిగా ఇంట్లోనే ఉంటాను కానీ, అది నీకు పనికిరాదు ఎందుకంటే నీకు నా జీతం కావాలి ఈ లగ్జరీ లైఫ్ నువ్వు వదులుకోలేవు నీ ఒక్కడి సంపాదనతో ఇప్పుడున్న ఈ లెవెల్ మెంటెయిన్ చెయ్యలేవు బట్ భార్యమీద పరిపూర్ణ నమ్మకం చూపించలేవు నీ ఉద్యోగంతో నువ్వు అనేకసార్లు బైట వూర్లకి వెళ్తుంటావు కానీ, అక్కడ నువ్వేం చేస్తున్నావో, ఎవరితో తిరుగుతున్నావో అనే అనుమానం నాకు రాదు ఎందుకంటే నీ మీద నాకున్న ప్రేమ, గౌరవం అలాంటి అనుమానానికి చోటివ్వవు

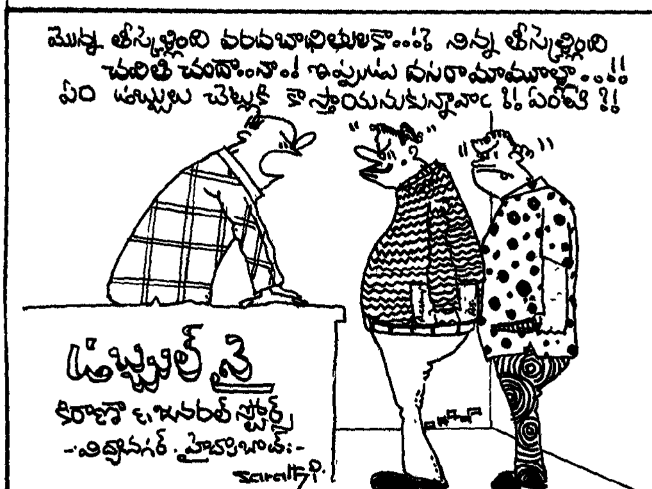
నేను తిరగాలనుకున్న రోజున చాటుమాటుగా తిరగను పబ్లిగ్గానే తిరుగుతాను నేను మగాడ్ని

నువ్వు కూడా ఒన్ ఆఫ్ దోస్ ఏవరేజ్ మేల్స్ అని నాకు ఇప్పుడే అర్థం అయింది

ఎలాగైనా అనుకో నువ్వు ఈ ఉద్యోగం మానేసి వేరే చోట ఉద్యోగం చెయ్యడానికి ఒప్పుకోకపోతే ఫలితం చాలా తీవ్రంగా వుంటుంది'

'అంటే?'

'విడాకులు '



# ఆంధ్రసచిత్రవారపత్రిక

## పాఠకులకి అవకాశం

'గర్భస్థ శిశువు చెప్పిన కథలు' శీర్షిక క్రింద పాఠకులెవరైనా తమ రచనలని కథా రూపంగా కానీ వ్యాసంగా కానీ రాసి పరిశీలనకి పంపవచ్చు తమ రచనతో పాటు ఈ క్రింద ఇచ్చిన కూపన్‌ని జతపరచి పంపవలసిందిగా కోరుతున్నాము రచనలు తమ స్వంత ఊహాలేనని, ఎవరినీ ఉద్దేశించినవి కావని, దేనికి అనువాదం, అనుకరణ, కాపీ కాదని హామీ రాసి పంపాలి. రచన వ్రాత ప్రతిపై రాసినవారిపేరు, పూర్తి చిరునామా స్పష్టంగా రాయాలి. రచనతో పాటు దానిని రాసిన వారి ఫొటో కూడా జతపరిచి పంపవచ్చు. ప్రచురణకి స్వీకరించిన రచనలని అవి రాసినవారి ఫొటో లతో సహా ప్రచురిస్తాము.

రచనలు ఒక అరఠావు పేజికి మించరాదు కాగితానికి ఒకవైపే సిరాతో లేదా బాల్‌పెన్‌తో రాయాలి

ప్రచురణార్హంకాని రచనలని తిప్పి పంపగోరేవారు తమ రచనలతో పాటు తగినన్ని స్టాంపులు అతికించిన స్వంత చిరునామా కల కవరు జతపరచి పంపాలి. లేకపోతే వాటిని తిప్పి పంపటం జరగదు వాటిపై ఎటువంటి ఉత్తర ప్రత్యుత్తరాలకీ అవకాశం లేదు.

ఈ శీర్షికకి పంపే రచనలని సంపాదకుడు, ఆంధ్ర సచిత్ర వారపత్రిక, గాంధినగరం, విజయవాడ–520003 అన్న చిరునామాకి పంపాలి కవరు పై భాగంలో "గర్భస్థ శిశువు చెప్పిన కథలు" శీర్షికకి అని స్పష్టంగా రాయాలి.

ప్రచురించిన ప్రతి రచనకీ పారితోషికం ఉంటుంది. పాఠకులందరూ ఈ అవకాశాన్ని వినియోగించుకోగలరని ఆశిస్తున్నాము

–సంపాదకుడు

కూపన్

### ఆంధ్ర సచిత్ర వారపత్రిక

### గర్భస్థ శిశువు చెప్పిన కథలు

కథ వ్యాసం రాసినవారి పేరు : ____________________

పూర్తి చిరునామా ____________________

____________________

____________________

పిన్ కోడ్ : ____________________

## తల్లీ ... నీకు శతకోటి దండాలు!

## 5

"ఆమె పరిస్థితి ఎలా ఉంది డాక్టర్?'

నో హోప్ బతకడం కష్టం

'నేను ఆవిడ స్టేట్‌మెంట్ తీసుకోవాలి'

ఎక్కువ సమయంలేదు వెళ్ళండి ఇన్‌స్పెక్టర్'

ఆ అమ్మాయి మెడవరకూ దుప్పటి కప్పబడి వుంది మొహం భీకరంగా ఉంది. కిరోసిన్ మంటల్లో కాలిపోయిన మొహం ఎలా ఉంటుంది?

ఇన్‌స్పెక్టర్ ఆమె దగ్గరగా వచ్చి కూచున్నాడు

ఆమె ఎక్కడో నూతిలోంచి మాట్లాడుతున్నట్టు, ఆగుతూ ఆగుతూ చెప్పసాగింది

నా పేరు సీత మా నాన్నగారికి నాతో కలిపి నలుగురు ఆడపిల్లలు నేను రెండోదాన్ని కట్నం బాకీ కారణంగా నన్ను మా ఆయన శేఖరం, అత్తగారు సుభద్రమ్మ నానా హింసలూ పెట్టేవారు. అన్నీ భరించాను వేరే మార్గంలేదు అత్తగారింట్లో అత్యాచారాలు భరించలేక పుట్టింటికి వెళ్తే అది మా నాన్న దృష్టిలో పరువు బజారునపడటం అంతేకాక భర్త వదిలేసిన భార్యగానో, భర్తని వదిలేసిన భార్యగానో నేను పుట్టింటికి వెళ్ళిపోతే, మిగతా చెల్లెళ్ళెవ్వరికీ పెళ్ళిలా అవుతుంది - అని మా అమ్మ భయం అందుకే అన్నీ భరించాను కాని, ఆ బాధల నుంచి వాళ్ళే నాకు విముక్తి ప్రసాదించారు మా ఆయన అరవకుండా నా నోట్లో గుడ్డలుకుక్కేసి, కాళ్ళూ, చేతులూ కట్టేశారు మా అత్తగారు నా మీద కిరోసిన్ పోసి అంటించారు'

-సీత చచ్చిపోయింది

సీత భర్తనీ, అత్తగార్ని అరెస్టు చేశారు

కోర్టులో కేసు నడుస్తోంది

* * * * *

అరుంధతి వెక్కి వెక్కి ఏడుస్తోంది

ఏడవకమ్మా ఇంకా చాలా చూశానమ్మా, సంఘటన ఏదయినా సారాంశం ఒక్కటే కన్నీటి కడలిలో కొట్టుకుపోవడమే ఆడదాని జీవితం వద్దమ్మా ఈ ఆడ పుట్టుక నాకొద్దు పుట్టాకా నరకయాతనలు పడకుండా, పుట్టకముందే విముక్తి ఇస్తున్నావమ్మా నాకు అందుకే, నాకు నువ్వు చేస్తున్న ఈ మహోపకారానికి, తల్లీ . నీకు శతకోటి దండాలు "

* * * * *

'అమ్మా అమ్మా ఎందుకమ్మా ఏడుస్తున్నావ్?

విజయ తల్లిని కుదిపింది

ఉలిక్కిపడింది అరుంధతి

* * * * *

ఆ మర్నాడు, డాక్టర్ సత్యవతి నర్సింగ్‌హోమ్‌లో అరుంధతికి విజయవంతంగా ఎబార్షన్ చేయబడింది □

### అంకితం

(ఆడబ్రతుకు అనే గండం నుంచి గట్టెక్కిన ఆ చిన్నారి పిండానికి ఈ కథ అంకితం)