

తెక్క

లక్ష్మీ శ్రీనివాసక్

“మీరు ఇల్లు అమ్మడానికి వీల్లేదు!...” పిచ్చిగా అరుస్తూ తన భర్త చేతిలో వున్న అట్ట బొర్లును చటుక్కున లాక్కొని లోపలకు పరిగెత్తింది భవాని.

బాబూరావు ఒక్క ఉరుకున ఆమెను సమీపించి, తిరిగి ఆ బొర్లును చేజిక్కించుకున్నాడు.

“వెద్దండి... మీరు ఇల్లు అమ్మవద్దు... ఆ బొర్లు బయట పెట్టొద్దు!...” అంటూ దగ్గర కొచ్చిన భార్యను బలంగా ఒక్క తోపుతొళాడు బాబూరావు.

విసురుగా వెళ్ళి గోడకు గుద్దుకున్న భవాని “అమ్మా!” అని బాధగా అరచి తల పట్టుకొని వుండిపోయింది.

ఆమెకేమైందో పట్టించుకోకుండా బయటికొచ్చి, తన చేతిలో వున్న ‘ఈ ఇల్లు అమ్మబడును’ అన్న బొర్లును ఇంటిముందు తగిలించాడు బాబూరావు.

నాలుగ్గడులున్న ఆ పెంకుటిల్లు మెయిన్ రోడ్డుకు చేర్చి వుంది. ఓ ఇంటి కుండాల్సిన సౌకర్యాలతో పాటు ఆ ఇంట్లో మంచినీళ్ళ కుళాయి కూడా వుంది. ఆసుపత్రి, తాలూకా ఆఫీసు, హైస్కూలు, సినిమా హాల్లులాంటివన్నీ ఆ ఇంటికి సమీపంలో వున్నాయి...

అన్నీ అందుబాటులో వున్నాయని అదేపనిగా వచ్చి పడే బంధువుల బాధపడలేకగాని, ఇల్లమ్మితే తప్ప తీరని బరువు, బాధ్యతలుండిగాని బాబూరావు ఆ ఇల్లు అమ్మడంలేదు. ఎప్పుడైనా అత్తమామలు వచ్చిపోవడం తప్ప ప్రత్యేకించి బాబూరావుకు చెప్పుకోదగ్గ బంధువులు, రక్ష సంబంధికులూ ఎవరూ లేరు.

అదై ఇంట్లో ఆనేకానేక ఆవస్థలు అనుభవించి- తన కొడుక్కూడా దుస్థితి సంభవించకూడదని అన్నకష్టాలు పడి ఆ ఇల్లు కట్టాడు బాబూరావు తండ్రి తప్పిరాజు. స్వంత ఇంటి సుఖం అనుభవించకుండానే ఆ ఇల్లు కట్టిన ఏడాదికి బాబూరావు తల్లి చనిపోయింది. అప్పటికి పదిహేనేళ్ళ వయసున్న కొడుకును బాగా చదివించి-

బ్రతదానికి లోటు లేని ఉద్యోగంతోపాటు అందమైన అమ్మాయిని చూసి పెళ్ళి చేసి, ఒక మనుమరాల్ని కూడా కళ్ళ చూసి నాలుగేళ్ళ క్రితం కన్ను మూశాడు తిమ్మరాజు- తను చనిపోయే ముందు ఆ ఇంటి మీదన్న కొద్దిపాటి అప్పు తీర్చివేసి, కొడుకు జీవితాన్ని పూలబాట చేసి మరి వెళ్ళిపోయాడతను.

ఆ పూల బాటను ముళ్ళబాటగా మార్చుకున్నాడీప్పుడు బాబూరావు. ఆ బాటనింకా ఇంకా క్షిప్రతరం చేసుకొని, తండ్రి ఎంతో కష్టపడి కట్టించిన ఆ ఇంటిని, అప్పటికి అందుబాటులో అనుకూలంగా వున్న ఆ ఇంటిని అమ్మడం అనుకున్నాడు బాబూరావు.

అతని స్థితికి రావడానికి కారణం తాగుడు. ఒకప్పుడు తాగే వాళ్ళని చూసి అసహ్యించుకునే బాబూరావు అకస్మాత్తుగా గొప్ప తాగుబోలైపోయాడు.. ఆసలు తాగకుండా వుండలేని పరిస్థితికొచ్చేతాడు. ఇది స్వయం కృతాపరాధమే తప్ప- అతను తాగుబోతు కావడానికి ఏ ఒక్కరూ కారణం గాదు- సరదాగా ఒక్కసారి తాగి చూడాలన్న కోరిక అతణ్ణి సదా తాగుబోతుగా మార్చి సర్వ నాశనం చేసింది.

ఇది మంచి పని కాదని భవాని ఎన్ని నిధాల చెప్పినా అతడు వినిపించుకోలేదు. సరి కదా ఆమెను హింసించడం ప్రారంభించాడు. ఈ విషయం భవాని తండ్రి అడిగేషయ్యకు తెలిసేసరికి చాలా ఆలశ్యమైపోయింది.

అయిన కాస్త దబ్బా, పరపతి వున్నవాడు- గౌరవ మర్యాదల కొసం ప్రాకులాడే వాడూను. అల్లాడి తాగుడు ఇబ్బు బాగా ముదిరిపోయిందని తెలియగానే వచ్చి- ఆ విషయం అంతకు ముందేప్పుడూ చెప్పనందుకు కూతుర్ని చివాట్లు పెట్టాడు. అల్లాడి గురించి అన్ని విషయాలు

సవిసరంగా తెలుసుకొని, అతడు కింగ్స్ బాకీలో తప్పతాగి తూలుతూ పది లేస్తూ- రావడం స్వయంగా చూశాడు.

నిలువు లోతు బురదలో కూరుకుపోయిన అతణ్ణి ఒక్కసారిగా పైకి లాగడం కష్టమని గ్రహించి- ఒక రోజు, “అల్లూడా! నువ్వు తాగితే తాగు... మనమంతా తాగకపోతే పూల్లో బాబ్బు పర్తిల్లేదెట్లా?... వీధికో బ్రాండిపోపు... పెంటరుకో బారు వెలుస్తున్నాయంటే మనమంతా తాగడానికే.. అంచేత నిన్ను నేను తాగవద్దనడం లేదు. కానీ, లిమిటగా తాగు.. ఓ పెద్ద బాటిల్ కొని తెచ్చుకొని రోజుకు రెండో, మూడో పెగ్గులు లిమిట్ పెట్టుకో... నీ కళ్ళకు సాచ్చాంగపది ముక్కుతాను!” అన్నాడు అన్నంత పనే చెయ్యడానికి సిద్ధ పడుతూ.

“మిరంత పని చెయ్యొద్దు... నా మంచి కొరి చెప్పిన మీ మాటలు కాదంటావా! మీరు చెప్పినట్లే చేస్తాను” అని మామగారికి మాటిచ్చాడు బాబూరావు.

ఆ మాట నిలబెట్టుకుంటాడన్న ఆశతో అల్లాడికి చెప్పవలసినవన్నీ మరోసారి చెప్పి ఆ మర్యాదే వెళ్ళిపోయాడు అడిగేషయ్య.

నిజంగా తాగుబోతు మాటలు నిజం కావుగనక- బాబూరావు విషయంలో కూడా అదే జరిగింది... ఆ వాగ్దానం చేశాక అతడు తాగడం ఘరింత ఎక్కువైతే తప్ప తగ్గలేదు. వచ్చిన జీతం సరిపోక పొయ్యెనరికి ఉద్యోగంలో అవినీతికి పాల్పడ్డంతో అది పై అధికారులకు తెలిసిపోయింది. ఫలితం... పతాతుగా అతడు ఉద్యోగం నుంచి తొలగించబడ్డాడు. దాంతో అతను అంతకు ముందే ఒకరికి తెలియకుండా ఒకరి దగ్గర చేసిన అప్పులన్నీ వెలుగులోకొచ్చాయి. ఒకటికి ఒకటి కలిపితే రెండైనట్టు ఆ అప్పులు కొన్నివేలై బాబూరావు పరువు తీసేందుకుప్పుడు సిద్ధంగా వున్నాయి.

ఇలాంటి విష వలయంలో చిక్కుకుపోయిన బాబూరావుకు ఇల్లు అమ్మడం కన్నా మరో గత్యంతరం కనిపించలేదు. దానికి తోడు నాలుగు రోజుల్పుండి అతడికి మందు పడకపోవడంతో మతిపోతోంది. అందుకే ఆ రోజు అప్పటికప్పుడు ఆ బొర్లు రాసి- ఇల్లాలు వద్యంతున్నా ఏనక ఇంటి ముందు తగిలించాడు బాబూరావు.

ఎంత లేదన్నా తన యిల్లు పాఠిక వేలకు తక్కువ రాదు. అప్పులన్నీ తీర్చగా అయిదారు వేలైనా మిగుల్తాయి. ఆ మిగిలిన డబ్బుతో జాషిగా, కులాసాగా బారులో గడపొచ్చును... విస్మి బ్రాండిల మతులో మునిగి తేలోచ్చునీ, అనుకుంటున్నాడు బాబూరావు. తలకు దెబ్బ తగిలి బాధ పడుతున్న భార్య కాని, తల్లి దగ్గర కూర్చొని తన వైపు చిక్కు.. చిక్కుమని చూస్తున్న అయిదేళ్ళ కూతురుగానీ అతడి కళ్ళకు కనిపించడం లేదు.. అతడికి కనిపిస్తున్నవల్లా తనప్పుడూ వెళ్ళి కింగ్స్ బాదూ, ఆ బార్లో వుండే విస్మి.. బ్రాండి బాటించాను.

-తన మెల్లొని వస్తువులన్నీ తగలేతాడు. వున్న

పుద్గంగం దోగొట్టుకున్నాడు. వుండేందుకు నీడ కూడా లేకుండా చేస్తున్నాడు... నేనెంపాపం చేశాను చేవుదా? నాకెందుకిలాంటి శిక్ష విధించావు??... తగిలిన దెబ్బతోవాటు బాధలన్నీ తల్యుకొని వెలపెస్తోంది భవాని ఆమెకేం చెయ్యడానికి వాలుపోవడం లేదు. ఆలోచించి, ఆలోచించి ఆ నాయంత్రం వీలు చూసుకొని పక్కంటి వాళ్ళ ద్వారా తన తండ్రీకి కబురు పెట్టింది.

* * * * *

బాబూరావు ఇంటి మీద చాలామంది రృప్తి పడింది. ఆతడి పరిస్థితి తెలిసిన కొందరు ముందుకొచ్చి ఆ ఇంటిని పదిపాను వేలకు, ఇరవై వేలకు అడగటం మొదలు పెట్టారు- ఇలా మూడు రోజులు గడిచిపోయాయి... అప్పుల వాళ్ళు ఆడేపనిగా వచ్చి పర్కం.. తాగేందుకు డబ్బు

లేకపోవడంతో ఇరవై వేలకైనా ఇల్లు ఇచ్చేసే నిర్ణయానికొచ్చారు ఇక తట్టుకోలేక బాబూరావు.

ఆతడలాంటి నిర్ణయానికొచ్చిన మరుసటి రోజు ఆ ఇల్లు కొంటానంటూ వచ్చాడోక వ్యక్తి. ఆ వ్యక్తిని చూస్తూనే బాబూరావు నిర్ణాంతపోయాడు. ఆసంకల్పితంగా ఆతడి శరీరంలో సన్నని ఒణుకు మెదల్లింది. ఆతడి హృదయంలో అంతులేని సంఘర్షణ చెలరేగింది... తనను తాను కంట్రోలు చేసుకునే ప్రయత్నం చేస్తూ- "మీరు.. మీరు..." అన్నాడు, తడవాటుతో బాబూరావు. అదే సమయంలో లోపల్నుంచి ఆ వ్యక్తిని చూసిన భవాని ఇలికిపడింది.

ఆ వ్యక్తి చిన్నగా నవ్వి- "బాబూ, నేనే, కింగ్స్ బార్ ట్రాఫ్రియటర్ ఫీమేళ్ళురావుని. నన్ను చూసి ఎందుకంత కంగారు పడతారు. మీరిల్లు ఎంతకైతే అమ్మదల్చుకున్నారో ఖచ్చితంగా చెప్పండి!"

అన్నాడు.

ఆ మాటలు బాబూరావుకు సరిగ్గా వినిపించలేదు- ఆ కింగ్స్ బార్ కే వెళ్ళు కొన్ని వేల రూపాయలు తగలగారు తను. తనా బారులో తాగి తాగి ఇల్లమ్ముకునే పాన స్థితికి వస్తే- తనకా విస్కీ, బ్రాందీలు అమ్మిన వ్యక్తి తనిల్లు కొనటానికి వచ్చాడు.. ఎంత విచిత్రం!!... బాబూరావు కళ్ళు నెమ్మదిగా తెరుచుకోసాగాయి. ఇక ముందేప్పుడూ తాగకూడదని అప్పటికప్పుడు అభ్యసాక్షిగా నిర్ణయించుకున్నారతను- అయితే సమయం మించిపోయింది. ఇల్లు అమ్మక తప్పదు... ఇల్లమ్మి అప్పులు తీర్చగా మిగిలిన డబ్బుతో ఏదోక వ్యాపారం చేసి డివిడాన్ని చక్కదిద్దుకోవాలన్న ఆలోచన ఆ క్షణంలో బలీయంగా కలిగిందతనికి.

"అలా మౌనంగా వుండిపోయాడేమిటి? ఇల్లు ఎంతకైతే ఇవ్వదల్చుకున్నారో చెప్పండి! మీకు.



నాకూ రెండే రెండు మాటలు!" అన్నాడు కొన్ని క్షణాల తర్వాత భీమేశ్వరరావు.

"ముప్పై వేలు!" అన్నాడు తన ఆలోచనల్లోంచి తేరుకొని బాబూరావు

'కాదు. ఇరవై అయిదు వేలైనాను రెండు రోజుల్లో రిజిస్ట్రేషన్లు ఇరవై రోజుల్లో మిరు ఇల్లు ఖాళీ చెయ్యడం జరిగిపోవాలి' అన్నాడు నేర్పొహమాటంగా భీమేశ్వరరావు

అందుకంగీకరించాడు బాబూరావు. ఆ వెంటనే వెయ్యి రూపాయలు అడ్వాన్సుగా ఇచ్చి, అగ్రిమెంట్ రాయించుకొని, ఎల్లుండి సరాసరి రిజిస్ట్రేషన్ ఆఫీసుకు రమ్మని చెప్పి వెళ్ళిపోయాడు భీమేశ్వరరావు

ఆ డబ్బు భార్యకిచ్చి: "భవానీ, ఇంత కాలం ఇలా ప్రవర్తించినందుకు నన్నుక్షమించు! ఇక ముందేప్పుడూ తాగనని నీకుమాటనున్నాను నన్నునమ్ము!" అన్నాడు బాబూరావు.

'ఇప్పటికైనా మీరామాట మీద నిలబడకలిగితే నాకదే పదివేలు' అంది భవానీ.

* * * * *

అనుకున్నట్టుగానే అన్నీ జరిగిపోయాయి. తాగుదంటే ఒకప్పుడెంత అసహ్యించుకునేవాడో ఇప్పుడంతకు మించి 'అసహ్యించుకుంటున్నాడు బాబూరావు అప్పులన్నీ తీర్చగా మిగిలిన డబ్బుతో అతడేదో చిన్న వ్యాపారం కూడా ప్రారంభించాడు.

భర్త అన్న మాట మీద నిలబడతాడనీ, అతడిలో అంతటి మార్పొస్తుందనీ పూహించని భవానీ అనందంతో ఉక్కిరి బిక్కిరించి- అయితే తనెంతో కష్టంలో వుండి కబురు పెడితే తండ్రి రానందుకు బాధా; ఇల్లు ఖాళీ చెయ్యాలన్న గడువు దగ్గర పడుతుందన్న బెంగా అమెను పట్టుకు వీడించసాగాయి. ఆ రోజు బయటికిళ్ళున్న భర్తనావుజేసి- "ఇక మూడు రోజుల్లో అతడిచ్చిన గడువు పూర్తయిపోతుంది. ఇంటి విషయమేమైనా ఆలోచిస్తున్నారా?" అంది భవానీ.

హృద్రోగానికి కొత్త చికిత్స

హృద్రోగాల చికిత్సకు మరో నూతన పద్ధతి మరో రెండు సంవత్సరాలలో డాక్టర్లకు అందుబాటులోకి రానున్నది. టి.పి.వి. అనేది రక్త ప్రవాహంలోని అడ్డంకులను కరిగించగల టిమ్మా ప్రాటీను ఆరోగ్యవంతుల శరీరాలలో ఈ ప్రాటీను సమృద్ధిగా ఉంటుంది. పశ్చిమజర్మనీలోని ఒక పరిశోధనా సంస్థ ఒక అమెరికా పరిశోధనా సంస్థ సహకారంతో ఈ ప్రాటీనును తయారుచెయ్యగల జీన్లను వేరు పరిచింది ఈ జీన్లను జంతువుల శరీరంలో, జీవకణాలలోకి ఎక్కించి, అది ఈ ప్రాటీన్ను తయారు చేస్తున్నట్లు తెలుసు కొన్నారు. దీనిని ఇంజెక్షన్ల రూపంలో శరీరంలోకి పంపడానికి వీలవుతుంది. ఇంతవరకు అందిన ఫలితాలు ఆశాజనకంగా ఉన్నట్లు డాక్టర్లు తెలియజేశారు

(గ్లోబల్)

శిక్ష

"అద్దె యిల్లు కొసం ప్రయత్నిస్తున్నాను భవానీ! ఎక్కడ చూసినా మనం భరించలేని అద్దెలు.. మనకందుబాటులో వుండే ఇల్లు ఇంతవరకెక్కడా కనిపించలేదు ఇప్పుడదే ప్రయత్నం మీద బయల్దేరాను!" సగ్గు పడుతూ చెప్పి గబ గబా వెళ్ళిపోయాడు బాబూరావు.

అతడి మాటలతో భవానీ బెంగ మరింత ఎక్కువైంది ఆ దొరకబోయే ఇల్లెక్కడో... అక్కడెలా వుంటుందో?... అద్దె ఇళ్ళలో ఆమె

ఎప్పుడూ వుండకపోయినా వుంటున్న వాళ్ళ బాధలన్నీ కళ్లారా చూస్తూనే వుంది, అవన్నీ తల్చుకొని ఆమె అందోళ్ళ పడుతున్న సమయంలో-తండ్రి అది శేషయ్య వచ్చాడు. ఆయన్ని చూసి వెంటనే మాట్లాడలేదు భవానీ.

"నా మీద కొపం వచ్చిందామా?" అన్నాడు, ఆమె, మనసులోని భావం గ్రహించినట్లు అడిగేషయ్య.

"లేదు నాన్నా! అంతా జరిగిపోయాక వచ్చినందుకు సంతోషంగా వుంది!" అంది నిమ్మారంగా భవానీ.

"జెనమ్మా, అంతా జరిగిపోయింది... ఆ పరిస్థితిలో నేనొచ్చినా అది జరక్క మనదు కదా? ఇంతకు ముందు అల్లుడికెన్నో విధాలుగా చెప్పి చెప్పి నా మాట విలువ కూడా పోగొట్టుకున్నాను- సరే, ఇప్పుడెలా వుందమ్మా నీ భర్త పరిస్థితి? అతడిలో మార్పొచ్చిందని విన్నాను?" అన్నాడు అడిగేషయ్య.

"మీరు విన్నది నిజమే నాన్నా! కానీ, ఏం లాభం?... ఆ మార్పొచ్చేసరికి అన్నీ అయిపోయినై. ఆఖరుకు వుండే నీడ కూడా పోయింది. ఇప్పుడెక్కడ వుండాలి ఏమిటో అంతా అయోమయంగా వుంది!" అంది అవ్వక మైన బాధతో భవానీ.

కొన్ని క్షణాలపాటు కూతురి మొహంలోకి పరిశ్రగా చూసి, "నువ్వెక్కడికీ వెళ్ళనవసరం లేదమ్మా... ఈ ఇల్లు నీ పేరున నేను కొన్నాను! ఈ ఇల్లు నీది!!" అన్నాడు ప్రేమగా అడిగేషయ్య.

"నాన్నా!" అంది ఆశ్చర్యంగా భవానీ.

"నేను చెప్పేది నిజమే తల్లీ! నువ్వు రోజు కబురు పెట్టగానే నాకేం తోచింది కాదు. ఆ సమయంలో వచ్చి అప్పులన్నీ తీర్చి, ఇల్లు అమ్మకుండా చేసినా అల్లుడు మారతాడన్న నమ్మకం లేదు. అతడిలో ఎలా మార్పు తీసుకు రావాలని ఆలోచిస్తూంటే-కింగ్స్ బార్ ప్రాప్రయిటరు భీమేశ్వరరావు నాకు గుర్తొచ్చాడు. అతడు మన పూరి మున్నబుగారబ్బాయన్న సంగతి నీకు జ్ఞాపకం వుండే వుంటుంది. వెంటనే వచ్చి, ఈ కథంతా చెప్పి అతణ్ణి ప్రాధేయపడి ఇక్కడకు పంపించి ఈ ఇల్లు కొనిపించాను.

"అది రోజున మళ్లీ నీ పేరున మార్పు చేయించి ఇలా వచ్చాను. డబ్బు ఖర్చయినా భీమేశ్వరరావు రావడంతో అల్లుడిలో మార్పొచ్చినందుకు అనందంగా వుంది. నా ప్రయత్నం వృధా కాలేదనే అనిపిస్తోంది!" అన్నాడు గడ్డదిక స్వరతో అడిగేషయ్య.

"మిల్లెంత తప్పుగా అర్థం చేసుకున్నాను నాన్నా! నా కొసం మీరింత శ్రమ పడ్డాను!!" అంది, బాధా, అనందమూ కలగలసిన కంతంతో భవానీ.

"శ్రమ కాదు తల్లీ! వేలకు వేలు కట్టుమిచ్చి, కాళ్ళు కడిగి కన్యాదానం చేసే మామలకు కొందరల్లుళ్ళు ఎధించే శిక్ష ఇది.. కొన్నాళ్ళపాటు ఈ ఇల్లు అద్దెకిచ్చేటట్టుగా భీమేశ్వరరావుని నీ భర్తతో చెప్పమంటాను. ఈ నిజం మాత్రం అల్లుడికప్పుడే తెలియనివ్వకు!!" అన్నాడు అవేదనగా అడిగేషయ్య. భవానీ కళ్ళందుకో చెప్పగిల్లియి.

