



“చారస్సా దాకా లిప్పు గవాలె సాకే”
ఉలిక్కిపడ్డాను! నా చెవుల్ని వేసే నమ్మలేక
పోయాను!

“ఏంటండీ...?” అన్నాను— మళ్ళీ ఆ
అమృతపు పలుకుల్ని రిపీట్ చెయ్యమన్నట్లుగా—
“అన్నగొండ చారస్సాదాకా...” తర్వాత
అక్షరాలు అతని మృదు మధురమయిన గరగర
గొంతులో ఉచ్చరించాడు గాని, ఆనందంలో
ఉబ్బిరబ్బిబ్బవుతున్న నాకు వినిపించలేదు—
వినాల్సిన అవసరమూ లేదు.

“చెల్ కవ్వం— రండ్రండ్ర”న్నాను ఉత్సా
హంగా.

చిరునవ్వు చిందించి, తన ఏభయికిలోల కుడి
కాలుని నాలుగు కిలోల బూటులో సహా ఎత్తి,
పైపై మీదుగా సర్కస్ వాళ్ల పెర్మిలైటులా
యాంటీ క్లాక్ వైజ్ గా తిప్పి, నెమ్మదిగా
స్కూటర్ కి రెండో వైపు నేలకాని, ‘హూం’
అంటూ సీటుమీద పైపైకి నాకు మధ్య కూరుకు
కూలబడేసరికి, నేను ఆరంగుళాలు ముందుకు
నెట్టబడటం, ముందు చక్రం మొండికెత్తిన
గుర్రంలా పైకి లేవడం ఒక్కసారే జరిగాయి.
గాభరా పడుతూనే ఎంతో సమయంపూర్తిగా
రెండు కాళ్ళూ బలంగా నేలకాని, శక్తంతా
చేతుల్లోకి తెచ్చుకుని, గుండెలనిండా ఊపిరిపీల్చి
హ్యాండీల్ క్రిందికి అదిమి, బండిని కంట్రోల్
లోకి తెచ్చుకుని, ‘ఒక్క రెండు కిలోమీటర్లు
భారం మోసి, నా పరువు నిలబెట్టవే బంగారు
తల్లి’ అని బ్రతిమాలి, ‘రేపు నీకు అభ్యంగన
స్నానం చేయించి, అయిల్ పెట్టించి, సాల్విన్
కొట్టించి, ముస్తాబు చేస్తా’ అని ఆశపెట్టి,
గేర్ లో వేసి, క్లచ్ వదిలాను... ఉహూ...
కదల్తే !! ఏమయితే అయ్యిందని డ్రాటిల్ ఫుల్ గా
తిప్పి, ఒక్కసారిగా క్లచ్ వదిలిపెట్టాను...
అప్పుడు కదిలింది గునుమ్మా. అంత రైజ్
చేస్తే వంద కిలోమీటర్ల స్పీడులో వెళ్లాల్సిన
బండి అయిదు కిలోమీటర్ల స్పీడులో ఒణుకుతూ
నడుస్తోంది. నా సీటులో కూడా మూడొంతులు
అతగాడే ఆక్రమించేసుకోవడంతో మిగిలిన కొద్ది
స్థలంలోనూ కూర్చోవడమే ఇబ్బందిగా వుంది.
పైగా అతగాడే బెల్టు నా మెప్పుపూసకి కుదువు
పున్నపుడల్లా గుచ్చుకుని, యమబాధపెడతొంది—
ఎలాగో సర్దుకుని, జాగర్రగా నడుపు
తున్నాను, కష్టపడుతూనే.

అయితే— మానసికంగా చాలా ఆనందంగా
వుంది నాకు. చెకింగ్ కోసం ఆపాడని భయపడు
తున్న నన్నే లిప్పు కోసం రిక్వెస్టు చేసాడంటే
ఆనందంకాదూ మరి? ఇహ నేను ఇతగాడి
లైన్స్ పున్నంతకాలం లై సెన్సెల గురించి భయ
పడనభ్యురలేదు. హాయిగా, రూంమృని దూసుకు
పోతుండొచ్చు. నా అదృష్టం కాకపోతే నా
స్కూటర్ ఇతన్ని ఆకర్షించాలా ?

మాంబి వయసులో పున్న కుర్రాడికి యింకా
మాంబి కండీషన్లో పున్న స్కూటర్ని
నడవడంలో పున్న ఆనందం యింకా దేనిలోనూ
దొరకడేమో అనిపిస్తూంటుంది ఒక్కోసారి
నాకు. ఫుల్ స్పీడ్ లో, హారన్ మీద వేలు నొక్కి
పెట్టి వుంచి, అందర్నీ ఓవర్ టేక్ చేసుకు
పోతూంటే— ఓహో— గొప్ప ధీర !!

అయిదున్నరకి బ్యాంక్ వదుల్తూనే,
జానందపీఠో గుర్రం ఎక్కినట్లు స్కూటర్
మీదకు ఎగిరి కూర్చుని, కిక్ కొడుతూనే క్లచ్
వదిలి ఏక్సిలెటర్ రైజ్ చేసి, బండిని ముందుకి
దూకించాను ఊదాలో ‘అకోకా థియేటర్ చేరి,
రెండు టిక్కెట్లు తీసుకుని, రూంకి పోయి
ముస్తాబై ‘ఫయాస్పీ’లో సినిమాకి వెళ్లాననేది
నా తొందర.

గోపాలస్వామి గుడి, ఎం.జి.ఎం. మెరుపు
వేగంతో దాటేసాను. తె.ఎం.సి. చేరుతుండగా...
అదిగో... అక్కడ వదిందయ్యా బ్రేకు...నా
స్కూటరు స్పీడుకి, నాలోని ఉత్సాహానికి .

ఒక ‘తాను’ కాకీ ప్యాంటులో రెండు తాన్ల
తెల్లచొక్కా కుక్క, నాలుగుగుళాల వెడల్పు
బెల్టుతో, వాటిని బిగించిన లావుపాటి నల్ల

మీసాల పోలీసు— నా స్కూటర్ కి అడ్డువస్తూ,
చెయ్యి పూపుతున్నాడు ‘అవ’మన్నట్లుగా.

గొప్ప నిస్పృహ అవహించేసింది నన్ను—
అంతకుమించి విపరీతమయిన కోపం కమ్మేసింది
కూడా. బక్కవలచటి వాడో, ఓ మోస్తరు
పెర్మనాటిటియో అయితే నిస్సంకోచంగా గుడ్డిం
చేసి, ముందుకు దూసుకుపోయే వాళ్లే—ఎమయితే
అవుతుందని. కానీ... కొండంత ఆకారం —
చూస్తూ చూస్తూ... హామ్మో!! నా ముద్దుల
స్కూటరు, వేమా... నాపరుపాలు లేకుండా
పిండి అయిపోమా ?!

కానీ, బండిలై సెన్సు గాని, డ్రైవింగు
లై సెన్సుగాని, ఏవీ దగ్గర లేవు. అందులో
యితగాడు పరమ కర్కోటకుడనీ, జేబులు ఖాళీ
చేసిగాని వదలడని విన్నాను చాలామంది చెబితే.
ఏం దారి? ... ఆలోచించేంత టైమూ లేదు...
ఇంకొంత ముందే గమనించి వుంటే... రెస్ట్ టర్న్
తీసుకుని వేరే దారి పట్టించే వాడిని... ఖర్మరా
నాయనా... !!

‘కీమ’మని (బ్రేకు నొక్కతూ, అతగాడి
ముందు ఆసాను బండిని— దడదడలాడే గుండెతో,
వేరన్నుడిలా చూస్తూ.

బొత్తిగా కండ్లెన్స్ మీటింగ్ కి వెళ్తున్నట్లు మౌనంగా పుండటం యిష్టంలేక, "మీ పేరేమిటండీ?" అని పలకరించాను.

"ఈలాసాని" అన్నాడు.

నా పేరూ అడుగుతాడనుకున్నాను. అడగలేదు. నేనే చెప్పేద్దామనుకుంటూండగా, "కొలు వేడసార్ తవడి?" అన్నాడు.

'బుద్ధి పోనిచ్చుకున్నావు కాదుకదా- పేరడక్కుండా వుద్యోగం అడుగుతున్నావా' అనుకుని చెప్పాను.

"జేంకులోవా సార్" అంటూ కాద్ది అనందాన్ని ప్రకటించి, ఎదో ఆలోచనలోపడ్డాడు.

అవునన్నట్లు తలాపి, "ఎప్పుడన్నా మా బ్యాంకుకి వని పడి వస్తే నన్ను కలవండి" అన్నాను.

"గట్లనే సర్ గట్లనే..." అంటూండగా. అతగాడి దృష్టిలో ఎవరో పడ్డట్లున్నారు, "జర అవుని... జర అవుని బాజూల..."

అన్నాడు ఎడమ ప్రక్కకి వెళ్ళి వాపి. ఆ దిక్కువంతు. ఒక్కసారిగా అతగాడలా వంగేసరికి, అటు వైపు ఒరిగిపోతున్న బండిని కాలు నేల కాన్సి కంట్రోల్ చేసుకుంటూ ఆసాను.

స్కూటర్ దిగకుండానే రోడ్డువారగా మూలకి వున్న పాన్షెన్ వైపు చూస్తూ,

"సార్" అని పిలుస్తూ, చవుట్లు కొట్టాడు వీరాస్వామి.

అటు సారించిన నా చూపులో ఒక్కట్రాపిక్ ఇన్ సైక్టర్ పడేసరికి మళ్ళీ భయం మొదలయ్యింది- 'ఇదేవిల్లా దేవుడా, కొంపమునగ బోతుంది కాబోను' అని.

వీరాస్వామిని చూస్తూనే ఇన్ సైక్టర్ ఉత్సాహంగా వచ్చాడు.

"సార్- గీసార్ కి జేంకిల కొలువంట. లోన్ గావలెనన్నరు గంద గవ్వడు?" అన్నాడు వీరాస్వామి. అవునన్నట్లుగా తల వూపి, చిరునవ్వుతో నాతో చెయ్యకలిపి, తన పేరు, కావల్సిన లోన్ విషయాలు రెండు నిమిషాలు మాట్లాడాడు ఇన్ సైక్టర్. పిలువిబట్టి బ్యాంకుకి రమ్మన్నాను ఆనందంగా, రీవిగా.

మళ్ళీ బండి కదిలింది. వీరాస్వామి మీద నా మనస్సు కృతజ్ఞతతో నిండిపోయింది- ఇన్ సైక్టర్ ని కూడా పరిచయం చేసినందుకు.

"ఎప్పుడన్నా పోలిసులతో గిట్ల ప్రాబ్లెం మొస్తే నా పేరుగాని, మా సార్ పేరుగాని జెప్పని- వంగాడు" అన్నాడు వీరాస్వామి నా చెవిలో.

'ఆనందంలో ఉక్కిరి బిక్కిరిచేసి ఒక్కసారిగా చంపేయ్యకయ్యా బాబూ' అనుకున్నాను లోలోనే.

"దేంక్యూ సార్" అన్నాడు చారసాత్తో దిగిపోయి, పెయ్యోట్ కొట్టి.

"వెల్ కమ్" అంటూ చేటంత అయిన నా మొహాన్ని అతను బాగా గుర్తు పెట్టుకునేలా అతని వైపు తిరిగి, చిరునవ్వు చిందించి, ముందుకు కదిలించాను బండిని. మెరుపువేగంతో సాగి, హాలు దగ్గర ఆగింది బండి.

రెండు టిక్కెట్లు కాదు, మొత్తం టిక్కెట్లన్నీ కొనేసి, అందరికీ పంచిపెట్టించా లప్పంత ఆనందంగా వుంది.

'ఇంత కొద్దిదూరం లిప్తుకే తన పేరుని అమరానికి ఉపయోగించుకోమంటున్న వీరాస్వామి నిజంగా కృతజ్ఞత అంటే ఏమిటో తెలుసున్న వాడు' అనుకుంటూ, టిక్కెట్ల డబ్బుకోసం పర్చు లిద్దామని, బ్యాక్ పాకెట్ లో వెళ్ళి వెట్టి, ...

- గతుక్కుమన్నాను !
గబగబా అన్ని జేబులు వెలికాను...
- అదిరిపడ్డాను !!
... లేదు... పర్చు లేదు...
...పోయింది... అందులో వంద రూపాయలదాకా వున్నాయి... పోయాయి... కాదు... కొట్టేసాడు... వీరాస్వామిగాడు...
.. 'అమ్మ దొంగ గాడిద కొ... !!!' □

