

మందడుగో మళ్ళీ కంపా సుసంబ



K. LAKSHMINARAYANA MURTHY

'ఉత్తరాలేమైవా వచ్చాయా' అని అడిగింది వచ్చిన వాగేళ్ళిని సుజాత

ఏదో రావాల్సి, ఎదురుచూస్తున్న జాబు కోసం ఆడుర్లా కాకపోయినా, రోజూ వాగేళ్ళ ఇంటికి రాగానే కాఫీకప్పుతో ఎదురెళ్లి అలా అడగటం అలవాటు, ఎక్కణ్ణుంచి అయినా వస్తే బాగుండు నన్ను ఆశతో.

అయితే యీసారి రోజూలా కాకుండా ఇంట్లోకి రావటమే విసురుగా వచ్చాడు. మొదట బిత్తర పోయిన ఏదో పనినుంచి వచ్చిన బడలిక, కాసేపటికి తనే నర్సుకుంటాడనుకొని, అలవాటుగా ఆ ప్రశ్న అడిగింది. వాగేళ్ళ జేసుకోవచ్చి ఒక కవరు తీసి విసురుగా సుజాత ముఖాన కొట్టిసంతగా ఓబిలు మీద పడేసి, తెచ్చిన కాఫీని 'అక్కడపెట్టు' అని బాల్‌రూమ్‌లోకి వెళ్ళాడు.

ఎప్పుడూలేని ఆ విసురు చూసి తెల్లబోయి, 24 — అంధవనిశ్రవణులు — 17-4-81

సుజాత నెమ్మదిగా తేరుకొని కవరు పంక చూసింది. "అరే! అమ్మ దగ్గర్నుంచే!" అనుకొంది కళ్ళ మెరిసిపోతుండగా. అంతలోనే వాగేళ్ళ ప్రవర్తన గుర్తుకురాగా కళ్ళ విట్టింపుకొని కవరు తెరిచి చదవసాగింది.

"చి" సా! సుజాతకి, మీ అమ్మ ఆశీర్వాదిని వ్రాసేది. నేను మీకు తెలియపరచవలసివే ముఖ్య విషయం —

రేపు అనిగా ఈ నెల ఇరవయ్యవ తేదీన నేనూ, శ్రీ శంకరంగారూ రిజిస్టర్డ్ వినాచాం చేసుకోబోతున్నాము.

శ్రీ శంకరంగారు మీకు సుపరిచితులే. మంచివారని వేరే చెప్పక్కర్లేదు. భార్యపోయాక, నాలాగే పిల్లల్నిం దర్శి ఒకదానిన పెట్టాక పై పనుతున్న వయస్సులో సాహచర్యం అవసరం అనిపించి, అదే పరిస్థితిలో పున్న నన్ను అడిగారు. ఆలోచించగా నాకు అందులో అప్ప కనిపించలేదు. ఒప్పేసుకొన్నాను. అదే మీకు తెలియపరుస్తున్నాను.

మీ అమ్మ, వనంధర."

"ఏం? అంత బాగుండా! పదే పదే చదివేసి కొంటున్నావు" అన్నాడు వాగేళ్ళ ప్రవేశిస్తూ.

ఒళ్ళు మండింది సుజాతకి. అయిన తమాయించుకొని ఆ కవరు అక్కడే ఓబిల్ పై వదిలి వంటింట్లోకి దారి తీసింది. కాని ఏం వంట చేస్తున్నదో తనకే తెలియటంలేదు.

బియ్యం ఏరుతూ అదే ఆలోచన. కూరలు తరుగుతూ అదే ఆలోచన. "ఈ పయస్సులో అమ్మకు రెండో పెళ్ళేమిటి? ఏ! అనుకోవటానికే ఎంత యిదిగా వుంది.

అయినా యిప్పుడేం అవునరమొచ్చింది? బాధ్యతలన్నీ తీరిపోయాాయి. మొన్న తనుకూడా మరి సరి చెప్పారు — 'ఒక్కరూ ఏ ముంటారు. మా దగ్గరుండండి'ని. అంతలోనే యీ నిర్ణయాని కెప్పుడొచ్చింది... అయినా ఆ శంకరంగారికి కూడా యిదేం బుద్ధి. ఇదేం అమెరికా, ఐరోపా అనుకొన్నారా? వ్వ!" అనుకొని మళ్ళీ వంట ధ్యానలో పడ్డది.

"అవును పెద్ద వయసులో పిల్లల దగ్గరవుండే

వాళ్ళకి భారంగా వుండేకంటే ఒకళ్ళకి ఒకళ్ళు లోడుగా ఉండటానికి నిశ్చయించుకొన్నారు. వాళ్ళేం ఎదిగిన పిల్లలు యింట్లో తిరుగుతూండగా బాధ్యతలు మరచి రెండో పెళ్ళి చేసుకొని పూర్ణ పోవటంలేదే ...”

“అయినా ఆపద్దు తన దగ్గర వుండమన్నాడు కాని ... తనకి తల్లి అండలున్నాయి. ఎప్పటి కయినా వాళ్ళ తన దగ్గరకు రావాలని వాళ్ళే...”

ఇలా ఆలోచించగా ఆలోచించగా మొదటి షాక్ కలిగిపోయింది. ఒక విధమయిన అనగాహనకు రాసాగింది. అసలు అమ్మ చేస్తున్నది మంచి ఏనే అనిపించసాగింది, సుజాతకి. ఒక్కమాటుగా మనస్సు తేలికపడింది. చకచకా వంట చేసేసింది.

* * *

అత్తగారు చెయ్యబోతున్న పనికి నాగేశ్ మనసు కుతకుతలాడిపోతున్నది. పాంగామా చెయ్యటం యిష్టంలేక అయిష్టంగానే కంచంముందు కూచున్నాడు. అసకు తెలియకుండానే పెట్టినిదంతా లాగేశాడు. భోజనాలు చాలా మౌనంగా సాగిపోయాయి.

వంటయిల్లు సర్దుకొని పడక గదిలోకి చేరింది. ఇంక వుండబట్టలేక, పిప్పర్ మడిచి అవతలపడేసి “ఏం మీ అమ్మగారి ద్వితీయ వివాహ సందర్భంగా వంట అమోఘంగా చేశానే” అన్నాడు వెటకారంగా. “బాగానే పట్టించారే. ఆ వెటకారాలెందుకు” అన్నది, చురచురా చూస్తూ.

“అయితే యేమిటంటావు. మీ అమ్మగారు కాబట్టి ఆ చేస్తున్న పని అద్భుతమని సువ్యవహారము. మిగతావాళ్ళకి అదంత ఏవ్యాంగా వుంటుందో ఆలోచించావా? ఆవిడ చేస్తున్న పనికి సిగ్గు పడాల్సిందేనో, వెనకేసుకొస్తున్నావా?”

“నేను అన్నీ ఆలోచించాను. పైగా నేను ఎరవ్వి నేను కేసుకొనవలసిందే. మీరే జరిగినదాంట్లో మంచి చెడూ ఆలోచించకుండా...”

“ఇందులోకూడా మంచి చెడూ ఆలోచించ బానికేముంది.”

“అదిగో అదే వద్దంటున్నాను. కాస్త వెటకారం ఆపితే, నేనొక ప్రశ్న సూటిగా అడుగుతాను.” నాగేశ్ మౌనంగా వుండిపోయాడు. “ఇంతకీ నూ అమ్మ చేసిందాంట్లో తప్పేమిటి?”

“ఎవ్వే మీ అమ్మగారు చేసిందికాబట్టి తప్పేమీ లేదు. ఘనకార్యం అంటావు. అంతేనా?”

“అదిగో మాటమాటికీ మీ అమ్మగారు మీ అమ్మగారిని గుర్తు చెయ్యక్కరలే... యింతకీ

అసలు జవాబు రాలేదు. మరోసారి కావాలంటే చదవండి.”

తిరిగి మౌనంగా వుండిపోయాడు. “అవిడేం ఎదిగిన పిల్లలు ఇంట్లో వుండగా తను మరో పెళ్ళి చేసుకొని ఊరేగలేదే. ఎవరి దారిన వాళ్ళం వెళ్ళిన మీదటే, ఒంటరితనం భరించలేక, ఆ వేళకి శంకరంగారే అడగబట్టి ఆభ్యంతరం చెప్పలేదు. కొడుకు వంచన వుండటంకన్న స్వతంత్రంగా తనకొక తోడు అసలీ వయస్సులో వుంటుందని వొప్పుకుంది. మన సంఘం యిలాంటి వివాహాలకు అలవాటు పడలేదు. ఇదే మొదటిది కాబట్టి విరుద్ధం, విడ్డూరం అనిపిస్తుంది. అంతేకాని అందులో అంత చెయ్యకూడని తప్ప నాకేం కనిపించటంలేదు.”

“అవును. నీ కెందుకు కనిపిస్తుంది. ఇంట్లో వుండే దానివి కాబట్టి నీకు ఫరవాలేదు. తెల్లవారితే పదిమంది మధ్య మెలగాల్సివాళ్ళే. రేపీ విషయం అందరికీ తెలిశాక, ఆ వెధవలందరికీ, నేను చెయ్యని తప్పక, నేను తలవంచుకోవాలనివ్వండి ... నా పరిస్థితి కాస్తా ఆలోచించు.”

“ఏం మీరు నలుగురి ముందూ తలవంచుకోవాలనివ్వండి సిగ్గుమాలిన పని అవిడేం చెయ్యలేదే. రెండోదే కావచ్చు శుభంగా, సభ్యంగానే చేసుకుంటున్నది. ఎవరితోనూ లేచిపోలేదే. ఎదిగిన పిల్లల్ని ఇంట్లోవుంచి తాను పెళ్ళిచేసుకొని కులకటం లేదే. మరెందుకా పదిమంది బాధ.

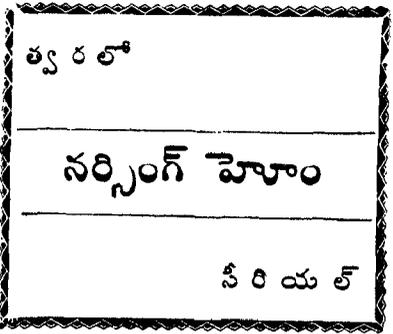
పోనీ ఒకవేళ నూ అమ్మ చేసింది తప్పే అనుకుందాం. అయితే మాత్రం? వీళ్ళకేమిటి సంబంధం. అదే మీరు గట్టిగా అడగలేరా?”

“అలా నీకేం యింట్లో కూచోని ఎన్నెన్నా కబుర్లు చెబుతావు.”

“అవునువును మీకే అన్ని బాధలూనూ. నేను యింట్లో కూర్చోంటే మాత్రం, మన చుట్టూవున్న అమ్మలక్కలు వూరుకొంటారా? మీరు బయటనయితే నేను యింట్లో వుండే అన్నిట్లు ఎదుర్కోవాలి.

ఉపాంఘం యింతకీ అమ్మచేసిన దాంట్లో తప్పేమిటో చెప్పారు కాదు.”

నిజానికి ఆ ప్రశ్నకు జవాబు నాగేశ్ కి తోచటం లేదు. అలాగని అత్తగారు చెయ్యబోతున్న పని సమంజసమైనదనీ అనిపించటంలేదు. అందుకని మాట్లాడకుండా రెండో పక్కకి తిరిగిపోయాడు నాగేశ్.



“ఇదిగో. మిమ్మల్నే ‘రెండు మూడురోజుల్లో బయల్దేరి అమ్మ దగ్గరికెళ్ళామనుకొంటున్నాను మీరూ వస్తే బాగుంటుంది” అంది సుజాత. దానికి కూడా జవాబు ఏం రాలేదు.

“ఇదెలాగూ యింత తేలిగ్గా పరిష్కారమయ్యే సమస్యకాదు” అనుకొని తాను కూడా లైట్ గా నిద్రకు పక్కమించింది.

* * *

కొడుకు దగ్గ ర్చుంచి వచ్చినపుత్తరం ఆత్రుతగా చదువుకున్న వసుంధర, తేగ్గా గాలి పీల్చి తలెత్తి చూసేసరికి, రిజాల్ తోంచి దిగుతున్న కూతురూ, అల్లుడూ అవుపించారు.

ఉత్తరంలో అయితే ఏదో తెగించి రాసిందే కాని తీరా వాళ్ళే ఎదుటపడేసరికి గుండె బితుకు మంటంతో ఏం మాట్లాడలేకపోయింది. అంతలో “అమ్మా! కంగ్రాచులేషన్స్” అంటూ, ఇద్దరూ లోపలికి వచ్చేశారు. అంతలో తేరుకొని నిరుసప్తు తెచ్చిపెట్టుకొని, కుశల ప్రశ్నల్ని వేస్తూ లోపలకు వాళ్ళతో ప్రవేశించింది. చేతిలో వున్న పుత్తరంవేపు సుజాత ప్రశ్నార్థకంగా చూసింది. వసుంధర సారాంశం చెప్పింది.

అంతలో తేలికపడ్డ గుండెలో వసుంధర లోపలకు వెళ్ళింది. నాగేశ్ యిల్లంతా కలయ చూస్తూ వక్కనే కుర్చీలో కూలపడ్డాడు. వరిస ప్రకారం కానీ, టిఫిను, స్నానాలు అవుతుండగా శంకరంగారు ప్రవేశించారు బజారు పని ముగించుకొని. నీళ్ళని చూస్తూనే గతుక్కుమన్నాడు. మళ్ళీ తమాయించుకొని యిద్దరినీ, కొత్త హోదాలో మామగారుగా ఆప్యాయంగా పలకరించారు. వసుంధర తన కొడుకు రాసిన పుత్తరం అందించింది. దాన్ని చదువుకొని పెద్ద నిల్వూర్లు విడిచి ‘హమ్మయ్య’ అనుకొన్నాడు శంకరంగారు.

స్పెన్ షట్ ల్ తుది పరీక్షలు

అమెరికన్ స్పెన్ షట్ ప్రయోగం కోసం ఈలోగా అనేక కీలకమైన పరీక్షలు ముందుగా జరుగుతాయి.

ఫ్లోరిడాలో కెనెడీ వ్యవస్థ కేంద్రంలో స్పెన్ షట్ వాహనం ప్రయోగానికి సిద్ధంగా ఉంచారు. డిసెంబరు 29న ఈ వాహనాన్ని ప్రయోగ వేదికమీద అవర్సి నాటినుంచి రకరకం పరీక్షలు జరుపుతున్నారు.

మార్చి 13 మొదలు 15 వరకు, ఈ వాహనంలోనే ఎలెక్ట్రికల్ కనెక్టున్లు, స్పీచ్ లు, తదితర పరికరాలను ఇంజనీర్లు, శాస్త్రజ్ఞులు కుణ్ణంగా పరీక్షించారు.

ఇక అఖరి దశ కౌంట్ డౌన్. ఇది మార్చి 19 నుంచి ప్రారంభమవుతుంది. ఈ అంతరిక్ష విమానంలో ప్రయోగం చేసే వ్యవస్థామూలు యాత్రకు సిద్ధంగా ఉన్నారు.

యాత్రను కంప్లీట్ చేసే సాంకేతికలు ఎవరికి నిర్దేశించిన స్థానాలో వారు ఆసీను లైనారు. భూతల కేంద్రాలో సనిచేసే ఇంజనీర్లు తమ పనులు తాము చూసుకొంటున్నారు. ఈ కౌంట్ డౌన్ 73 గంటల సేపు జరుగుతుంది. ప్రయోగ వేదికపై మన్ను స్పెన్ షట్ కాకేపిట్ల వ్యవస్థామూలు ఆసీనులై ఉన్నారు.

అక్కడికి వచ్చేదాకా నాగేశ్ కి శంకరంగారూ నసుంధరల పట్ల ఆక్షేపణ లేకపోలేదు. కాని వచ్చిం దిగ్గర్లుంటే శంకరంగారు తనపై చూపుతున్న వాత్సల్యంతో వున్న వైముఖ్యత కాస్తా కరిగి పోయింది. కొత్త అనుభూతులకు లోపపుతున్నాడు. తనకు మామగారు లేరన్న లోపం ఎక్కడా కనపడటం లేదు. దాంతో ఆ నాలుగోజుల్లో వారిద్దరికీ సాన్నిహిత్యం పెరిగిపోయింది.

* * *
పోస్ట్ అన్ని కేకవిని ఉలిక్కిపడి లేచారు శంకరంగారు. తన పేనే వుండా వుత్తరం. దమ్మారి తన కొడుకుడే. తెరవటానికి ఊణం తలుపటాయించాడు. వక్కనే టేబిలుమీదపెట్టాడు. మళ్ళీ వుండవట్టలేక అందుకొని తెరిచారు. కొట్లాడుతున్న గుండెతో చదవటం మొదలెట్టారు. పోస్టు మనిషి కేకవిని ముందు గదిలోకి వచ్చిన నసుంధర, శంకరంగారి చేతిలో వుత్తరం చూసి, చదువుతున్న శంకరంగారి ముఖాన్ని చదవటానికి ప్రయత్నిస్తున్నది.

చదవటం ముగిశాక, బాధగా కణతలు నొక్కు కొంటూ నసుంధర చేతికి వుత్తరం యిచ్చారు. నసుంధర చదువుకోసాగింది -

"... మీరు వేసిన ముందడుగుకి చాలా

ముందడుగు - ముళ్ళికంపా

నంతోషం. ధన్యవాదాలు. మీ ఉభయులకు నా పూర్వదుపూర్వకానినందనలు.

అరవయ్యులో కంపెనీ అవసరమనే మీరు చేసుకొన్నారనే అనుకోంటూ. అంతకన్నా స్త్రీ పునర్వివాహము సముజనమని చాటటానికి, దానిని ప్రోత్సహించటానికి కూడా చేశారనే అనుకోంటూ... కానీ... ఒకటి... ఆస్తిని కూడా పంపిణీ చేసేసి ఈ పని కానిస్తే బాగుండేది. అయినా మించిపోయిం దేమీలేదు. ఇప్పుడైనా చెయ్యొచ్చు. ఎప్పుడైనా చెయ్యొచ్చుగదా అని తాత్పారం చెయ్యకండి..." యిది సారాంశం.

"అంత బాధపడతారెందుకూ. అతను రాసిన మాటా నిజమే. ఆ పనికూడా చేసేసివుండాలింది. అన్నట్లు నేనూ చెయ్యలేదు.

అలా బెంబేలు పడడం ఆపి ఆ పనికూడా చెయ్యండి" అంటూ లోపలికెళ్ళింది.

"వీడి తాత సొత్తేళ్ళే మాట్లాడుతున్నాడు. అది నా స్వార్థితం" అని గొణుక్కొన్నారు, ఒంటరిగానే.

* * *
రిజిస్టర్డ్ వివాహం అయిన రాత్రి శంకరం

జ్ఞాపకాల చెక్కు

చెల్లా చెదరయిన స్వేతుల చెక్కు చేసుకొని బీవితంలో బ్రతుకు ఊదాల రాలిన కణాల బేరజు చేసుకుందామని బ్రతుకుతెరుపు బ్యాంకుకు ద్రా చేద్దామని చెల్లాను! అమ్మ క్లాస్సు అన్నాడు అనుభవ రెడ్డర్ కాళ్ళులో సామర్థాతి బ్యాకెట్టు పన్నిగిల్చింది లో చూపుతో కారణాలు వెలికాను అత్యవంచన అని తెలుసుకున్నాను

- యస్, యస్, రెడ్డి

గారింటిమీద రాళ్ళ కురిసాయి. ఒకటి రెండు కిటికీలోంచి లోపలికిచ్చి వడ్డాయికూడా. తర్వాత తగ్గి సాయ్యాలు. అందువల్లనే నసుంధర యింకా శంకరంగారితో వీధిలోకెళ్లటానికి జంకుతోంది.

ఏటన్నిటిని నెమరు వేసుకొంటూ ధోజనాలయం తర్వాత మధ్యాహ్నం పరండాలో పచార్లు చేస్తున్నారు శంకరంగారు. గేలు చప్పడయింది. ఆచూస్తే ఎదురుకుండా కూతురు కల్యాణి మూల్ కేసుతో నిల్వొస్తుంది. మూల్ కేసు నందుకొని లోపలికి తీసుకొస్తూ "రామ్మా రా! అతను రాలేదా?" అని అడిగారు. అప్పటికే నసుంధర, నాగేశ్, సుజాతా ప్రవేశించారు. కల్యాణి "పిప్పి! కంగ్రామరేషన్" అంటుంటే నసుంధర కల్యాణిని అక్కున చేర్చుకొంది. లోపలకు తీసుకొచ్చింది. తిరిగి శంకరంగారు "అతను రాలేదా" అన్నారు. దాంతో కల్యాణి చ ద్రు మ ని తేచి "వాళ్ల సంగతి నన్నుడగకండి. వాళ్లకి నాకూ మరింక నంబంధం లేదు" అన్నది.

"అయ్యోయ్యో! ఆవేం మాటలమ్మా" అంటూ నసుంధర బలబలాడింది.

"మీరేం యదవకండి. వాళ్లదేమో అర్థేయ పొర్లేయ వంకముట. వాళ్లయింటావంటా లేవట యిలాటి అప్రభంశాలు. అలా మామగారూ, అత్తగారూ అదే పనిగా సాదించసాగారు. ఇక ఆయన వుండనేవున్నారు, అదే పనిగా మిమ్మల్ని చులకన చేస్తూ..."

సుజాత నాగేశ్ వంక చూసి, నవ్వుకొంది. "పైగా మా మ గారు మరీ యిదిగా తయారయ్యారు. వాళ్ల వంక ప్రతిష్ట మంట కల్పముట. పుట్టంట దిగివడిచొస్తాను పెట్టే బేదా సర్దుకోమన్నారు. మీరేం దిగిపెట్టుక్కల్లేదు. నేనే వెళ్లిపోతున్నాను అని చక్కావచ్చేళాను. అంతే! మరింక వాళ్లపూ సెత్తకండి" అని ఇంట్లోకి సరసరా వెళ్లిపోయింది.

అందరికీ పిడుగు పడ్డట్టుయింది. ★

జాతీయ భాషా సమైక్యతా గ్రంథములు

తెలుగు భాష మాత్రము చదవగలిగినవారు యితర రాష్ట్రములకు పోయి ఆ దేశములో స్థిరపడిన తరువాత వ్యాపారము గాని, విద్యా సంస్థలయందు గాని, ఉద్యోగ సంస్థలయందు గాని ఆ దేశ ప్రజలతో వ్యవహరించుటకు కష్టపడేవారికి, దినచర్యకు ఉపయోగించే వార్తలు చేర్చి, సులభంగా వ్యాకరణ లోపం లేకుండా వ్రాయడానికి, పదవడానికి మరియు ఆ దేశ ప్రజలతో తేలికగా వ్యవహరించుటకు, ఈ క్రింది వివరించబడిన ఉత్తమ గ్రంథములు.

వెల రూ.	వెల రూ.
30 రోజులలో హిందీ భాష 4-50	30 రోజులలో మరాఠీ భాష 4-50
30 రోజులలో కన్నడ భాష 4-50	30 రోజులలో గుజరాతీ భాష 5-50
30 రోజులలో మలయాళ భాష 4-50	30 రోజులలో ఒరియా భాష 5-50
30 రోజులలో సంస్కృత భాష 5-50	30 రోజులలో ఉర్దూ భాష 5-50
30 రోజులలో అంగ్ల భాష 7-50	30 రోజులలో తమిళ భాష 4-50
30 రోజులలో బెంగాళీ భాష 4-50	30 రోజులలో పంజాబీ భాష 5-50

అంగ్ల సంభాషణం - తెలుగు వెల రూ. 7-50

మీరు పుస్తకాలకు ఆర్డర్ వేసేటప్పుడు పుస్తకాల వెలలో తప్పనిసరిగా నగం అడ్వాన్సుగా పంపాలి. మిగతా సొమ్ముకు వి.పి.గా పంపుతాము.

Also learn all our National Languages in 30 days through your mother tongue



Balaji Publications
103, Pycrofts Road, Madras-600 014