

నెలకి అయిదు రూపాయల చొప్పున అయిదు సంవత్సరాలు రికరింగ్ డిపాజిట్లో పొదుపు చేసిన సాయి, వడ్డీతో కలిపి మూడు వందల అరవై రూపాయలు చేతికి వచ్చింది.

అరవై రూపాయలు పెట్టి పిల్లలిద్దరికీ స్కూల్ డ్రస్సు కట్టించాను. ఇంకా మూడు వందల మిగిలింది.

అవసరమైన ఖర్చులేవీ తయారుగా లేకపోవటం వల్ల ఈ మూడు వందలు ఏం చెయ్యాలి? - అన్న నమస్య విదురైంది నాకు.

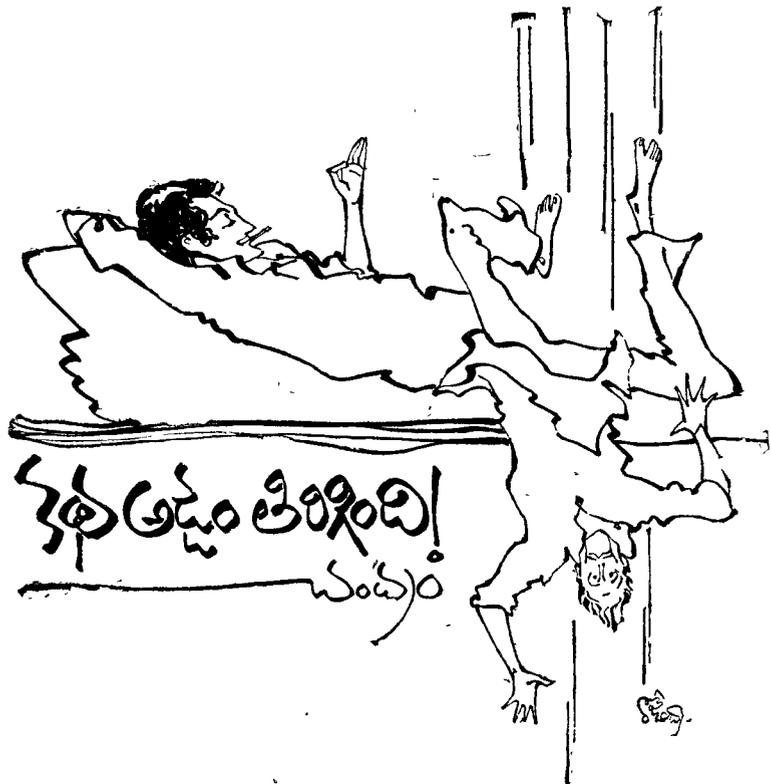
డబ్బు సంపాదించటం కష్టంగాని, ఖర్చు పెట్టటం తేలికే. మూడు వందల రూపాయలను మూడు నిమిషాల్లో ఖర్చు పెట్టేయ్యవచ్చు. దాని గురించి అంతగా ఆలోచించాల్సిన అవసరం లేదు. కానీ, అయిదు సంవత్సరాలు - అంటే అరవై నెలలు ఏంతో జాగ్రత్తగా పొదుపు చేసి మిగుల్చుకున్న ఈ డబ్బును జల్పాగా ఖర్చు చేసి, చేతులు కడిగేసుకోవటం నా కిష్టం లేదు ఒక మంచి పని, నాలుగు కాలాల పాటు గుర్తుండేది చేసి, ఈ డబ్బుకు శాశ్వత కీర్తిని నమకూర్చాలని నా ఉద్దేశ్యం.

కరణేషు మంత్రీ అన్నారు భార్యని. కాబట్టి శ్రీమతి గారిని సలహా అడిగను.

'నాకో పట్టు చీర కొనిపెట్టండి!' అని ఆవిడ అనేసి వుంటే అంతటితో సరి! కానీ, పొదుపు విషయంలో నన్ను మించిన చెయ్యి ఎవరెవరి. "కంగారుపడి దుబారా చెయ్యకండి. నెమ్మదిగా ఆలోచించి ఏదో ఒకటి చేద్దాం" అంది.

నాలుగైదు రోజులు గడిచిపోయినయ్యే. ఈలోగా ఒకసారి, ఏదైనా వస్తువు చేయించి మా ఆవిడ ఒంటిమీద పెడితే బావుంటుందన్న ఆలోచన వచ్చింది నాకు. కానీ, కాను బంగారం అయిదు వందల పైన అమ్ముతున్న ఈ రోజుల్లో మూడు వందలలో వస్తువేం చేయించగలను? ఆ ఆలోచనకు స్వప్నం చెప్పి, మళ్ళీ మళ్ళీ ఆలోచించి, ఏదో సంతృప్తి కరంగా లేక పోవటం వల్ల చివరికి నేషనల్ డెవలప్ మెంట్ బాండ్ను కొనడమే సర్యదా శ్రేష్టమైన పని అని నిర్ణయించుకున్నాను. ఆ మాటే మా ఆవిడతో అన్నాను.

"వడ్డీ వింతిస్తారు?" అడిగిం దానిడ.



"అయిదేళ్లు అట్టే పెట్టుకుని ఏడాదికి పదమూడు శాతం చొప్పున వడ్డీ యిస్తారు. ఈలోగా అడిగితే యివ్వరు."

"పద మూడు శాతం అంటే ఏంతోస్తుంది?"

"వంద రూపాయలు యివ్వడు వేస్తే, అయిదేళ్లు తరవాత వడ్డీతో కలిపి నూట అరవై అయిదు రూపాయ అవుతుంది. మూడు వందలు వేస్తే మూడు నూట అరవై అయిదులు - నాలుగు వందల తొంభై అయిదు రూపాయలు వస్తుంది."

"దాని కన్న ముక్కల సుబ్బారావు కిస్తే మెరుక్కాదా!"

"ఏ ముక్కల సుబ్బారావు?"

"అతనే నండీ - పున విదురింటి పంచలో వుంటున్న సుబ్బారావు!"

మా యింటి కెదురుగా వున్నది మూడు పొర్రన్న దానా యిల్లు. రెండు పొర్రన్ను అద్దెకిచ్చి, మూడో పొర్రన్నో వుంటున్నది యింటి వాళ్లు. పక్కన వున్న కాస్త భాళి జాగాలో చిన్న పంచ దింపి, రేకు కప్పించారు. పాతికేళ్లు కుర్రాడు సుబ్బారావు భార్య నమేతంగా ఆ పంచలో వుంటూ నెలకు పదిహేను రూపాయలు అద్దె చెల్లిస్తున్నాడు.

సుబ్బారావు వృత్తి బట్టల వ్యాపారం: పది పదిహేను రోజుల కొకసారి రాజమండ్రి వెళ్లి వచక రకాల కటివీసెన్ - జా కెట్ ముక్కలు, చొక్కా ముక్కలు మొదలైనవి కొని తెచ్చుకొని, ఊళ్లమ్మలు తిరిగి అమ్ము కుంటాడు. అతను అమ్మేవన్నీ ముక్కలే కనుక అతని వ్యవహార నామం ముక్కల సుబ్బారా వైశ్యుంది. అతని వ్యాపారానికి పెద్ద పెట్టు డి అవసరం లేదు. అవసర మైన కొద్ది మొత్తం కూడా అతని సొంత డబ్బు కాదు. వడ్డీకి అప్పు తీసుకొని, నాముదాల పద్దతిలో తీరుస్తుంటాడు.

జాతీయ అభివృద్ధి బాండ్లను కొనటం కన్న ముక్కల సుబ్బారావుకి అప్పు యివ్వటం వల్ల మాకు రాబోయే అధిక లాభాన్ని గూర్చి సోదాహరణంగా వివరించి చెప్పింది శ్రీమతి.

వంద రూపాయలు అప్పు యివ్వదల్చు కుంటే - వడ్డీ కింద పదిహేను రూపాయలు ముందే మినహాయించుకొని, మిగిలిన వినభై అయిదు రూపాయలు సుబ్బారావు కివ్వాలి. రోజుకు రెండు రూపాయల చొప్పున యాభై రోజుల్లో వంద రూపాయలు తీర్చేస్తాడు సుబ్బారావు.

ఈ పద్దతి నిజానికి లాభసాటిగానే కనిపించింది నాకు.

పలాండ్
అక్షయమే,
సంక్రమితమే
వరుసవతుంది



హ్యాలెట్స్
మిక్చర్

75 సం.ల
అఖింఠం ఖ్యాతి!
రోజుపుష్పల్యం

మలబద్ధకమును
ఖండించాలి. సాఫీబరేచకము
కలిగియున్న 'లాక్టోజీన్'
ప్రభువునుగా మకర్షణలతోకలిపి
ప్రఖ్యాతిగాంచినది సంపూర్ణ డిముషన్
అనుభవత యొగము

150 గ్రాముల కలెక్టర్స్ టోన్ 50-50
పాక్షిక అనాం!

పి.సి.పి.అండ్.కో
వెలిదేవీ-523273, ప్రకాశం జిల్లా.
మంబరంపేటలో స్థాపితం. వందల మెరికన్ డ్రాగ్స్,
4-4-293, నాటి, బ్యంకీలాడ్, హైదరాబాద్.

అ ప్ప ల బి ం చు ను

రు. 20,000 లు అంతకు మించి, సరళమైన వడ్డీ మరియు సులభ
వాయిదాలపై భవనములు, భూములు, షాపులు, పారిశ్రామిక యూనిట్లు, మిల్లులు,
ధీయేటరు, ప్రయివేటు లిమిటెడ్, వల్విక్ లిమిటెడ్ కంపెనీలు, ఓనర్షిప్
బ్యాంకుల హామీలపై లభించును. వ్రాయండి లేదా నేరుగా సంప్రదించండి.

SUPREME CORPORATION (Bankers)
15, 'EVEREST' 7th Floor, Near Famous Cine Laboratory,
Tardeo Road, BOMBAY-400034, Phone : 385126.

బాధారహిత ప్రకృతిసిద్ధమైన ఆరోగ్యము మీదే!
స్త్రీల బాధలు ప్రత్యేకమైనవి

లోడ్ 75 సంవత్సరములకు పైగా
మృణాళినమునకు
లోడ్ టూనిక్ను
వాడిన స్త్రీలు ఎందరో!

ఉపకరణాలకు
ఈ క్రింద వర్ణనబడిన విలాసమునకు
ఈ కూనను పూర్తిచేసి మీ జాబితా పంపండి.

పేరు: _____
చిరునామ: _____
PIN: _____



కేసరి కుటీరం (ప్రైవేటు) లిమిటెడ్
విజయవాడ - విజయవాడ - 1
విజయవాడ - విజయవాడ - 1

కథ అడం తిరిగింది!

“ఈ వివరాలన్నీ ఏ కె లా తెలుసు?”
అడిగాను అనుమానంగా.
“మన యింటావిడ నాంధారమ్మ
చాలా కాలంగా అతని కిసోందిగా. ఆవిడే
చెప్పింది.”
“రాత్రు కోతలు లేకపోతే అతను
తప్పకుండా తిరిగి యిస్తాడన్న నమ్మకం
ఏముంది?”
“నాంధారమ్మ మొగుడికి తెలికుండా
చాలుగా యిస్తోంది. మూడో మనిషికి
తెలికుండా తిరిగి యిచ్చేస్తున్నాడతను.
పైసా పెట్టబడి లేకుండా అప్పటివేసి
వ్యాపారం చేసుకొస్తున్నాడు. ఆ మాత్రం
నిజాయితీ లేకపోతే ఏలా గడుస్తుంది?”
“నరేఅయితే. రేపుఆదివారం కదాపోద్దున్నే
కనవడ మను. న్యాయంగా చూడతాను.”
రెండో రోజు ఆదివారం.
తెల్ల వారక ముందే వచ్చి కూర్చున్నాడు
ముక్కల సుబ్బారావు. నమస్కారం పెట్టి,
తనను తాను వెరిచయం చేసుకొని, వడ్డీ
రేటు, మిగిలిన షరతులూ వివరంగా
చెప్పాడు. నేను అడక్క ముందే నా అను
మానం గ్రహించినట్టు, తన నిజాయితీ
గురించి సోదాహరణంగా వివరించి చెప్పాడు.
ఒకసారి మాట తప్పితే రెండోసారి ఏముఖం
పెట్టుకొని అడుగతాను సార్? అన్నాడ.
ఒకరికి ఏగొడితే రెండోవారు దగ్గరికి చేర
నివ్వరు సార్ అన్నాడు. నీతి తప్పిన వాడికి
నిలువ నీడ దొరకడు సార్! అన్నాడు. అయి
దేళ్ల నుంచి మీ యింటిముందుంటున్నాను.
నాలుగేళ్ల నుంచి నాంధారమ్మగారి దగ్గర
అన్న తీసుకుంటున్నాను. ఏవ్వడూ మాట
తేడా రాలేదు సార్! కావాలంటే ఆవిణ్ణా
అడగండి సార్! అని గూడా అన్నాడు
అతని వాలకం, మాట తీరూ చూసిన
తర్వాత అతని మీద పూర్తి నమ్మకం
కుదిరింది నాకు. అయినా, ఏందుకైనా
షుంచినది మరోసారి హెచ్చరించాను—
“ఏలా తీసుకెళ్తున్నావో అలాగే తిరిగి
యిచ్చేయ్యాలి. మాట తేడా రాకూడదు.
మరో మనిషికి తెలియకూడదు. అలా జరిగి
తేనే నీకూ నాకూ కూడా మర్యాదగా
వుంటుంది” అన్నాను.
“తప్పకుండా సార్! మీరే చూస్తారుగా.

మీ డబ్బు మీకు వున్నట్లో పెట్టి అప్పజెబు తాను. పుల్లీ మలీ తీసుకెళ్తాను. తీరు సాను" అని, జేబులోంచి చిన్న పద్దుల పుస్తకం తీసి నా కిస్తూ "ఇదుంచండి సీరో! ఏ రోజు దా రోజు యిందులో జమ రాస్తూ వుండవచ్చు" అన్నాడు.

అప్పు తేవటం, యివ్వటం రెండూ అలవాటు లేని నాకు ఈ సార్వాల్యం చిన్న కొత్త గానూ, వింతగానూ వున్నాయి.

మూడు వందలకు మూడు వదిహేతులు పంపి అయిదు మినహాయింపుకొని, రెండు వందల యాభై అయిదు రూపాయలు అతని కిచ్చాను.

"మీరు నాకా మూడు వందలు యిచ్చి పలు తెక్క సారో! ఇవ్వాలనుంచి రోజూ సాయంత్రం మూడు రెళ్లు ఆరు రూపాయలు యిస్తూ వుంటాను. యాభై రోజులో మీ అప్పు తీరిపోతుంది!" అని చెప్పి శంభు తీసుకు పోయాడు ముక్కల సుబ్బారావు.

"ఆ పంపి అయిదు అలా యివ్వండి. ఒక డబ్బాలో వేస్తాను. ప్రతి రోజూ అత విచ్చిన డబ్బు యిచ్చినట్టు ఆ డబ్బాలోనే దాస్తే బావుంటుంది" అంది శ్రీమతి.

ఆ ప్రతిపాదన నాకూ నచ్చింది.

నిదో మనకార్యం చేసినట్టునిపించింది. కానీ అలవ్వంగానే అయినా మంచి వనే జరిగిందని సంతోష పడ్డాను.

ఆ సాయంత్రం ఆరు రూపాయలు తెచ్చి యివ్వడా సుబ్బారావు.

పద్దుల పుస్తకంలో జమ రాసుకున్నాను.

రెండో రోజు కూడా యివ్వడా. వది రోజులు క్రమం తప్పకుండా యివ్వడా. పదకండో నాడు యివ్వలేదు. అడిగితే— యివ్వాల బేరానికి వెళ తేదు. రెండురోజులదీ కలిపి మరుసటి రోజు యిచ్చేస్తా నన్నాడు. కాని, ఆ మరుసటి రోజూ యివ్వలేదు. అదేమటంటే— యివ్వాల అమ్మకం సాగ లేదు అన్నాడు.

ఇ దే మ టం టే— "ఇదింటే లెండి. వ్యాపార మన్న తర్వాత అన్ని రోజులూ ఒక్కలా వుండాల కదా! నాంచారమ్మగారి కుక్కా ఒక్కొక్కసారి యిలాగే జరిగేది. ఒకటి రెండు రోజులు మధ్యలో యివ్వక పోయినా, అమ్మకం బాగా జరిగినప్పుడు లాంటి బకాయాలు తీర్చేస్తుంటాడు.

అంత మాత్రానికే కంగారు పడిపోతే ఏలా?" అంది శ్రీమతి. నిజమే కాబోలు నను కున్నాను.

తరవాత వారం రోజులు గడిచి పోయి నయ్యే. సుబ్బారావు ఒక్క వైసా జమకట్టు లేదు. మనిషి కూడా కనిపించటం మానే శాడు. తెల్లవారక ముందే మూట చిత్తు కొని పోయేవాడు. రాత్రి బాగా పొద్దు పోయిన తర్వాత తిరిగి వచ్చేవాడు.

నాకు అనుమానం వట్టుకుంది. పై కైలే అనలేదు గని మా అవిడకీ అను మానం కలిగినట్టుంది. ఒకనాడు సుబ్బారావు వెళ్లాన్ని పిలిచి అడిగింది. ఆ విష యాలు తనవేం తెలివని నిర్వోహమాటంగా చెప్పేసింది ఆ అమ్మాయి. "అయితే మీ ఆయన రాగానే, వింత రాత్రినా సరే ఒక సారి వచ్చి కనిపించమని చెప్పా" అంది. ఆ అమ్మాయి 'అలాగే' అంది కాని, సుబ్బారావు మాత్రం ఆ రోజు గాని, ఆ మరుసటి రోజు గాని వచ్చి కనిపించ లేదు.

రోజులు గడస్తున్నకొద్దీ నాకు కంగారు చిక్కున కాసాగింది. మా అవిడ పరిస్థితి యింఛ మింఛ అలాగే వుంది. ఇదంతా తనవల్లే జరిగిందన్న పూహతో అవిడ బాద పడుతున్నట్టు వేను గ్రహించాను. అయితే యివ్వడా చెయ్య గలిగిం దే ముం ది? వయావో బయావో డబ్బులు వమాలు చెయ్యాలి.

మా శ్రీమతి సోద్యంలలో ఒకనాడు

తెల్లవారు జాయునే లేచి, దారి కాసి, సుబ్బారావును వెంక్కున్నాను.

"ఏమయ్యా! ఇదేనా ను ర్యా డ?" అన్నాను.

"బేరాలు సరిగా లేవండి."

"ఒక రోజు, రెండు రోజులు. పోసి వారం రోజులు. అప్పటికీ మాటాడవు, ఇంకెంత కాలం అగమంటావు?"

"ఏం చెయ్యమంటారండి? అవసీజను— బేరాలు అప్పులు లేవు. పొద్దు గడవటమే కష్టంగా వుంది."

అతని సమాధానం నాకు వచ్చలేదు. నా దగ్గర అప్పు తీసుకోని, వా ముందు అంత నిరక్ష్యంగా మాట్లాడటం నాకు కోపాన్ని తెప్పించింది. అతను కొంచెం అణకువగా సమాధానం చెప్పి వుంటే నాకు కోపం రాక పోను.

"అయితే ఏ మంటావు?" అన్నాను తాన కలుపుగ వే.

"నే నేమంటాను?"

"ఏమీ అనకపోతే సరిపోతుందా?"

"ఏమన మంటారో చెప్పండి పోని!"

మా సంభాషణ పక్కదారి పడుతున్న ట్టునిపించింది నాకు. ఇలాంటి విషయాల్లో బొత్తి గా అనుభవం లేనివాణ్ణి.

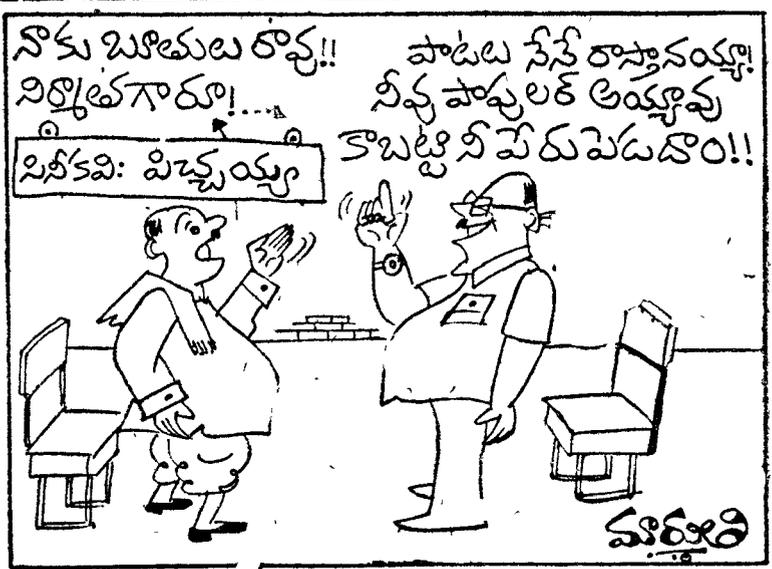
"అప్పు తీర్చమంటున్నావయ్యా!"

"తీరుస్తానైండి."

"ఏవ్వడు?"

"డబ్బులున్నప్పుడు."

"ఏవ్వడుంటాయి డబ్బులు?"



"బేరాలన్నప్పుడు."
 "బేరాలన్నట్టంటా ?"
 "సీజన్ లో."

"సీజన్ వేపుడు ?"

"బేరాలన్నప్పుడు."

ఒళ్లు చుండిపోయింది నాకు. ఇంక
 విగ్రహించుకోలేక పోయాను

"నీ వద్ద తేం తావుండలేదు"

"మీ వద్ద తి అంతకన్న బాగోలేదు."

అక్కర్లేపోయాను అన్న తీసుకున్న
 వాడు మచ్చిన వాడి ముందు వినయంగా
 వుండాలని, వుంటాడనీ నా ఉద్దేశ్యం.
 ఇప్పుడది జరిగటంలేదు వెడ్డ బాధగా
 వుంది నాకు

"అన్న తీసుకున్నప్పుడు గావే మర్యాద
 యిచ్చేటప్పుడు గూడా వుండాలయ్యా!"

"మర్యాద కెప్పుడూ లోటు లేదండి.
 కాని, మీరే నా కోప్పినట్లు మాట్లాడు
 తున్నారు!"

"నేనా ?"

"అవును. మీరే! అన్న యిచ్చినంత
 మాట్లాడ మీరు యిష్టం వచ్చినట్లు

కథ అడ్డం తిరిగింది!

మాట్లాడ నంటే యివతల వాళ్లు
 వదరండి మా కూ మా నా భి మా నా
 లున్నాయి. వడి రోడ్డు మీద విలబట్టి
 అడుగుతూ మర్యాద గురించి మాట్లాడు
 తున్నారు మీరు!"

కథ అడ్డం తిరిగింది! ఇంకే మన
 గలను ?

"డబ్బు తీసుకున్నప్పుడు ఏం చెప్పావు ?
 ఇప్పుడేం చేస్తున్నావు ? మాటన్న తర్వాత
 విలబట్టి కోవాలయ్యా! మానవజన్మ విత్తిన
 త్యాగ కాస్త తీ నిజాయితీ వుండాలి!"
 బాధ కోపం యిలా మాట్లాడించినగో
 వన్ను

"నీతి, నిజాయితీ వుండబట్టి యంత
 నేవు మీ ముందు విలబడి సమాధానం
 చెబుతున్నా నండి అన్న మాటకే కట్టుబడి
 వుండాలనే యింకా మీకు అన్న తీరుస్తా
 వంటు ను లేకపోతే ఏనాడో మీకు నేనేమీ
 యివ్వనక్కర్లేదు అనేసి వుండును!"
 గతుక్కునున్నావేను.

"మీరు నాకేమీ యివ్వలేదంటే మీ
 చెయ్యగలరు మీరు ?" నిలేసి అడిగి డు
 విజో! ఏం చెయ్యగలను? అతడికి
 నేను అన్నయిచ్చినట్లుగా సాక్షాదాతలేమీ
 లేవు. ఇప్పుడే కాదు, అన్నతీసుకున్న పురు
 డణంలోనే అతనామాట అనివున్నా నేనేమీ
 చెయ్యగలిగేవాణి కాను

మళ్ళీ చోరత్తి/తే అంత మాట్లా వినాల్సి
 వస్తుందన్న భయంతో "నరే, నీ చేతిలో
 వున్నప్పుడే యిప్పు" అనేసి వెనక్కి తిరిగి
 వచ్చేశాను.

అటు తర్వాత నిర్భయంగా తిరగసాగి డు
 సుబ్బారావు. తరచు నాకు అరవనడుతూనే
 వున్నాడు అయినా గట్టిగా అడగ లేక
 తోతున్నాను నేను.

'మీకు నేనేమీ యివ్వక్కర్లేదు!' అని
 అతనితో అనిపించుకుంటే - అంతటితో నా
 బాకీ చెల్లి అనంగతి గ్రహించిన వాడినైతే
 ఆ సమాధం జరక్కుండా జాగ్రత్త
 పడతూ నీ నాటికైతూ యివ్వకపోతాడా
 అన్న అశాభావంతో - నెలలు, సంవత్సరాలు
 ఎదురు చూస్తున్నాను. -



క్యాన్సరు విముక్తి

ని పేరం అపల్వణ లా. ఎయిసు, 45 సం. లా ఎ కు గర్భకరు క్యాన్సర్
 వది నట్లు క్యాన్సరు విషణులు నిల యించి 20 నిర్భ కరంబు చికిత్స జరిపిరి.
 దివి వలన న కు సమాప్తం సుఖము నీయలేదు. క్రోని కడుపులో ఒక జ్వరంబు
 మోతాదు అంత గడ్డ శంకెను. దాని ప్రాంతాన నోళ్ళి అధికంగా శంకె నడుమంబు
 నాసి కూడ శంకెను. న చికిత్స విమిత్తం చిక్కడీల్లలో ఉన్నది. యం. బ. బా.
 రవుగారి దగ్గరికి వెళ్ళి మూడు మాసముల దికా మంబు లీనక ని పుర్తిగా
 రోగ్యవంతులై యును న కడంబ లోని గడ్డ వలనగా వాదనలలోనే పుర్తిగా
 కరిగి పోయినది. దినం ప్రస్తుతము 7 గ ట నిశ్శలతో, ఇర్రత్ హాయిగా కాలం
 గడుపుచున్నాను. ఈ విషయంకలవ్వి న రోగము నుంచి ఎయిచ్చేద వది శో
 డ. యం. బ. బా. రావు గారు నన్ను రక్షించినందుకు వెనెంత బుణపడి ఉన్నాను.
 క్యాన్సరునివ్వణులచే పరిక్షించుకున్నాను న లు పుర్తిగా నడుమి నట్లు చెప్పాను.

యు. అహల్యాబాయి W/O జయారాం, అంట నం. 10-3-3/74, మహారాష్ట్రం పెండరబ దు-28

అక్షయ్ గారి అడ్రసు - డా. యం. బా. రావు, క్యాన్సర్ ఇన్ సర్జరీ, అంట నం. 1-1-271/3,
 చిక్కడీచర్ల, పెండరబ దు-20

కలి చేయని స్థలములు	పోస్ట్	రోజులు
1. పెండరబ దులో	64785	(తిని గురువారము, శుక్రవారము)
2. మైదాపూలో - 'పాటల్ సుదారా, ఉస్మాన్ రోడ్, టి. వగర్, మైదాపూ-17	445164	(వేళి కలవారము ఆదివారము)
3. క యంబత్వార్ లో - చెంబ్ ప్లాస్, గవాలిపురం, రైల్వే స్టేషన్ దగ్గర, క యంబత్వార్.	3055౯	(ప్రతి సోమవారము)
4. కెంగుళూర్ లో - పాటల్ అంబికాస్ యం. కి. రోడ్, కెంగుళూర్-1	30266 53271	ఉ 7*ం నుండి. సె. 7 గం., ప్రతి మంగళవారము ఉ 6 గం. రో సె 6 గం.