

# దేవదేవుని దురవస్థ



గభాలన బారిపడనే పదాను, వ్రుప్పాం గుతున్న ఆశ్చర్యంబుధిలో. కాని, మరుక్షణమే, ఆశ్చర్యం దుఃఖముగా మారిందిని గ్రహించా. ఎందుకంటే, ఆ దేవదేవుడంతటివాడు, వార్షింగన్నా యివ్వకుండా, వచ్చిపూచుంటే, చదవడానికొక దండకమైనా, కనీసముక కందపద్యమైనా రాజే అని' అయినా ధైర్యంచేసి, "శ్రీ కంఠచాపఖండన పాకారిప్రముఖ... పాకారిప్రముఖ... ఆ.. ఆ... ఆ" అంటూంటే, శ్రీవారు మందస్మితులై, "చాలే, నువ్వు మాత్రమేం చేస్తావ్, అది రానంటూంటే? సరేగాని యిటు కూర్చో" అన్నారు.

"రాకపోతే వూరుకుంటానా ఆరున్నొక్క రాగంలో సాగదీస్తాగాని" అంటా మనుకున్నాగాని, పుటుకున్న "పరిహాసాలా" అని వొకశాపం పాశేస్తే, ఏడ్చి పోవలసివస్తుందిని నోరు నొక్కుకున్నా.

శ్రీవారు గభాలన మట్లాడడం మొదలు పెట్టారు.

"చూశేనూ" మట్టూ చూశాను, "ఏమిటి?" "అది కాదోయ్" "మరి ఏదండీ" "ఏయ్! నువ్వొక్కడో ఏదో లాగున్నావే? సరేకాని, మీవాళ్లు నన్నెంత యిబ్బందిపెడుతున్నారో చూశావా, నా కగుణను అలుసుగా భావించి?" అన్నారు భగవానులు సీరియస్ గా.

"అవును," అన్నాను మరేమీ తోచక. "అవునేమిటి నీ మొహం," అన్నారు విసుగుగా కాసేపు నిశ్శబ్దం. మళ్ళా మ్రోగింది శ్రీవారి కంఠం. అది మేఘగర్జనములాగా లేకపోయినా, బొత్తిగా డప్పు మ్రోతలాగా మాత్రం లేదని చెప్పగలను.

"ఇదివరకు అర్చకులు పులిహార, దర్శ్యాజనమూ ఆరగింపు పెట్టేవాళ్లు. ఈమధ్య కాఫీ, యిడ్డీలవాటు చేశారు. ఇప్పుడు ఆఫీసర్లు తనిఖీకి వస్తే, కాఫీ అలవాటు మాన్పించి, దర్శ్యాజనాలు బెడితే - నీవే

జెప్ప - ఎట్లా బ్రతకడం?" "బ్రతక్క ఏంజేస్తావ్" అని నాలుక చివరిదాకా వచ్చింది. పాపం, బ్రతకడం యిష్టం లేకపోయినా, చావడానికి వీలులేని గతి బట్టింజేయాలి అది మధ్యంతరహితునికి అని నాకు చాలా యిదయింది. నిజంగా వొక గంట కాఫీకి ఆలస్యమయిందంటే నేను ఆగలేను. నాకు ఏం చేయడానికి తోచక ఆయన చెప్పేది నోరుమానుకుని వింటున్నాను.

"ఈమధ్య వొక అపరచార్యాకు డుదయించి, పత్రికలు గూడా వెలగబెడుతున్నాడని వింటున్నాను" యింకా చెప్పకుపోతున్నారు. కాని, నేను వింటుంటే నా మనస్సు, ఆ పత్రికేజీలు మూడా నాలుగా అన్న తర్కంలో మునిగివుంది. ఇంతలో హఠాత్తుగా పులికి పడ్డాను శ్రీవారి ప్రశ్నతో.

"ఇదిగో, నీవు లేవని రాయటానికి నేనొక పత్రిక బెడితే నీ కెట్లా వుంటుంది?" నాకు నిజమేననిపించింది. ఆ విషయం తల్చుకుంటే వొళ్లు గగుర్పొడిచింది. కాదు మరీ, నేను చచ్చాననెనా కాదు. అసలే లేనని రాయడానికి వొక పత్రికా? ఏం విడ్డూరం? ఇది కలియుగమేనని నాకు నమ్మకం తోచింది. కాని, సానుభూతి ప్రకటనకైనా వ్యవధి యాయకుండా శ్రీవారు మొదలుపెట్టారు, గర్జిస్తూ.

"వాళ్ళను నామరూపాలు లేకుండా చేయగలను, కాని, వాళ్ళు నా బిడ్డలు. నేనే కోపగిస్తే వారి కిక్కడిక్కడెక్కడి? అన్నట్టు, నీవు మా అబ్బాయి శ్రీను చెప్పినది వినలేదా?"

నాపని సంకటంలో పడ్డది. విన్నట్టు జ్ఞాపకం లేదు. వినలేదంటే ఎట్లాచ్చి ఎటు పోతుందో అని చివరకు కష్టమీద "ఊ" అన్నా.

"కలియుగంలో, యిదివరకంత కష్టం లేకుండా ముక్తిమార్గము సాఫలుగా చేశాను. కాని, వొకసారి తలచుకొనే దిక్కయినా లేకుండాపోయింది. పాపం వెరిగిపోతున్నది. అయితే, నువ్వెప్పుడైనా భగవద్దీత చదివావా?"

ఇహ తప్పేట్టులేదు. అందుకని మొహం పగిలినా లక్ష్యపెట్టకుండా బోర్లపడ్డాను.

"దేవా! ఈసారి క్షమించండి. ఈవేళే సాఫలు కేగగలదు యీ పరమాణువు" అని మనవిజేసుకున్నాను.

శ్రీవారు చకితులై, "ఇదేమిటోయ్! గీత చదివావా అంటే సాపటావేం?" అని అడిగారు.

"అక్కడే గీత అమ్ముతారండీ. కొని వెంటనే చదువుకుంటాను."

భగవానులు ప్రసన్నముఖులై, "సరే! మీరందరూ నేను కనబడవని విడుదలకుంటారుగదా, బయటి కొస్తే ఏమన్నా ఉందా? ఎన్నికలో డిపాజిట్లు దక్కించడమునుండి, చేబీ అక్షరమాత్రం నేలు యొక్కవ జేయడమువరకు నా పనే అవుతుందాయ్. రాళ్ళల్లో, చెట్లల్లో, పుట్టల్లో దాగివుంటేనే చంపుతున్నారే-స్వామీ! నా భార్య బరువు 600 పౌనులనుండి 100 పౌనులకు తగిస్తే-పానుకు పది కొబ్బరి కాయలు కొడతామని? ఇక, కండ్లెదట వుంటే-నువ్వే ఆలోచించు!"

నా కిందులో వొక్కటి అబద్ధమనిపించలేదు. ఇంతలో వొక సంగతి తోచింది. ఇందాకటినుండి, యిదవుతున్నాడే, ధూప దీప నైవేద్యము లర్పించకపోయినా, ఆరకప్పు కాఫీయైనా పూయ్యకుంటే బాగుంటుందా అని వెంటనే చప్పన లేచి నిలుచున్నాను.

దేవదేవులు స్తబ్దులై, "నన్ను లేచి పామునా నీ వుద్దేశ్యం?" అన్నారు.

నేను వెంటనే లెంపలేసుకొని, "తప్ప తప్ప, మిమ్మల్ని అనగలడా యీదాసుడు? పోయి కాఫీ తెద్దామని లేచాను" అన్నా బిత్తరబోయి.

శ్రీవారు పరమానందపడి, "భేష్! మనసులో మాట కనిపెట్టావోయ్. పో," అన్నారు.

తరువాత నేను తెచ్చిన కాఫీని మెచ్చుకుంటూ, "బతే 'strong' గా ఉందోయ్! ఎవరు చేశారు?" అని అడిగారు.

(3-వ పేజీ చూడండి)

★ శ్రీ భండారు పర్వతాలరావు ★

# దేవదేవుని దురవస్థ

(21-వ పేజీ తరువాయి)

అంతట బసయిపోయి, "నే నేనండి కలిపింది" అన్నాను ఎరక్క.

శ్రీవారు రుద్రులై పోయి, "ఓరీ! నీచా! కాలేజీగుడ్డలకంపుతో కాఫీ తేసి పోస్టివి గదరా! సస్వాసీ! చూడు, నీ పాపిష్టి చేతి నేమి చేసినదో" అంటూ వొక గడ్డిపోచను కైకొని నా కుడిచేతిమీద వేశారు. "My God! ఏం Tragedy!"

కొంచెము తెప్పరిల్లుకొని చూచేసరికి, నేను మంచంక్రింద ఉన్నాను. శ్రీవారు కనపడలేదు. చేయి చూసుకునేసరికి బొబ్బ యొక్కి పుంది!

నేను మరొకసారి ఉచ్చెత్తుగా ఉట్టాం గిన ఆళ్ళిర్యాంబుధిలో స్నానము తేస్తూండగానే, గదిలోంచి మా బావ అంటూన్న మాటలు వినిపించాయి.

"ఇదిగో! మీ తమ్ముడు ఏదో ప్రైజులు కొంటేడని సంతోషిస్తుంటివే, చూడు. చేతి మీద సిగరెట్ అంటించినా తెలివరాని మొద్దుని."



## ఆయాచిత సత్కారం

(11-వ పేజీ తరువాయి)

వాడనేసరికి ఎందుకన్నానా ఆమాట అని పశ్చాత్తాపబడ్డాను. సరే ప్రయత్నిస్తానే అన్నాను. వాడూ కొండంతభారం వదలి నట్లుగా తృప్తిగా వెళ్ళిపోయాడు.

రోజులు గడచినవి. నేనూ యీ విషయాన్ని సంపూర్ణంగా మరచి పోయాను. రోజూ డిప్టీమాజిస్ట్రేటు యింటికి పోతూనే ఉన్నాను. రావూ మాయింటికి వస్తూనే ఉన్నాడు. యిద్దరం కారుషి కార్నూ క్లబ్బురోమాన్సు సడుపుకూనే ఉన్నాం. కానీ ఎన్నడూ నే నావిషయం ప్రస్తావించినే లేదు. అతడూ యిలాంటి విషయాలు వాతో ఎన్నడూ మాట్లాడలేదు.

ఒకరోజున అనే కూర్చోలో కూర్చోని పనేండ్లనాటి పాతపేపరు చదువుతున్నాను. వెళ్ళాం పుట్టింటికి వెళ్ళింది. మనస్సు చిక్కాకుగా ఉంది. యింతలోనే పోస్టుల్యాం వచ్చి తలుపుతట్టాడు. నాకేమైనా పేపరు వచ్చిందా అన్నాను. మీకు విడొందలు మనియార్డరూ ఒక రిజిస్టర్ కవరూ వచ్చిందండీ అన్నాడు. నాస్థూలు జీవితంలో ఎన్నడూ యాభైకి ఎంచి మనియార్డర్ రాలేదు. ఏ హిందీపత్రికా సంపాదకుడూ నాకు పదికి ఎంచి పంప

లేదు అని విద్వారపడుతూ డబ్బు తీసికొని పోస్టువాడి మామూలు వాడికిచ్చి కవరు చించి చదివాను.

థియర్ బ్రదర్, కృష్ణుడిని వదిలి పెట్టారు. అనుకున్నంతా నెరవేర్చావన్న మాట. ప్రాసిక్యూషన్ సాక్ష్యం బలంగా ఉంది. ఐనా కేసుకొట్టివేయబడింది. కారణ మెవ్వరికీ తెలియదు నాకు మినహా. ఈ నా కృతిజ్ఞతాపూర్వమైన బహుమానాన్నంగీకరించగలవని ప్రార్థన. — శేఖరం



## బైబి బా బర

(31-వ పేజీ తరువాయి)

నినతిగా తన ఓటమిని స్వయంగా ఒప్పుకొన్నాడు.

ఇక యెవరు మాత్రం ఏం చేయగలరు? అక్కరుబాదుచూ కంట తడి పెట్టుకొని బైజూను పిలిచి, "తాన్ నేన్ కు యెటువంటి శిక్ష విధిస్తావో విధించుకోమని అతని ప్రాణాల్ను బైజూకు వప్పగించేశాడు. తాన్ నేన్ తో పాటుగా, చక్రవర్తి, ప్రజలూ కూడా బైజూ ఉరిశిక్ష విధించగలడని నమ్మారు. కాని బైజూ నవినయంగా, "ప్రభూ నాసరస్వతి. పరులకు హానిచేసే

నిర్భాగ్యురాలు గాని నిర్దయురాలు గానీ కాదు. నాగురువుకు యిచ్చిన వాగ్దానాన్ని బట్టి, ఎండరి ప్రాణాలనో బలిగొన్న యీ విద్వాంసునికి సయితం, నేను కేడు చేయలేను. కాని చిన్నమనవి నా దొకటి. మీరు మన్నించాలి. నేటినుండి ఆగ్రా నగరంలో వున్న యీ కరివళాన నాన్ని రద్దుచేయాలి. అదే నాకు పదివేలు"

అంతటితో చక్రవర్తి కళ్ళకు క్రమిిన మాయపార తొలగిపోయింది కృతిజ్ఞతతో పరిపరివిధాల బైజూను పొగిడి, యెంతో గౌరవించి, సత్కరించాడు. ప్రజలు సైతం బైజూను దేవతామూర్తిగా గౌరవించారు. తాన్ నేన్ తన పశ్చాత్తాపాన్ని వెలిబుచ్చి వెక్కి వెక్కి యేడ్చాడు. దానితో అతని హృదయభారం తగ్గి పోయింది.

బైజూ ఆ తర్వాత కూడా తన గానకళా నైపుణ్యాన్ని పరోపకారానికే ఉపయోగించి తన కీర్తిని శాశ్వతంగా నిలబెట్టుకున్నాడు. ★



"ఎదురు చూపు"

చిత్ర కారికాని  
అంబేద్కర్ జి.ఎం.ఆర్.  
మద్రాసు 2