



నిడమర్తి సత్యనారాయణమూర్తిగారు, బి.ఎ. [సారస్వత సమాజము]

స్వర్ణమయాజుల సత్యనారాయణ యమే
 వ్యాసయినాడు. చదువుకొనే
 రోజుల్లో క్రమంగా తెలివితేటలతో చదవడం
 చేత యెక్కడా ఫేలుకాకుండా పైకివచ్చాడు.
 యమే వ్యాసవగానే చెన్నపట్నం కళాశా
 లలో హిస్టరీపండితుడుగా ప్రవేశించాడు. ఇం
 గ్లీషుకూడా బాగా వ్రాయగలడు నెలకి రెండు
 వందలివ్వడంచేత భార్య తనూమాత్రం పొడి
 లేని యిస్తోకులాగ వుండడంచేతా అవి ఖర్చు
 పెట్టి హాట్టూ బూట్టూ కొని కిర్రుగా వుండే
 వాడు. అక్కడ దొరలందరూ స్నేహితులు.
 ప్లిలికికూడా యీయనంటే మంచిగౌరవము,
 ప్రేమా వుంది. బాగా చదువు చెపుతాడు.
 భేషజంలేదు. నెమ్మదిగలవాడు. ప్లిలికింకేమి
 కావాలి? కిష్టమ్మలాగ వస్తుతూ కబుర్లుచెప్పితే
 తాండవ మాడిపోతారు.

తండ్రి ఛాందసుడైనా, మామగారాహి
 తాగ్ని అయినా సత్యనారాయణ నవీనభావ
 ప్రేరితుడు. వీరేశలింగంగారి శిష్యకోటిలో
 వాడు. విధవావివాహాలన్నా పంచమోద్ధార
 ణమన్నా చెవి కోసుకొనేవాడు. వాల్మీళి కెల్లి
 ఫలహారాలు చెయ్యడంకూడా అప్పుడప్పు
 డుంది. సీతమ్మ మొట్టమొదటి రోజుల్లో అల్లా

చెయ్యకూడదని మందలించేది; కాని ఫలితం
 లేక వూరుకుంది. ఇత నిల్లా చేస్తాడని తండ్రికి
 మామగారికి తెలిసినా వద్దంటే మి దపడతాడే
 మోననే భయంతో కిక్కురుమనకుండావూరు
 కున్నారు. మొట్టమొదటినుంచీ అతనికల్లాంటి
 స్వాతంత్ర్యము వుంది. వెలీ గిలీ అనే మాట
 కూడా లేదు. 'అన్నవాళ్లకన్నంతా' అని
 లోజుల్లోపల తెంపలేసు కూరకున్నారు.

సత్యనారాయణకి కలిగిందల్లా ఒకకూ
 తురు ఒకకొడుకూమాత్రమే. కూతురు కమల
 మ్మకు పదహారేళ్లుటాయి. స్కూలుఫైనలు
 చదువుతోంది. ఇంకా వివాహం కాలేదు.
 చాలా బుద్ధిమంతురాలు. తన చదువేమిటో,
 తల్లికి పనిసాయము చేయడ మేరుటో తప్ప
 మరేమీ గొడవలేదు. తల్లి బాగా చదువు
 కోకపోవడంచేత తాను పేషర్లలో చదివిన
 విషయాలు వింతంగి ప్రతిరోజూ కమల ఆ మెకు
 చెప్పచుండును. సత్యనారాయణ సాయంత్రం
 క్లబ్బునుంచి వచ్చేసరికి వంటచేసి సీతమ్మ సిద్ధ
 ముగా వుండేది. అప్పుడు వాళ్లందరూ ఏకంగా
 కూర్చుని భోజనాలుచేసి కొంచెంసేపు కబుర్లు
 చెప్పకొనో, కమలచేత సంగీతం పాడించో
 ఆనందిస్తూ వుండేవారు.

కమల ఇతరగొడవ లేమీలేకుండా చదు
 వుకొనేది. బల్లోకూడా ఎవరితోనూ స్నేహాలు

లేవు. తరగతిలో బాగుగా చదువు బాలికయగుటచే వారింటి కెదురుగా నున్న రామస్వామి అయ్యంగారి కుమార్తె ఆండాళ్లు కమలతో చదువుకు నెండుకు వచ్చేది. ఆండాళ్లు ఇరవై యేళ్ల మనిషి. తండ్రి దివ్యజ్ఞానసమాజికుడు. స్త్రీ స్వచ్ఛాభిలాషి. అందుచేత తన ఏక పుత్రీక యగు ఆండాళ్లకు వివాహము చేయక చదువు చెప్పించుచుండెను. ఆండాళ్లు తెనుగు బాగా మాట్లాడ గలదు. కలిసిగొట్టు మనిషి. నెమ్మదిగలది. అందుచే నీతమ్మ ఆమె ను ఎక్కువప్రేమతో చూస్తూవుండేది. కమలతో కలిపి ఆండాళ్లకు కూడా చదువు చెప్పతూ పూజేవాడు సత్యనారాయణ. కమల, ఆండాళ్లు అక్కచెల్లెళ్లవలె కలిసివుండేవారు. ఆండాళ్లు కమలతో చదువుకుని ఒక్కొక్కప్పుడు రాత్రిం దక్కడే వుండేది.

౨

ఆండాళ్లు సత్యనారాయణగా రింట్లో చదువుగా తిరిగేది. ఆయనకూడా శ్రద్ధ తీసుకొని కూతురుతో కలిపి ఆవిడ్లకు చదువు చెప్పేవాడు. కాని కాలం ఒక్కలాగున వుండదు. చూపుల్లోవుండేమహిమయేమోగాని సత్యనారాయణ ఆండాళ్లను చూడగానే మారిపోయినాడు. మునుపటి ఉన్నతభావములను మంట గలిపి నిష్కలంకమైన జీవితమును మచ్చపాల్చేసినాడు ఆండాళ్లకూడావలపువలలజక్కెనువారి దుర్వర్తనము దాగునని వారభిప్రాయపడ్డారు. కొంతకాలము గోష్ఠ్యముగానే వుంది.

కాని యొకనాడు కమలమ్మ మేడమీద గదిలోకి ఆండాళ్లకొరకు వచ్చింది. ఆ సమ

యానికి సత్యనారాయణ ఆండాళ్లకళ్లు వెనకనుంచి మూసి నిలుచున్నాడు. కమలమ్మ తెల్లబోయింది. తండ్రి చర్య కాళ్ళర్యకాది. కాని గుట్టగొప్పి వడంచేత తల్లికైనా చెప్పకుండా పూరుకుంది. కళ్లు మూసినంత మాత్రమున హేయముగ ననుమానించుట భావ్యము కాదని యామె తలంపు. మరల కొలది దినములకు సత్యనారాయణ ఆండాళ్లని ముగ్ధపెట్టుకొనుచుండగా చూచెను. వ్యాపారము బాగుండలేదని యూహించి యేకాంతముగా ఆండాళ్లని పిలిచి “ఎంత పెద్దవాడైనా వాత్స్య పూర్వకముగనైనా మగవానికి వనిత యింత చనువిచ్చుట తగనిదని కనుక అట్టి ప్రవర్తనము మెచ్చుకోతగనిదని” చెప్పి కమలమ్మ మందలించింది. ఆండాళ్లు తెల్లబోయి యేమీ జవాబు చెప్పలేదు.

ఆండాళ్లు తమ యింటికి వచ్చుట అరికట్టవలెనని కమల చూచింది. కాని తండ్రి వత్తిడివలన అట్లు జరుగలేదు. అయ్యంగారి కూతురు యథాప్రకారంగా వస్తోంది. చేయునదిలేక తన యనుమానమును తల్లి కెరిగించుటే కర్తవ్యమని యూలోచించెను. నీతమ్మ ఆచూటలు వినగానే బాదుకొన్నది. మనిషి అనూయకురాలు. గడుసు పోకడలులేవు. తనకు చదువు వచ్చినా రాకపోయినా ఇన్ని దినములునుండియు విద్యాధికుడగు భర్త తనయెడల విశ్వాసముతో సంచరించుచుండెను గదాయని పొంగిపోయే నీతమ్మ కీవార్త అశనిపాతమువలె నుండెను. అందుచేత రాత్రి భోజనము చేయుచుండగా కంట నీరెట్టుకుని

'ఏమండీ యిదేమన్యాయం. నన్నిట్లా యేడ్చిం చుట తగవాలని తన యెఱిగినది చెప్పెను. సత్యనారాయణ జవాబు చెప్పటకు సిద్ధముగ లేడు. అందుచే కోపగించి భోజనము మాని లేచిపోయెను.

అక్కడనుంచి రోజురోజూ భార్యాభర్తల పొరపు లతిశయించాయి. సత్యనారాయణకి కూతురి చదువు విషయములో శ్రద్ధతగ్గింది భార్యతో సరిగా మాట్లాడుట మానినాడు. ఆండాళ్లతో ప్రసంగములు బాహుటముగా మొదలుపెట్టెను. చేయునదిలేక తల్లి కూతురు కూడా ఆవిడతో మాట్లాడడము మానిరి. అది సత్యనారాయణకు మరింత కోపకారణమైనది. ఆపిల్లి విషయమున నేచైన నీనడింపు వాక్యము వినబడితే సత్యనారాయణ కోపగించుకొని తిట్లు కొట్టువరకూ గ్రంథము నడిపేవాడు. అల్లకుంబెల్లముగాజూచిన భార్యా పిల్లలను సత్యనారాయణ నిష్ఠురముగ జూడసాగెను. వారికి కావలసిన యావశ్యకములను గూడ అతడు సరిగా ఇచ్చుట లేదు. భర్తయందు కలిగిన యీవిచిత్ర పరిణామమునకు సీతమ్మ కడుపుచెరువై పోయినది. ఎదిగినప్పి ఆవివా హితమైయింటనున్నది. 'నా' అన్నవారు లేని అరవఅరణ్యము చెన్నవట్లము. తండ్రికి వ్రాస్తే మొగు డల్లరిపాలవుతా డని భయము. ఏమిచేస్తుంది? గుడ్లనీళ్లుగుడ్లను గుక్కుకొని భగవంతునివై భారమువేసి భర్తచేయు అవ మానములను భరించి యూరకొనెను.

3

ఒకనా డేంజరిగిందంటే ఆండాళ్లకి మంచి నీళ్లు తెమ్మని కమలతో చెప్పాడు సత్యనారాయణ. ఆసనిచెయ్యకం కమలమ్మ కిట్టములేక పోవడంచేత తండ్రిమాటకు జవాబు చెప్ప కుండా క్రిందికిపోయి 'అమ్మా! ఆరాక్షసికి మంచినీళ్లు తెమ్మన్నారు బాబయ్యగారు. నేను తీసుకువెళ్లను. నువ్వుకూడా మాట్లాడకుండా వూరుకో' అని అంది. 'ఎందుకే. తీసుకువెళ్ల యియ్యి. మళ్లీ ఇదోకారణంగా మూలకూడు చేస్తారు. ఈఅల్లరి అంగామా ఎందుకూ' అంది సీతమ్మ. 'ఇందుకనే ఇల్లాసాగుతోంది. నీమెత్త దనంతోనే ఆయన్నిల్లా అయినారు వూరు కుందూ' అంది కమలమ్మ.

ఇంతలో పిలుపుమీద పిలుపు, పిలుపు మీద పిలుపు వచ్చాయి పైనుంచి. కాని జవాబు వెళ్లలేదు. సత్యనారాయణ దడదడ కోపముతో కిందికిదిగివచ్చి 'కమలా! మంచి నీళ్లేవీ' అని అరిచాడు సత్యనారాయణ. ఇంకో జవాబులేదు. 'నడు' మంచినీళ్లు తే'. కడలేదు కమల. 'తేవాలని నీకేనా తెలియదా?' అని సీతమ్మవంక తిరిగి అంటూండగా ఆవిడ గ్లాసు తో నీళ్లుతెచ్చి 'ఇవిగో తాగండి' అని చేతి కిచ్చింది. 'పైకి తెమ్మన్నాను. కమలా రా! అన్నాడు. కాని ఆపిల్లి కదలలేదు 'ఈ వెధవ అభిమానాలు వదలి చెప్పినట్లు చెయ్యి. పైకి తీసుకు నడు' అని కూతురివంకచూచి కద లకపోవడమువలన కుద్దుడై రెండు లెంపకా యలు వేశాడు. అంత సీతమ్మ అడ్డువెళ్లి 'ఎదిగిన పిల్లని చెయ్యిచేసుకోవడ మేమిటి'

మీరు తెలిసినవాళ్లలా చేయుట బాగుండలేదు. పోరునష్టం; పొందులాభం. మీశాంతమంతా యేమైనది' అని అన్నది. భార్య అడ్డురావడంతోనే మండిపడి సత్యనారాయణ ఆవిడనికూడా చితకతన్నినాడు.

సీతమ్మ ఓర్పుతో వూరుకున్నది. కమల మాత్రమాలా వూరుకోలేకపోయినది. కొంచెమునే పాగి తండ్రి గదిలోకి వెళ్లింది. కోపము తగ్గక మీసాలు కొరుక్కుంటూ పచారుచేస్తున్న తండ్రిని చూచి

“మీతో మాట్లాడాలని వచ్చాను” అని అంది.

“ఏమీ మాట్లాడ నవసరములేదు. నాయెదటికిరాక అవతలికిపో”.

“వెడతానుగాని...” అని యింకా యేమో చెప్పబోవ ‘అవతలికిపో’ అని ఆమెను గెంటితలుపు వేసుకొని ఒకడూ కూర్చుండెను.

౪

భార్యలిట్టే బాధపడలేక వారినందరిని సెలవుల పేరు చెప్పి రాజమహేంద్రవరము పంపి సత్యనారాయణ చెన్నపట్నములోనే

యుండెను. ఈతూరి సెలవులకు ఇంటికిపోవలెనని యతడు తలంపలేదు. సీతమ్మ పుట్టిటివద్దనుంచి వ్రాసిన యుత్తరము చదువుచు గదిలో పచారు చేయుచుండెను. అంతకు ముందే ఆండాళ్లు బల్లపై పెట్టిన పుస్తకపు పుటలు గాలికి దడదడ తిరిగి అందున్న యొక గిట్ట అంచుల లెటరుపేషరు క్రిందపడెను. పరధ్యానముతో నున్న సత్యనారాయణ దృష్టిని ఆ అంచు ఆకర్షింప నతడు దానిని పైకెత్తి యందు వ్రాయబడిన యుత్తరమును చదివెను. ఆండాళ్లొకొక ప్రియునకు సగము వ్రాసిన యుత్తరమది. అది చూచి సత్యనారాయణ బిక్క చచ్చి ‘నేనెంత వెర్రిని.’ అనుచు భార్యవ్రాసిన యుత్తరము తెరచి ‘వావి వీడి మిమ్మెట్లు వలచినదో అటులే యితరులను గూడ వలచునన్న సంగతి కామోద్రేకమున మీరు మరచితిరి.’ అని చదివి ‘అవును. ఇదేమి? ఇంతకు ముందుగా నాపై ప్రేమ చిప్పిల బలుకుచు నీయుత్తరమును వ్రాసినది. ఛీ, నాయవివేకము నే మనవలె?’ అనెను. ‘రెండు దినములలో వచ్చెదను. జెగ్గింకు’మని భార్యకు పుత్తరము వ్రాసి పోస్టులో పడవేయుటకు సత్యనారాయణ వెళ్లినాడు.

