

## ఆగమ 15 న

ఒక సంవత్సరంలో నిన్నటివరకూ నేనూ బానిసనే.  
ఏ సంవత్సరంలోనో నేటినుండి నేను స్వతంత్రుణ్ణుట!

ఔను! కాదనేందుకు నాకు స్వాతంత్ర్యం లేదు.

'నల్ల'పిల్ల నా కళ్ళకు కన్పించింది. నల్ల పిల్లని కన్న  
రోజుల దారి వేరు. ఆ రోజుల్లో కాలుగాలిన పిల్లిలా తిరిగేం  
దుకు వీలుండేది; పనిలేని మంగలి కన్పించేవాడు కాదు. పది  
మంది దారికి అడ్డం వెళ్ళి 'ఏమిటి? ఎందుకు? ఎట్లా?' అని  
అడిగితే జాబులో, జవాబులో ఖరాబైన మొఖాలో, రక్తం  
విరిగిన ఆకారాలో...కన్పించేవి.

నాకేమీ కన్పించలేదు! నవ్వే పువ్వులూ, నడిచే  
మనుష్యులూ, పాడే పక్షులూ, చదువుకున్న ముఖాలూ,  
తోటలో వసంతమూ, కడుపులో ఏదీ — ఒక్కటి కన్పించ  
లేదు.

విస్తుపోయాను.

"ఏమిటి!" అందాం అనుకున్నాను. వెనక నిలబడ్డ  
ఖాకీలాగు గరగరమంది. "ఎందుకు?" అందామా ఎర్రటోపి  
కరుస్తుంది.

"ఎట్లా?" అంటే "ఏం?" అంటే నాకే నా వాళ్ళని బ్రది  
కుండగా చూచేందుకు వీలుంటుందో వుండదో —

బుర్ర వేడెక్కింది. నిద్ర పట్టలేదు. తలంతా దిమ్మె  
త్తింది. కనుబొమ్మలు కంపించాయి; కలసిపోత వేమోననిపిం  
చింది. శరీరమంతా మాట్లాడాలని బాధ పడుతున్నా మూగ  
వాడలా మెలికలు తిరిగింది. మెడ జిమ్మున లాగింది. శరీర  
మంతా చెమటలు కక్కింది ; మండుతూన్న చలిమంటలాగ  
బుగబుగలాడింది. గొంతు తడి ఆరిపోయింది. పచ్చి వెల  
క్కాయ మ్రింగుడు పడకుండా గొంతులో ఇరుక్కున్నట్ల  
యింది. మసలుతూన్న మనుష్యుల మాటలు జ్వరం ఉధృ  
తంతో, మగత బాధపడుతూన్న మనిషికిలా వినిపించాయి  
కుడి కన్ను అదిరింది. బజారున పడ్డాను.

స్వాతంత్ర్యదినం! శేలవు!

కొట్టుమీదా, కాఫీ హోటళ్ళమీదా జండాలు  
ఎగురుతున్నాయి. మనుష్యులు కన్పించలేదు. బజారంతా  
మరుభూమిలాగుంది. అక్కడక్కడా యెక్కడ చూచినా  
ఎర్రటోపీలు 'భో' అంటున్నాయి. నాకు భయమేసింది; పరు  
గెత్తాను.

కళ్ళముందు చీకటి వుంగరాలు తిరిగాయి. చుక్కల్లేని  
ఆకాశం సన్ను నిలేసింది. "ఎక్కడికి?" అని వురిమింది. ఉరి  
మింది వుర్వో, వియత్తో? నాకు కనిపించిన నేల నాలుగు చెర  
గులూ మా యింటి ముందున్న వ్యాపారి పొట్టను కప్పి వై  
కుబికాయి? పొట్ట లేచింది. పొట్ట అడుగున వున్న చీకటి  
అరచింది. "ఎక్కడికి?"

నేను తెల్లముఖం వేశాను. నిజంగానే "ఎక్కడికి?"

పొట్ట కదిలింది. పొట్టమీద ఇనుపచువ్వల మొసలు మొలిచాయి. మొసలమధ్య నడిబొడ్డు ద్వారం విచ్చుకుంది. ద్వారం వెనుక పేగుల నిచ్చెనులూ, ఎముకల మెట్లూ, చూస్తే చికాకు వేయలేదు! మెట్లుదిగిన నర్తకీ సమూహం; నగ బృందం. బృందం ఆభరణం మొలతాడు. మొలతాటి బిళ్ళలు రూపాయలు, ఘల్లుమన్నది మొలతాడు; రొమ్మ వంపులు తిరిగింది. జఘనం సుళ్లు తిరిగింది. తలలేని బృందం తై తక్కలాడింది. చీకటి వెనుక కారుచీకటి. కారుచీకట్లో తారట్లాడుతున్నవి టోపీలూ, లాఠీలూ, బాయె నెట్లూ, తుపాకులూ; ఇనుప సూటూ.

“ఏమిటది?” అందాం అనుకున్నాను. కనపడని కాలు ఒక తన్ను తన్నింది. ఇనుప చువ్వల మొసలు రాక్షసి గోళ్ళలా విచ్చుకున్నవి.

“ఎందుకు?” అసబోయాను. మరఘిరంగి “ఘాం” అంది. ఆ అదురుతో నదిరి యినుప చువ్వల కొసల రాక్షసి గోళ్ళకి అందనంత దూరంగా వెనక్కిపడ్డాను.

ఇబ్బన్ జ్ఞాపకం వచ్చాడు; స్వతంత్రుడు బురదలో దొర్లకూడడు. తన ముఖంమీద తానే వుమ్మేసుకునేట్లుగా ప్రవర్తించకూడదీ స్వతంత్రుడు.

అర చేతులు వెనక్కి త్రిప్పి వేళ్ళమీద కాళ్ళు చాచి, వెన్ను వెనక్కి వంచి నేలమీద కూర్చోబోయాను. “ఘాం!” అన్న మరఘిరంగి నిప్పురవ్వలు తృటిలో మెరిశాయి. గుడ్డలు లేని ఆడవాళ్ళు మానాన్ని చేతుల చాటున దాచుకుంటూ,

జారిపోయిన గౌరవాన్ని, వూడిపోయిన సిగ్గునీ చేతులతో రొమ్ముల కదుముకుంటున్నారు. గోచీల్లేని మగవాళ్లు విడిపోయిన గుప్పెట్లతో ముందుకువచ్చే ముప్పట్ల తలలొంచి, మోకాళ్లు మడిచి కళ్ళల్లో శూన్యాన్నీ, గగనాన్నీ చూచుకుంటున్నారు. పసివాళ్లు నోళ్ళల్లో వేళ్లు పెట్టుకొని చీకుతున్నారు; ముసలివాళ్లు మోకాళ్ళలో యిరికించుకుని డొక్కలదిరేటట్లు వెక్కి వెక్కి యేడుస్తున్నారు...

ఆడవాళ్ళనీ, మగవాళ్ళనీ, పసివాళ్ళనీ, ముసలివాళ్ళనీ కక్కిన మరఫిరంగి మాయమైనది. ఫిరంగి పునాదులు సలసల మన్నవి. చమురులేని నెత్తురు బుడగలు కొట్టుకుంటూ ప్రవహిస్తోంది. చివరల్లేని నిచ్చెనల చివర సిగ్గు, శరమూ, చీమూ, నెత్తురూ,.....

ఉరిమింది ఉర్వో, వియత్తో! “నేను నీవాడ!” నాకు పేగులు తోడినట్లయ్యింది. రూపులేని తాలుపు తల, మెడ లెనక్కి వంచి పైకి చూచినా కన్పించలేదు. పొట్టలో అలలు పెరిగినయి; పొట్ట నవ్వింది. ప్రక్కనున్న కొండలు కదలినై. తలలేని మొల నన్ను తరిమింది.

పరుగెత్తాను, గుండెలదిరేటట్టు; కాళ్ళరిగేట్టు... ఆడవాళ్ళూ, పసివాళ్ళూ; ముసలివాళ్ళూ నా వెంట బడ్డారు, నా వెన్నంటారు. నన్ను వేటాడతారేమోనని భయం వేసింది. గుండెలదిరినా, కాళ్ళరిగినా నిలబడాలనుకున్నాను; నిలబడలేక పోయాను; గాలి పీల్చలేకపోయాను. వాళ్ళ వెనక నడిచే తలలేని మొల నాక్కనిపిస్తుందేమో!

వెనుతిరిగి చూడలేదు; పరుగెత్తాను. ముందుకే...  
భవిష్యత్తులోకి!

నా ముందు ఒక నీడ కదిలింది. నీడ వెనుక నీడలు  
కదిలాయి. ఎవరివి యీ నీడలు? భవిష్యత్తులో కదిలే యీ  
నీడలు ఎవరివి? ఎందుకీ వూరేగింపు?

“ఎవరు?”

హోవార్డ్ ఫాస్ట్! శీతాకాలంలో ‘జెర్సీ’ తొడుక్కున్న  
ట్లయినది. శరీరమంతా విశ్రాంతిని తొడుక్కుంది: సన్నా  
శాంతినీ కలిపి కుట్టేశాడు!

“నిన్ను జైల్లో పెట్టాలా! బయటపడి భవిష్యత్తులో  
కెట్లా వచ్చావు? ఎందుకీ వూరేగింపు?”

“ప్రాణహానికన్నా దుస్సహం మానహాని!” పలికాయి  
వెనుకనున్న నీడలు; నడిచే నీడలు.

ఫాస్టు పెదవులు విప్పాడు. అక్షరాలు దొర్లాయి.  
దొర్లిన అక్షరాలు మాటల్ని మార్చాయి. మార్చిన మాటల  
వెనుక నిలబడిందొక పెద్ద మాట. “ఫ్రీడమ్” ... హక్కు  
వుంది; నాకు హక్కున్నది. బానిసత్వంలో బ్రతికే కంటే  
చావటమే మెరుగు. నా హక్కులన్నీ లాక్కున్నావ్. చచ్చే  
హక్కుని లాక్కోలేవ్!...

విస్తుపోయాను చస్తానా?

ఫాస్టు పెదవికదిపాడు. మానవులు పంక్తులు తీరారు.  
ముదలున్న పంక్తికి చివర కన్పించలేదు. చివరిలో భవి

ష్యత్తు! పంక్తుల్లో నీడలు కదిలాయి. కదిలే నీడలు కత్తులు పుచ్చుకున్నాయి.

ఫ్రీడమ్ పగిలింది. పగుల్లో పర్వతం నిలిచింది. యోజనాల యెత్తుమీద నిలబడిందొక మొండెం కాలు. మొన కదిపితే యోజనాల లోతుల్లోకి జారిపోతుంది. లోతుల అడుగున పారుతోంది చీకటి సంద్రం. సముద్రం ఘోషలో 'బిక్కు బిక్కు'ల పెల్లులు విరిగిపడుతున్నాయి.

“బ్రదుకుతున్నావా?”

“ఆహా!” అన్నది మొండెం.

చీకటి “ఘాల్లు” మంది. కత్తవనణిచే కాలుమీద కూర్చున్న దొక తల.

“ఏం?” అన్నాను దాంతో.

తలలో కళ్లు మెరిశాయి. ముందుకు చూచే కళ్ళల్లో వెనక కన్పించింది. వెనక్కి జారగిలబడి కూర్చుందొక ముది.

“ఏమిటి?”

“నా బిడ్డ!” అన్నది ముది చేతులు కదుపుతూ. కదిలే చేతుల అరచేల్లో నెత్తురు కార్చే కండ.

“ఎందుకు?”

మాట్లాడని ముది, పడి పేరుకున్న నెత్తురుబొట్టు వైపు వంగింది. బొట్టులో పుట్టే జనం బారులు తీరింది!

“ఇంకేం?”

“ఉన్నది ఒక్కటే” అన్నది ముది. అసంతృప్తి! ఎన్ని కావాల్సియి లా అయ్యే ఒక్కటులు! ఈ ముదికి!

కత్తనసణచే కాలుమీద కూర్చున్న తల నడిగాను. ఫ్రీడమ్లో మొదటి సున్నా యేమైంది?

తల చూచిన దిక్కుకు చూచాను. మొదటి సున్నా వుంగరమై గింగిరాలు తిరుగుతోంది. గింగిరాల్లో నిలబడ్డ మొండెం తలక్రిందైంది. తలక్రిందైన మొండెమూ, గింగిరాలు తిరిగే వుంగరమూ అల్లంత దూరాన అదృశ్యం అయ్యాయి.

“మిగిలిందేమిటి?”

“ఫ్రీడమ్!” అన్నది తల.

“ఏమిటి?”

“రక్తాక్షురాలు!” అన్నది తల. పారే సెలయేటి మీద తేలే రాబ్బున ఆలపించాడు. “రక్తాక్షురాలు!” పెరుగుతూన్న పర్వతాలు. ప్రతిధ్వనించాయి రక్తాక్షురాలు!

నా వెనక నిలబడ్డ ఆడవాళ్ళూ, మగవాళ్ళూ, పసివాళ్ళూ, ముసలివాళ్ళూ అన్నారు. “రక్తాక్షురాలా!”

“ఛాను!” అన్నాయి తలలో మెరిసే కళ్ళు. “సర్వమానవ సౌభాతృత్వం!” అన్నాయి ఆ కళ్ళు.

ఆడవాళ్ళు, మగవాళ్ళూ, పసివాళ్ళూ, ముసలివాళ్ళూ వెక్కిరించారు. తలలేని మొలతై తక్కలాడింది.

“సర్వం సమానం!” అన్నారు వాళ్ళు. తలలేని మొల సవ్వింది. వాళ్ళ చెవులు చిల్లులుపడ్డాయి.

“నా దృష్టిలోనూ మీరందరూ సమానులే” అన్నది తలి లేని మొల.

“ఆఁ!” అన్నారు వాళ్ళు.

“ఓహో!” అన్నవి కదిలే నీడలు.

“మీరందరూ సమానులే! పెద్ద గుండు సున్నాలు!” అన్నవి ఆ నీడలు. తలలేని మొల భోరున ఏడ్చింది.

రాబ్బన్ పాడాడు. పెరిగే పర్వతాలు నిప్పులు చిమ్మాయి.

ఆ పాడిన పాటల్లో పువ్వులు నవ్వాాయి. పెరిగే పర్వతాలు చెరిగిన నిప్పుల్లోంచి మనుష్యులు నడిచారు. పక్షులు పాడితే ముఖాలు ఫించాలు విప్పాయి.

కదిలే నీడల రూపాలు మెదిలాయి. బ్రహ్మాండం బ్రద్దలై నంత శబ్దమైంది. ఆ శబ్దంలో వియత్తు రొమ్ము విరిచింది. రొమ్ము విరిచిన వియచ్చక్తిలోంచి వాయువు వీచింది. వీచిన వాయువు వహ్నిని సృష్టించింది. ఆ వహ్నిలో సర్వ ప్రపంచమూ అట్టుడికినట్టుడికింది. తలలేని మొల నేలకూలింది కుతకుతలాడి కురూపియై నిరాకారి ఐంది. ఆ అనలాల్లోంచి జనసముద్రం కెరటమై వువ్వెత్తున లేచి వూగింది. వూగి లేచిన కెరటాల అంచున పృథివి ఆవిర్భవించింది.

పృథ్వీమధ్య నిటారుగా నిలబడింది. కత్తవనణచే కాలు  
మీద కూర్చున్న తల.

“ఎవరు నువ్వు?”

“మానవుణ్ణి” అన్నది తల.

“ఏమి టిదంతా!”

“పోరాటం!”

“ఎందుకు?”

“పురోగమనం?”

“అవధి?”

“భవిష్యత్తు!”

“అంటే?”

“స్వాతంత్ర్యం!”

తల వెనుక నిలబడ్డవి బిగించిన పిడికిళ్ళు.

—:~:—