

పోలయ్య

విఠలాపు గ్రాహారం వైదికి బ్రాహ్మణ్యం పుట్ట. అనాది అగ్రహారం. ఆ అగ్రహారంలో గల రెండు వందల బ్రాహ్మణకుటుంబాలలోకి వెంకటశాస్త్రి మకుటంవంటివాడు - గొప్ప తర్కశాస్త్ర పండితుడూ, వైయాకరణీ, నైస్థికుడూను. త్రికాలములా సంధ్యా వందనం చేసుకోనిదే గంగ తాకడు. సనాతనధర్మం అన్నా, వర్ణా శమధర్మం అన్నా చెవి తెగ్గోనుకొంటాడు. చిన్నతనంలో తల్లిదండ్రుల్ని విడిచి కాశీకి వెళ్లి పదేళ్లుగా గురుకులవాసంచేసి శాస్త్రం షఠించిన పండిత శ్రేష్ఠుడు.

ఆయనకు పంచములంటే సుతలామూ సరిపడక పోవడం అంతగా ఆశ్చర్యకరమైన విషయం కాదు. పంచములంటే పనికిరాని బ్రాహ్మణోత్తము లెంతమందో లేకపోలేదు. కాని వెంకటశాస్త్రి మట్టుకు వాండ్రు విషయమై ప్రత్యేకకృషి చేశాడు. గాంధీగారు అస్పృశ్యతా నివారణోద్యమం ఆంభించింది లగాయతు పంచములను గురించి ఆయన అనేక గ్రంథాలు తిరగేసి, కూలంకషంగా గాలించి పంచముల పుట్టుపూర్వోత్తరానుగూర్చి గొప్ప పరిశ్రమచేసిన పరిశోధకుడు. అసలు పంచములు హిందూ మతానికి సంబంధించినవారు కారని ఓంప్రథమంలో నూతనసిద్ధాంతాన్ని లేవదీసిం దీమహనీయుడే!

ఆ బ్రాహ్మణికి వయస్సు ముదిరినకొద్దీ, చేసిన గాఢమైన పరిశోధనా ఫలితంవల్ల, చిన్నతనంలో ఆయనకు పంచముల విషయమై ఉండిన అభిప్రాయాలన్నీ వయస్సుతో కూడా ముదిరి, స్థిరపడి, సఖిఖిపర్యంతమూ గాటంగా నాలుకొనిపోయినవి. రాసురాసు ఈకృషిలో ఆయన కత్యంతమైన విశ్వాసమూ, ఆనందమూ కలుగుతూ వచ్చింది. అందువల్ల ఆయన కాశీ విడిచి, ఇల్లు చేసుకొని వివాహంచేసుకొన్నదిలగాయతూ, ఈమున్నే వట్లుగా స్వగ్రామంలోనే బ్రాహ్మణవిద్యార్థులకు విద్యాదానం చేసుకొంటూ కాలక్షేపంచేస్తూ వచ్చినప్పటికీ, అస్పృశ్యతను తొలగించవలెననీ, పంచములకు హరిజను

లని నూతన నామకరణంచేసి వారికి దేవాలయ ప్రవేశం కూడా ప్రసాదించవలెననీ - ఇట్లాంటి బిల్లులూ, ఉద్యమాలూ, ఉపన్యాసాలూ బయల్దేరేవరకు, ఆయన కాపాదమస్తకమూ ఒళ్లు కంపించిపోయి తనకళ్లయెదుట సనాతనధర్మం చచ్చిపోతూఉండగా, తనవంటివారు చూస్తూ చేతులు ముడుచుకొని కూర్చోవడం భావ్యం కాదని, సనాతనధర్మోద్ధరణకోసం నడుంకట్టి రణరంగంలోకి దూకినాడు. ఆక్షణం లగాయతూ నూతనోద్యమాన్ని రూపుమాపి సనాతనధర్మం స్థాపించే పని మీద, ఆయన తిరగనన్ని దేశాలూ తిరిగి తిరిగి వేసరి పోతూ ఉన్నాడు.

ఇంటివద్ద సంసారం యావత్తూ చేతికెక్కివచ్చిన ఇరవై ఏళ్లకొడుక్కి వప్పించి, మాలమాదిగలను పైకి రానియ్యకుండా చేసే కృషిమీద ఉత్తరహిందూ దేశంలో పర్యటనం నిమిత్తం ఇప్పటికి రమరమి రెండేళ్ల క్రిందట బయల్దేరి వెళ్లాడు. కాశీ, గయా, ప్రయాగా, బదరికావనం, ఢిల్లీ, పంజాబు, బరోడా వగైరా స్థలములలో అనేకమంది పండితులతో పంచములకు సంబంధించిన విషయాలన్నీ చర్చించి, కొత్తవిషయాలెన్నో సేకరిస్తూ, తన సిద్ధాంతాలను దృఢపర్చుకొంటున్నాడు. ఆయనకు పంచములు హిందూమతంకదలి అన్యమతాల్లో కలుస్తామని తీర్మానించుకొన్నట్టు వదంతి పుట్టేవరకు 'పేడ వదిలిం ద'ని వెంకటశాస్త్రి బ్రహ్మానందం పడుతున్నాడు.

ఇల్లువిడిచిన ఇరవై రెండు నెలలకు ఇంటిదగ్గర తనకొడుక్కి కొమారుడు కలిగాడనీ, ఆ సంవత్సరం మాఘశుద్ధ పంచమీ మంగళవారం ఉదయం ౯ గంటలకు మనుమడికి భారసాల జరపవలసి ఉందనీ, అనాటికి సెద్దవాడయిన తాతగారు తప్పక రావలసిందనీ, ఉత్తరాలమీద ఉత్తరాలూ, తెలిగ్రాములమీద తెలిగ్రాములూ రాగా, ఇక ముహూర్తం నాలుగురోజులుం

దనగా వెంకటశాస్త్రి కాశీలో బయల్దేరి ఎకాయోకీని సోమవారం రాత్రి ౧౧ గంటలకు తన గ్రామానికి సమీపంలో ఉన్న పుంజూరుస్టేషన్లో రైలు దిగాడు.

పుంజూరు నెల్లూరికి దక్షిణంగా పోతే మూడో స్టేషన్. ఆ స్టేషన్ కొంచెం పెద్ద స్టేషన్ లోనే, అనగా సెకండు క్లాసు స్టేషన్ లోనే లెక్క అయినప్పటికీ, ఆ రాత్రి మట్టుకు వెంకటశాస్త్రితో కూడా ఏ అయిదారు గురోకంటే శాస్త్రీగా జనం దిగలేదు. వెంకటశాస్త్రి రైలు దిగి దిగడంతోనే గేటులో టిక్కెట్టు ఇచ్చేసి, కాశీ గంగచెంబలూ, తన గుడ్డలూ కలిపిన మూట నొక చేత్తోనూ, జారీ రాగి చెంబు మరొక చేత్తోనూ పట్టుకొని గేటు దాటి బయటికి వచ్చాడు.

పుంజూరు స్టేషన్ కి విఠలాపురానికి పద్దెనిమిది మైళ్లు బయటగా ఉన్నది. పదహారు మైళ్లు కంకర రోడ్డు మీదా, రెంక మైళ్లు మట్టి రోడ్డు మీదా పోవాలి. ఆ రోడ్డు మీద రాత్రి అనకుండా, పగలకుండా ఎప్పుడూ ఎడతెరపిలేని రహదారి ఉంటూ ఉండేది. ఆ రోడ్డు పుంజూరు నుండి గంగపబ్బం మీదుగా తూర్పు సోమేశ్వరం వరకూ ముప్పై మైళ్లు పోతుంది. ఏ పొయ్యిల్లో ప్రయాణం చేసినా భయంలేని రస్తా కాబట్టి, రైలు దిగగానే బండి కట్టుకుంటే కాకుండా మానేవేళకు అలాగ్గా ఇల్లు చేరుకోవచ్చు గదా అనుకొని సోమవారం రాత్రి బండికే వచ్చాడు వెంకటశాస్త్రి. కాని ఏ రైలుకు చూచినా బిలబిలనంటూ ఒంటెద్దు బళ్లవాళ్లు ప్రయాణీకుల కాళ్ల కడంతగిలి చేతిలో మూటలు పెరుక్కొని పోయ్యే సమర్థుల గల ఆ స్టేషన్ దగ్గర ఆ రాత్రి వెంకట శాస్త్రికి ఒక్క ఒంటెద్దు బండి అయినా కంటిలో కలి కానికీ కూడా కనపించలేదు.

రాత్రి పదకొండున్నర, రహారమి పావు తక్కువ పన్నెండూ కావచ్చింది. వెంకటశాస్త్రి దిగిన రైలు కూడేసి వెళ్లిపోయి చాలానే పయింది. తనతో కూడా దిగిన జనం ఎట్లా వెళ్లారో ఎవరిదారిన వారు వెళ్లారు. రాత్రి మ్యాటి చేసే రైలు ఉద్యోగి గేటు తలుపు బిగించి, పోర్టరూ తనూ అప్పడే చెరొక బెంచీ మీదా

నడుములు వాల్చారు. స్టేషన్ నిశ్శబ్దంగా ఉంది. పైన వ్రేలాడకట్టిన లాంతర దీపం తగ్గింపబడి, మిఠకు మిఠకు మంటూ ఉంది. స్టేషన్ మెట్లు దిగి పడమటగా ఉన్న మైదానం వైపు వెంకటశాస్త్రి పరకాయించి చూచాడు. ఆ ప్రదేశం అంతా నిరామయంగా ఉంది. తాను రెండేళ్ల క్రిందట చూచిన స్థలంతో పోల్చుకొంటే ఇప్పటి ప్రదేశం పాడుపెట్టిన ఇల్లువలె కళాహీనమై కన్నట్టింది. శుద్ధపంచమీ నెల కాబట్టి చాలా లేతవయస్సులోనే దానికి కాలంగడిచిపోయింది. వెంటనే చీకటి విజృంభించి అలముకొంది. మాఘమాసం. మంచుకురస్తోంది. చలి దవసలు నొక్కేస్తూవుంది. బిగబట్టిన చేతిపిడికీళ్లు విప్పితే శరీరం యావత్తూ సీక్కొని తినేట్టుగా ఉంది చలి. వెంకటశాస్త్రిని అంత ముసలి వయస్సు కాకపోయినా, ఏభయిదాటి అరవైలో పడ్డ ఘటం. అందువల్ల అంత తీవ్రమైన చలికి గాని, ఎండకు గాని పూర్వంలాగా ఓగ్గుకోలేకపోతున్నాడు. ఏమయినప్పటికీ, తెల్లరకుండా ఆ పద్దెనిమిది మైళ్లు ప్రయాణం చేసితీగాలి, విధిలేదు. వెంటనే బయల్దేరి తేనేగాని అనుకొన్న ప్రకారం ఇంటికి చేరుకోలేడు. మహారానికి ముందుగా అంకపోతే చేసిన ప్రయత్నం వృథా అయిపోవడమే కాకుండా తాను రాసందుకు ఇంకొక దగ్గర ఖంఠ పడతారేమో! బాడుగ బండ్లను నమ్ముకొని ప్రయాణం చేశాడు. తాను ఇల్లు విడిచిన ఈ రెండేళ్లు కాల పురుషుడు కలుగచేసిన మార్పు లాయన కే తెలియగలవు? “స్టేషన్ కు ఇంటి దగ్గర నుంచి బండిని పంపవలసిందని అబ్బాయికి జాబు వ్రాసినా బాగుండిపోయ్యేది. ఎంత పొరపాటు పడ్డాను” అని తనలో తానే పస్తాయించుకొన్నాడు. కొంతనేపటికి, అసలు ఆ స్టేషన్ పుంజూరు స్టేషనేనా అని ఆయన కనుమానం వేసింది. ప్లాటు ఫారం మీదికి వెళ్లి చెక్కమీది అక్షరాలు చదువుకొన్నాడు. “పుంజూరు” అని ఆయన కళ్లకు కనిపించింది: మనిషికి అనుమానం తీరింది; కొంత ధైర్యం కలిగింది.

కాని ఏంలాభం! ప్రయాణం సాగే అత్తు కనపడడం లేదు. ఒక్క బండి అయినా లేకుండా ఇంత సూన్యం

కావడానికి కారణమాయనకు గోచరించడంలేదు. ఎవరి నైనా అడిగి తెలుసుకొందా మనుకొన్నాడు. కాని ఎక్కడా మనిషిసంచారం లేదు. సర్వమూ నిశ్శబ్దంగా ఉంది. కీచురాళ్ల కీచుకీచుకూతలూ, ఎక్కడనో దూరంగా మొరిగే కుక్కల అరుపులూ, కప్పల బెక బెకలూ తప్ప మరొకధ్వని శాస్త్రీ చేవికి సోకడం లేదు. పోనీ, గ్రామంలోకి పోయి బండ్లకొరకు విచారిద్దామా అనుకొన్నాడు. కాని ఒక మైలుపోతేనేగాని ఊరు కనపడదు. ఆ అంధకారంలో, ఆ చలిలో, ఆ మూట భుజానవేసుకొని అంధకారం పోతేక పోయాడు. ఆయన కేమీ పాలపోకుండా ఉంది. ఏమీతోచక - మంచులో తిరిగితే రాత్రి నిద్రలేక జలుబు భారం చేస్తుండేమోనని - బయట మైదానంలో తిరిగే మనిషి, స్టేషన్ హాల్లోకి పోదామని వెనక్కి తిరిగి, నాలుగడుగులు వేశాడు. ఇంతలో పడమటితట్టునుండి ఏదో ఒకబండి వస్తున్నట్టు చూడయింది. శాస్త్రీ తటాకం వెనక్కి తిరిగి చూశాడు. ఒంటెద్దుబండి ఒకటి వచ్చి ఆతట్టు ఎడంగా ఉన్న ఒక వేపచెట్టు?ందికి పోయి నిలిచింది. వెంకటశాస్త్రీకి కొంత ఆశ కలిగింది. పరవాలేదనుకొన్నాడు. వడివడిగా పదివారలదూరం అడుగువేసుకొంటూ పొయ్యేవరకు, బండివాడు ఎద్దులను విప్పి, కాడికిందపెట్టి, చాకిందిగడ్డితీసి అప్పుడే ఎద్దు ముంసర వేశాడు. గడ్డి తినడానికిగానూ, బయట నిలబడిన ఎద్దు నగలదొడ్డిలో ఒకకాలు ముందుకు వేసి, మెడకింకా పొట్టకిందా పుటుకుపుటుకున కుట్టే జోరీగలను మూతి తోనూ, చెవులతోనూ, తోకతోనూ తోలుకుంటూ, ఇంకా గడ్డిలో మూతిపెట్టకుండానే నిలబడి ఉన్నది. పండుకొని నిద్రపోదామని బండివాడు ఈతాకులచాపను బయటికి తీయబోతూ ఉన్న సమయంలో వెంకట శాస్త్రీ వెళ్లి

“అబ్బీ! విరలాపురానికి బండికడతావా?” అని అడిగాడు.

“విరలాపురమూలేదు, గిరలాపురమూ లేదు. వెళ్ల వయ్యా!” అన్నాడు బండివాడు.

“బాబుకదూ! నా తండ్రికదూ! నేను చాలా తొందరగా పోవాలి. ఇప్పుడు ఎక్కావకిని పోకుంటే నాకు చాలా తొందరపనులు చెడిపోతవి. నాకోసరం కాస్త కష్టపడుదూ నాయనా! పెద్దవాణ్ణి! బహుమంచి వాడివి” అని ప్రాధేయపడ్డాడు శాస్త్రీ.

“నాకు నిద్రొస్తోంది తాళవయ్యా! పండుకోవాలి” అని బండివాడు చాప నేలమీద పరిచాడు. నిద్రబద్ధకం తో సుకురావడంచేత చాపమీద నడుంవాల్యాడు ఇక ఆ బ్రాహ్మణుడు బండి కట్టమని ‘బాబుకాదూ, నాయనకాదూ’ అని ఒకటే బ్రతిమాలడం మొదలుపెట్టాడు. బండివాడు కట్టలేనని విసుక్కువ డిమూ, బ్రాహ్మణుడు బ్రతిమాలడమూను నివర కిది పని కాదని

“ఇదుగోచూడు. నువ్వుకోరినంత బాడు గిస్తాను. రూపాయిన్నర ఇస్తాను తీసుకో; లే! ఎక్కడా బండి చిక్కలేదు నాకు. గిరాకీగా ఉంది: పోగొట్టుకోబోకు” అని ఆశపెట్టాడు శాస్త్రీ.

“ధనమూల మిదం జగత్ ” కదా! మామూలు బాడుగకంటె అర్ధరూపాయి అసంగం వచ్చేపాగీ కన పడేవరకు బండివాడికి ఆశపుట్టింది. వెంటనే నాడుచాప చుట్టి బండిలోవేసి,

“ఎంతమంది మనుష్యులు” అని అడిగాడు.
 “నేనొక్కణ్ణే” అన్నాడు శాస్త్రీ.

బండివాడు ఎద్దుముందరవేసిన గడ్డిని బండిలో చాపకింద తురిమి, నగలెత్తి, ఎద్దును అంకెకు తెచ్చు కొని, కాడి అర్రుమీదపెట్టి, మెడపలుపు బిగించాడు. వెంకటశాస్త్రీ బారీచెంబు చేత్తో తీసుకొని, కాలు ముడిచి అనుమానం తీర్చుకొని, ప్రత్యేక ఆయిసతర్వాత మూటతెచ్చి బండిలోపెట్టాడు. కాలిచెప్పులు చాపకింద భద్రపరచి, “పట్టుకో” అని బండివాణ్ణి హెచ్చరించి, “రామయ్యతండ్రి” అంటూ బండిలో ఎక్కి కూర్చున్నాడు. పదిగజాలదూరం రోడ్డు ఎక్కేవరకూ బండి వాడు నగ పట్టుకొనే నడిపించి, రోడ్డికిన తర్వాత పగం బండివెదురుదప్పలకు కట్టి, నగలో ఎక్కి కూర్చు

న్నాడు. వాడు కొరడాకోసం ఇంకా తడువుల్లాడు కొంటూ ఉండంగనే ఎద్దు మెల్లగా పరుగందు కొన్నది.

రాత్రి చాలా పొద్దుపోయింది. ఒంటిగంట కావచ్చింది. రెండుకోజులుగా ప్రయాణం బడలికచేత పాపం బ్రాహ్మణుడు డస్సిపోయాడు. కాస్త కన్ను కూర్చుకున్నాడు. నడమనాల్పి తలకిందికి మూట లాక్కొన్నాడు. "వెనక బరువు సామీ" అని బండివాడు హెచ్చరించేవరకు మూటతో సహా తాను ముందుకు జరిగాడు. మూటా, మూటమీద పెట్టుకొన్న తనతలా, బండివాని పృష్ఠానికి వెళ్లి తగలొక్కన్నవి. "రవంత వెనక్కు అనండి. ముందు బరువయిం" దన్నాడు బండివాడు. బండివాని సహాయంతో మూట కొంచెం వెనక్కు లాక్కొని, బండివాడు "అ" అన్న తర్వాత, శాస్త్రీ కాశ్మీరకాలవ కప్పకొని, ముసుగుతన్ని, కాళ్లు ముడుచుకొని, ఒత్తిగిలి మూడో అంక వేసి పండు కొన్నాడు.

బండి రెండుమైళ్లు సాగిపోయింది. ఆ బండి వట్టి పాతతుక్కు; ఎప్పటిదో ఇవ్వకులనాటిది. అందులో అడ్డబండి. బాదుగ బల్లవల్లకు కమాను బల్లెక్కణ్ణుంచి వస్తాయి? పైన గూడుకు వేసిన ఈ తాకులచాప చాలా భాగం శిథిలమై, బండిలో పండుకొని పైకిమాస్తే ఆకాశంలో నక్షత్రాలు అగుపడుతూ ఉన్నవి. బండి చక్రాలకు వేసిన సామాను కులంగలకొయ్యి కానందువల్ల, చలికి బిరబిగిసి, ఆకులూ, పూట్లూ వంకలపోయి, ఎగుడుదిగుడుగా బండికి దొడ్డి ఏర్పడింది. కండల్లోని ఉలవాయిలూ, ఇరుసుకడలూ అరిగిపోయి, కుండ తూముల్లో సందు ఏర్పడి, వదులువల్ల కుండలు రెండూ ఆపక్కకి, ఈపక్కకి జరిగి కడసీలకు బక్కటక్క మని తట్టుకొంటూ ఉన్నవి. ఆ తట్టుకోవడంలో అసలే దొడ్డిచక్రాలయినందువల్ల బండిచట్టం యాకత్తు ఆపక్క నుంచి ఈపక్కకి, ఈ పక్కనుంచి ఆపక్కకి ఊపు ఇస్తోంది. అందులో గతుకులన్నచోట, చక్రం పల్లానికి దిగి మిరుకెక్కడంలో, ఎద్దు మెడమీదఉన్న కాడితో సహా బండి అడ్డంగా ఉయ్యాలలాగుతోంది. ఈ ఎగుడు

దిగుడు ఉయ్యాలలో వెంకటేశాస్త్రి కళేబరంకూడా ఊగిసలాడుతూ, ఒకపక్కకి ఒత్తిగిలి పండుకొన్నందు వల్ల, బండి వెనక్కు మీటినపుడు వెన్నెముకకూ, ముందుకి మీటినపుడు మోకాళ్లచిప్పలకి బండి వొసి కొయ్యలూ, పెండెందబ్బలూ కొట్టుకొని బొమికమీద దెబ్బ తగిలేవరకు - పాపం - ఆ బ్రాహ్మణుడికి ప్రాణం జిల్లార్చుకొనిపోతోంది. కుడిచేయ్యి త కింద ఉండడం వల్ల, దెబ్బ తగిలినపుడల్లా "ఇస్సు : అబ్బా!" అని ఆయన ఎడంచేత్తో ఆ స్థలంలో రుద్దుకొంటున్నాడు. కంటిమీద కుసు కెటువంటిదో ఎరుగడు ఆమానవుడు. ఇన్నాళ్లుగా ఇంతదేశం తిరిగాడుకాని, ఇట్లాంటి ఉతు కప్పపు ప్రయాణసౌఖ్యం ఆయన కెక్కడా లభ్యపడ లేదు. ఇక నిద్ర ఎట్లాపట్టుతుం దాయనకు? నిద్రపట్టడం మూట ఎట్లాసన్నా, మోకాళ్లచిప్పలు బద్దలయ్యేబాధ భరించలేక, కాళ్లు ముడుచుకొన్న మనిషి వెల్లికిలా పొర్లి "శంకరా, మహాదేవ" అంటూ కాళ్లురెండూ చక్కగా చాచుకొన్నాడు. అట్లాకూడా ఆయనకు ఉసి చిక్కలేదు. బండిచట్టం పొడుగు మట్టమైనందున, చాచిన రెండు కాళ్లూ మోకాలికింది పిక్కలగాయతు పాదాలవరకూ చట్టానికి వెలుపలగా వచ్చినై. దానికితోడు బండిఇచ్చే ఒక్కొక్క ఊపుతో ఒక్కొక్క అడుగు కిందికి జారి పోతూ వచ్చింది ఘటం. ఆ జారిపోవడంలో, తలకింద మూటకి మూటమీది తలకాయకి సంబంధం విడిపోయి, రెండూ వేరయిపోతున్నవి. ఇంతలో కాడి పైకి లేచి ఎద్దుకి మెడపలుపు బిరుతగిలేవరకు "వెనక బరువు సామీ, వెనక బరువ"ని బండివాడు మల్లా హెచ్చరించాడు. "నీ పో డేమిటిరా చచ్చిపోతుంటే" అని శాస్త్రీ మూట విడిచి తలకాయ కిందికి జరగకుండా ఉండేటట్టు ఇరుపొప్పుములా ఉన్న పెండెంకొయ్యల్ని చెరొక చేత్తోనూ గట్టిగా పట్టుకొని, బండిచట్టానికి చివర భాగంలో బిగించిన అడ్డకొయ్యకు కాలి మడిమెలు తన్నిపట్టి, మనిషి బిరబిగిసి పైకి ఎగతన్ని పండు కొన్నాడు. ఈ వాటంలో పండుకొనేవరకు మనిషి కిందికి జారిపోవడం నిలిచిపోయింది. కాని నిద్రపోవడానికి సావకాశం చిక్కలేదు. ఆయన చేతులూ,

కాళ్ళూ, శరీరం యావత్తూ జారిపోకుండా బండిలో నిలబెట్టుకొనే ప్రయత్నంలోనే ఉండవలసివచ్చే! ఏమాత్రం పట్టువదిలితా నాబంచెడి మనిషి కింద పడి పొయ్యేటట్టుగా ఉండే! ఇక ఆయన నిద్రపొయ్యే దెప్పుమా?

ఎద్దుకూడా బండికి తగినట్టుగానే ఉంది. ఆబండి వాడు, దానిమొఖాన్న ఎన్నడూ ఇంత పచ్చిగడ్డికాని, ఇంత నున్నపొట్టుకాని కొట్టిన పాపాన్ని పోలేదు. కొరడాకొయ్యతో కొట్టేవరకు, శరీరంలో చర్మంకప్ప కండ లేనందువల్ల, ఎముకలకు తగిలి, కొయ్యమీద కొయ్యతో కొట్టినట్లు చప్పుడవుతున్నది. కడుపులోకి తాగిననీళ్లుతప్ప మరొకబలమైన ఆహారం లేనందువల్ల ఎద్దు లగువుతీసినపుడల్లా, కడుపులో పేగులు అదిరి ఎద్దు పారుకొంటూ వచ్చింది. ఆ సమయంలో పేడచినుకులు మధ్యమధ్య వెంకటశాస్త్రి నెత్తిమీదా, మొఖంమీదా పడి ఆయనగారి ఉత్తనాం గము పవిత్ర మవుతూ వచ్చింది. వాసన భరించలేక గుడ్డతీసుకొని ముక్కు కడ్డు పెట్టుకొంటూ, మధ్యమధ్య మొఖం తునుచుకొంటూ - ఊంకుకొన్నమనిషి లేచి కూర్చుని, ఆగ్రహపూరితుడై,

“అబ్బబ్బ! ఏంబండిరా, ఈబండి! నాప్రాణాలు తీయడానికి వచ్చింది. ఛీ! ఛీ! దీన్ని అగ్గిపుల్ల వెలిగించి మంటపెట్టితే పీడ వదిలిపోను.” అని పెద్దంగా అరిచాడు.

బండివాడికి నవ్వొచ్చింది.
“నా బండి కేంతక్కువ సామీ!” అని అడిగాడు.

“నా శ్రాద్ధం, నా పిండాకూడూను. శరీరం నఖి శిఖ పర్యంతమూ హూనమైపోతోంది.”

“బండి బాడుగలన్నీ పోయినవయ్యో. వాడడంలేక, బాడుగరాక ఏరమ్మతు లేకపోయే. ఏంచేయమంటారు సామీ!”

“ఇంతదేశం తిరిగాను కడుపులో నీళ్లు కదలకుండా. ఏ రోడ్డుబట్టినా మోటార్ల మయమై పోతుంటే, ఈ దిక్కురూలిన రోడ్డుమీద మోటార్

పడదు. ఛీ! ఛీ! వెధవప్రయాణం. ఎరక్కపోయి ఎక్కా నీ ముతనవ్వుపుబండి” అని శాస్త్రి విసుకొన్నాడు.

“లేకేమి సామీ! ఎదు రొకటి, వా లొకటి - రెండు మోటారులుండే ఈరోడ్డుమీద.”

“అయితే నా కాసంగతి మొదట్లోనే చెప్పావు కాదే?”

“తెల్లవారి పదకొండుగంటలబంకి చూచుకొని గాని తూర్పు కెళ్లేమోటారు బయల్దేరదు. తెల్లవార కుండనే ఇల్లు చేరుకోవా లన్నారుగా తమరు?”

“రాత్రికూడా ఒకమోటారు తగలబెట్టకూడమా - ఆ మోటారువాళ్లు?”

“వాళ్లకేం మారాజులు. బాడుగబండివాడనే పురుగు లేకుండా - ఉన్నవాళ్ల నందరినీ జైలు కేసిన తర్వాత - ఇక పగలూ తిప్పతాడు, రాత్రికూ తిప్ప తాడు ఆమారాజు.”

“బాడుగబళ్లవాళ్లేమిటి? జైలో వేయించడ మేమిటి?”

“ఆకథ అంతా శానా ఉండదిలేండి. చెప్పొ కొంటే తీరేమంటా కాదు” అని బండివాడు, టుర్రు మని ఎద్దును అదిరించాడు. ఎద్దు దవుడుతీసింది.

“ఎవరు వేయించారు ఈ రోడ్డుమీద మోటార్లు?”

“ఉన్నాడ లెండి ఒకపుణ్యాశుడు. మాప్రాణాలకు శనేశ్వరుడై పట్టి పీకొనితింటున్నాడు.”

“ఆయన పేరు?”
“చెంచునాయుడంటు.”
“ఏ చెంచునాయుడు?”
“బోళ్ల చెంచునాయుడు.”
“ఏవూరు?”
“గంగపట్నం ఆయనగారిది.”

గంగపట్నానికి విఠలాపురానికి ఒకమైలుదూరం. విఠలాపురం గంగపట్నం మజరాగ్రామమే, చెంచు

నాయుడుకీ, వెంకటశాస్త్రికి ప్రాణస్నేహం. చెంచు నాయుడు, మోటారు, బళ్లవార్లు, జైలు - ఈమాటలు చెవినిపడేవరకు తన స్నేహితుడు చెంచునాయుడి కేదో ఆపద కలిగి ఉంటుందని శాస్త్రికి కొంత ఆందోళన కలిగింది. తాను కొత్తమనిషివలె నటించి, అచ్చటి విశేషాలేమో బండివానివల్ల తెలుసుకొందామని శాస్త్రి కొక ఆలోచన పుట్టి—

“అయితే ఎన్నాళ్లయిందీరోడ్డుమీద మోటార్లు వచ్చి” అని బండివాణ్ణి అడిగాడు.

“అంతా ఒక సంవత్సరం అయింది. మీదేవూరు సామీ?” అని బండివాడు ప్రశ్నించాడు.

“మాది దక్షిణాది. వివలాపురం బంధువులుంటే చూడడానికి పోతున్నా.”

బండివాడు పలక్కుండా బండి తోలుతున్నాడు కాని వాడు ఊరుకోవడం శాస్త్రికి హితవుగా లేదు. వాణ్ణి కదిలించి ఇంకా విశేషాలు ఒక్కొక్కటే బయటికి తీయాలని ఆయనకు ఆశ్రంగా ఉంది.

“బళ్లవార్లను జైల్లో ఎందుకు పెట్టారా అబ్బీ.”

“ఈరోడ్డుకు మోటార్లు వచ్చినప్పటినుంచీ బళ్లవార్లకు కూడు పడిపోయింది. ఆ మారాజు, ఒంటెద్దు బళ్లవార్లతో పోటీచేసి, వీళ్లు ఆర్ధరూపాయికి తీసుకొని పోతామంటే, వాళ్లు ఆరణాలకే తీసుకొనిపోతామనీ, వీళ్లు ఆరణాలంటే వాళ్లు పావులాటనీ, వీళ్లు పావులాటంటే, వాళ్లు బేడనీ- ఇట్లా పంతానికి పోటీచేసి ఒక్క పురుగునూ బళ్లవార్లకు చిక్కకుండా చేశా రామోటారువాళ్లు”

“అందుకని ఇద్దరూ కలియబడి కొట్టుకొన్నారా ఏమిటి?”

“కొట్టుకోనూ లేదు, తిట్టుకోనూ లేదు: బలవంతులమీదికి కూటికిలేని కుంకలు పోగలరా? సంసారాలకు జీవనోపాధి పడిపోయి, బళ్లమీద చిన్న డబ్బు రాకుండా పోయ్యేవరకు, బళ్లవార్లకీ బళ్లను ఆధారంచేసుకొని బతికే అలగాజనానికీ కడుపు మండి, అంతా నూరు

మంది తోడయి ఒకరోజు కుమ్మక్కగా నాయుడి లోగిలిమీద పడి ఆయనగారి ధాన్యపుకొట్ల తాళాలు పగలకొట్టి, తలా పంపం, ఏదుంగింజలు పట్టపగలు దోచుకొన్నారు.”

“అయ్యో!”

“అయ్యో లేదు, కొయ్యో లేదు. మరి ఎన్నాళ్లని కడుపుమంట భరించగలరు చెప్పండి సామీ! ఇంట్లో గడవక బళ్లనీ ఎద్దుల్నీ కూడా అయికాడికి తెగనమ్ముకోవలసివచ్చే. అందులో ఆగంగపట్నం బళ్లవార్లందరూ తురక సాహెబులు సంసారపోషణ యావత్తూ మొగవాడి రెక్కమీదనే జరగాలె. కూలిచేసుకొని బతుకుదామనుకొంటే, వాళ్లకులంలో ఆది బయటికి రావడానికి వీలేకపోయె. చస్తారా! ఆఖికి ఆతురకలే ఇంత ప్రయత్నం చేసి, ఇతరక్షలాలవార్లనికూడా చేర్చుకొని, ఇంతపని చేశారు.”

“ఇంకా ఇతరక్షలాలవార్లంటే ఎవరు?”

“అబ్బో. ఈ మోటారు వచ్చినతర్వాత ఎంత మందికి కూడు పడిపోయింది సామీ! బళ్లుచేసే వడంకులకీ, ఎద్దుల బేరగార్లకీ, బండికొయ్యల అమ్ముకొనే వార్లకీ, బండిగూడు కొట్టేమేడరోళ్లకీ, ఆఖికి ఎద్దుకి పచ్చిగడ్డి దొక్కొని రోజుకో అణాడబ్బులు తెచ్చుకొనే మాలమాదిగనుండలకీ - ఇంతమందికి కూడు లేకుండాపోయింది సామీ! ఆతురకసాహెబులే గంగపట్నంలో ఇంతమందినీ కలుపుకొన్నారంట: అబ్బ! వాళ్లు తలుచుకొంటే ఎంతపనైనా చేస్తారు సామీ!”

“మంచిపని చేశారు. తగినశాస్త్రీ అయిందన్నమాట!”

“ఏమయిందో. ఏమయి ఏం ఉపయోగం చెప్పండి! బలవంతుడిదే రాజ్యం ఈకాలంలో.”

“అట్లానే.”

“ఈ వందమందిమీదా కేసుపెట్టి, ఆఖికి తలా ఒకటి, రెండూ, మూడేనేళ్లు శిక్షవేయించి, జైలుకు పంపేవరకూ ఆ నాయుడూ, ఆ పోలీసులూ నిద్రపోలేదు

గదా! కానియ్యండి భగవంతు డన్నీ కనిపిస్తాడు" అంటూ బుగ్గనఉన్న పాగాకు తుపుక్కువ ఊసి ద్రుచ్చి అని ఎద్దును అదిలించాడు.

చివకి చెంచునాయుడిదే పైచెయ్యి అయిందని వినేవరకు శాస్త్రీ మనస్సుకు ఊరట కలిగింది. బళ్ల వాళ్లకీ, నాయుడుకీ, ఏదో పెద్ద వ్యవహారమే జరిగి ఉంటుందని ఊహించాడు. నాయుడు పట్టుదలమనిషిని శాస్త్రీకి బాగా తెలుసు. ఇంకా విశేషాలు ఏమిటో విందామని -

"అబ్బా! ఎంతకథ జరిగిందిరా అబ్బీ! ఎన్నాళ్లయింది ఇదంతా జరిగి?"

"కేసు జరిగి ఆరు నెలలయింది. ఈ ఆరు నెలలు గా విచారణలో ఉండి, అంతా వారంరోజుల కిందటనే జరిజి గారు శిక్ష చెప్పారు."

"ఆ నాయుడు బాగున్నాడా?"

"బాగుండక ఆయన కేంరోగం? బీదవాళ్లని ఏకిపించడానికి ఇంకా నూరేళ్లు బతుకుతా డాపుణ్యా త్ముకం."

"ఆయన దేన్నైనా పెద్దస్థితేనా ఏమిటి?"

"ఆయనకేం సామీ జమీందారు: గంగపట్నం సగం వూరంతా కొన్నాడంట. ఇంకా ఎన్నెన్నో ఆయనకు వ్యాపారాలుండే. సాలకు ఇరవైవేలు వస్తుందని అంటారు"

"అబ్బా! ఇంతడబ్బుగలవారు మోటార్లు వేసి బీదవాళ్లని ఏప్పించకపోతేనేం పాపం."

"ప్రజల సౌకర్యంకోసం వేయించాడంట ఈ మోటార్లు. ప్రజలకోసం, సౌకర్యా లేమిటో ఆయన కపలు తెలుసా?"

"ఎంతినేలూ స్వలాభంకోరకే ఈ దొర్లాట - భాగ్యవంతులకు కూడా."

"పోనీ కేసు పెట్టితే పెట్టాడ డనుకోండి. పచ్చి గడ్డిగంప లయ్యుకొనే మాలముంట్లీ కూడా ఇరికించాలా

ఆదోర? అయినా మాకులం అంటే ప్రతీవాడికీ అలుసు సామీ" అని అన్నాడు బండివాడు.

బండివాడు "మాకులం" అనేవరకు శాస్త్రీకి ఆర్గం కాలేదు. "మాలకులమనా లేక వాడికులమే మాలకులమనా దాని ఆర్గం అని సందేహం కలిగింది; శాస్త్రీకి ఏదో ఆలోచనపడిందిమనస్సులో!

బండివాడు తనధోరణి తాను విడవలేదు. ఏదో పరధ్యానంగా ఉండి నోటికి వచ్చినట్లు మాట్లాడుతున్నాడు. తన బండిలోని మనిషి బ్రాహ్మణని వాడికి తెలియదు. తెలిసినప్పటికీ వాడు బ్రాహ్మణికికూడా ఇది వరలో చాలాసార్లు గండి కట్టాడు. మళ్లా అందిపుచ్చుకొని "మా మాలకులానికి కయ్యలా, కాలవలా చెప్పండి సామీ! ఆముండులు బళ్ల వాళ్లకి గడ్డి అమ్ముకొని బతుకుతున్నారని, దోపిడీ సమయంలో వాళ్లకూడా గంపలు చేతపట్టుకొని ఆజనంగా ఉన్నారని పదిమంది ఆశవాళ్లనుకూడా కేసులో ఇరికించాడు ఆనాయుడు. వాళ్లు పసిబిడ్డల తల్లులంట. ఇంటికాడ పిల్లలు అలోలక్షణా అని అల్లాడిపోతున్నారంట! తెలుచుకొంటే, దుఃఖం వస్తుంది సామీ! అని బండివాడు ఆవుద్రేకం మీద ఏమేమో చెప్పబోతుండగా, వాడు మాలవాడని శాస్త్రీకి స్పష్టమయింది. దానితో ఆయన ఒళ్లు జలదరించింది. బండిలో వక్కతుణంకూడా నిలవలేక పోయాడు. దిగుతున్నానని చెప్పనైనా చెప్పకుండా, వెనక్కి జరిగి కిందికి గభాలున దూకాడు. చైతన్యం విడిచి రోడ్డుమీద కొయ్యబొమ్మవలె నిలబడ్డాడు. బండి వాణ్ణి నమిలి మింగేయాలన్నంత ఆగ్రహం వచ్చిందాయనకు కానికర్తవ్యం గోచరం కాలేదు. జీవితానికి పరమావధిగా వెట్టుకొని తాను ఇన్నేళ్లుగా చేసినకృషి అంతా గంగపా లయిపోయింది. కాశీగంగచెంబులు బండిలో ఉన్నై. సర్వం జగన్నాథం అయింది. వెళ్లి బండివాడితల రెండు చెక్కలద్యేట్టు పగలకొట్టా లనుకొన్నాడు: కాని ధైర్యంచాల్లేదు: చీకటి, అంధకారం. తాను ఒంటరిగాడు: రెండోసహాయం లేదు: బండివాడు ఇరవై, ఇరవై అయిదేళ్లు వయస్సుగలిగి, మంచి జెబ్బు పుష్టిగల మనిషిలా ఉన్నాడు: తిరగబడితే తనవంటి పప్ప

బ్రాహ్మలను పదిమందిని కలిపికొట్టేవాడులా కనపడ్డాడు. ఆపరిస్థితులలో తొందరపడకూడ దనుకొన్నాడు. ఊరికి చేరినతర్వాత వాడిభరతం పట్టాలని తీర్మానించుకొన్నాడు. వెళ్లిమళ్లా బండెక్కి కూర్చున్నాడు. బండివాడి కానుకొని ఉన్న తనమూటను ఎడంగా లాక్కొన్నాడు. బండి సాగింది. ఇక బండివాడి పుట్టు పూర్వోత్తరాలు తెలుసుకోవాలనని శాస్త్రీ -

“అబ్బీ! నీ దేవూరురా?” అని అడిగాడు.

“నాది ఉత్తరాది- తెనాలండి.”

“ఇక్కడ కెందు కొచ్చావు?”

“పుంజారులో నా మేనమామమాతుర్ని పెళ్లి చేసుకొని ఇప్పటి కారునెలలుగా ఇక్కడే నిలిచిపోయాను. ఈ బండి మామామదేనండి.”

“నీ పేరు?”

“పోలయ్య”

“గంగపట్నం బళ్లవళ్లను ను వ్యెరుగుదువా?”

“కొంతమంది గుర్తేనండి.”

“నువ్వు మాలవాడివికదా? నీబండికి జనం దొరుకుతున్నారా?”

“ఇప్పుడెవరూ ఆపట్టింపులు పెట్టుకోవడం లేదండి. అవసరంకొద్దీ అయ్యగార్లుకూడా నాబండి చాలాసార్లు కట్టించుకొన్నారు.”

“ఇదివర కెప్పుడైనా వివలాపురం వెళ్లావా?”

“వివలాపురం పోలేదుకాని, గంగపట్నం వెళ్లాను.”

“ఆవుళ్లో నీకు బంధువు లున్నారా?”

“లేరండి.”

“సరే! తొందరగా పోసియ్యి! తెల్లవార వస్తోంది.” అన్నాడు వెంకటశాస్త్రీ.

తెల్లవారుజామున ఇంకా కనిచీకటి ఉంది. ఇంకా అయిదారుమైళ్లు పోవాలి బండి. వెంకట

శాస్త్రీకి సిమితం చెడింది. తనంతటిపండితుడు చివరికి మాలవాడిచేతిలో చిక్కుకొన్నందుకు ఆయనకు పట్టరాని అగ్రహం కలుగుతూవుంది. అగ్రజన్మయెత్తిన తన యెడల అంత అపచారంచేసిన ఒక తక్కువకులం మాలవాణ్ణి ఆసమయంలో తా నేమీచేయలేని నిస్సహాయస్థితికి ఉడుకుమోతుతనం ఉబికిఉబికి పొర్లివస్తోంది. హృదయం కుమిలి వేడిలిట్టూర్పు లధికమైనవి. బండి వానిమీద కలిగిన అగ్రహాగ్నికి శరీరం యావత్తూ వేడెక్కి, మాఘమాసంచలి మందగించి, కప్పకొన్న శాలువ వంటిమీద ఉంచుకోవడానికి ఆయనకు చీకా కనిపించింది. శాలువ విసరి బండిలో ఓపక్కన వేళాడు. ఎప్పుడెప్పుడు ఇంటికి చేరుదామాఅని ఆశ్రపడుతున్నాడు ఆ బ్రాహ్మణుడు.

ఉదయం అయిమాఅయిదున్న ర య్యే స రి కి బండి కంకరరోడ్డు దిగి మట్టిరోడ్డుకు మళ్లింది. బాగా తూర్పురేఖ లారినవి. బండివాడిముఖం శాస్త్రీకి బాగా గోచరించింది. ఉదయాన్నే ఛండాలడిముఖం చూడడాని కసహ్యం అనిపించింది. ఆసంధ్యవెలుతురులో శాస్త్రీముఖంకూడా పోలయ్యకు పొడకట్టింది. ఆయన బ్రాహ్మణుడుకాబోలనుకొన్నాడతడు; కాని ఆయన ముఖంలో వికాసం కనిపించలేదు. మని మేదో దీర్ఘ లోచనలో ఉన్నట్టుగా అగుపడ్డాడు. మొఖం ఎర్రంగా జేవురింది, నరాలతోకూడా ఉబికిఉంది. కళ్లురెండు చింతనిప్పులవలె కణకణ లాడుతూ ఉన్నై. రాత్రి నిద్ర లేక ఆయనముఖం అట్లా ఉందనుకొన్నాడు బండివాడు.

ఆరుగంట లయ్యేవరకు బండి వివలాపురంచేరి వెంకటశాస్త్రీ ఇంటిముందట నిలిచింది. ఆరోజు మనుమడి భారసాల. వీధిగుమ్మానికి మామిడాకులతోరణం కట్టారు. శాస్త్రీ ఎప్పుడు వస్తాడా అని ఇంటిల్లిపాదీ కోడికూతతో లేచి ఎదురుతెన్నులు చూస్తున్నారు. వెంకటశాస్త్రీ బండి దిగి మూట వీధిఆరుగుమీద పెట్టి బయటనే నిలబడ్డాడు. కాళ్లు కడుగుకోను భార్య నీళ్లు తెచ్చియిచ్చింది. మొఖం కడుక్కోను పుల్ల తెమ్మన్నాడు శాస్త్రీ. ముఖార్జనం అయింది. శాస్త్రీ

ఇంట్లో అడుగుపెట్టలేదు. “లోపలకు రం” డని భార్య, కొడుకూ పిలిచారు. “ప్రయాణపుగుడ్డలు లోపల పెట్టడానికి వీలేదు, స్నానం చేసిగాని లోపలకు రా నన్నాడు” శాస్త్రీ.

బండ్లివాడు “బాడుగ స్వామి” అని అడిగాడు. “ఇస్తాను ఉండరా” అని వాడికి జవాబు చెప్పతూ, కొడుకును రహస్యంగా పిలిచి, అర్జంటుగా చెంచు నాయుణ్ణి పిలుచుకొనిరమ్మని పంపాడు.

చెంచునాయుడికి వెంకటశాస్త్రీ గురుపదం. పండితుడన్న గౌరవంచేత, ఆయనకు నాయుడు ఇల్లు కట్టించి యిచ్చాడు. నాలుగేకరాలమాగాణి వ్రాసి యిచ్చాడు. ఆయనకొడుకు వినాహానికి ద్రవ్యసహాయం చేశాడు. శాస్త్రీగారికుటుంబమీద నాయుడి కెంతో ప్రీతి, అభిమానమాను. ఈసంబంధం అనాదిగా పెద్దల తాగాయతూ వస్తూనే ఉన్నది. అందువల్ల తనకు పని ఉన్నా, శాస్త్రీకి పని ఉన్నా, ఏ వేళ్లనైనా సరే నాయుడే శాస్త్రీగారిదగ్గరకు స్వయంగా వచ్చి మాట్లాడి పాద్యే మమూలు. అందువల్ల ఆయనదగ్గరనుండి కబురు వచ్చినవేరకు, రెండేళ్లుగా దేశాటనంచేసి వచ్చినందున ఏమి తొందరపనో అని నాయుడు నిద్ర మంచమీదనుండి లేవడంతోనే తలకు ప్లానల్ గుడ్డ చుట్టుకొని, కాలికి చెప్పలు తొడుక్కొని, చేత కర్ర పట్టుకొని, ఎకాఎకీని విలబాపురం బయల్దేరాడు.

అప్పటికప్పుడే సూర్యోదయం అయి బారెనుపొద్దొక్కొంది. అగ్రహారీసులు “చాలాకాలానికి దయ చేశారు శాస్త్రీగారు” అని కొందరూ, “అగ్రహారంమీద శాస్త్రీగారు మరీశీతకన్నేశారు” అని మరి కొందరూ, “మమ్మల్ని మరిచేపోయారు — శాస్త్రీగారు” అని ఇంకోకొందరూ, “బహుకాలదర్శనం — క్షేమమా?” అని మరికొంతమంది—ఇట్లా అనేక రకాలుగా పలకరిస్తూ శాస్త్రీగారి ఇంటిముందర జనం మూగారు. ఇంతలో నాయుడు వచ్చి — “సాష్టాంగ దండాలు” అని శాస్త్రీకి దణ్ణంపెట్టాడు.

“దీర్ఘాయుష్యమస్తు. వంశాభివృద్ధిరస్తు. విశ్వ ర్యాభివృద్ధిరస్తు” అని శాస్త్రీ దీవించి, చాప తెప్పించి వీధి అరుగుమీద నేయించి నాయుణ్ణి కూర్చోమన్నాడు.

“చాలా కాలానికి మామీద దయ కచ్చిందే శాస్త్రీగారికి—” అని నాయుడు కుశలప్రశ్న చేసి ఏదో అనబోతూఉండగా లోపల కుతకుతలాడే శాస్త్రీ ఇక భరించుకొలేక, వెంటనే.

“విన్నాను. కథ యావత్తూ విన్నాను. ఈతాగు బోతు లంజకొడుకులు నీకు చేసిన అపకారం అంతా చెవికొచ్చింది. అబ్బా! ఎంత గండం తప్పింది నాయుమా! నీకు. నిష్కారణంగా వీళ్ల చేతుల్లో నీప్రాణాలు పోయిఉండేవి. ఎంతపని జరిగింది! ఇట్లా జరిగిందని నాకు ఒకకార్డుముక్కైనా రాశావుకావు, మావాడూ రాశాడు కాదు—” అని శాస్త్రీ నాయుడికి కలిగిన అపదకు తన సానుభూతి మాపిస్తూ ఆదరణ మొదలు పెట్టాడు.

“మీకు వ్రాద్దా మనుకొంటూనే నున్నీచేశాను. ఇంతకూ భగవంతుడు చల్లంగా చూడాలెకాని—వీళ్ల వల్ల ఏమవుతుంది వెధవలు,”

“నిజమే! ఇంకా వీళ్లని ముక్కలుముక్కలుగా తరిగి ఉప్పుపాతర వేయకుండా ఊరుకొన్నావా నాయుమా?”

“అయితే అంతపని చేయకుండా విడిచిపెట్టేనా ఏమిటి? ఒక్కొక్కడికి మూడేళ్లు వేయించి వంద మందినీ వెల్లూరుజైలుకు పంపించాను. తమరు విన లేదా?”

“ఎంతచేసి ఏంఉపయోగం? మళ్లా కథఅంతా మొదటి కొచ్చింది. విన్నావో లేదో! జమిందారు వంటివాడివి నిన్నే లెఖ్కుచేయని ఈ గాడిదకొడుకులు మాబోటివాళ్ల నిలత్యుపెట్టుతారా? ఆనేతుహిమాచలపర్యం తమూ తిరిగివచ్చుమకాని ఇంతపరాభవం ఎక్కడా పొందలేదు.”

“ఏంజరిగిం కేమిటి?”

“అదుగో చూడు! ఆబండిదగ్గర నిలబడ్డాడు వాడు శుద్ధమాలాడు. నిన్ను గాక మొన్న నూరుమందికి శిక్ష వేయించావుకదా నువ్వు, వీడు భయభక్తులు లేకుండా నన్ను పుంజారునుంచి వివలాపురానికి బండిలో ఎక్కించుకొనివస్తాడా? వీణ్ణి ఏంచేస్తే పాపం ఉంది?”

“మాలవాడావీడు?”

బండివాడు పలకలేదు.

శాస్త్రీ వాడికేసి చూస్తూ “ఛీ! జవాబు చెప్పకుండా నిలబడతావు. ఆనోటి మీద వాతలు వేయిస్తా చూడు! రాత్రి తెల్లవారూ, ఈనాయుణ్ణి నోటికి వచ్చినట్లు దూషిస్తూ మాట్లాడేవే! ఇప్పుడేమైందానోరు?”

“దవడపళ్లు రాలేబట్టు కొట్టక పోయినారా అట్లాంటికూతలు కూసినప్పూ? ఈ వొంటెద్దుబళ్ల వాళ్లని ఏంచేసినా పాపం లేదు” అన్నాడు నాయుడు. బండివాడు గడగడ వణిపోతున్నాడు.

“నే నెవరని నీబండిలో ఎక్కించుకువచ్చావురా నువ్వు? మాదిగవాణ్ణుకొన్నావా? మాలవా నుణ్ణుకొన్నావా? మనిషిని గమనించి మరీ బండికట్టపనిలే?”

“నా కేం తెలుసు సామీ! తమకు బ్రాహ్మణులనీ?” అన్నాడు బండివాడు.

“అయితే బ్రాహ్మణుడేనా మాలవా డేవడో కూడా తెలియకుండా కళ్లకు కావరంఎక్కి ఉన్నా వన్నమాట” అన్నాడు నాయుడు.

“అర్ధరాత్రి నేను మనిషిని గుర్తించలేకపోయాను బాబుగారూ!” అన్నాడు బండివాడు.

“అసలు నిన్ను బాడుగబండి పెట్టుకోమని ఎవరు చెప్పారూ? నీతాతనా డేరుగుడువా నీముత్తాతనా డేరు గుడువా నువ్వు బండెక్కి? చెప్పరానినాడు తన కులవృత్తి మాని ఇంకో వృత్తి చేసుకోవచ్చునని ఏ శాస్త్రంలో ఉందో చెప్పరా? గాడిదకొడకా! తెలియక ఒకవేళ నాబోటివాడు బండికట్టమంటేమాత్రం, ఆమైన

స్థాశ్రమధర్మాలు నాశనంచేయడానికి సరేనని తయారవుతావా? ‘నేను చెప్పరానివాణ్ణి సామీ!’ అని చెప్పనక్కర్లే?” అని వెంకటశాస్త్రీ సొండ్లు పటపటకొరుకుతూ పరవళ్లు తొక్కుతున్నాడు.

“చెప్పతో మాడు పగలకొట్టండి వెధవకు. మదం అణుగుతుంది” అన్నాడు నాయుడు.

“తెలియక చేశాను సామీ” అన్నాడు బండివాడు.

“ఛీ! మళ్లా ఆకూతే మాస్తావు. తెలియదంటే నే నమ్ముతానా? పడేళ్లుగా రక్తమాంసాలు వోడ్చి చదువుకొన్న శాస్త్రం అంతా తగలడిపోయిందే. కాశీసమారాధన చేసుకొందామని కవ్వపడి గంగ తెచ్చుకొన్నాను. అంతా నాశనం చేశాడు. ఈగాడిదకొడుకు.”

“వీడి కన్నీ తెలుసు. — ఇట్లాంటిపని చేయవు కదా అని పండబెట్టి పట్టకారుతో రెండు గ్రుడ్లూ ఒత్తిస్తే రోగం కుదురును. — అబ్బబ్బ! నాకేసులో ఆకురకవాళ్లూ, వీళ్లూ చేరి నాగడ్డి నాకు పెట్టారు— శాస్త్రీయూ! ఈవందమందిమీదా కేసు రుజువుచేయించి, జైలుకు వేయించేవరకు పన్నెండువేల లయింది నాకు. ఎవరు తిప్పట్లు చెప్పండి? మీబోటి బ్రాహ్మణి కిచ్చినా దీపం పెట్టుకొని తలుచుకొనేవారు. అజడ్డి ధర్మప్రభువు కాబట్టి వీళ్లన్నికూతలు కూసినా మనవారనే నమ్మి శిక్ష వేశాడు” అన్నాడు నాయుడు.

ఇంతలో అక్కడచేసిన అగ్రహారీకు లందరూ తలాఒకబడితే చేతపట్టుకొని “అగ్రహారంలో అడుగు పెట్టి అపవిత్రంచేసినందుకు వీణ్ణి తల పగలకొట్టండి, చంపండి. ఆబండినీ, ఎద్దునూ కిరసనాయిలుపోసి నిప్పుపెట్టండి” అని కలొకమాటా ఆందుకొన్నారు. నాయుడికి వేడెక్కింది: కేసు అయిందిలగాయతు ఒంటెద్దుబండివాడంటే అసలే మండిపడుతున్నాడు నాయుడు.

“అయితే వీడి కేంశిక్ష చెప్పారు వెంకట శాస్త్రీగారూ” అని ఆవేడిమీద అడిగాడు నాయుడు.

“భండాలుణ్ణి తాకితే, బ్రాహ్మణు ఒళ్లు తెగ్గాబ్బుకొంటేనేగాని ఆహారం పద్మలుసుజన్మాల దాకా పోదని శాస్త్రం. నాకు కావలసిన ప్రాయశ్చిత్తం వీడికి శిక్ష—” అన్నాడు శాస్త్రీ.

నాయుడు వెంటనే ఇద్దరుమనష్యుల్ని పిలిచి, బండ్లివాణ్ణి పశువులదొడ్లో పగ్గాలతో గుంజకు కట్టించాడు. గంపెడుపిడకలు దాలిచేయించి, బొటంవేలు లావు ఇనపకర్రు అగ్నిహోత్రంలో పెట్టించి చేబుతో విరిస్తున్నాడు.

బండ్లివాడు ఒకవిపరీతమైస్థితిలో పడ్డాడు. చినికి చినికి గాలినాన అయింది వ్యవహారం. ఇట్లా జరుగునని తాను కలలోకూడా అనుకోలేదు. వెయ్యి పెద్దపులుల్లో ఒక్కలేడిపిల్ల! ఇంతమంది అగ్రహారీకల్ని తానొక్కడూ ఎట్లా ఎదుక్కోగలడు? ఎవరితో మొరపెట్టుకొంటాడు? తాను చేసిన తప్పేమిటో అర్థం గాకుండా ఉంది. బండ్లివాడికి ఇక తనచావు నిజమని స్థిరపర్చుకొన్నాడు వాడు. నోటివెంబడిమాట రావడం లేదు. గొంతుకు ఎండి పోతున్నది. దాహ మవుతున్నది: ఒంటేలుకు పోవలసిన అవసరంగా ఉన్నది: కాని కాలాచెయ్యి కడపడానికి వీలేనిస్థితిలో ఉన్నాడు. తనకళ్ల ఎగులు నల్లని ఇనపకర్రు ఎర్రబడుతోంది ఉత్తరక్షణం తలుచుకొంటే గుండె నీరయిపోతోంది “ఎంతపాపం చేసుకొన్నానోగదా భగవంతుడా! నాకు నిష్కారణంగా ఇంతశిక్ష ఏల విధిస్తున్నావో నారాయణమూర్తి తండ్రీ” అని లోపల దుఃఖిస్తూ కళ్లుచూసుకొన్నాడు.

ఇంతలో వెంకటశాస్త్రీ నాయుణ్ణి చాటుకు పిలిచి “నాయుడూ! మనం చేసేపని పైకి పొక్కితే, ఆపోలీసువాళ్లకల్ల తంటా రాదుగదా! కాస్త ఆలోచించు నువ్వకూడా!” అన్నాడు.

“అంత పిచ్చిపని చేస్తా ననుకొన్నావాకాస్తర్లు. పోలీసులు మనం కూర్చోమంటే కూర్చోవాలె, నుంచోమంటే నుంచోవాలె!” అని ధైర్యంచెప్పాడు నాయుడు.

“అయితే తొందరగా కానీ” అని వెంకటశాస్త్రీ ఉత్తర్యు ఇచ్చాడు.

కర్రు ఎర్రబడిందో లేదో చూడమన్నాడు నాయుడు.

పోలయ్య కొంచెం వ్యక్తిగలమనిషి; కొంచెం చదువుకొన్నవాడుకూడాను. చిన్నతనంనుండి పట్టు వాసంలో పుట్టిపెరిగినమనిషి: మంచీ, శబ్దరా, దేశ కాలపరిస్థితులూ కాస్త తెలుసుకొన్నవాడు. కళ్ళు చూసుకొన్న కొంతసేపటి కొక ఆలోచన తట్టింది అతగాడికి. “చచ్చేనాళ్లం ఎట్లాగా చస్తాం. ఆబద్ధమైతే అయింది, ఈదారి తొక్కి ఒకదొంగత్తువేదాం. నారాయణమూర్తి సాయపడకపోతాడా?” అని నిశ్చయ పర్చుకొని, మొండిధైర్యం తెచ్చుకొని, నాయుణ్ణి, శాస్త్రీనీ ఉద్దేశించి,

“నన్ను మీ రీ ప్రకారం హింసిస్తున్నారు. నేను చచ్చినా, బ్రతికినా ఈ విషయం పైకి పొక్కక మానదు. మా పాదిరీదొరగారికి ఈ సంగతి తెలిస్తే, మీరు ఇంతకింత అనభవిస్తారు; మీరే బలవంతులని అనుకోకండి. మేము మీ మతం విడిచి క్రయిస్తవమతం తీసుకొన్నాకూడా మీ రీ ప్రకారం మమ్మల్ని ఏడిపించడం మా ఏసుప్రభువు గమనిస్తూనే ఉన్నాడు” అని కెద్దగా వెరిఅరుపు అరుస్తూ కేకపెట్టాడు.

బండ్లివాడినోటినుండి ఈ మాటలు వినవచ్చేవరకు, శాస్త్రీ, నాయుడూ ఒకరి ముఖం ఒకరు చూసుకొన్నారు. “ఇదేమిటి మతం తీసుకొన్నా నంటున్నాడు” అని ఇద్దరూ కొంత తటపటాయించారు.

“నువ్వు క్రయిస్తవుడవా?” అని శాస్త్రీ అడిగాడు.

“అవును: మా తాత తనహయాంలో మతం పుచ్చుకొన్నాడు” అని బింకంగా జవాబు చెప్పాడు.

“నీపేరు?”
 “పోలయ్య.”
 “బండ్లిలో చెప్పడంలో నీపేరు పోలయ్య అని చెప్పావే!”

“లేను; పాలయ్యనే చెప్పాను.”

“నీతండ్రిపేరు”

“జకరయ్య”

వెంటనే కట్టినకట్టు విప్పమని నాయుడు ఉత్తర్యచేసి, శాస్త్రీ, తనూ గడ్డివామిచాటుకు పోయారు.

వెం— రాత్రి చెప్పడంలో పోలయ్య అని చెప్పాడయ్యా, దొంగవేషం కేస్తున్నాడేమో?

నా— మీరు పొరపాటుగా వినిఉంటారు; పాలయ్యకు బదులు పోలయ్య అని మీకు వినిపించి ఉంటుంది. తల చూడండి, నాడికి క్రాసింగుకూడా ఉంది. సందేహంలేదు, వీడు క్రయిస్తవుడే!

వెం— క్రాసింగుకేం గాని క్రయిస్తవు డయితే కొంచెం ఆలోచించడగ్గదే.

నా— అమ్మా! ఇంకా నెమ్మదిగా అంటున్నారా? ఈ పాడిరీలకీ, సర్కారువారికీ చాలాదోస్తి ఉంటుందండీ! వాళ్ళు పట్టుపట్టారంటే నీసుదాకా కూడా వెళ్లి తగవులాడుతారు. అంతవర కొచ్చేవరకు ఎంత డబ్బిచ్చినా ఈపోలీసులు మనములాజా ఏమీ ఉంచనుండా తోసిరా జంటారు మనల్ని; కాబట్టి తొందరపడగూడదు.

వెం— సరే! అట్లాగే నీ ఇష్ట ప్రకారమే కానీ! అతిసర్వత్రవగ్గయే త్తన్నాడు శాస్త్రుకారుడు. అదీగాక, నిజంగా వీడు క్రయిస్తవుడే అయితే మన కంటపట్టింపు లేనేలేదు. మన ప్రభువుల మతం అదే అయినపుడు, ఆమతాన్ని నిందిస్తే ప్రభువుని నిందించినట్లే! “నావిష్ణుః పృథ్వీపతిః”; కాబట్టి రాజు ఆవలంబించిన మతంలోకూడా విష్ణ్వంశ ఉండితీరుతుంది. — మన మతంలోనేకాని, వాళ్లమతంలో చండాలురంటూ లేనేలేదు. కాని ఎటువచ్చి నాసందేహం ఏమంటే, వీడు నిజంగా క్రయిస్తవుడేనా అని?

నా— అయినా కాకపోయినా, ఈవిషయంలో మట్టుకు మనం తగ్గడమే శ్రేయం. ఏమో! ఏపుట్టలో ఏపా ముందో! వాడు ఉత్తరాది తెనాలంటున్నాడు. అక్కడ వాడి కేంప్రాపక ముందో, ఎవడు చూడొచ్చాడు?

వెం— అవునవును. వాడింకా మంచివాడు కాబట్టే ఇంతదూరం ఊరుకొన్నాడు.

అని శాస్త్రీ తృప్తిపడి మళ్లా బండివాడి కంట బడకుండా సందుదారిన దొడ్లో దూరాడు. నాయుడు పాలయ్యకు కట్టినకట్టు విప్పించి, ఇంటికి తీసుకొనిపోయి రు 3-0-0 లు చేతిలో కెట్టి అన్నంపెట్టించి ఇంటికి పంపివేశాడు.