

జీవన రాగం

శ్రీ ఇసుకపల్లి లక్ష్మీనరసింహ శాస్త్రి

ఇది చంద్రాన్ని గురించిన విషయం. చంద్రంబాధపడితే పడవచ్చు. కాని నావుద్దేశం మాత్రం చంద్రాన్ని బాధ పెట్టాలనికాదు. ఓ విధంగా ఆలోచిస్తే, చంద్రం నిజంగా బాధపడడేమోకూడ. కారణం, నాకూ చంద్రానికే తెలుసు. ఇతరులకు తాను అనుకుంటున్న దేమిటో తెలియకుండా వుంటే మాత్రం తాను అనుకున్నట్లుగానే చెయ్యగలుగుతాడు. ఇదీ చంద్రంయొక్క మనస్తత్వం కాని యీ నాడు తాను అనుకుంటున్నది ఖచ్చితంగా సమర్థించే శక్తి అతనిలో అంతర్గతంగానే వుండిపోయింది. బాహ్యంగా పైకి చెప్పటానికి మాత్రం సాహసించడు. తాను యేమరినీతుల్లోయేమి అనుకున్నాడో యేమి అనుకోవలసి వచ్చిందోకూడా నాకు తెలుసు. కాని అతని అభిప్రాయాలకు నేను వ్యతిరేకత ప్రదర్శించలేదు. అందువలనే చంద్రానికి నామీద అనుమానం. తన వుద్దేశం నాకు తెలిసిపోయిందేమోనని, నా మోహం యెదుటకువచ్చి అతని మనస్సులో వున్న విషయాన్ని గురించిన ప్రస్తావన తీసుకురాలేదు ఎప్పటికప్పుడు ఏదోకీ లయినట్లు నా దగ్గర మోహం వేలాడేస్తాడు. అభిమానం అడ్డురావటం, తన ఆత్మకు వ్యతిరేకంగా సమర్థించుకోవటానికి నానా ఆవస్థపడటం, తర్వాత సావకాశంగా సంక్షోభ పడటం ఇదంతా చూస్తుంటే నాకు చాలా విచారం వేస్తుంది. అందులో చంద్రం నాకుముఖ్యమైన స్నేహితుడు. పడ్లగింజలో బియ్యపుగింజ అనలు విషయంయేంలేదు. “పెళ్ళి చేసుకోను. నేను యిట్లాగే వుండిపోతాను” అని అన్నాడు చంద్రం ఓసారి నాతో.

ఏదో వ్రుడ్రేకంలో, మళ్ళాయిక్కడే చంద్రం నామీద విరుచుకు పడతాడు. బాగా ఆలోచించే అన్నాను. వ్రుడ్రే

కంలో మాత్రంకాదు అని అతని వుద్దేశం. ఆలోచించితే అట్లా యెందుకు అంటాడని నా సందేహం. పోనీ చంద్రం మాటే వప్పుకున్నా, అది అన్న మాటవులేనిజం. దాన్ని చంద్రం కాదనడు. పరిసిగులు క్రమంగా మారుతూవస్తున్నాయి. కాలం మారుతుోపాటు అతను నిర్ణయమార్చుకున్నాడు. ఈ విషయం నాకు తెలిసినట్లే అతనికి తెలీకూడదు. తెలిస్తే అతనికివచ్చిన ప్రమాదం యేమిటోతెలీదు. పెళ్ళి చేసుకోవడంలో దోషమేమిటో నాకు అర్థంకావటం లేదు. పైగాయిప్పుడు కూడ, అతను మొదట అనుకున్న అభిప్రాయాన్నే సమర్థించటానికి నాదగ్గర యేవేవో చెప్పుతున్నాడు. అవన్నీ నేను నమ్మాలని చంద్రం వుద్దేశం. నేను వూర్తిగా నమ్మలేదని ఓమూల అనుమానం. పైగా నేను నమ్మటంలేదని అతని మోహాన అంటే అతనికి చెడ్డచిరాకు, వస్త్రావున్న మార్పులన్నీ చూస్తున్న నేను యింకోళ్ళ అభిప్రాయాన్ని మోసు కోవలసిన అవసరయేమిటి? మొట్టమొదటయితే అనుమానాలతో యే నిర్ణయానికి రాలేకపోయాను. మనిషిమీద యెంత నమ్మకమున్నా, యేఘడియ యేలాంటిదో యెవరు చెప్పగలరు! ఘీ! పాడు మనసు. ఏదన్నా అనిపిస్తుంది. ఏదన్నా అనిపించిన తర్వాతమాత్రం వున్న తెలివి తేటలు కాస్తా దాన్ని సమర్థించు కోవటానికి వినియోగపడక తప్పవు ఈ విషయంమీదవుతే నాకు గట్టి నమ్మకంవుంది. చంద్రం యీ నూత్రానికి మినహాయింపు కాదు. అయినా అలాంటి ఆవస్థ యేమిపట్టింది చంద్రానికీ. ఎంతోవర్జాగా చెప్పెయ్యచ్చు. అనలు యిలాంటి పరిస్థితికి తీసుకురావటానికి కారణం ముమ్మాటికీ సుజాలేనని నోకిక్క చెప్పగలను. కాని నలుగురూ పరిచోసంగా నాలుగు మాటలు

అనన్యు, ఆ సావకాశంలేకపోలేదు. అయినా నేను చెప్పింది అక్షరాలా నిజం. మున్నాటికీ సుజాతే కారణం.

లా ప్యాసయింది. ప్రాక్టీసు చేస్తోంది. మాటకారి. చలాకీ మనిషి. ఎంతైనా అంతపట్టుదలగల మనిషిని నేను యెక్కడా చూడాలా. ఎవరికో పకరికి భాగ్యగా వుండటం మేమిటి సరమాగ్గం! ఎంత అవమానకరమైన విషయం! అందులో లాయరు ఒకమగవాడిక్రింది తొత్తుగావుండటమా! భార్య అంటే సుజాత నిగ్గుచనమూ అదే. తనకు కావలసినవాళ్ళందరూ చెప్పారు. తన హితం కోరే వారందరూ సలహాలు ఇచ్చారు. అందరినీ తేలికగానే జమకట్టేసింది. ఊళ్ళో వాళ్ళందరికీ తన పెళ్ళివిషయం యెందుకో! పెళ్ళిళ్ళు చేసుకుని లాగుకుంటున్నారుగా. పట్టిమాధులు, పకుజాతి, పెళ్ళి చేసుకుని పిల్లల్ని కనాలట. ఏముందిపని! ఒక విజ్ఞానమా! కనోదమా! అందరి మొహం గట్టిగానే ఆనేసింది. అందరూ కూడా ప్రక్రిరి బిక్కిరయి కూర్చున్నారు.

చంద్రండాక్టరు. ఎన్నెన్నోకో గాలు కుదిర్చివేస్తున్నాడు. తన విషయం మాత్రం చూసుకోటంలేదు. పెళ్ళంటేచరి పిచ్చియైపోతుంది. సంబంధంకోసం యెవరైనా వస్తే, పళ్లు పటపట మనిపిస్తాడు చంద్రం మహా బిరుసు. ఒకళ్ళ మాట వినేఖటంకాదు. తనకు యెంతోస్తే అంతే తిప్పుగాని, పప్పుగాని. ప్రాక్టీసు ఆహోళుం గా వుంది. ప్రొద్దున్నుంచి సాయంత్రందాక యేవో కేసులు చూస్తూనే వుంటాడు. ఆసమయంలో యెంతైనా ఆనందం గానేవుంటుంది. కాని తనకు తెలికుండానే తన మనస్సులో అదో విధమైన అసంతృప్తి చెలరేగుతూవుంది. దానికి కారణం ఫలానాఅని చంద్రానికి తెలియటంలేదు. అసంతృప్తిని వెనక్కు నెట్టేసుకుంటూ ముందుకు చొచ్చుకు పోతున్నాడు.

‘సుజాతకు యెంతహోయో! నిజేమం గా ప్రాక్టీసు సాగిపోతోంది రికామి గా కాలం గడిపేస్తోంది’...

‘చంద్రం మనిషం లే మనిషి! హోయి గా యేజంఝూటమూ లేకుండా నిరామయం గా జీవితం గడిపేస్తున్నాడు.’

‘ఎక్కడ పోలికలు వచ్చినాయోకాని యింటా వంటా లేవు. పెళ్ళి చేసుకోం అని కూర్చున్నారేమంట...’

నలుగురూ నాలుగు రకాలుగా ఆనుకుంటున్నారు. చంద్రం సుజాత బిడ్డకుడా లోకాన్ని హాని నవ్వకుంటు

న్నారు. సుజాత యింతమరిపోవటాన్ని చూస్తే అందరికీ ఆశ్చర్యంగానే వుంది. చంద్రం అవుతే నాకు చిన్నప్పటి నుంచి పరిచయమే. చంద్రాన్ని పట్టి సుజాతతోకూడ కొంత పరిచయమే. నేనూ, చంద్రం ఆడుకుంటున్న స్పడల్లా సుజాత వస్తూవుండేది మాద్దగరకు. మా యిద్దరికీ చాలా వుత్సాహంగానే వుండేది. ఎందువలనో కాని, సుజాత తల్లి మాత్రం, ఆడపిల్లని, మగపిల్లలతో ఆడుకుంటారుటే అంటూ సుజాతను చెయ్యిపట్టుకుని యింటికి తీసుకువెళ్ళేది. తర్వాత తర్వాత, నేనుకూడా ఒకటి రెండుసార్లు నువ్వు ఆడపిల్లవీ, మాతో ఆడుకోటానికి వస్తావేమిటి అంటూ సుజాతను ఎగతాళిచేశానుకూడ. సుజాతకు చాలా కోపంవచ్చేది. ఎంతో విసుగ్గా ఏవోమాటలు అని వెళ్ళిపోయేది. మా ముగ్గులోను చంద్రానికి పేరు ప్రఖ్యాతులు అప్పట్లోనే రావలసిన దానికంటే యొక్కవే వచ్చినాయి. నిజానికి చంద్రానికంటే సుజాత అప్పట్లో బుద్ధిమంతురాలనిపించుకుంది. మేమిద్దరం ఒకే సెక్షనులోవుండే వాళ్ళం. చంద్రం బి. సెక్షన్ ననుకుంటాను. సెక్షను ఒకటి అవటంవలన నేనూ సుజాతా కలిసి చదువుకోటం, కలిసి బళ్ళోకి పోవటంకూడా జరుగుతూవుండేది. మెట్రిక్యులేషన్ పరిక్షకుకూర్చున్నప్పుడు మాత్రం సుజాతతో మాట్లాడటం యేమిటోగా అనిపించింది. సుజాతకూడా కొంత ముభావంగా వుంటున్నట్లు నాకు తోచింది. ఓసారిమాత్రం నాకుబాగా జ్ఞాపకం. ఏదో ప్రస్తకం యివ్వాలనివచ్చి నా దగ్గరకు రావటానికి జరిగింది. వెంటనే చంద్రాన్ని పిలిచి “ఓకేయ్ అన్నయ్యా యీ ప్రస్తకం మఘాకు ఇచ్చేయ్యి” అన్నది. నేను ప్రక్కనే వున్నట్లు సుజాత గమనించలేదు. నేనురావటంమాసి నా కళ్ళలోకి ఆశ్రయత్నంగా చూసి నవ్వింది సుజాత. ఆ ఘడియలో సుజాత కళ్ళలో యెన్నడూ చూడని అందం, క్రొత్తదనం, నా హృదయానికి తట్టినాయి. ఆ నిమిషంలో యెంతో వుత్సాహం, ఆసక్తి, ఓ విధమైన ఆశ యేవేవో జలవించినాయి. ఆనేకరకాల కోరికలు వ్రాహాలు, నా మనస్సులో అలల్లాగ వూగిపోయినాయి. తర్వాతి ఓవారం దాక నేను సుజాత యింటికి వెళ్ళనేలేదు. ఓసారి గాబోలు బయట సుజాత యొక్కడో కనిపిస్తే నేరంచేసిన వానిలాగ తప్పించుకుని వెళ్ళిపోయాను. సుజాతనావైపు అదోరకంగా చూసినట్లు అనిపించింది. చంద్రాన్ని

చూడటం అంటే కూడా నాకు కొంచెం బెదురుగా నేవుంది. నేను అనుకోన్న కోరిక సఫలంకాకపోవటానికి, కారణం సుజాత ఇంటర్ చదవటం మేనని అప్పట్లో నామాధువిశ్వాసం.

చంద్రానికి వయస్సుతోపాటు, అప్పట్లో అనుకుంటున్న రాజీతనంకూడా పెరిగిపోయింది. చంద్రంనోట్లో మాట బాగేదికాదు. ఆన దలుచుకున్నదేమిటో అనేశేవాడు. నాలో చెలరేగిన భావాలు చంద్రం గ్రహించినట్లు ఒకటి రెండుసార్లు సూటిపోటిమాటలుకూడా అన్నాడు. ఈ విషయం చంద్రానికి యెట్లా తెలిసిందా అని నేను ఆశ్చర్యపోయాను. నిజానికి చంద్రానికి యేదీకూడా తెలియదు. చంద్రం యెవరినీ లెక్కచెయ్యకపోవటం అతని పద్ధతి చూస్తుంటే అందరికీకూడా అతను పెద్దవాడు అయిపోయిన తర్వాత యెట్లా మారిపోతాడో అనే ఓవిధమైన భయం వేసేది అతను యేవిధంగా మారిపోతాడో అని యెవరూ ఫలాలా అని పూహించకపోయినా, మొత్తంమీద, చంద్రాన్ని గురించిన మంచి అభిప్రాయం అప్పట్లో యెవరికీ కూడా కలిగేటట్లు అతను ప్రవర్తించలేదు.

సుజాతమాత్రం ఇంటర్ పరీక్ష ప్యాసయినప్పటినుంచీ పూర్తిగా మారిపోయింది. మారిపోవా లనుకుందికూడా యేమో! ఇంట్లో అంతమంది వుంటే సుజాత వక్కతే యిట్లా మారిపోవాలా అని అందరికీ ఆశ్చర్యంవేసింది. నలుగురు అప్పలు, యిద్దరు అన్నలు, ఒక తమ్ముడు. ఎవరికీ కూడా సుజాత పోలిక రాలేదు. సుజాత వంటరిగా ఆలోచిస్తూ కూర్చుంటే, తనతోబుట్టువు లందరు వరసగా కళ్ళలో మెసిలేవారు. అమ్మమీద విపరీత మైన బాలివేసేది. నాన్న మీద పట్టరానికోపంవచ్చేది. ఏవేవో అనుకునేది. ఏవేవో విసుక్కొనేది. ఎంతో వుక్రోపంతో యింట్లోంచి గభాలున లేచివెళ్ళిపోయేది. ఇవన్నీ వివరంగా నాకు చంద్రం చెబుతూవుండేవాడు. నేనూ అట్టే ఆలోచిస్తూ యేనిర్ణయానికి రాలేకపోయేవాణ్ణి. నాకువున్న మాధునమ్మకాలు, వ్యక్తమీద విశ్వాసాలు, కొన్నివిషయాల్లో సత్యాన్ని గ్రహించటానికి ఆటంకాలుగా పరిణమించినాయి. నా నమ్మకాల్ని చంద్రం ఎదుటగాను, సుజాత చాటుగాను పరిహాసం చేస్తున్నారనికూడా నాకు తెలుసు.

ఆనాడు నాపెళ్ళికి, సుజాత కొంచెం ఆలస్యంగా

వచ్చింది. సుజాతను అక్కడ చూడగానే నావళ్ళు ఝల్లుమన్నది. నాగుండె దడదడ కొట్టుకోవటం మొదలు పెట్టింది. నా పెళ్ళిలో నదురుబెదురులేకుండా సుజాత యెంతో చొరవగా యేవో విషయాలు మాట్లాడుతోంది. నేనూ అటూయిటూ చూస్తూ తడబడిపోయాను, ఎవరైనా మావంక చూస్తారేమోనని. సుజాతకు అలాంటి విషయాలేమీ తెట్టలేదు. ఆరోజులు అట్లాపెళ్ళిపోయినాయి.

సుజాత బి.ఏ. పూర్తిచేసుకున్న తర్వాత, తాను నిలవ దొక్కకునేళ్ళక్రితనకు పూర్తిగావచ్చేసినట్లు గట్టిగా అనుకుంది. అప్పటినుంచి యితరుల అభిప్రాయాలకుగాని, యితరుల సలహాలకుగాని ప్రాధేయపడేదికాదు. వైపెచ్చు యెవరినీ లెక్కపెట్టకూడదనే ఒక నిర్లక్ష్యభావంకూడా యేగ్గరచుకుంది. ఆపైన యెవరూకూడా సుజాతకు ఆమె విషయంలో సలహాలు యివ్వటానికి సాహసించలేదు. ఇంచుమించు చంద్రం మనస్తత్వంలోకి వచ్చేసింది సుజాత కూడ. అందువల్లనే చంద్రానికి, సుజాతకు యెంతో సన్నిహితం యేర్పడింది. ఏవిషయంలోనైనా, చంద్రం సుజాతతో చెప్పటం, సుజాత చంద్రంతో చెప్పటం తప్పనిసరిగా జరిగితిరాలిందే. నేనుకూడా అప్పడప్పడు చంద్రం డిస్సెస్సరీకి వెళుతూవుండేవాణ్ణి. ఎంతో ఆప్యాయంగా మాట్లాడుతూవుండేవాడు. సుజాతకూడా ఆవిధంగానే వుండేది. అయితే, నేనువస్తే, పెళ్ళివిషయంలో యేమైనా అభిప్రాయం యిస్తానేమోననిమాత్రం, సుజాత చాలా జాగ్రత్తగా వుంటూవుండేది. ఆ విషయంలో నాకున్న అభిప్రాయంమీద వాళ్ళిద్దరికీకూడా యేమాత్రం గౌరవం లేదని నాకు పూర్తిగా తెలుసు, ఆవిషయం తెలిసినతర్వాత కూడా నేను జోక్యం కలుగచేసుకుంటాననుకోవటం ఫలితంగా చూస్తే సుజాత తెలివితక్కువే అనాలిసి వస్తుంది.

ఆనాడు నాపసంతా పూర్తిచేసుకుని సావకాశంగా చంద్రం డిస్సెస్సరీకి వెళ్ళాను. అక్కడ ఆడుగుపెట్టగానే యిద్దరు మాట్లాడుకుంటున్నట్లు వినిపించింది. కాస్త ఆగేటప్పటికి నాపేరు వినిపించింది. స్వార్థం నన్ను అక్కడే ఆపేసింది. మెల్లిగా వింటున్నాను.

‘మానాన్నకు వేరే పనేం లేనట్లుంది. ఏవుత్తరంప్రావనిచా సరే చివర పెళ్ళివిషయం యేమయిందంటూ ఓముక్క

వ్రాస్తాడు. 'నేను వెళ్ళిచేసుకోకపోవటం మానాన్నకు బాధగావున్నట్లుంది...' చంద్రం వ్రత్రరాన్ని మడిచి జేబులోపెట్టేశాడు. సుజాత పెద్దపెట్టున నవ్వింది.

'బాబాయి యెప్పుడూ అంతే. ఆయన వ్రత్రరాల సంగతి మనకు తెలీదేమిటి...' సుజాత యింకా నవ్వుతూనే వుంది.

'పెద్దవాళ్ళు. వాళ్ళభావాలు, వాళ్ళ అభిప్రాయాలు యివ్వాలి మార్చుకోమంటే మార్చుకుంటారా...'

'వాళ్ళ భావాల ప్రకారం మనం ప్రవర్తిస్తామా... రెండూ వటిదే...' సుజాత, చంద్రాన్ని బలపరిచింది.

'మీ ఆమ్మ అంతేగా... ఓపట్టాన చెపితే వినడేను. నేను కనిపిస్తే చాలు, నాతో చెప్పమంటుంది..'

'మీ ఆమ్మ మాత్రం చిన్నదేమిటి. ఆవిడ వయస్సు అదేగా...' అంత వయస్సువచ్చినా విషయాల్లోమిటో గ్రహించుకోవటానికి ప్రయత్నం చెయ్యరు. పైగా పిల్లలు తమ మాట వినటంలేదని అక్కడాయిక్కడా ప్రాపగాండా అంతకంటే యేంలేదు...'

'ఆ ప్రాపగాండాయైనా ఆ వయస్సువాళ్ళలోనే...' చంద్రం పక్కననవ్వాడు.

సుజాతకూడా తేలికగా నవ్వేసింది.

'నేను అనుకుంటాను. మనం యేం చెప్పినా వాళ్ళ బుర్రలకు యెక్కడలేవుంది...'

'వాళ్ళ నిశ్చితాభిప్రాయం యేమిటో తెలుసా. మనకేం తెలీదని అంతే. అలాంటివాళ్ళతో మనమేం చెప్పినా వ్రపయోగంలేదు...' చంద్రం వ్యాఖ్యానించాడు.

'నావరకు నాకు మీ ఆమ్మతో యెన్నో విషయాలు విప్పి చెప్పేద్దామనుకుంటూ వుంటాను కాని భయమేస్తుంది. ఏమనుకుంటుందో అని...' సుజాత ఆపేసింది.

'మనం చెయ్యవలెనుకున్న పనులు చేస్తుంటే సరి. అర్థమయినవాళ్ళకు అర్థం అవుతుంది. అర్థంకానివాళ్ళకు వాళ్ళ ఖర్మం. మనమేం చేస్తాం...' చంద్రం మెల్లిగా లేపబోతున్నాడు.

'ప సంతా పూరి అయిపోయిందేమిటి...'

'పూరి అవటం యెక్కడికిలే. కూర్చుంటే వస్తూనేవుంటారు. వెళ్ళదాం పద...' చంద్రం కోటుకేసుకున్నాడు

సుజాతకూడా లేచి నుంచున్నది. వాళ్ళిద్దరూ వాకిట్లోకి వచ్చేసమయానికి తలనంచుకుని నేను గడపయొక్కాను. గభాలున నాకు యిద్దరూ కనిపించారు.

"ఇప్పుడే క్లోజ్ చేసి వెళ్ళిపోతున్నాం యింటికి" అన్నాడు చంద్రం.

"ఏంలేదు ఊరికే చూసిపోదామని వచ్చాను. రేపు యెప్పుడైనా వస్తానులే అని వెనక్కుత్తగాను. వాళ్ళిద్దరు అటువైపుకు వెళ్ళిపోయారు. మొత్తంమీద నన్ను గురించి నాళ్ళేమనుకున్నానో వినకపోయినా, అతిసుఖ్యవిషయాల్నే విన్నాననుకుని తృప్తిపడి నేనూ యింటికి వెళ్ళిపోయాను. మళ్ళీమూడుగోజులు దాక మేమెవ్వరం కలుసుకోలేదు.

నాకూ పట్టుదలయెక్కువయింది. చంద్రానికి నేను వెళ్ళి నిగురించి చెప్పిన విషయాలమీద అతి తేలిక భావం వుంది. నా అభిప్రాయాలు నిజమని నాకు గట్టినమ్మకం. ఆ అభిప్రాయాల్ని తిరస్కరించినవాళ్ళచేతే వెళ్ళివప్పిస్తే, నా ఘనతి పెరిగిపోతుందని ఒకవిధమైన పట్టుదలకూడా యేర్పడింది. వెళ్ళిచేసుకోము అని శబధం చేసినవాళ్ళు కనక వెళ్ళిచేసుకోవటానికి వుద్యుక్తులుకనక అయితే నేను నూటికినూరుపాళ్ళు కృతకృత్యుడయ్యానన్నమాటే. అందు వలననే చంద్రం విషయంలో కొంచెం జాగ్రత్తగాను, శ్రద్ధగాను మెలుగుతున్నాను. ఎన్నిసార్లు కనిపించినానరే, చంద్రం ఆ శబధాన్నే పునరుద్ఘాటిస్తూ వుంటాడు. దాన్ని విభ్నం చెయ్యాలనేదే నాపట్టుదల. నా కార్యక్రమంలో ఒక భాగం కాకపోయినా, చంద్రం మనస్సు మార్చుకుంటే మాత్రం, సుజాత కూడా వెంటనే మనస్సు మార్చుకుంటుంది నాకు నమ్మకంవుంది. ఆయినా సుజాత, వెళ్ళిచేసుకోను అని అన్నమాటలమీద నాకు యేవిధమైన గౌరవమూ లేదు వెళ్ళి చేసుకోవటం వలన వచ్చే ఫలితాన్ని గురించి యేర్పించుకున్న సుజాత అభిప్రాయాలమీద, నాకు యేర్పడ్డ భావం. ఆ మె తెలివి తేటల్ని శంకించేటట్లుకూడావుంది.

ఆనాడు చంద్రం వక్కడే డెస్పెన్సరీలో కూర్చుని వున్నాడు. తలుపులన్నీ కేసే వున్నాయి. మెల్లిగా తలుపు తట్టిలోపలికి వెళ్ళాను. చంద్రం రమ్మనమంటూ, కుర్చీమా పించాడు చంద్రం మొహంలో యేదో నిర్వేదం తాండవ చూడుతున్నట్లునిపించింది. నిస్సత్తువగాలేని చేతిలో పుస్తకం

అలనూ రాలోపెట్టేసి మళ్ళీవచ్చి కూర్చున్నాడు. అట్టావు న్నావేం అని అడిగాను.

“ఎంతేదు. సుజాత వస్తానంది. కూర్చున్నాను అంతే.” అన్నాడు చంద్రం.

సమయం వచ్చిందికదా అని సుజాతను చూడడానికి యెవరో వస్తారని విన్నాను అన్నాను.

పెద్దపెట్టున నవ్వుతూ సుజాతకు వెళ్ళి చేసుకోవటమే యిప్పంటేపోతే చూసేండుకు వచ్చేదెవరు? పెళ్ళి విషయం కనక యెత్తారంటే యింట్లోంచి కూడా లేచిపోతానని బెదిరించింది, అన్నాడు చంద్రం.

నేనూ నవ్వేశాను.

చంద్రం తన డిస్పెన్సరీ విషయం చెబుతూపోతున్నాడు ఆప్పుడప్పుడు సుజాత ప్రాక్టీసు విషయము నేనూ అడిగాను. ఎంతసేపు కూర్చున్నా సుజాత అక్కడికి వచ్చే సూచనలు కనిపించటంలేదు. చంద్రానికి కూడా విసుగు పుట్టింది. ఇక వెళదాంలే అంటూ లేచాడు మేమిద్దరం సరాసరి చంద్రం యింటికేవెళ్ళాం. సుజాత చంద్రంకోసం గామాలు యెదురు చూస్తూ కూర్చుంది. నాకవుతే అక్కడ వుండటంయిప్పంటేక వెళతాను అని యింటికి వచ్చేశాను.

మర్నాడు మధ్యాహ్నం నేను తీర్థం కూర్చుని యేదో పుస్తకం చదువుతూ వుంటే, చప్పున తలుపు నెట్టుకుని చంద్రం లోపలికి వచ్చేశాడు.

“మేము యివ్వాలి నివనాకు వెళుతున్నాం. నువ్వు కూడా రావాలి. సాయంత్రం సరిగ్గా ఆరింటికి మియింటికి వస్తాను. రెడీగావుండు. నిన్న సుజాత చేసినట్లు, నువ్వు మియింటికిరాక, యిక్కడేవుండు. నేనేవస్తాను అంటూ మాడావిడి గా బైటకు వెళ్లిపోతున్నాడు.

నాకేం అర్థంకాలేదు. ఇంతలోందరగా రావటం యీ విషయం చెప్పిపోవటం నేనూ గబగబా వాకిట్లోకి వెళ్ళాను. చంద్రం చంద్రం అని రెండుసార్లు పిలిచాను.

“నువ్వు యింటిదిగ్గరే వుండు నేనే వస్తాను.” అని గబ గబ అతను వెళ్లిపోయాడు.

ఆరాత్రి సినిమాకు వెళ్లి బాగానే కాలక్షేపం చేశాం. ఆరాత్రి నేనుకూడా చంద్రం యింట్లోనే పడుకున్నాను. సుజాతకూడా యెంతో యిదిగా మాట్లాడింది. నేనూ

చంద్రం చాలా ప్రొద్దుపోయేదాక యేకేవో మాట్లాడుకుంటూనే వున్నాం. అనాటినుంచి, చంద్రం నా దిగ్గరకు వస్తూ పోవటం చాలా యెక్కువయింది. చీటికి మాటికి మియింటికి వస్తున్నట్లునిపించింది. ఎన్నో విషయాలు గంటల తరబడి నాతో చెప్పకు పోవటం చంద్రానికి బాగా అలవాటయిపోయింది. అతనిమీద నాకు వున్న అభిప్రాయాన్ని మార్చటానికి చేస్తున్న ప్రయత్నమా అని ఒకటి రెండుసార్లు గట్టిగానే అనుమానం కలిగింది. ఏమైనప్పటికీ చంద్రం ప్రవర్తనలో అనుకోని మార్పు పూర్తిగా కనిపించింది. సుజాతకూడా అదివరకు మాదిరిగా వుండటంలేదు. సుజాత వెకవెకలు, పకపకలు చాలావరకు తగిపోతున్నాయి. ఆమె మొహంలో అవివరణవున్న వుత్సాహం, అనందం కనిపించటంలేదు. ఏదో విచారంగాను, ఎప్పుడూ ఏదో ఆలోచిస్తున్నట్లు కనిపిస్తోంది. మనస్సులో ఓవిధమైన సంఘర్షణ పడుతున్నట్లు స్పష్టంగా తెలుస్తోంది. పైకి చెప్పటానికి వుండవద్ద ధైర్యం ఆమెలో లోపించింది. చంద్రం యేదో నిరాశగా మాట్లాడటం, జీవితాన్ని గురించిన వేదాంతాన్ని చెప్పుకుపోవటం, నానకు నాకు చాలా కృత్రిమం అని అనిపించినాయి. అతని హృదయంలోంచి వచ్చిన మాటలుగా నాకు అనిపించలేదు. తనని తాను మోసగించుకుంటున్నాడని చంద్రం గ్రహించుకోవటంలేదు. తన ఆత్మకు విరుద్ధంగా ప్రవర్తిస్తున్నాడని నాకు గట్టిగా తెలుసు. కాని చంద్రంకాని, సుజాతకాని, తమకున్న అభిప్రాయాల్ని పూర్తిగా మార్చుకుని ఒక నిర్ణయానికి కనక వచ్చివుంటే, యింకా యెక్కువ బాధపడతారని నాకు తెలుసు. నిర్ణయానికవుతే రాగలగచ్చుకాని నిర్ణయాన్ని ధైర్యంగా అమలుజరగవటం చూడాలి ఏమయినా, ఆ సీతికూడా రావటానికి యెక్కువ ప్రయత్నం చేసి నాకు తెలుసు. వీళ్ళిద్దర్నీ చూస్తూవుంటే నాకు చెడ్డజాలివేస్తోంది. ఒక నెలకూడా యివిధంగా గడవలేదు.

ఆరాత్రి నిండు నెన్నెల. చంద్రం, సుజాతలు యిద్దరు పికారుకు యెంతో వుత్సాహంగా వెళుతున్నారు. నేను మొట్టమొదటగానే అక్కడే తోటలోకి వెళ్లికూర్చున్నాను. వాళ్ళిద్దర్నీ చూసి, నేను పిలిచాను. చంద్రం, సుజాతలు వచ్చి కూర్చున్నారు. సన్నజాజీపందిర సందులోంచి వెన్నెలధారలు మావళ్ళంతా అద్దకం వేసేసినాయి.

గులాబి అంటు, గాలికి పూగిసులాడుతూ మెల్లి మెల్లిగా వంటిని గిలిగింతులు పెడుతోంది. గులాబి రెక్కలు చల్లగా వంటిమీద తాకుతున్నాయి. మల్లెమొగ్గలన్నీ విచ్చుకు పోయి, రాలిపోతున్నాయి చిరుగాలికి ఇసుక రేణువులు మెల్లిగా జలువానలాగ మీద పడుతున్నాయి. ఆకాశం అంతా నిగ్మలంగావుంది. అప్పుడప్పుడు కొంచెం చలిగా కూడా వుంటోంది. సుజాత నేలమీద యేవో గీస్తోంది. మళ్ళీ చెరిపేస్తోంది. కొంచెం చిరునవ్వు ఆమె మొహాన్ని అలంకరించింది. చంద్రం, నాయెదురుగా కూర్చుని, యేవో ఆలోచిస్తున్నాడు. నేను తలవంచుకొని, క్రిందపడ్డ, గులాబి రేకుల్ని, ఒక్కొక్కటి తీస్తున్నాను, ఎవరి ఆలోచనలో వాళ్ళు వుండిపోయారు కొద్దిక్షణాలదాక.

ఆలోచిస్తూ, ఆలోచిస్తూనే, ఎంతవోయిగా వుంది అన్నాడు చంద్రం పెద్ద నిట్టూర్పువీడుస్తూ. నేను చంద్రం వంక చూశాను, చంద్రం సుజాతవంక చూశాడు చంద్రం యెంతో సిగ్గుపడ్డట్టు, ఆమాట తొందరగా అన్నట్టు, 'చాలా బాగుందండి వెదర్' అని చప్పున అనేశాడు నా వంక చూస్తూ చంద్రం మళ్ళీ, ఆసలు యీతోటకూడా చాలా బాగుంది...' అన్నది సుజాత అటుయిటుచూస్తూ.

నేనేమి మాట్లాడలేదు.

చంద్రం యెంతో హుషారుగా మాట్లాడటానికి వ్రుచ్చుపడ్డవుతున్నట్టు కనిపిస్తున్నాడు. కాని సుజాతను చూసి తటపటా యిస్తున్నట్టు కనిపిస్తుంది. సుజాతయేవేవో చెప్పాలనుకుంటున్నట్టు కనిపిస్తోంది. కాని నేనువున్నానని ఆ మెజంకుతోంది.

'నిజంగా యెంత వోయిగావుంది. ఆ డిస్పెన్సరీలో వ్రున్నంతవరకు జైలులో వ్రున్నట్టుగానేవుంటుంది...' చంద్రం మెల్లిగా కోటుగుండీలు సరి చేసుకుంటున్నాడు.

'జీవితంలో హాయిపొందాలంటే, కాసేపు యిక్కడకు వస్తూవుండాలి ప్రతికోజూను...' సుజాతకూడా వప్పుకుంది.

'అసలు శాంతి. సుఖం పొందాలంటే మానవుడు అన్ని మెట్లు దాటాలనివస్తుంది. అప్పుడే కిష్టంనుఖం తెలుస్తుంది...' నేను చెప్పడలచుకున్నది పూర్తిగా చెప్పలేను అవతల వాళ్ళ తెలివి తేటలమీద నాకుమంచి గౌరవం వుంది. వాళ్ళు అర్థం చేసుకోగలరని నాకు తెలుసు.

ఆంధ్ర మహిళ

చంద్రం నావంక చూశాడు. సుజాతకూడా తలవంచుకు నే, యెంతో సిగ్గుగా నవ్వుకుంటోంది లోపల.

ఇక నేను ఆవిషయం విపులంగా చెప్పడలచుకోలేదు. కాని సుజాత, చంద్రం, నేనేమన్నా మాట్లాడతానేమోనని

ఆదుర్దాగా, అతిక్రద్ధగా చూస్తున్నారు. వాళ్ళు మనస్సు మార్చుకుంటున్నారని నాకు తెలిసిన తర్వాత, నేను ఒక వ్రుపన్యాసం యివ్వటం ఆనవసరమనుకున్నాను. అయినా వాళ్ళ ఆవేశం ఆకళ్ళల్లో యెంతో స్పష్టంగా దోర్భేతక మవుతోంది. కొన్ని క్షణాల్లోనే వాళ్ళూ తెలుసుకున్నారు నేనేమి మాట్లాడటంలేదని. సుజాత లాయరు ప్రాక్టీసునుగురించి, తమాషా కేసుల్నిగురించి చెబుతోంది. మేముముగ్గురం ఆనందిస్తూనేవున్నాం. చంద్రం గోగులను గురించి హాస్యంగా యేవో వివరాలు చెబుతున్నాడు. బాగా నవ్వుకున్నాం. గాలి రివ్రున వక్కసాగిపీచి, గులాబి అంటు తనవువును వకదాన్ని సుజాత చేతిమీద పడేసింది. సుజాత వ్రులిక్కిపడింది. మేము ఆశ్రయత్నంగా ఒక్క పలుకువణికాం చంద్రం హృదయం పూగిపోతోంది. ఎంతో బరువుగా గులాబి రెక్కల్ని తీసేసుకుంది సుజాత. గాలి యింకొంచెం జోరుగావేయటం మొదలుపెట్టింది. సుజాతపమిటకొంగు గట్టిగా కట్టేసుకుంది. మొహానికి ముంగురులన్నీ అడ్డంవచ్చేస్తున్నాయి. ఎడం చేత్తో సుజాత వెంట్రుకల్ని వెనక్కు నెట్టేస్తోంది. చంద్రం గాలికి యెదురుగా కూర్చోవటంవలన, క్రిందపడ్డ పూలరెక్కలన్నీ అతని మీదకు కొట్టుకువస్తున్నాయి. ఈ పూలన్నీ నామీదవచ్చి పడితే యెంత బాగుండును అన్నట్టు పెద్దగా వ్రువారి పీల్చాడు. సుజాత గట్టిగా తలెత్తి మవైపు చూడలేక పోతోంది.

'గాలికూడా సాగింది. వాన వస్తుందేమో. నేను యిక్క యింటికి వెళ్ళాలి. ఒక్కతేవుంది...' అని యెంతో ముక్త సరిగా వ్రురుకున్నాను.

నేనుఅన్నట్టుగానే మబ్బులుకూడా కదిలిపోతున్నాయి. కొంచెంగా చీకటి ఆవరించింది. వాన వస్తుందనే నమ్మకం మాకుకలిగింది. మెల్లిగా ఎంతో బరువు హృదయంతో సుజాత, చంద్రం, యిద్దరూ లేచినిలబడ్డారు. నడుస్తుంటే చంద్రం మోయిద్దరి మధ్యలోకి వచ్చేశాడు. చంద్రం

జీవన రాగం

చెయ్యి సుజాత చేతికి తాకింది. సుజాత గళాలున జంకుతూ చంద్రం మొహంలోకి చూసింది. చంద్రం, యెప్పుడూ చూడని, ఆమె కళ్ళల్లో పుట్టిపడుతున్న ఆప్యాయత చూడగలిగాడు. చంద్రం ఒక్క క్షణంసేపు ఆప్యాయత్నంగానే సుజాత కళ్ళల్లో చూశాడు. వెంటనే చంద్రం చకచక నడవటం ఆరంభించాడు. సుజాతకూడా గబగబ అడుగులేస్తోంది. వాన చినుకులు టపటప మీదపడుతున్నాయి. నేను చరచర నడిచేస్తున్నాను. వాన వెంట పడుతూ నేవుంది. వాన జల్లులో మా శరీరాలు పూర్తిగా తడవక మునుపే యిళ్ళకు చేరుకున్నాం.

ఆనాడు రాత్రి నాకు స్వేచ్ఛగా నిద్రపట్టింది. తర్వాత సుజాత, చంద్రం కలిసి తిరుగుతుండగా చూడలేదు. సుజాతను చూస్తుంటే యేదో సిగ్గుగాను, భయంగాను, జంకుతున్నట్లు చంద్రం కనిపిస్తున్నాడు. చంద్రాన్ని గట్టిగా చూడటానికి సుజాత వెనక్కు తగ్గితోంది. సుజాత భవిష్యత్తుకు, చంద్రం దారిచూపించాడు. చంద్రం మనస్సులోని పూహలకు, సుజాత ఓరూపును యిచ్చేసింది. వీళ్ళిద్దరికీ ఒకళ్ళకొకళ్ళు నిమిత్తమాత్రంగా, తమపూహల్ని కార్యరూపంలోకి మార్చుకునేందుకు తోడ్పడ్డారు. ఈ విషయం నాకు పూర్తిగా తెలిసింది. కాని చంద్రం నా యెదుటవచ్చి తన నిర్ణయాన్ని చెప్పటానికి సాహసించటం లేదు. ఈనాడు తాను అనుకుంటున్నది ఖచ్చితంగా సమర్థించే అతనిలో అంతర్లతగానే వుండిపోయింది. బాహటంగా వైకి చెప్పటానికి మాత్రం సాహసించడు. తాను యేపరిస్థితుల్లో యేమి అనుకున్నాడో, యేమి అనుకోవలసివచ్చిందోకూడా నాకు తెలుసు. అయినా, నా మొహం ఎదుటవచ్చి అతని మనస్సులోవున్న విషయాన్ని గురించిన ప్రస్తావన తీసుకురాలేదు. చంద్రం బాధ నేను పూర్తిగా అర్థంచేసుకున్నాను. నేను వెళ్ళి స్వయంగానే అతనితో మచ్చటిద్దామనుకున్నాను.

రెండు మాడు గోజులనుంచి, చంద్రం నాకెక్కడా కూడా కనిపించటంలేదు. సుజాత యింటికి వెళ్ళేఅలవాటు లేకపోవటంవలన, ఆమె సంగతికూడా నాకేమి తెలియటం లేదు. తర్వాత డిస్పెన్సరీ దగ్గరకు వెళ్ళినా, చంద్రం జాడ తెలియటంలేదు. వైకెచ్చు చాలా మంది చంద్రాన్ని గురించి నన్ను అడగటం మొదలుపెట్టారు. నాకు అంత ముఖ్యస్నేహితుడైన చంద్రాన్ని గురించి నాకేమి తెలీదని

చెప్పటంకూడా నాకు చిన్నతనం అనిపించింది. ఇంటిదగ్గర కూడ చంద్రం విషయం తెలీదన్నారు. సుజాత విషయం దర్యాప్తుచేసి కనుక్తున్నాను. రెండుగోజులనుంచి సుజాత కూడా కనిపించటంలేదని ఓసారి మాటల్లోమాత్రం, నేను పట్నం వెళ్ళాలి అని యింట్లో అన్నదట సుజాత. అందువలన సుజాత పట్నం వెళ్ళిందనికూడా అనుకుంటున్నాను. చంద్రం విషయమవుతే యెవరూకూడా యేమీ చెప్పటంలేదు.

నాకూ యేమీ తోచలేదు. నేనుకూడా కొన్నాళ్ళ పాటు యొక్కడికైనా వెళదామనుకున్నాను. పూర్ణి వాళ్ళు, నాకు వాళ్ళ ఆజూకి తెలుసునని, నేనుదాస్తున్నానని, నామీద అభాండాలు వెయ్యటం మొదలుపెట్టారు. వెళ్ళిపోయిన వాళ్ళపని బాగానేవుంది. మధ్యవున్నవాణ్ణి నామీదకువచ్చింది.

అతితీవ్రంగా ఆలోచిస్తూ పడకకుప్పీలో పడుకున్నాను. ముందర కాగితంవుంది. బుద్ధియేసున్నా వ్రాయమని ప్రోత్సహిస్తోంది. చంద్రాన్ని గురించి యేమని వ్రాద్దామా అనే ఆలోచనపోతోంది. అనేక ఆలోచనలు తట్టుతున్నా, యేనిర్ణయానికి రాలేకపోతున్నాను. మాతాత్తుగా ఓపెద్ద పూహ తట్టింది. వెంటనే కలం చేతపట్టాను. తలుపు సందుల్లోంచి ఓకవరు గళాలునవచ్చి నాకాలుమీదపడింది. వ్రాయబోతున్న కలాన్ని కట్టిపెట్టి, కవరు చించాను.

‘ప్రియమైన మధుకు నీ స్నేహితుడు...

మొట్టమొదట వ్రాసిన ‘డియర్ ఫ్రెండ్’ అనేమాటల్ని కొట్టిసి వుంది.

‘...నాపెళ్ళికి నిన్ను పిలిచేద్దెర్వంలేక నీకు తెలియపరచలేదు...’ నాభార్య వసంత లాయరు... రెండుగోజుల క్రితమే సుజాత దాక్తురు రఱిని వెళ్ళిచేసుకుంది. మేమందరం యిక్కడేవున్నాం. ఒక్కసారి నిన్ను చూస్తేకాని మా మనస్సులు శాంతించవు. సుజాత మరీ మరీ వ్రాయమన్నది నిన్ను ఎమ్మని. నీరాకకు యెదురుచూస్తున్నాం. మిగతా విషయాలు సమక్షంలో...’

ఇట్లు,
నీ ప్రీయ స్నేహితుడు,
చంద్రం.

ఇంకా నయం. యేమీ వ్రాశానుకాదనునని, ‘అక్కీ!’ విన్నావా’ అంటూ గబగబ లోపలికివెళ్ళాను.