



ఒకరికి

న

నా

త

న

మూ?

నీలాకాశంలో విహరించడానికి పక్షి ఒక్క రెక్కతో పైకి ఎగరలేదు .. రెండు రెక్కలూ వుండి తీరాలి.

'సంఘం' అనే 'పక్షి'కి శ్రీ పురుషులు ఇద్దరూ రెండు పక్షాలు. ఇరువురిలోను సంస్కార భావం సమానంగా సాగుచేయబడితేనే గాని, సంఘం శాంతి సౌఖ్య నీలాకాశంలో విహరించలేదు!

శ్రీయే దీనికి ముందంజవేస్తే పురుషుడుమాత్రం...?

ఒకరికి

నం

స్కా

ర

మూ

నా?



రిటైరు డిప్యూటీ జడ్జి నరిసింహశాస్త్రిలవారు యిప్పుడు మద్రాసులో ఉంటున్నారు. శాస్త్రిలగారికి ఒక్కకొడుకు, ఒక్కకూతురు. కొడుకుపేరు వేణు. కొమార్తెపేరు పుష్ప. భార్య చిన్నప్పడే మరణించి నందన శాస్త్రిలవారు బిడ్డలను అతి గారాబముగా పెంచాడు. వేణుకిప్పుడు 20 సంవత్సరములు. బి.ఏ. సీనియరు చదువుతున్నాడు. వేణుకు పుష్పకు రెండేళ్లు తేడా. పుష్ప స్కూలుఫయిన్ల ప్యాస్సై ఇంటరులో ప్రవేశించింది. చిన్నప్పటినుంచీ పుష్ప అంటే మిక్కిలి ప్రేమ వేణుకు. అన్నంతిన్నా, బడికిపోయానా, చదువు కొన్నా అంతాయెద్దరు ఒకమాటే చెయ్యాలి. తల్లిలేని బిడ్డలని తండ్రిగూడా వాకికొంతలేకుండా చూస్తూ వారి ఐకమత్యమునకు చాలా సంతోషపడుతుండేవాడు. కాని ఒక్కచోట చిక్కుగా ఉండేది. తండ్రి కొంచము ససాతనుడు. ఈ కొంచమే కొంపలుతీసేది. పిల్లలిద్దరికి చాలా అడ్వాన్సుడ్ ప్యూన్.

వేణుకు ఇంటరులో కలిశాడు ప్రసాద్. అప్పటినుంచి ఎంచేతో ఇద్దరూ చాలా స్నేహంగా ఉండేవారు. ప్రసాద్ ఎప్పుడూ తమ యింటికి రావడం, అందరూకలసి సినిమాలకు, బీచిలకు తిరగడం శాస్త్రుల వారికి ఏమాత్రము గిట్టదు. ప్రసాదు రావడం చూచాడంటే మరి విరుచకపడతాడు యింట్లో హిట్లరులాగ. ఒకటిరెండుసార్లు ప్రయత్నించాడు రావడని ప్రసాద్ తో చెప్పామా అని, కాని ఎందువల్ల మానేసాడు.

ప్రసాద్ ఫస్టుక్లాసులో ప్యాస్యాయ్యాడు. Bar-at-law కోర్సుకు పోవాలని ప్రసాద్ తీర్మానించు తున్నాడు. వేణుకు గ్రూప్ లో పోయింది. పుష్పదేవుంది, ఆమె జూనియరునుండి సీనియరుకు మారింది.

ఆ సాయంకాలం వాక్టిల్ టాక్సీ (Taxi) వచ్చి నిలచిఉంది. ఈ మూర్తిత్రయం వంచినముఖాలై తక్కుండా ఆలాగే వెళ్లి తిన్నగా కారులోబడ్డారు. కారు బయలుదేరింది.

ఎట్లో సెంట్రలుచేరారు. ఫస్టుబెల్ అయింది. పెట్టెలోకక్కాడు ప్రసాద్. ఆతనిజూచి ఒక్కమాటు భారన ఏడువనాగింది పుష్ప. తనకంటి వెంబడి ప్రవహించుచున్న కన్నీటికాల్వల సంగతి తెలియక పుష్పను ఓదార్చబోయాడు వేణు. ప్రసాద్ దుఃఖము మరి చెప్ప నలవికాదు. ఆతనికండ్లు నిప్పులవలె ఉన్నాయి. ఇదంతాచూస్తే ఒకరినివిడిచిఒకరు బ్రతుకగలరా అనిపిస్తుంది. ఇంతలో బండి కూత వేసింది. దగ్గరబోయి ప్రసాదుకు ఏదో చెప్పబోయింది పుష్ప కాని, బండి కదిలింది మరి ఉంటుందా!

ఉత్తర ప్రత్యుత్తరాలు విధివిరామములేకుండా జరుగుతూనే ఉన్నాయి లండను మద్రాసులమధ్య. తానక్కడ మాచుచున్న చిత్ర విచిత్రాలనంతా పూసగుచ్చినట్లు ప్రతిజాబులో వ్రాస్తున్నాడు ప్రసాద్. ప్రసాద్ వద్దనుండి జాబువచ్చిందంటే ఆదినమొక పండుగ వేణు పుష్పలకు. వేణులేనప్పుడు ఆవుత్తరాన్నే తిరిగి తిరిగి చదువుకొని ఏదో సంతోషించేది పుష్ప.

తిరిగి ఎండకాలపు శలవులు వచ్చాయి. ఈ సంవత్సరంతో చదువులు పూర్తిఅవుతాయి వేణు పుష్పలకు. వేణు యం.ఏ., పుష్ప బి.ఏ. ఒకనెలదినములనుండి శాస్త్రులవారు ఏదో కొంచము హడావిడిగా ఉన్నాడు. ఒకరోజు మధ్యాన్నము భోజనములైన తదుపరి పడకకుర్చీలో పడుకొని 'అబ్బాయి' అని పిలిచాడు శాస్త్రులవారు వేణును. 'వస్తున్నానునాన్నా' అంటూ వేణు తండ్రివద్దకు వచ్చాడు. '.....ఏం లేదు.....పుష్పకిప్పుడు 20 సంవత్సరముల వయసైయింది. ఏదో పదిమందీ ఒప్పకోకపోయినా వివాహం చెయ్యకుండా చదువులో దింపాను. బి.ఏ., గూడా పూర్తిఅయింది. యింక త్వరలో ఆనాలుగు తలంబరాలు గూడా పడితే బాగుంటుండేమో అని ఆలోచిస్తున్నాను" అన్నాడు శాస్త్రులవారు.

వేణు: అవును నాన్న, నా అభిప్రాయంగూడా అదే. త్వరలో చేయడమే బాగుంటుంది. ఏదో ముగ్గురమూకలసి ఆలోచిద్దాం. పుష్పను పిలువనా? పుష్ప అభిప్రాయముగూడా కనుక్కుంటే బాగుంటుంది అన్నాడు. 'ఏమిటి దాని అభిప్రాయం కనుక్కునేది? నేచెప్పేది వినుముందు. మన నుబ్బరామయ్యను చూచావుగా నీవు? వాండ్రకు ఇప్పుడు రెండుమాడులక్షల రూపాయలకుంది ఆస్తి. వాడు చాలాయోగ్యుడు. వాడికి నీ బాగుంటుంది? అని అభిప్రాయపడుతున్నాను. ఏమంటావు.'

.....'సరే ఏదో ఆలోచిద్దాంలే నాన్నా' అంటూ వెళ్లిపోయాడు వేణు.

* * *

పెండ్లిపనులేమో జరుగుతున్నాయి. తాను చెప్పినప్రకారమే జరిగితీరాలంటాడు తండ్రి. ఇది జీవితానికి సంబంధించిన విషయం, కాబట్టి నీవు పూర్తిగా ఆలోచించుకొని నీ అభిప్రాయం నాకు తెలియ చేశావంటే నా ప్రాబుమైనా అర్పించి నీయిష్టం ప్రకారమే జరిగేట్లు చూస్తాను అంటాడు ఆన్న వేణు. తనకాప్రసాద్ మీదంది మనసు. మరి ప్రసాద్ మనసో, ఏమో ఏలాఉంటుందో! తీరాచూస్తే అతడేమంటాడో? ఒప్పుకుంటాడనే దానికి ఘట్టి తార్కాణం ఏమీలేదు. ఆతనికి ప్రాయడానికా ఆసహ్యంగా ఉంటుంది. ఆతడొచ్చేవరకు ఆపుదామంటే దానికిగూడా ఒప్పుకోడు తండ్రి. మాట యిచ్చాను ఆ ముహూర్తానికే జరిగే తీరాలంటాడు. తానీ సంబంధానికి ఒప్పుకోనుఅంటే, వేణు తనవైపే ఉంటాడు కాని పరిస్థితులేలా మారు

ఒకరికి ననాతనమూ ? ఒకరికి సంస్కారమూనా ?

తాయో ! వేణుకు దమ్మిడెత్తు ఆస్తిగూడా యివ్వడు తండ్రీ. తన నిమిత్తమై ఆతని జీవితము పాడవదా ? అవును. అవుతుంది. అది ముమ్మాటికి నిశ్చయము. తన స్వార్థకోసం వేణు జీవితాన్ని పాడుచేయడమా ? కాదు. అట్లెన్నటికి జరుగదు. అది అధర్మము. తానేమైనాసరే—

తన కోర్పు పూర్తి అవడంతోపే ఆమెరికాకుపోయి అచ్చటినుండి రావలెననుకొన్నాడు ప్రసాద్. ఆ ప్రకారమే తన ఉత్తరాలలోగూడా వ్రాశాడు వేణు పుష్పలకు. కాని ఏంచేతో మానుకొని నేరుగా ఇండియాకే బయల్దేరాడు. మద్రాసులో జరిగే గొడవలేమీ ఆతనికి తెలియవు.

మద్రాసులో దిగిగడంతోడనే బయల్దేరాడు నేరుగా శాస్త్రులవారి యింటికి. కారు సరిగ్గా వారి వాకిటముందర నిలిచింది. ఆలా యింటివైపు చూచాడు ప్రసాద్. ఆ పచ్చతోరణాలు, ఆ మంగళవాయి ద్వారాలు, ఆ హడావిడి అంతాచూచి బహుశా అది శాస్త్రులవారి యిల్లుకాదేమో అనుకున్నాడు. కాని పరికిస్తే అదేయిల్లు. ఏమిటో దిగి చూద్దామని కారుదిగి లోపలికెళ్లాడు. ఇంకేముంది. తన కెదురుగా అగుపడుతుంది పుష్ప పెండ్లిపీటలమీద. కాళ్లు ఆగాయి. ఆలాగే నిలుచున్నాడు కొయ్యబొమ్మలాగు. శరీర మంతా ముచ్చెప్పుటలుకమ్మాయి. దేహమంతా ఒడకసాగింది. నోటమాట రావడంలేదు. కంఠవెంబడి ఒకటి రెండు వేడికన్నీటిబొట్లురాలిస్తే. అంతా హడావిడిగాఉంది. ఎవరిపనుల్లోవారున్నారు. ఈతనిస్థితి ఎవ్వరూ గమనించలేదు. కాని హఠాత్తుగా పుష్ప చూచింది. చూచిజూడడంతోపే 'ప్రసాద్' అని కేకవేసింది. తేవబోయింది గూడా. ప్రసాదును చూచిన సంతోషంలో ఆమె ఎక్కడున్నదిగూడా మరచిపోయింది. అందరు ఆశ్చర్యపోయారు. సుబ్బరామయ్య వెనుకకు తిరిగిచూచాడు. గ్రహించాడు సంగతి. వెంటనేలేచి ఒక్కవినురులో పొయ్యాడు, 'నాకోపెండ్లి అక్కరలే'దంటూ.

ఏదో పనివుండి లోపలికెళ్లాడు వేణు. జరిగిన గడబిడ ఆతనికి ఏమీ తెలియదు. కాని వెంటనే ఈ కలకలారావము విని పరుగెత్తుకువచ్చాడు. చూచాడు పరిస్థితి. ఆతడు నిర్ఘాంతపొయ్యాడు. అంతా అగమ్య గోచరంగాఉంది. పుష్ప ఇంకా పీటలమీద ఆలాగేఉంది. ఎదురుగా కొంచము దూరములో నిశ్చేష్టుడై నిలబడిఉన్నాడు ప్రసాద్. పెండ్లికొమారుని ఎటులైనా బ్రతిమాలి తేబోయిన పెండ్లిపెద్దలతో గూడా తిరిగివచ్చాడు తండ్రీ నిరాశుడై. ఆతడు సనేమిరాఅంటే సనేమిరాఅన్నాడు.

మరి యిప్పుడు కర్తవ్యమేమిటి? ఏం జరగాలి? పుష్ప ఏమాతుంది? తండ్రివైపు చూచాడు వేణు 'నాన్నా' అన్నాడు. తండ్రీ పలుకలేదు. మంగళవాయిద్యములు గూడా ఆగిపోయాయి. అంతా నిశ్శబ్దంగాఉంది. యోచించి యోచించి 'ప్రసాద్' న్నానంచేసేవచ్చి పీటమీదకూర్చో' అన్నాడు ఆతి ధైర్యంగా వేణు. ఈమాట అందరినీ స్తంభిభూతులను చేసింది. శాస్త్రులవారు అక్కడచేసిన నలుగురి సిద్ధాంతులవైపు చూశారు. వారంతా గుడ్లెఱిజేసి—

'ఈ ఘోరకృత్యానికి సంఘం ఎంతమాత్రం ఒప్పుకోదు' అన్నారు ఏకగ్రీవంగా.

'ఏం' అన్నాడు వేణు.

'ఏం అంటే? అంటే! ఆలాఉన్నాయి ధర్మనూత్రాలు.—'

'మరి పెండ్లి అవలేదుగా!'

‘అవసరంలేదు. పీటలమీద కూర్చున్నారూగా, అదిచాలు. తిరిగి వివాహమునకు పిల్లవాడికి హక్కున్నది గాని పిల్ల కెంతమాత్రములేదు.’

‘ఏంచేత?’

‘ఏంచేతంటావేమిటి? అంతే. నీకేం తెలుసు? అలా చెప్పిఉంది మన గ్రంథాలలో. ఎవరైనా వాటికి కట్టుబడాల్సిందే. లేకపోతే సంఘం వారిని బహిష్కరిస్తుంది.’

తోకత్రొక్కిన తాచులాగైంది వేణు సితి. కోపం పట్టలేకపోయాడు. ‘మీరంతా’ అని ఏదో ప్రారంభించబోయాడు. ఇంతలో తండ్రి అడ్డమువచ్చాడు. కాని ఆతడు లక్ష్యముచేయలే. తన ధోరణి తాను సాగించాడు. ‘మీరంతా నే చెప్పబోయ్యే విషయం దయచేసి కొంచము సావకాశంగా వివాలని నా ప్రార్థన. ఈ రోజు ఇచ్చట జరిగిన పరిస్థితి అంతా మీకందరికి తెలిసియేవుంది. ఇప్పుడు నేజెప్పే నాలుగుముక్కలు గూడా విని ఏది న్యాయమో ఏది అన్యాయమో మీరే నిర్ణయించండి. అసలు ఈ సంబంధం నాకుగాని పుష్పకుగాని ఏమాత్రం ఇష్టంలేదు. ఇది మా తండ్రిగారు, మా మేనత్తగారు చేసిన కుట్ర. నా చెల్లియందే దోషమూ లేదు. అమె పరమసాధ్యుని చెప్పటకు నేను గర్విస్తున్నాను. ఆమె ప్రేమించిన వ్యక్తి ప్రసాద్. కాని కత్తులబోనులో పెట్టి నొక్కాడు మా తండ్రి. దాని ఫలితమే యిది. మూడు సంవత్సరముల నాడు మద్రాసు వదలి లండన్ కు పోయిన ప్రసాద్, అందులో తాను మనసార ప్రేమించిన ప్రసాద్, అనుకోకుండా అకస్మాత్తుగా పైనుండి ఊడినట్లు ఎదుట అగుపడినప్పుడు పుష్ప ఆతనిని పలకరించకుండా ఉండగలదా? స్వాభావికంగా చూస్తే ఏ మానవహృదయమైనా ఊరుకుంటుందా? ఒకవేళ అలా మైమరచుట తప్పంటారేమో! అయిన అగుకాక. కాని ప్రకృతికి విరుద్ధం ఎంతమాత్రము కాదని నేను ఘంటాపదంగా చెప్పగలను. పెద్దమనుష్యులగా పరిగణించబడే యిచ్చట చేరిన కొంతమంది ఏదో ‘సంఘం’ ‘సంఘం’ అని పదిమారులన్నారు. ఏమిటాసంఘం? సంఘం పవిత్రంగా కాశ్యతంగా ఉండాలంటే సంఘ నిబంధనలు సభ్యులందరికీ, వారు స్త్రీలు కానీయండి పురుషులు కానీయండి సమానంగా ఉండాలి. అన్ని ఉడిగి కాటికి కాళ్లుజాపుకొన్న సిద్ధాంతులవారికి నాలుగోపెండ్లి ఆవుకుంటే సంఘం ఒప్పుకుంటుంది. ప్రపంచమేమిటో యెరుగని పదేండ్ల పసికూన, ఆ సిద్ధాంతులవారి కొమార్తెకే తిరిగి పెండ్లవడానికి సంఘం ఒప్పుకోదట. ఇదంతా మనం అంటే పురుషులు సంఘం పేరుతో చేసే ఘోరకృత్యాలు’ అని ఇంకా ఏదో చెప్పబోతుండగా స్త్రీలలో ఏదో కొంత అలజడి జరిగింది. ‘కూర్చోండి! కూర్చోండి’ అని కేకలేశారు సిద్ధాంతులవారిని. సిద్ధాంతులవారికి ఏమీ బలం అగుపడలే. తిరిగి పెండ్లాడుటకు పుష్పకు హక్కుండన్నారో స్త్రీలందరూ ఒక్క కంఠంతో. ఒక్క జట్టుగా స్త్రీలు ప్రత్యేక శ్రద్ధ తీసుకొన్నారు. ఎవరిపనులు వారందుకొన్నారు. మ్రోగాయి తిరిగి మంగళవాద్యాలు. ప్రసాద్ పెండ్లికొడుకయ్యాడు—

