సుజాత నవగ్రహాలకు
ప్రదక్షిణం చేస్తోంది.

ఐయామ్ సారీ!

ఆ రోజు శనివారం. గుడిలో చాలా రద్దీగా ఉంది.

సుజాత ఆఖరి ప్రదక్షిణం ముగించి కళ్ళు మూసుకొని నిశ్చలంగా భగవంతుని ప్రార్థించింది. పూజారి ఇచ్చిన పువ్వులు తలలో తురుముకొంటు వెనుతిరిగింది.

ఇంతలో.... అతను.... సుజాతను గుద్దుకున్నాడు. సుజాత విసురుగా కోపంగా, తలెత్తి అతని కేసి చూసింది. అతని కనుబొమ్మలు ఆశ్చర్యంతో ముడిపడ్డాయి. ఒక్కక్షణం సుజాతను పరిశీలనగా చూసాడు. సుజాత గుండె ఝల్లుమన్నది. "మిష్టర్, ప్లీజ్ మూవ్!" కటుకుగా అన్నాననుకుంది. కానీ మార్దవంగా పలికింది. అతను చిన్నగా నవ్వి, "ఐయామ్ సారీ మిస్"... అని పక్కకి జరిగాడు. అతని నవ్వు చూసి సుజాతకి ఒళ్ళు మండిపోయింది.

"హల్లో! సుజా ఎప్పుడొచ్చావ్?"... అడిగింది రేఖ.

"ఇప్పుడే".... కోపంగా జవాబిచ్చింది సుజ.

"వ్వాట్ హేపెన్డ్ టు యూ?"....

ఏ.వి. కనకదుర్గ

"నథింగ్"... నిట్టూరుస్తున్నట్టు పలికింది.

"ఎక్స్యూస్ మీ మిస్! యువర్ హేన్డ్ కీ"... ఆమెకు అందించి దూరంగా వెళ్ళి కూర్చున్నాడు... అతను.

"హేయ్! హూ ఈజ్ దట్ హేండ్సమ్ గై???... ఈజ్. హీ రిలేటెడ్ టు యూ?!!"... కనుబొమ్మలు తమాషాగా ఎగరేస్తూ అడిగింది రేఖ.

"రిలేటెడ్ టు మీ?... నాన్‌సెన్స్. ఇలాంటి ఇనడీసెన్సీ వాళ్ళు నాకు రిలేషన్సు ఎలా అవుతారు? అసలు మొదటి నుంచి మగవాళ్ళకి స్త్రీలనూ చూస్తే లోకువ. గుడ్డివాళ్ళలాగా డాష్ ఒవ్వడాలు, పైగా సిగ్గు లేకుండా బాగా పరిచయస్తుడిలాగా నవ్వడం... ఐ హేట్ సచ్ పీపుల్స్.... దేబిరి మొహంలాగా "జూ"లో జంతువుని చూసినట్టు పరీక్షగా చూడడం... వీళ్ళ ఆగడాలకు అంతులేదు... మగ మహారాజులని గర్వం... రాస్కెల్స్"... అతనిపైన ఉక్రోషమంతా వెళ్ళగక్కింది.

ఆమె ఉపన్యాసంతో జరిగిన విషయం అర్థం చేసుకుంది రేఖ.

"స్టాప్ దేర్, స్టాప్ దేర్... డియర్. మరీ మగాళ్ళ నందరిని అలా తిట్టేయకు. మగవాళ్ళలో మంచివాళ్ళు లేరనా నీ ఉద్దేశం?... నో! నో! నెవర్ థింగ్ లైక్ దట్... అయినా అతనిని చూస్తుంటే నీ కళ్ళకి "రోగ్"లాగా కనపడుతున్నాడా?... ఎంతో మంచివాడిలాగా ఉన్నాడు. నువ్వు అనవసరంగా నోరు పారేసుకోకు. కాస్త పరీక్షగా చూసినంత మాత్రాన దేభ్య మొహం అంటావా? ఒకవేళ అతను యిదివరలో నిన్నెక్కడైనా చూసాడేమో? అందుకే అనుమానంగా నీకేసి పరీక్షగా చూసి ఉండచ్చు! సమ్‌టైమ్స్... మనం కూడా ఏదో ఆలోచిస్తూ ఎదుటి వాళ్ళకి డాష్ యిస్తాం... అది కూడా తప్పేనా?.... నిజానికి మగవాళ్ళలో చాలామంది ఇన్‌డీసెంట్‌గా బిహేవ్ చేస్తారు... కాదనను... బట్... రిమెంబర్... నాట్ ఆల్! ఒ. కే!... అసలు వాళ్ళ ప్రవర్తనకు తగ్గట్టుగా మన స్త్రీలలో నూటికి ఎనభై మంది అనుమానస్తులు... ఇంతవుంటే... అంత అనుకునే రకం... బస్సులో ఎవరో చూసి నవ్వితే మనల్నిచూసే నవ్వాడనుకొని కోపం తెచ్చుకుంటాం... ఎవరో చిన్న పిల్లకి "టాటా" చెప్తే మనకే చెప్పాడనుకొని రుసరుస లాడుతాం... ఎక్కడో వాల్‌పోస్టర్లు చూస్తుంటే మనల్నే చూస్తున్నాడనుకొని ఉరిమి చూస్తుంటాము. నమ్మదిగా... పరిశీలనగా చూస్తే నిజం బయట పడుతుంది... అంతేగానీ మగవాళ్ళలో మంచి వాళ్ళు లేకపోలేదు... కొంత దరపాటు, ఖంగారు... మిస్‌అండర్‌స్టాండింగ్‌తో మనం వాళ్ళను నేరస్థులుగా చిత్రిస్తున్నాము?... నీకో నిజం చెప్పనా?... అందమైన వాళ్ళు కనబడితే ఒకటికి రెండుసార్లు చూడడం మానవ నైజం.... అంతెందుకు... అతను చాలా స్మార్టుగా ఉన్నాడని ఇప్పటికిమూడుసార్లు చూసాను... కాబట్టి నేను కూడా.... "రోగ్" వంటి దాన్నా?... ప్రశ్నార్థకంగా చూస్తూ అడిగింది రేఖ.

"అబ్బబ్బబ్బా.... అయిందా నీ లెక్చరు... దీన్ని దేవాలయ మంటారు... ఇది వేదిక కాదు... నువ్వు లెక్చరరు కాదు.... ఒ. కే పీకటి పడుతోంది... బయల్దేర్దాం... పద..." అంటూ రేఖ ఉపన్యాసాన్ని త్రోసిపుచ్చింది సుజాత. ఎందుకో అతనికేసి ఒకసారి చూడాలని పించింది సుజాతకు... చీర సర్దుకుంటున్న నెపంతో మెల్లిగా వెనక్కి తిరిగి చూసింది... అతడు ఆమె కేసి శ్రద్ధగా చూస్తున్నాడు... చూపులు కలిశాయి... అతడు చిన్నగా నవ్వేసాడు. విసురుగా జడ వెనక్కి వేసుకొని అడుగులు ముందుకు వేసింది. "ఇడియట్"... మనసులో అనుకోకుండా ఉండలేక పోయింది సుజా!... గట్టిగా అంటే మళ్ళీ రేఖ "క్లాసు" తీసుకుంటుందని భయ మేసింది.

* * * * * * *

"సుజా! రామ్మా... పెళ్ళి కొడుకు నిన్ను తీసుకు రమ్మంటున్నాడు... నా బంగారు తల్లి... అప్పుడే పెళ్ళి కూతురు కళ వచ్చేసింది... అతను ఎంత మంచివాడని... ప్రతి శుక్రవారం... గుడికి వెళ్తాడుట... తాగుబోతు... మీ యిద్దరు ఎంత జోడీగా వుంటారో?..." ఆనందమ్మ మురిసి పోయింది.

"అబ్బా! చాల్లేమ్మా... నువ్వు మరీను"... సిగ్గుపడింది సుజాత. మెల్లిగా అడుగులో అడుగేస్తూ అణకువగా సోఫాలో తండ్రి పక్కన కూర్చుంది. పరిచయాలు మొదలు పెట్టారు రామారావుగారు.

"ఇతనే పెళ్ళి కొడుకు విజయ్... బ్యాంకులో మేనేజరుగా పని చేస్తున్నాడు. తల్లీ, తండ్రి శ్రీకాకుళంలో వుంటున్నారు"... చెప్పడం ఆపారు రావుగారు.

"నమస్తే"... మెల్లిగా తల పైకెత్తి రెండు చేతులు వినయంగా జోడించింది సుజాత... "అతను"... చిన్నగా నవ్వేసాడు... అతని కళ్ళు కొంటెగా మెరుస్తున్నాయి. సుజాత ఆశ్చర్య పోయింది.

"ఇడియట్... నువ్వా?!!... ఎంత ధైర్యం... ప్రొద్దున గుడిలో అసహ్యంగా చూసింది చాలక పైగా పెళ్ళి చూపులకు వస్తావా... ఎంత పొగరు"... కసిగా అనుకుంది. పది నిముషాలు తండ్రి అతనితో ఏవో పిచ్చాపాటి మాట్లాడారు. సుజాతకు ముళ్ళమీద కూర్చున్నట్టుంది.

"మిస్ సుజాత! ఇఫ్ యూ డోన్ట్ మైండ్, మీతో పర్సనల్‌గా మాట్లాడచ్చా?" సూటిగా అడిగాడతను.

"హుం! పర్సనల్‌గా మాట్లాడాలా... రాస్కెల్... ఏం చెప్తాడు?... ఐయామ్ సారీ... మీరని తెలియదు...

శ్రీదేవి నామమెంతో రుచిరా

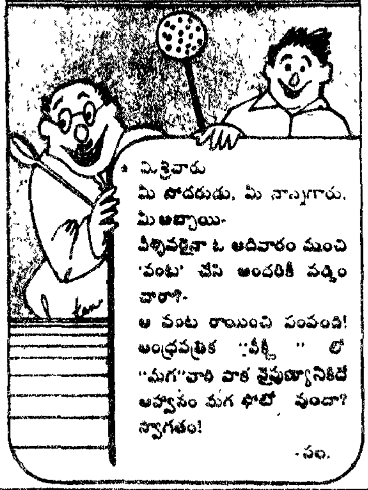
హిందీ చలన చిత్రరంగాన్ని ఏలుతున్న అందాల రాణి శ్రీదేవిని పడగొట్టేందుకు డింపుల్, రేఖ, మాధురీ దీక్షిత్‌ల వంటి నటీమణులు ఒక వైపు తంటాలు పడుతూ వుంటే, మరో వైపు శ్రీదేవి తన ఆధిక్యతను నిలుపుకుంటూనే వుంది. నిర్మాతలు, దర్శకులు, ఆఖరికి పాటల రచయితలు సైతం శ్రీదేవికే వంత పాడుతున్నారట. అంతేకాదు... పాటల రచయితలు, మాటల రచయితలు శ్రీదేవి పేరు వచ్చేట్టుగా పాటలు, మాటలు సృష్టించేందుకు నానా అవస్థ పడుతూ ఎట్టకేలకు సఫలమవుతున్నారట.

ఇదిట్లా వుంటే శ్రీదేవి పేరులోని శ్రీ అని పెట్టుకుంటే ఆమెలా పేరొస్తుందని కాబోలు చాలా మంది శ్రీధన, శ్రీవిద, శ్రీరేఖ, శ్రీమళ అని పేర్లెట్టుకుంటున్నారు. ఇదెక్కడి చోద్యమో మరి!

నలభీమపాకం

తోటకూర పెరుగు పచ్చడి

నలభీమపాకం



మేమున్న ప్రాంతంలో కూరగాయలు అంతగా దొరకవు మా దొడ్లో తోటకూర బాగా ఉంది. దాంతోనే తరచు, తోటకూర పప్పు, తోటకూర పులుసు చేస్తూ ఉంటాము ఎప్పుడూ పాత రకాలేనా ఈ రోజు తోటకూర, పెరుగు పచ్చడి చేస్తానన్నాడు మా అబ్బాయి. పెరుగు పచ్చడా, అదెలాగా అన్నాను నేను. చేసి చూపిస్తాగా

అన్నాడు. సరే అన్నాను.

కావలసిన వస్తువులు : తోటకూర కట్టలు - 2 (చిన్నవి) ఉల్లిగడ్డ – 1 పెద్దది, పచ్చిమిర్చి- 2, పెరుగు పెద్ద కప్పుడు, చిటికెడు పసుపు, పోపు గింజలు (ఆవాలు, మినపప్పు), ఎండుమిర్చి- 2, తగినంత ఉప్పు.

చేయు విధానము:- ముందుగా తోటకూర బాగా కడిగి, తరిగి, పసుపు తగినంత ఉప్పు చేర్చి, కొద్దిగా నీరు పోసి, ఉడకపెట్టాలి. వార్చి నీరు పారబోయకూడదు. తగినంతగానే నీరు పోయాలి. ఉల్లిగడ్డ సన్నగా తరిగి, బాణలిలో నూనె వేసి, పోపుగింజలు, ఎండుమిర్చి చిక్కవేసి, అవి వేగాక, ఉల్లి చెక్కు, పచ్చిమిర్చి ముక్కలు దోరగా వేయించాలి. పెరుగులో కొద్దిగా ఉప్పు వేసి, ఉడకబెట్టిన తోటకూర, వేపిన ఉల్లి చెక్కు మిశ్రమమును కలపాలి. తోటకూర పెరుగు పచ్చడి తయారు కారం మన అభిరుచిని బట్టి మార్చు వేసుకోవచ్చును. ఇష్టముంటే వెల్లుల్లి రెక్కలు కూడా నూనెలో వేయించి కలుపుకోవచ్చును. మీరు కూడా చేసి చూస్తారు కదూ!

– డి. విజయలక్ష్మి

మగవంటలు – నల"భీమపాకం" శీర్షికకి–

ఈ కూపన్ తప్పక జత చేయాలి -----

ఐయామ్ సారీ!

అందుకే. అలా చూసాను"... అంటాడా?"... ఆలోచిస్తోంది సుజాత.

"వెళ్ళు తల్లీ... నీ స్టడీ రూములో కూర్చోండి".. తండ్రి పూర్వపంగా పలికాడు. తండ్రి మాట కాదనలేక సుజాత స్టడీ రూముకి దారి తీసింది. విజయ్ ఆమెను అనుసరించాడు.

అతను కుర్చీలో కూర్చొని... మరో కుర్చీ చూపిస్తూ......

"ప్లీజ్ టేక్ యువర్ సీటడ్"... అన్నాడు.

"షటప్! నా యింటికి వచ్చి నాకు మర్యాదలు చేస్తావా?..." అనాలనుకుంది... అనలేక పోయింది. కుర్చీ విసురుగా లాగి కూర్చుంది. ఐదు నిమిషాలు నిశ్శబ్దంగా దొర్లి పోయాయి. అతను స్టడీ రూమును పరిశీలనగా చూసాడు.

"వెరీ నైస్"- అన్నాడు నవ్వుతూ...

"ఏమిటీ"- అన్నట్టు కళ్ళు పైకెత్తి కోపంగా చూసింది.

"మీ స్టడీ రూమ్ బావుందన్నాను"...

"....." విసురుగా మొహం తిప్పుకుంది సుజాత.

"ప్రొద్దున జరిగిన సంఘటనకు... ఐయామ్ వెరీసారీ... బట్"...

చురుగ్గా చూసింది... "ఛీ! నీచుడా.... సిగ్గులేదూ?"... అన్నట్టున్నాయి ఆమె చూపులు.

ఒక్కక్షణం అతను నిట్టూర్చాడు... మళ్ళీ చెప్పడం మొదలు పెట్టాడు. "బట్... మీరనుకొన్నట్టు నేను దేభ్య మొహాన్ని కాను"...

సుజాత ఆశ్చర్యంగా చూసింది... "అంటే.. అంటే... ఇతను అంతా విన్నాడా?"... ఆమెకు ముచ్చెమటలు పోసాయి.

"మీ ఫాదర్ రెండు రోజుల క్రితం నా రూముకు వచ్చారు. మీ డీటయిల్స్ చెప్పి మిమ్మల్ని నాకివ్వాలని ప్రపోజ్ చేసారు... మీ ఫోటో నాకిచ్చి... "శనివారం మంచి రోజు... పిల్లని చూడ్డానికి వస్తారా?"... అని అడిగారు. మీ డీటయిల్స్... మీ ఫోటో నాకు నచ్చాయి... తప్పక పెళ్ళి చూపులకు వస్తానని మాట యిచ్చాను... బట్... ఏక్సిడెంటల్‌గా మీరు గుడిలో కనిపించారు... నాకు ఆశ్చర్యం వేసింది. ఫోటోలో అమ్మాయి... మీరు... ఒకటా, కాదా... అనుమానం వేసింది... అందుకే... పరీక్షగా చూసాను... మీరు నన్ను మిస్అండర్‌స్టాండ్ చేసుకున్నారు?..." అతను ఆగి క్షణం ఊపిరి తీసుకున్నాడు....

సుజాత ఆశ్చర్యంగా వింటుండి పోయింది.

"మైగాడ్... డాడీ నా ఫోటో యిచ్చారా... అందుకే అతను... అలా చూసారా... ఎంత షేమ్... చదువుకున్నదాన్ని నేను... ఎంత విపరీతంగా ఆలోచించాను..." ఆమె కళ్ళలో గిర్రుమని నీళ్ళు తిరిగాయి.

"ఐయామ్ సారీ... ఎక్స్‌ట్రీమ్లీ సారీ"... ఆమె గొంతు పూడుకు పోయింది.

"నో! నో! మీ పొజిషన్లో వుంటే ఎవరైనా చెడుగానే భావిస్తారు. కాకపోతే కొద్దిగా తొందరపడి ఎప్పుడు ఎదుటి వాళ్ళని తప్పుగా అంచనా వేయకూడదు"... ఆమె కళ్ళలోకి పరీక్షగా చూసాడు.

కన్నీళ్ళతో ఆమె కళ్ళు బరువుగా క్రిందకి వాలాయి.

"సుజా! ప్లీజ్ ఫర్ గెట్ ఇట్... స్మైల్... స్మైల్ ఫర్ మీ!".... ప్రాధేయపడుతున్నట్టు అడిగాడు.

"విజయ్..... ఐ లైక్ యు!"... అంటూ చిన్నగా నవ్వేసింది మిస్ సుజాత. ఆమె కళ్ళలో నీరు ఆనందంతో కాబోలు తళుక్కుమని మెరిసింది. ●