

శవయ్య మావూరు సంచీ భార్య చేతికినూ, రికాయలు తెచ్చారు, చూడు" అన్నారు. మే తెరిచి చూసి, ఆశ్చర్యంగా, "ఇదేమిటి కాసిన్ స్త్రీయి ఇవి వచ్చడికే సరిపోతాయి?" అన్నది పచ్చడికి కాదోయ్, పిల్లలకి యివ్వకదా తింటా కొంచమే తీసుకొచ్చారు ఎన్నన్నాయో చూడు" గ్విరాయన

ఆమె లిక్కబెట్టి, "పదిపాను" అంది పదిపాను ఖై ఏడు అంటే శేషం ఒకటొమ్మంది, ఒక మనలో ఎవరో అదృష్టవంతులకి మూడు సరికాయలొస్తాయన్నమాట."

"నాకు నాకు" అన్నారు పిల్లలు నలుగురూ

"వాపం చంటాడిక యిద్దామర్రా" అని తల్లి సర్కి చెప్పి, పెద్దవాళ్ళు ముగ్గురికి చెరో రెండు, చంటాడికి మూడు, అత్తగారికి రెండు, భర్తకి రెండు యిచ్చి తన వంతు తను తీసుకుంది

ముసలావిడ ఉసిరికాయ బుగ్గను పెట్టుకుని చప్పరిస్తూ...

"రసం బాగానే వుందిరా, ఏకంగా పచ్చడికి కూడా తేవలసింది" అంది

"తెద్దునుగానీ, యిప్పుడు రేటు ఎక్కువ చెబు తున్నాడు ఇంకో పది రోజులాగి వెళ్తే తగ్గుతుందని పూరుకున్నాను" అప్పాడు శివయ్యగారు.

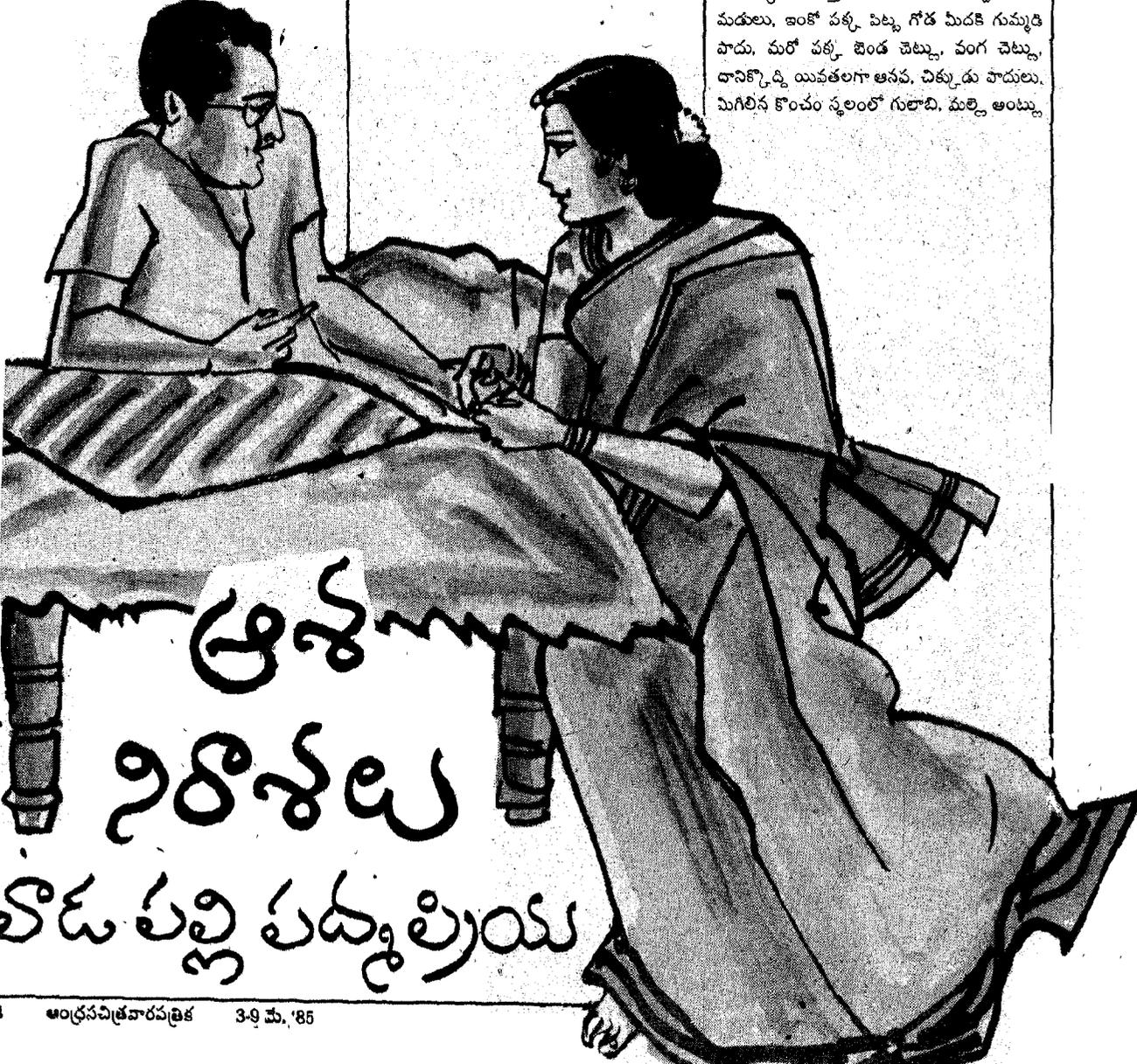
"అలా కాదురా కిందదీడు కూడా యిలానే అనుకుని పూరుకుంటేనేగా ఉసిరికాయలన్నీ అయిపోయాయి! ఏదీకదాది పచ్చళ్ళ మీద ఇతికేవాళ్ళం ఆలస్యం చేస్తే ఇబ్బంది కదూ!" అంది

జీతాలు రావటానికి యింకా నాలుగు రోజులు టైముంది మూడు కేజీలు ఉసిరికాయలు తెచ్చేంత డబ్బు ప్రస్తుతం తన వద్ద లేదన్న నిజాన్ని తల్లితో చర్చించటం యివ్వం లేక

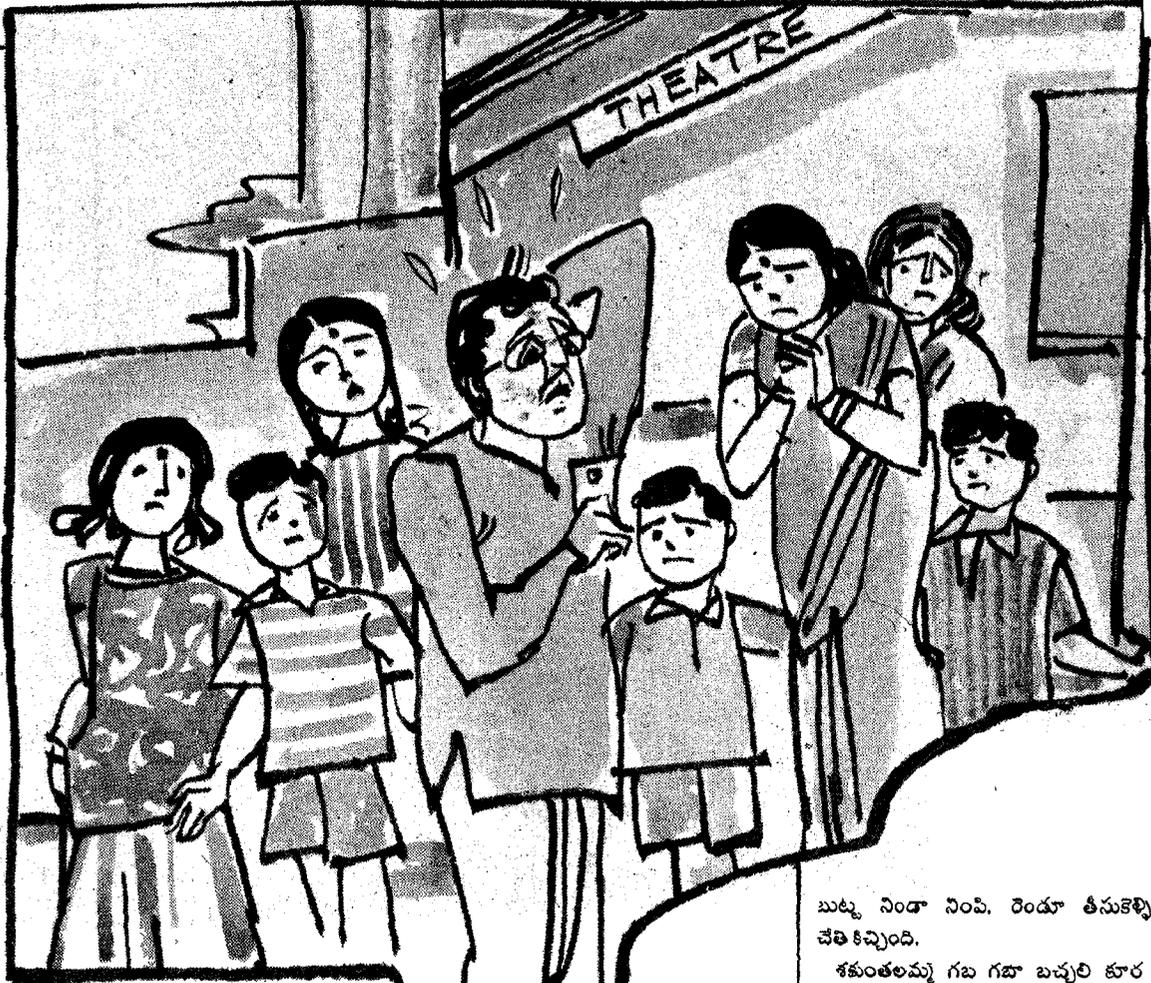
"ఏరా పిల్లలూ, మొక్కలకి నీళ్ళు వాళారా అంటూ మాట మార్చాడు శివయ్యగారు

"లేదు నాన్నా యిప్పుడేలేచాం. మేము అని వాళ్ళు సమాధానమిచ్చారు.

"నరే బక్కెట్టుతో నీళ్ళు తీసుకురండి" అని వాళ్ళకి పురమాయించి, తను పెరట్లోకి వెళ్లాడు ఉంటున్నది అద్దె కొంపే ఆయినా, దానికున్న కొద్ది పెరడునీ చాలా తెలివిగా ఉపయోగించుకున్నారు శివయ్య మావూరు, ఆయన భార్య శకుంతలమ్మాను! దొడ్డంతా శుభ్రంగా పలుగులతో, హారలతో చదును చేయించి, ఒక పక్కగా కొత్తిమీర, తోటకూర, బచ్చలి కూర మెదులు, ఇంకో పక్క పిట్ట గోడ మీదకి గుమ్మడి పాదు, మరో పక్క బెండ చెట్టు, వంగ చెట్టు, దానికొద్ది యివతలగా అనవ, చిక్కుడు పాదులు, మిగిలిన కొంచం స్థలంలో గులాబి, మల్లె అంటు



# ఆత్మ నిరోధం వోడు పల్లి పద్మావ్రయ



బుట్ట నిండా నింపి, రెండు తీసుకొళ్ళి కోడలి చేపికచ్చింది.

శకుంతలమ్మ గబ గబా బచ్చలి కూర పప్పులో పడేసి, బెండకాయలో ఉల్లివాయ కారంవేసి దొరగా వేయించి, పిల్లల్ని భర్తని అన్నానికి విలిచింది.

వాళ్ళు వంచి న తల ఎత్తకుండా చక చకా పెట్టినది తింటుంటే ఆమెకి జాలేసింది. మధ్య తరగతి కుటుంబాల్లో ముఖ్యంగా కనిపించేవి కోరి కలు! కానీ తమ అదృష్టం కొద్దీ ఈ పిల్లలకి చెప్పుకోదగ్గ కోరికలేమీ లేవు అది కావాలి, యిది కావాలని పేపీపెట్టరు. చిరిగిన బట్టులు టిప్పిగా కుట్టుకుని, అవే తొడు క్కుని బడికి వెళ్ళేంత సహనం వాళ్ళకి అచ్చింది చిరు తిళ్ళకి వాటికి డబ్బులిమ్మని వేధించరు. కళ్ళ ముందు ఐస్ క్రూట్ బండి వెళ్ళేన్నా నోరెత్తరు. అత్తగారు కూడా పెద్దతనంవల్ల 'పుట్టే కొన్ని కోరికలు అణుచు కుంటుందాగానే తీర్చమని వేధించదు. శివయ్యగారే అప్పుడప్పుడు తల్లి కొర్కెలు గ్రహించి వస్తూ వస్తూ ఆలకూ వల్లో, పలిక బెల్లమో, బెల్ల పుండలో తెచ్చి యిస్తూ వుంటాడు అవిద వాచిని దాచుకోకుండా మనవళ్ళకి మనవరాళ్ళకి సమా సంగా పంచుతుంది. ఆందుకే వాళ్ళకి బామ్మంటే అభిమానం ఎక్కువ' శకుంతలమ్మ నిజంగా ఆదర్శ గృహిణి అని చెప్పుకోవచ్చు. భర్త సంపాదన తక్కువ కావటం వల్ల ఆమె గృహ

బెండకాయలు తీసుకొస్తారు వంట మొదలెడతాను' అంది శకుంతలమ్మ ఎనడం పడేస్తూ.

"అలాగేనే అంటూ ముసలావిడ పెరట్టికి వచ్చి చెట్టుతణుళి చేసింది. వంగ పాదులు పరీక్షించి,

"ఒసేవ్ శకుంతలా! వంగ పిందెలు పడుతున్నా యేవ్. అనిసంతోషం వ్యక్తం చేసింది.

"మీరు రెండు రోజుల్నుంచీ ఒంట్లో బాగుండక గమనించలేదుగానీ, అవి రెండు రోజుల క్రితమే పడ్డాయి ఆనవ పాదు కూడా నాలుగయిదు పిందెలు వేసింది చూడండి" అంది శకుంతలమ్మ జవాబుగా.

"ముసలావిడ ఆనవ వాడు దగ్గరకళ్ళి, కళ్ళు చిట్టించి చూసింది, నిజమే. నూగు నూగులో చెంబుల్లావున్న పిందెలు నాలుగయిదు ముద్దో స్తున్నాయి. ఆవిడ అవ్యాయంగా వాచిని తడిమి చూసింది

తర్వాత బచ్చలి మడి దగ్గరకొచ్చి రెండు చేతుల నిండాదుబ్బులు పీకీ, ఒక పక్కన 'పట్టి, లేతగా వున్న బెండకాయలు నాలుగు చెట్టూ గాలించి, సజ్జ

వేసింది శకుంతలమ్మ పిల్లలు రెండు పూట్లూ నీళ్ళు పోస్తారు మండ్లు మాకులు అవసరం వస్తే ఆ పని శివయ్యగారు చూసుకుంటూంటాడు. దొడ్డి సరయినది కాకపోవటం వల్ల, సారం తక్కువయి, మొక్కలు అంత ఎప్పుగోపెరగట్టేదు అయినా తల్లి పిల్లలు పడుతున్న శ్రమకి ఫలితం చాలా వరకు దక్కుతూనే వుంది

శివయ్యగారు వాదుల మొదళ్ళలో వున్న ఎండు బాకులు, చెత్తా చెదారం విరిపారోని శుభ్రం చేస్తాం దగా, పిల్లలు బిళ్ళెట్టతో తెచ్చి నీళ్ళు పోస్తారు. "బెండపాదులకి ఎక్కువ నీళ్ళు పోయ్యకండిరా, ఆచుగో ఆ గులాబికి నిన్న తీసుంచిన ఉల్లి పొట్టు పట్టామ్మా" అంటూ పిల్లలకి కాసేపు పనులు చెప్పాడు అయిన, తర్వాత వాళ్ళు స్నానాలు చేసి, ముందు గదిలో కూర్చునే చదువుల్లో మునిగారు.

'అత్తయ్యగారు కాస్త బచ్చలి కూర, నాలుగు

హాణలో కొన్ని ఖచ్చితమయిన నియమాలు రుచుకుంది పూచిక పుల్లని కూడా వృధా యకుండా దాంతో బొట్టు పెట్టుకోవచ్చని దాచే గావం ఆమెది పొద్దున్నే లేచి పాచి చేసి, అంటల్లు తో ముకోవటం నుంచి సమస్తం పనులూ చేసుకుంటుంది ఆడపిల్లలు చదువుకొని యాల్లో తల్లికి సహాయపడుతూ వుంటారు. (ట్టే వేసిన ఈ కూరా, ఆ కూరాతో, పచ్చళ్ళతో కాలు నెట్టిస్తూ వుంటుంది శివయ్యగారి చేతి యుతో కూరలు కొనాల్సిన సందర్భం ఎప్పుడో కానీ మ ఏడాదికి సరివడా ఆవకాయ, మాగాయ, ంతికాయ, తొక్కుడు పచ్చడి, ఉసిరికాయ వంటి వుళ్ళు పెడుతుంది కూర లేని రోజు భర్తా, బిల్లులు, అత్తగారు శుభ్రంగా ఏదో ఒక పచ్చడి సుకుని సరిపెట్టుకుంటారు.

ఓటి పడవలాంటి శివయ్య చూష్టారి సంసారం మిగిలిపోకుండా నడుస్తాన్నదంటే అందుకు ంతలమ్మ చాచవళ్ళమేసని అందరూ ఒప్పు ంటారు భర్త భోంచేసి బయలుదేరబోతుండగా "నూనె ఈ పూటతో అయిపోయింది రాత్రికి స్త్రా" అంది ఆయన కొంచెం ఆలోచించి, "రాత్రికి లాగో అలా సరిపెట్టు, రేపు చూస్తాను" అన్నాడు "సరేండి కాస్త పెసరపప్పుంది రాత్రికి దాన్ని పచ్చడి చేసేస్తాను, నూనె గొడవ వుండదు" అంది ఆయన వెళ్ళిపోయాకే, అత్తగారు, కోడలు పరదాగా కబుర్లు చెప్పుకుంటూ భోజనానికి ఉపక్ర మించారు

\* \* \*

ఆ రాత్రి శివయ్యగారు వరండాలో పక్క పర్చుకుని పడుకుంటూ "నీకో శుభవార్తేయ్ శకుంతలా" అన్నారు

మంచి నీళ్ళ చెంబు పక్కన పెడుతూ, "ఏమిటది" అని కుతూహలంగా అడిగిందానిద ఆవిడ-పద్దెనిమి దేళ్ళ కాపురంలో శుభవార్తలనేవి భర్త ముఖతే విసటం చాలా అరుదు

"ఐదారు నెల్లనించీ నలుగుతున్న విషయం ఒకటి యివాళ్ళికి పైనలయ్యింది మాకు డి.ఎ. పంచదానికి గవర్నమెంటు ఒప్పుకుంది అంటే యిక నించి నెలకి నలభయి రూపాయలు ఎక్కువోస్తాయన్న మాట, ఈ నెలనించే యిస్తారు"

శకుంతలమ్మ ముఖం ఆనందంతో కళకళ లాడి పోయింది

ఆ ఉత్సాహంతో అక్కడే కూలబడి, "నిజంగా మంచి వార్తేనండీ, అయితే ఆ నలభయి బ్యాంకులో వేద్దాం హారాత్తుగా ఏవయినా అవసరం వస్తే ఉపయోగిస్తుంది" అంది.

"లేదు శకుంతలా, నిజంగా మనం ఎన్ని అవసరాలు దిగమింగి సంసారం నడుపుకోస్తున్నామో నీకు తెలియంది కాదు. పిల్లలకు నీకు సరయిన బట్టలు

# ప్రతిభ

భామ మాటలోన ప్రణయభావ మెంత లలితమో రామ మాటలోన మధురరాగ మెంత శ్రావ్యమో, లేమ యాటలోన ప్రేమ లీల ఎంత సుఖదమో ప్రేమలోన మునిగి తేలు ప్రయుడు తెలుసగులుగలే.

నల్లని దొర శౌరి వేణునాడ మెంత మధురమో వెల్లని దొర శివుని నాళ్ళు వేద మెంత రమ్యమో చల్లని దొర బుద్ధదేవు చరితమెంత వేద్యమో ఉల్ల మందు విమలభక్తి ఉన్న నరుడు తెలుపులే.

వందీతుడగు ప్రవరుని కడు పావనమ్ము చరితమున్ చందమామ బోలునట్టి సత్యభామ యందమున్ నిందలన్ని మోసినట్టి సిగమశర్మ మోక్షమున్ పందెమన్న సంతసించు వందీతుండు తెలుపులే.

కనమలూరు వెంకట శివయ్య

# ఆశ నిరాశలు

లేవు అమ్మ అనారోగ్యానికి సరయిన మందు యిప్పించటం లేదు. నా కళ్ళజోడు మార్చించాలి. మంచి చెప్పులు కొనాలి ఎన్ని అవసరాలున్నాయో చూశావా? ముందు మెల్ల మెల్లగా ఈ పనులన్నీ పూర్తి చెయ్యాలి

"అవన్నీ సరేగానీండి ముందు ఒక పని చేద్దాం. మనందరం కలిసి సినిమా చూసి, ఎన్నాళ్ళయిందో గుర్తుందా? దాదాపు ఏడేళ్ళు అయింది. మన పిల్లలు బుద్ధిమంతులు కాబట్టి ఆటువంటి ఆలోచనలే పెట్టుకోవటం లేదు. పాపం వాళ్ళ కొర్రెలు కూడా తీర్చాలి కదా. అందుకే ఆ నల భయితో ఈ నెలలో సినిమా చూద్దాం అంతా!" అంది శకుంతలమ్మ

"నువ్వన్నది నిజమేనోయ్. ఏవోదం మన డీమెంట్లో బొత్తిగా నశించిపోయింది తినటం పడుకోవటం అనేది మనకు నచ్చినా, పిల్లలకి అది ఏకాసాన్ని యివ్వవు. తప్పని సరిగా యిక నుంచీ మనమంతా రెండు నెల్లకో సినిమా అయినా చూడాలి" పట్టు దలగా అన్నాడాయన.

శకుంతలమ్మ ద్వారా ఈ వార్త విన్న పిల్లలు ఆనందంతో ఎగిరి గంతేశారు

\* \* \*

ఆ రోజు రానే వచ్చింది పొద్దుట్పించి పిల్లల హడావిడి చెప్పనలవి కాకుండా వుంది. ఆదివారం కావటంతో ఎవరికీ బళ్ళు లేవు కాఫీలు తాగే సమయంలో అంతా కలిసి ఏ సినిమాకి వెళ్లాలనేది దర్శించారు

"ఏదయినా భక్తి సినిమాకెళ్దామూరా, ఆ కొట్టు కోవటాలు రక్కుకోటాలు సినిమాలు నాకు నచ్చవు బాబూ" అన్నది ముసలవిడ

"దాలో భాగుంటుంది నాన్నా" పెద్ద కొడుకు ప్రతిపాదించాడు

"హందివి వద్దూరా మాకు అర్థం కాదు" అని తల్లి కొట్టి పారేసింది

ఆఖరుగా శివయ్యగారే 'శ్రీకృష్ణ పాండవీయం' ఆడుతోందని తెలిసి "అందరికీ బావుంటుంది దానికే పోదాం" అని నిర్ణయించాడు వెంటనే పిల్లలంతా "మత్తు వదలరా నిద్దర మత్తు వదలరా" అంటూ పాట ప్రారంభించారు

శకుంతలమ్మ ఆ రోజు స్పృహలేగా వాయసం తయారు చేసింది సేవ్యూ, జీడివప్పు, ఏలకు పాడితో ఘుమ ఘుమ లాడుతున్న పాయసాన్ని ముస లావిడతో సహా అంతా లోట్టలేసుకుంటూ తాగారు సినిమాకి వెళ్ళబోతున్నామన్న ఆనందంలో ఎవరికీ అన్వాయి సహించలేదు

భోజనాలయ్యాకే అత్తగారు, కోడలు చెరో గడప మీదా దిండేసుకుని కాసేపు నడుం వార్చారు

"ఒసేవో నీ పెద్ద కొడుకు బారసాలకి కొనుక్కున్నాను చూసావా పట్టుచీర, అది కట్టుకోస్తే భాగుంటుం దంటావా నాకు?" అత్తగారు కోడల్ని సంప్ర దించింది

"పమిటంచు దగ్గర కొంచం చిరిగింది కదూ! కొంచం వున్నాకే నాకివ్వండి చీర! నాలుగు కుట్లు వేస్తాను" అంది కోడలు.

పిల్లలు పన్నెండింటి నుంచే ముస్తాబులు మొద లెట్టారు నూతి దగ్గర కోలాహలం ఎక్కువయింది ముఖాలు కడుక్కుంటూ ఒకరి మీద ఒకరు చిలిపిగా నీళ్ళు చిమ్ముకుంటున్నారూ సబ్బు అందనీయకుండా ఎగరేసుకుంటున్నారు

"లోపలికి రండ్రా" అని తల్లి కేక లేశాకాటవల్నోతో ముఖాలు తుడుచుకుంటూ లోపలికి వచ్చారు.

ఉన్న ఒక్క అద్దం ఒకేసారి అందరికీ కావల సొచ్చింది నేనంటే నేనని కాసేపు పోట్లాడుకున్నారు. చివరికి రాజీ పడి, అందరూ ముస్తాబయ్యారు.

ముసలవిడ తలకి కొబ్బరి నూనె రాసి సున్నగా దువ్వి ముడేసుకుంది కోడలు కుట్టెసి యిచ్చిన పాత పట్టు చీర పొందికగా కట్టుకుంది సినిమా హాల్లో తినటానికి వనికొస్తుందని రెండు జంటిక ముక్కలు కొంగున కట్టుకుంది

చూస్తూండగానే సమయం ఒంటి గంటన్నర అయింది శివయ్యగారు రోడ్డు మీదికి వెళ్ళి రెండు రిక్షాలు పిలుచుకొచ్చాడు వాళ్ళు సినిమా హాలుకు ఈ

# ఇ'వేమన' పద్యాలు

విష తంత్రాలు అవి యోసాడట -  
మదకక చెడిసి కొట్టినట్లుంది!



స్వీరములేని కుద్ధ వరకూటములు నేసి  
హామ్య తగ్గునొంది హానముతులు  
బురము పిల్లలగుమ గ్రమ్మన జెడుదురు  
విశ్వదాభిరామ వినవలెమ

పటాలాన్ని చేర్చడానికి ఆరు రూపాయలడగారు. ఒక రిక్తలో ముసలావిడ కోడలు కూర్చుని ఆడపిల్ల లిద్దర్ని ఒళ్లో కూర్చో బెట్టుకున్నారు. ఇంకో రిక్తలో శివయ్యగారు. పెద్ద కొడుకు, రెండో కొడుకు కూర్చున్నారు రిక్తాలు ఒకదాని వెంట ఒకటి పరిగెత్తాయి. పది నిముషాల్లో సినిమా హాలు వచ్చేసింది. ముసలావిడ కళ్ళకి అది దుర్యోధనుడి రాజ భవనంలా కనిపించి, ఆశ్చర్యంగా, "మా పూళ్ల అచ్చం యిటువంటిదే ముసనబు నాయుడికుండేదే.

## ఆశ నిరాశలు

దాని తర్వాత యిదే నేను చూడటం" అంది కోడలితో. పాత సినిమానే అయినా, క్యూలో జనం విపరీతంగా వున్నారు. ఎంతా కాలం కావటం వల్ల అందరూ ముచ్చెమటలు కక్కుకుంటూ సుంచున్నారు. శివయ్యగారు తను కూడా వెళ్ళి క్యూలో జోర

బడ్డాడు  
అరగంట అయ్యాక టిక్కెట్లు యివ్వటం ప్రారంభించారు. ఐదు నిముషాలు పోయేసరికి ముందున్న వాళ్ళలో ఏదో రగడ ప్రారంభమయింది "తోస్తా వేంట్రా వెధవా" అని ఒకడంటే "నువ్వే తోశావురా దొంగ వెధవా" అని మరోడు, ఆ ఇద్దరూ ఆవేశం పెరిగి, కొట్టుకునేదాకా వచ్చి పీకలు పట్టుకున్నారు. అక్కడేవున్న ఒక పోలీసు చప్పున వచ్చి, చెల్లా చెదురుగా వున్న క్యూ జనాన్ని అదిలిస్తూ, అందర్ని భుజాలు వట్టి తోసేసి, కొట్టుకుంటున్న యిద్దర్ని లాఠీ దెబ్బలు వడ్డించాడు. దాంతో యింకా గొడవయి పోయింది. అందరూ ఒకటే కేకలు-నలుగు రయిదు గురు శివయ్యగార్ని తోసుకుంటూ వెనక్కి వచ్చారు. దాంతో ఆయన ఉక్కిరి బిక్కిరయి, చప్పున క్యూలోంచి బైటకు వచ్చేశాడు. ఒళ్ళంతా చెమటలు పడ్డేశాను! ముఖం తుడుచుకోటానికి కర్నీఫ్ తీయబోతూండగా జేబులోంచి పది రూపాయల కాగితం బైట పడింది. అది తీసి జేబులో పెడుతూ ఉలిక్కి పడ్డాడు! ఇంకో నలభయ్యం వుండాలి, అవి లేవు!  
ఆయన గుండె గుబిల్లుమంది. అదుర్దాగా క్యూ దగ్గరకొచ్చి, "బాబూ, నా డబ్బు పోయింది, ఇక్కడేమయినా పడిందేమో చూస్తాను, కొద్దిగా తప్పుకోండి బాబూ" అని అందర్ని ప్రాధేయ ఎడుతూ ఆతుతగా క్రిందికి వంగి వెతకసాగాడు. ఎంత వెతికినా ప్రయోజనం కనపట్టలేదు. ఆయన వెతుకులాట గమనించిన, భార్య, పిల్లలు. తల్లి చప్పున దగ్గర కొచ్చారు ఏమిటంటూ.  
ఆయన విషణ్ణు వదనంతో సంగతి చెప్పాడు. వాళ్ళ ముఖాలు పాలిపోయాయి.  
జనం అంతా టిక్కెట్లు తీసుకుని వెళ్ళిపోయారే, యింకా ఆశ భావక అక్కడే చుట్టు పక్కల పిల్లలు వెతికారు! దొరకలేదు!  
"ఎవడో కొట్టేసి వుంటాడు" అని చివరి నిర్ణయానికి వచ్చారు. ఆఖరి పిల్లలిద్దరూ బిక్క మొహాలు పెట్టి, "అమ్మా, అయితే యిక మనం సినిమా చూడటానికి కుదరదా" అన్నారు.  
వాళ్ళ నిరాశ నిండిన లేత వదనాలు చూసి శకుంతలమ్మ గుండె కలుక్కుమంది. వాళ్ళని దగ్గరకు తీసుకొని.  
"పోనిద్దూ మళ్ళీ చూద్దాలింది! వచ్చే నెలలో యింతకన్నా మంచి సినిమా వస్తుందిట అప్పుడు చూద్దా" అంది ఓదార్పుగా.  
"వచ్చే నెలలో యింకో అవసరం ఏదో రావని నమ్మకం ఏమిటి?" అన్నాడు పెద్ద కొడుకు.  
తల్లి మూగబోయింది ఆ ప్రశ్నకి! వాడన్నది నిజమే!  
సినిమా చూడకపోయినా కనీసం కాసేపు రిక్తాల్లో తిరిగిచున్న తృప్తి మాత్రం పిల్లలకు మిగిలింది. ఏదో చేయాలని వచ్చి, యింకేదో మాదిరిగా యింటికి పోతున్న అసంతృప్తి పెద్దలకు రగిలింది! □