

జనంతో క్రిక్కిరిసి వుంది ఆ హోటల్ కస్టమర్ల ఆర్డర్లు సర్వర్ల కేకలు, క్లీనర్ల హడావిడి అంతా కోలాహలంగా వుంది ఆ మూలనున్న 'టేబిల్' క్లీనవుతూనే ఇద్దరు కాలేజీ కుర్రాళ్లు కూర్చున్నారు రెండు దోశెలు చెప్పారు రెండు నిముషాల్లో దోశెలు వచ్చాయి పిచ్చాపాటి మాట్లాడుకుంటూ యింకో ఐదు నిముషాల్లో దోశెల్ని ముగించి కాఫీ చెప్పారు అందులో ఓ కుర్రాడు చేయి కడుక్కునేందుకు 'హాప్ టెసిన్' దగ్గరశెల్లి చేయి శుభ్రం చేసుకుని కర్చిప్ తో చేయి తుడుచుకుంటూ వచ్చి తన కర్చిప్లో కూర్చున్నాడు 'కర్చిప్' అతడి చేతిలో నుండి జారి నేలమీద పడింది ఆది ఆ కుర్రాడు గమనించలేదు కాపిలతోబాటు 'ట్రేలో ప్రక్క టేబుల్ వాళ్లకు గారెలు యిడ్లెలు తెచ్చాడు సర్వర్ 'సర్వర్ కుడి-కాలు 'కర్చిప్ మీద పడింది పొరపాటున అప్పుడే తన కర్చిప్ మీద సర్వర్ కాలు పడడం చూశాడు ఆ కాలేజి కుర్రాడు

వీళ్లకి టిప్స్ ఇస్తూంటే ఒళ్లు బలవకేం చేస్తుంది? ఆ సర్వర్ తలెత్తి ఆ కుర్రాళ్ల వైపు చూశాడు ఆ కళ్లల్లో రక్తం కదులుతున్నట్లు, మనిషిలో కోపం రగిల్చిన ఆవేశంతో వుడుకుతున్నట్లుంది చూడు ఎలా చూస్తున్నాడో? ఏం సర్వారావూ? కోపమొచ్చిందా? ఎగసెక్కంగా అన్నాడు కర్చిప్ కుర్రాడు ఆ సర్వర్ ఏమీ మాట్లాడలేదు మౌనంగా ప్రక్క టేబిల్ వాళ్లకు పచ్చడి సాంజారూ కాకాలంటే తెచ్చి పెట్టాడు గుండెల్లో రగులుతున్న ఆవేశం తన ఉద్యోగ నిర్వహణలో ఆవిరి అయిపోయింది యింతలో బిల్ తెచ్చి పెట్టాడు ఆ కుర్రాళ్ల ముందు బిల్ కు సరిపడా డబ్బు టిప్స్ కు బదులుగా కాలిక్రింద పడి నలిగిన 'కర్చిప్' ను ఆ ప్లేట్లో వదిలి ఆక్కణ్ణుంచి లేస్తూ చూడు బుజ్జీ! ఇంకోసారి యిలా చేశానంటే పక్షుడగిల్లి చెప్పెలు మెలే.

కుర్రాళ్లు వేగంగా వెనక్కి తిరిగి సర్వర్లను బండ బూతులతో తిడతూ హోటల్ నుండి వెళ్లిపోయారు రామవరావు సర్వర్లను తిట్టినాశాడు 'కస్టమర్లతో మధ్యగా మసలకపోతే ఉద్యోగాల్ని ఏకేస్తానని మరోసారి హెచ్చరించాడు 'హోటల్ లో కొంచెం రమ్ తగ్గింది దాంతో బాటు కొంత వెసులుబాటు దొరికింది రామవరావుకు మురళీని ఎలివించాడు ఏం జరిగింది? మురళీ! ఆమోయత వుట్ట పడుతుంది రామవరావు మాటల్లో జరిగింది చెప్పాడు తన తప్పు లేదన్నట్లు అంతా ఆ కాలేజీ కుర్రాళ్లు తనను ఏడిపించారని ఉడకంచారని మానర్ లెస్ పెల్లెస్ అని తను అనడంలో ఏమీ పొరపాటు లేదని మురళి చెప్పాడు అలా నోరు జారకూడదని ఇంకోసారి నోటిని అలా కట్టేయకపోతే బావుండదని హెచ్చరిక చెశాడు రామవరావు మురళిలో ఆ కాలేజీ కుర్రాళ్ల ప్రవర్తన గుండెల్లో సుంట రగిలిస్తోంది అయినా ఆవేశం మంచిది కాదని, తనకు తానే నచ్చ చెప్పుకున్నాడు ఇంకోపది నిముషాలు గడిచాయి ఉన్నట్లుండి హోటల్ ముందు పెద్ద గుంపు కనపడింది ఓ ఇరవై మంది కాలేజీ విద్యార్థులు వున్నారు వారి చేతుల్లో లాఠి ఛర్రలున్నాయి ఇందాకటి కర్చిప్ కుర్రాడు అతడి మిత్రుడు గుంపు వెనక్కి నిలబడి వున్నారు అందరూ వీరావేశంతో పూగిపోతున్నారు ఇప్పుడు రుందిరా కొడుకుల్లా, రా ఒక్కొక్కటి సరికివారేస్తాం ఏమనుకున్నారో? ఊ! రడి అంటూ ఓ విద్యార్థి ఏచ్చిగా బూతులు మాట్లాడుతూ 'కౌంటర్' మీదున్న రామవరావు వైపు సూచించాడు 'హోటల్ లో వున్న వలచటి జనం బయటకు జారుకున్నారు విద్యార్థుల్లో ఉద్రేకం పెట్టిపోతోంది తలా ఒక బూతును వదులుతున్నారూ రాఘవరావు కౌంటర్ వెడిచి, విద్యార్థులకు రెండు చేతులెత్తి నమస్కారం చేస్తూ బాబూ! క్రమించండి పొరపాటయింది ఇంకోసారి జరగదని ప్రమాణం చేసి చెప్తున్నాను అంటూ బయంగా వణికిపోతున్నాడు ప్రమాణాలూ, గిమానాలూ, నైజాంతా! ఆ నా కొడుకుల్ని రాసింది తాడో పేడో తేలిపోవాలి ఒరేయ్! కుర్రీలు, టేబిళ్లు అద్దాల బీరువాలూ లైట్లు ఊ! కానీయండి' బాబ్బాబు! అంత పని చేయకండి మీ చేతులు పట్టుకుంటాను మీరేం చేస్తే అది చేస్తాను హోటల్ ని మాత్రం ధ్వంసం చేయకండి అంటూ ఆ కుర్రాళ్లను మరింత వ్రాదేయవద్దాడు రాఘవరావు 'హోటల్లో ఏ సామాను మీద కుర్రాళ్లు చేయి పడ్డా దాన్ని ఎదుర్కొనేందుకు సర్వర్లు, క్లీనర్లు

అపాఖ్యాతి

తాలగిరి.వేలు

ఒళ్లు కనపట్టలేదా? ఆ సర్వర్ విసలేదు అతడు విసే అవకాశం కూడ లేదు అంత బిజీగా వున్నాడు ఆ కుర్రాళ్లు టేబిల్ మీద కాఫీ కప్పులు వుంచారు నెమ్మదిగా నిన్నే అడుగుతూంట? ఆ కర్చిప్ కుర్రాడు గట్టిగా అన్నాడు సర్వర్ వైపు ఏమయిందండీ? ఎంతో సహనంగా విసయంగా ఆడిగాడు సర్వర్ నా కర్చిప్ ను కాళ్లతో తొక్కావ్ యిదిగో యుక్కండి చూడు! పొరపాటయింది సారీ! నేను చూడలేదు అంటూ ఆ సర్వర్ నంగి 'కర్చిప్' ను నేల మీద నుండి అందుకుని టేబిల్ మీద వుంచాడు కళ్లు నెత్తి మీద ఉన్నట్లున్నాయి గురుడికి కర్చిప్ తొక్కతూనే తెలియక తొక్కానంటున్నాడు ఒళ్లు బలిసినట్లుంది వెదవకు కళ్లెక్కడ కనపడతాయి వీవు మీద రెండు గుడ్డులు పడితే-గాని పొగరు తగ్గదు

తోలు దిస్తాం ఏమనుకున్నావో' బాగ్రత అంటూ కదిలారు ఆ కుర్రాళ్లు మానర్ లెస్ పెల్లెస్ అంటూ ఆ సర్వర్ తనలో తానే గొణుక్కున్నాడు ఆ గొణుగుడు ఏమిటో ఆ కుర్రాళ్లకు స్పష్టంగా విసపడింది ఆ కుర్రాళ్లు ఇద్దరూ ఒక్కసారిగా వెనక్కి తిరిగారు కర్చిప్ కుర్రాడు సర్వర్ షర్టు కాలర్ని పట్టుకుని ముందుకు లాగాడు కోపంతో సర్వర్ చేతిలో వున్న గాజు గ్లాసులు జారికింద పడి ముక్కలయ్యాయి ఇంకో కుర్రాడు సర్వర్ మీదకు చేయి లేపనెత్తుతూంటే యింకో సర్వర్ వచ్చి అతణ్ణి పట్టుకున్నాడు కుర్రాడు సర్వర్ మీదకు రాబోతుంటే హోటల్ ప్రొఫ్రయిటర్ రామవరావు కౌంటర్ దగ్గర్నుండి పరుగులాంటి నడకతో వచ్చి వాళ్ల మధ్యన పడ్డాడు ఆ సర్వర్ కు తోటి సర్వర్లు వత్తాను పలికేసరికి, ఆ కుర్రాళ్లు కొంచెం తగ్గారు మిగతాజనం కూడ కుర్రాళ్లదే తప్పున్నట్లుగా మాట్లాడేసరికి ఆ

హోటల్ లో వున్న వలచటి జనం బయటకు జారుకున్నారు విద్యార్థుల్లో ఉద్రేకం పెట్టిపోతోంది తలా ఒక బూతును వదులుతున్నారూ రాఘవరావు కౌంటర్ వెడిచి, విద్యార్థులకు రెండు చేతులెత్తి నమస్కారం చేస్తూ బాబూ! క్రమించండి పొరపాటయింది ఇంకోసారి జరగదని ప్రమాణం చేసి చెప్తున్నాను అంటూ బయంగా వణికిపోతున్నాడు ప్రమాణాలూ, గిమానాలూ, నైజాంతా! ఆ నా కొడుకుల్ని రాసింది తాడో పేడో తేలిపోవాలి ఒరేయ్! కుర్రీలు, టేబిళ్లు అద్దాల బీరువాలూ లైట్లు ఊ! కానీయండి' బాబ్బాబు! అంత పని చేయకండి మీ చేతులు పట్టుకుంటాను మీరేం చేస్తే అది చేస్తాను హోటల్ ని మాత్రం ధ్వంసం చేయకండి అంటూ ఆ కుర్రాళ్లను మరింత వ్రాదేయవద్దాడు రాఘవరావు 'హోటల్లో ఏ సామాను మీద కుర్రాళ్లు చేయి పడ్డా దాన్ని ఎదుర్కొనేందుకు సర్వర్లు, క్లీనర్లు

కిచన్ లోని కత్తులు, పెద్ద పెద్ద గరిటెలు కాలు-
తున్న కొరివి కట్టిలతో తయారుగా వున్నారు కాని
వాళ్ళ మాత్రం బయటికి రాలేదు లోపలే
వుండిపోయారు విద్యార్థుల కడలికలను
గమనిస్తూ

వీడిలో హోటల్ ముందు జనం బాగా
ప్రొగయ్యారు ఏ నిముషంలో విద్వంసక కాండ
మొదలవుతుందో దాని పరిణామాలేంటో ఘోషిస్తూ
మాట్లాడుకుంటున్నారే తప్ప యీ మారణ
ఘోషాన్ని ఆపుదామనే వుద్దేశం ఎవరికీ లేదు అదో
తమాషాగా వుంది వాళ్ళకు

ఆ హోటల్ ప్రక్క నుండి ఎఱువుల వ్యాపారి
మాధవరెడ్డి బియ్యం వ్యాపారి సులేమాన్ ఖాన్
ముందుకొచ్చి విద్యార్థుల ముందు నిలబడి అసలు

సంగతేమిటని ఆవేశాన్ని తగ్గించుకుని ఆలోచన-
లతో ప్రవర్తించమని పితవు చెప్పారు వాళ్ళకు
మరి కొందరు తోడై ఆ భయంకర పరిస్థితిని అదుపు
చేశారు

మానర్ లెస్ ఫెలోస్, బ్రూట్స్ అని ఓ ఆప్టర్ లాల్
సర్వర్ మా కాలేజీ విద్యార్థుల్ని తిట్టాడని, దాంతో-
బాటు హోటల్ లో వుండే సర్వర్లందరూ ఆ విద్యా
ర్థుల్ని కొట్టడానికి మిదకు వచ్చారని, వాళ్ళకు బుద్ధి
చెప్పడానికి వచ్చామని, ఈసారి కాళ్ళు చేతులు
విరగొడితేగాని 'కస్టమర్ల సైదుడుకుగా ప్రవర్తించ-
రని, విద్యార్థులంటే అల్లాటపొగాళ్ళు కాదని
బుజువు చేసేందుకే యిలా వచ్చామని ఆ కాలేజీ
కుర్రాళ్ళలో ఒక కుర్రాడు ఎంతో ఆవేశంగా చెప్పారు
అక్కడ వున్న వాళ్ళందరికీను

హోటల్ ఆస్తి నాశనం చేస్తే విద్యార్థులకుగాని
పని చేసే సర్వర్లకు ఏలాటి లాభం రాదని, కాని
యజమాని రాఘవరావు మాత్రం నెత్తిన చెంగెట్టు-
కుని ఠోవాలని తమ విద్వంసక ప్రయత్నాలు మాని,
తిరిగి వెళ్ళండని పెద్దలు చెప్పినా ఒక్కో విద్యార్థి
ఒక్కో రకంగా తమ అభిప్రాయాల్ని వెలిబుచ్చారు
కడకు మానర్ లెస్ ఫెలోస్ అన్న ఆ సర్వరు తమ
అందరి ముందు అపాలజీ కోరాలని కోరితేగాని
తాము అక్కట్లించి వెళ్లే పరిస్థితి వుండదని
విద్యార్థులందరూ ఏకాభిప్రాయానికి వచ్చారు
రాఘవరావు సరౌనన్నాడు తను ఆ సర్వరుతో
'అపాలజీ చెప్పిస్తానని విద్యార్థులను వచ్చిన ఆ
పెద్ద మనుష్యులను అక్కడే వుండమని మురలి
కోసం లోనికెళ్ళాడు



ఓ రెండు నిమిషాల్లో తిరిగి వచ్చాడు రామవ-
రావు ఆ సర్కర్ డ్యూటీలో లేడని యింటికి
వెళ్లాడని, మళ్ళీ రేపు మద్యాహ్నం రెండు గంటలకు
వస్తాడని ఆ సమయానికి విద్యార్థులు వస్తే వారి
ముందు అతడితో ఆపాలజీ చెప్పినానీ ఎంతో
నమ్మకంగా ఆ విద్యార్థులకు నచ్చ చెప్పాడు రామవ-
రావు మాదవరెడ్డి సులేమాన్ ఖాన్ లు కూడ వారికి
బరోనా యిచ్చారు రేపు రెండు గంటలకు తప్ప-
కుండా వస్తామని, ఆపాలజీ చెప్పించకపోతే
హోటల్ నామరూపాలు వుండవని కౌంటర్ మీద
గుడ్డి గుడ్డి చెప్పి వెళ్ళిపోయారు ఆ విద్యార్థులు
పోతూ పోతూ ఏ విద్యార్థి ఓ రాయి తీసి హోటల్
రామవ బోర్డు మీద వినబోతే గురి తప్పి మాదవ-
రెడ్డి ఎరువుల కొట్టుపై వుండే నియోన్ల లైట్లతో
వెలిగే ఓ ఎరువుల కంపెనీ అడ్వర్టయిజుమెంటు
మీద పడింది కుప్పలా పడ్డాయి గాజు ముక్కలు
మాధవరెడ్డి తిట్టు తిట్టుకుండా ఆ విద్యార్థు-
ల్ని అరగంటనీపు ఏకదాటిగా తిట్టిపోశాడు
రామవరావు ఆ రోజు హోటల్ కట్టివేశాడు
సర్కర్లనుగాని, క్లీనర్లనుగాని వంట వాళ్లనుగాని
హోటల్లోనే బందించేశాడు బయటకు వెళ్లే ఏ
గొడవ జరుగుతుందోనని బయపడి, రామవరావు
మురళి, విద్యార్థులకు 'ఆపాలజీ' చెప్పే ప్రసక్తే
లేదని ఏ తప్పు చేయకుండా తమను దోషులుగా
చూడడం చాల బాధాకరమైన విషయం అని తమ
అభిప్రాయాన్ని నిక్కచ్చిగా తెలిపారు హోటల్లో పని
చేసే వాళ్లందరూనూ రామవరావుకు ఏం
చేయాలో తోచక నెత్తిన వేతులిట్టి కూలబడ్డాడు
తనుకూడ యింటికి వెళ్లకుండా, హోటల్ కు కావాలా
కాశాడు

రాత్రి సద్దుమణిగాక మురళిని పిలిపించాడు
రామవరావు

చూడు! మురళీ! నీవు ఆ విద్యార్థులకు
'ఆపాలజీ' చెప్పావనే నమ్మకంతోనే, వాళ్లను రేపు
రమ్మన్నాను పరిస్థితి ఎలా మారుతుందోనని, నీవు
లోన వున్నా, నీవు, డ్యూటీలో లేవని చెప్పి, వాళ్లని
తిప్పి పంపించాను వాళ్ల ముందు రేపు నీవు
ఆపాలజీ చెప్పలేదనుకో, నా హోటల్ నాశనమవు-
తుంది నా బతుకు నాశనమవుతుంది ఎన్నో
వ్యాపారాలు చేసి, నష్టపోయిన నేను, ఈ హోటల్
వ్యాపారంలో ఓ ఏడాదిగా స్థిమిత పడ్డాను నేను
చేసిన అప్పులు యింకా తీరలేదు ఎలాంటి
సమస్యలకు తాపీయకుండా నీవు 'ఆపాలజీ'
చెప్పేయడం మంచిది అలా కాదు నేనేం తప్పు
చేయలేదు ఎందుకు చెప్పాలనుకుంటే మాత్రం యీ
రాత్రికే యిక్కణ్ణుంచి వెళ్ళిపో నీకీయవలసిన
జీతం గాకుండా మరో వంద రూపాయలు ముట్ట
చెప్పాను ఆలోచించుకో? ఎంతో ఆసనయంగా,
పరిస్థితులన్నీ వివరిస్తూ చెప్పాడు రామవరావు

క్షమించండి నా ప్రవర్తన వల్ల యింత గొడవ,
రభస జరుగుతుందనుకోలేదు అడిగాక

కవితా నివాళి

నీకు రక్షణ గూర్చవలసిన
నీ భద్రతా దళ కింకరులే
నిన్ను కాల్చినేలకు కూల్చిన
నిన్నుల దుఃఖ వార్తను విన్న
సకల భారత ప్రజాసేకం
స్తంభించిపోయి ఒక్క క్షణం
కలగి కలగి కన్నీరు కురిసి
వలవల యెడ్డింది క్రుంగింది,
కనుల కట్టు నీ లేని లోటు
జనుల యెదల నీకున్న చోటు
నీదు నిర్లమ జలనిధి పోటు
ఎదను కుదిపి కంపించి

సంస్కార మింత లేక దుష్ట
శబ్దాల నాడు నిను తెట్టిన
నాయక న్యాయులు నేడు నిను
అభిమతించు తీరు వీక్షింప,
చేశం రాజకీయ రంగం
తేవకు రంగు పూత మార్చే
సంచలన మాయా (వి) రూప
జగత్తు గగి చరిస్తున్నది
ఈ రంగుల రాజకీయాల
విల్పిడి నుండి మము రక్షించ
నీ యాత్మ శక్తి కి కర్పూర
నివాళి చేశాము! ఇందిరా

-జ్యోతి

ఆపాలజీ

మాలాంటి జీవితాల్లో 'ఆపాలజీ'కు కూడ యింత
విలువ వుంటుందని మొదటిసారిగా తెలుసు-
కున్నారు మీరు మాలాంటి పని వాళ్లపై
చూపిస్తున్న ఆప్యాయతకు, ఆదరణకు ఎంతో
ఋణపడి ఉన్నాం మా వల్ల మీకు అన్యాయం
జరిగితే బగవంతుడు కూడ మమ్మల్ని క్షమించలేడు
మేము తినేది మీ తిండి, కట్టేది మీ బట్ట మీరు
చెప్పినట్లే వింటాను ఆ విద్యార్థులకు 'ఆపాలజీ'
కాదు, వాళ్ల కాళ్ల పట్టుకుని మా తప్పు క్షమించం-
డని కోరుకుంటాను మీరు నిశ్చింతగా వుండొచ్చు.
అంటూంటే మురళి కంఠం వణికింది
రామవరావు చలించాడు మురళి కర్సు మిద
తన కుడి చేయిని వుంచి సైముతో నిమిరాడు

తప్పు నీది కాదు మురళీ! అయినా అది మనందరి
బ్రతుకుల్ని శిపిస్తోంది చూడు! మన వాళ్లందరికి
నచ్చ చెప్పి, రేపు ఎలాంటి గొడవలు రాకుండా చూసే
బాధ్యత కూడ నీదే!

అలాగేనండీ! అంటూ మురళి, రామవరావు
దగ్గర శెలవు తీసుకున్నాడు
అమ్మయ్య! అంటూ హాయిగా పూపిరి పీల్చాడు
రామవరావు

ఆ రాత్రే మురళి తన తోటి పని వాళ్లందరితో
ముచ్చటించాడు రామవరావు పరిస్థితి చెప్పాడు
తను 'ఆపాలజీ' చెప్పకపోతే జరగబోయే పరిణా-
మాల్ని వివరించాడు విద్యార్థులు హోటల్ని
నాశనం చేస్తే, హోటల్ మూతబడి, తమలాంటి
బ్రతుకులు రోడ్డున పడతాయని తినేందుకు తిండి
కూడ దొరకదని, తను అన్నీ ఆలోచించుకొనే ఆ
విద్యార్థులకు 'ఆపాలజీ' చెప్పేందుకే నిశ్చయించు-
కున్నానని చెప్పాడు పోనీ తను అలా చెప్పేందుకు
వీల్లేదంటే యీ రాత్రికే తను ఎక్కడికైనా వెళ్ళి-
పోతానని చెప్పాడు మురళి తమ పనియందు
గౌరవం గల కొద్దిమంది వ్యక్తిత్వాన్ని గురించి పదే
పదే మాట్లాడాలేగాని చిట్టచివరకు మురళి అభి-
ప్రాయానికి తల ఒగ్గారు నిష్ఠద్యోగమంటే
అందరికీ భయమే. ఆ రాత్రి అలా గడిచిపోయింది
ఉదయం మళ్ళీ హోటల్ తెరవబడింది మళ్ళీ
మామూలే! రద్దీ ఎక్కవగానే వుంది నిన్నటి
సంఘటన గురించి చాలమంది 'కప్పమర్లు' రామవ-
రావును అడుగుతుంటే ఏదో కప్పదాటుగా జవాబు
చెప్పా తప్పించుకుంటున్నాడు

మురళి మనస్సు ఎక్కడో వుంది ఏదో యాంత్ర-
కంగా పని చేస్తాన్నాడు కాని ఏవో ఆలోచనలతో
కొట్టుకులాడుతున్నాడు

గంటలు గడిచాయి మద్యాహ్నం ఒంటిగంట
దాటాక హోటల్ వాతావరణంలో గొప్ప మార్పు
వచ్చింది గాలి స్తంభించినట్టు అదో సీరియస్-
నెస్ రద్దీ కూడ తగ్గింది

రామవరావు పదేపదే వాల్ క్లాక్ వైపు చూస్తు-
న్నాడు. ఇంకో పది నిమిషాల్లో వాల్ క్లాక్ రెండు
గంటలు చూపించింది కొట్టిన ఐదు నిమిషాల్లో
నిన్నటి విద్యార్థులు ఎంతో హడావిడిగా ప్రవేశిం-
చారు.

డేబిల్ ముందున్న సీట్లను ఆక్రమించారు
నిన్నటి గుంపు కన్న రెట్టింపుగా వచ్చారు తాము
రాకపోతే తమ పెద్దరికానికి ఎక్కడ మసి బూస్తారో-
నని, తిట్టుకుంటూనే మాధవరెడ్డితో పాటు
సులేమాన్ ఖాన్ కూడ వచ్చి కూచున్నారు అందరినీ
అహ్వానిస్తూ, కాఫీలు 'సర్వీ' చేయించాడు రామవ-
రావు విద్యార్థులు కాఫీలు తాగుతూనే తమలో తాము
ముచ్చటించుకుంటున్నారు కాని వాళ్ల మాత్రం
పుడ నిశ్చయంతో వచ్చినట్టు అభివించారు కాని
వాళ్ల చేతుల్లో లారీలు మాత్రం లేవు

అమ్మ కలలు ఏమేయాయి ? ఎన్నో ఉద్యోగాలకు ప్రయత్నించి, ఎన్నో యింటర్వ్యూలకు హాజరయి, ఓడిపోయి యీనాడు యిలా 'సర్వర్' గా బ్రతుకుతున్నానంటే ఏమిటా కారణం? ఆ రోజు 'అపాలజీ' చెప్పి వుంటే నా బ్రతుకు యిలా మోడువోయేదా చెప్పండి అప్పుడు అదో అహం గర్వం ఏం మనం బతకలేమా అనే మొండి ధైర్యం తెలియని వయస్సు పొందు రుచి చూడని అనుభవాలు యిప్పుడు ఈ జీవిత పాఠాన్ని నేర్పాయి అప్పుడు 'అపాలజీ'ను చెప్పించలేకపోయాయి ఇదంతా పూర్వకథ 'ఫ్రెండ్స్'

ప్రస్తుతానికి వస్తాను మీరందరూ నేను 'అపాలజీ' చెప్పాలంటున్నారు చెప్తాను కూడాను అయినా 'తప్పు' అరోజు చేయలేదు ఈ రోజు కూడ చేయలేదు నేను 'అపాలజీ' చెప్పకపోతే మాత్రం యీ పాటి బ్రతుకుతెరువు కూడ పోతుంది రోడ్లమట్ట అడుక్కు తెనాలి దానిక్కూడ ఎంత పోటీ వుందో తెలుసుకదా? ఈ 'సర్వర్' వుద్యోగం చేస్తూ ఏదో కొంత మిగిల్చిన డుబ్బును మా అమ్మకు పంపుతూ, ఏదో దూరంలో వుద్యోగం చేస్తున్నాడనే భ్రమను కల్పించిన నేను, మళ్ళీ నిరుద్యోగిగా బతకాలా? నిరుద్యోగంకన్నా పేయమైంది లేదు ప్రపంచంలో అనుభవ పూర్వకంగా చెప్తున్నా 'ఫ్రెండ్స్' ! నాకూ వ్యక్తిత్వం వుంది అయినా దాన్ని చంపుకుంటున్నాను ఎందుకో తెలుసా? ఆకలి బాధతో నన్ను నాకుటుంబాన్ని రక్షించుకోవడానికి! ఇదే రాఘవరావుగారు అంటే మా ప్రాప్రయటర్ గారు ఆరైల్లా క్రితం నేను ఆకలికి తట్టుకోలేక, కోప వచ్చి పడిపోతే, నన్ను లేపదీసి, నా పరిస్థితి గ్రహించి, మానవత్వంతో నన్ను చేరదీసి, యీ హోటల్లో 'సర్వర్' గా వుంచుకున్నారు అయితే ఈ రోజు మీ అందరికీ 'అపాలజీ' చెప్పకపోతే, వారి హోటల్ సర్వ నాశనమవుతుంది మా అందరి బతుకులు బజార్ పడతాయి అప్పుడు నా బతుకు ఏమి కావాలి? నా తల్లి, చెల్లెళ్లు ఏమవుతారు? ఈ రాఘవరావుగారు ఎంత ఆర్థికంగా నష్ట పడతారు? నా తోటి సర్వర్లు, క్లీనర్లు మిగతా అందరూ ఏచ్చి కుక్కల్లా అందుకనే మీకు 'అపాలజీ' చెప్తాను అంటూ మురళి ఎంతో ఆర్థికంగా చెప్తున్నాడు నిశ్శబ్దమైన వాతావరణం ఫ్యాన్ల రోదతప్ప

స్టాపిట్! మై డియర్ ఫ్రెండ్! నేను చెప్పాలి క్షమాపణ మీరు కాదు ' అంటూ వేగంగా ముందుకో చ్చాడు కర్పీఫ్ విద్యార్థి వచ్చి మురళిని కౌగిలించుకుని, అప్యాయత వుట్టిపడుతున్నట్లు వేతుల్ని కలిపాడు సాదరంతో అంతవరకు ఎంతో భారంగా మురళి కథ వింటున్న విద్యార్థులలో వలనం వచ్చింది అందరూ మురళి అనుభవాల్ని ఏని కరిగిపోయారు ఒక్కొక్కరే వచ్చి మురళిని గౌరవంగా స్పృశించారు రాఘవరావు, మాధవరెడ్డి,

సులేమాన్ ఖాన్ మురళిని దీవించారు 'పట్టర్స్' తెరవబడ్డాయి మరోసారి విద్యార్థులందరికీ కాఫీలు సర్వ చేశారు విద్యార్థులు మురళి, రాఘవరావు దగ్గర శెలవు తీసుకుని వెళ్లిపోతున్నారు మురళి తన జేబులోంచి తెల్లటి మల్టీఫూఫులాంటి కర్పీఫ్ తీసి ఆ కర్పీఫ్ విద్యార్థికి అందజేశాడు ఆ విద్యార్థి ఎంతో సంబరంగా దాన్ని చూసుకుంటూంటే యింకో జేబు నుండి నిన్నటి కథకు మూలమైన కర్పీఫ్ ను తీసి తన ముఖాన్ని మృదువుగా అద్దుకున్నాడు మురళి అర్థమయినట్లు స్వచ్ఛంగా నవ్వాడు ఆ విద్యార్థి విద్యార్థులు వెళ్లిపోయారు వాళ్లతో బాటు మాధవరెడ్డిను, సులేమాన్ ఖాన్ కూడాను

మురళి! ఒక నిమిషం ఇన్ని రోజులు నీకు చదువు రాదని ఏదో అమాయకుడని అనుకున్నాను ఇంత గొప్పవాడివని నాకు తెలియదు ఒక్క మాట చెప్పడానికి బాధపడుతున్నాను మురళి! ఎం ఏ చదివిన వాడివి యిలా నా దగ్గర సర్వర్ గా పని చేయడం నాకెంతో నామోషిగా వుంది పోసీ చదువుకు తగ్గట్టు వుద్యోగం యిచ్చి నా దగ్గర వుంచుకోవడానికా నా వ్యాపారమేమిటో నీకు తెలుసు నీ తెలివితేటల్ని కించపరచలేను అందుకని 'సర్వర్' గా నీవు పనికి రావు ఈ రోజుతో నీకు యీ ఉద్యోగం ఆఖరు నీకివ్వాలి నీ జీతంతో బాటు యింకో రెండోందలిస్తాను బయటకు వెళ్లి మంచి ఉద్యోగానికై ప్రయత్నం చెయ్యి అంటూ రాఘవరావు 'సీరియస్' గా వెళ్లి కౌంటర్ లో కూచున్నాడు

'భలేవారు సారీ బి ఏ లేదు ఎం ఏ లేదూ! రాత్రి మీతో మాట్లాడి వెళ్తాక, ఏం చేయాలో తెలియక అందులో నిద్రపట్టకపోతేను, ఓ మూల పడి వున్న ఓ తమిళం మ్యాగజైను కనపడింది సారీ! మద్రాసులో కొన్నాళ్లు వుండడం వల్ల తమిళం మాట్లాడం, రాయడం నేర్చుకోన్నాను సారీ! ఆ పుస్తకాన్ని తిప్పుతూంటే ఓ కథ కనపడింది సారీ! ఆ కథను అంటే

ప్రాఫెసర్ గారమ్మాయి ప్రేమలేఖను, నా అవసరానికి, నాకు అన్వయించేలా అనుభవాల్ని మలుపుకుని, ఆ విద్యార్థులకు కథ చెప్పాను ఏమయితేనేం ప్రశాంతంగా గడిచింది కదండీ! అంటూ మురళి ఎంతో అమాయకంగా రాఘవరావు వైపు చూశాడు

రాఘవరావు మురళిని చూస్తూ వుక్కిరిబిక్కిరి అయ్యాడు

నీవు చెప్పింది కథ అన్నమాట నేనుకూడ అప్పుడే అనుకున్నాను నీవు ఎం ఏ చదవటమేమిటని? అయినా నీ తెలివితేటలకు, సమయస్ఫూర్తికి మెచ్చుకోకుండా వుండలేకపోతున్నాను ఈ నేల నుండి యింకో ముప్పై రూపాయలు యింక్రిమెంటు కూడ యివ్వకుండా వుండలేకపోతున్నాను నీవిక వెళ్లి యీ రోజుకు 'రెస్టు' తీసుకో! ఇంకో సంగతి రేపు కరెంటు అఫీసుకెళ్లి బిల్లు కట్టి రావాలి !

థ్యాంక్యూ సారీ! అంటూ ఎంతో సంతోషంగా మురళి అక్కణ్ణించి వెళ్లిపోతుంటే రాఘవరావుకు ఒక సందేహం కలిగింది మురళి యింగ్లీషు ఎంత బాగా మాట్లాడాడు మరి ఏ చదువు లేకుండా యింగ్లీషులో అంత ప్రావీణ్యం ఎలా సంపాదించాడు? పోసీదూ! తనకేండుకు? అవును మురళీ మాట్లాడుతూంటే మాధవరెడ్డి, సులేమాన్ ఖాన్ ఎంత బాగా తలూపారు, తమకంతా ఆర్థమైనట్లు. ? తనకంటే ఏదో బొటాబొటా ఆర్థమైంది

మురళి తన గదిలోనికి వచ్చి నేల మీద కూలబడ్డాడు గదిలో ఎవరూ లేరు అమ్మ ఆరోగ్యం మరింత పాడయిందని మందులకని, యింట్లో ఖర్చులకని యింకో వంద రూపాయలు పంపమంటూ రెండో చెల్లెలు రాసిన ఉత్తరం మరోసారి చదువుకున్నాడు తన చదివిన ఎం ఏ, 'చదువు 'సర్వర్' వుద్యోగానిక్కూడ పనికి రాదంటోంది రాఘవరావు ముందు ఏదో తెలివిగా తప్పుకున్నాడు లేకపోతే?

ఒక్కసారిగా దుఃఖం గుండెల్లోంచి పొంగిపొరలింది గట్టిగా మరింత గట్టిగా భోరున ఏడ్చేశాడు మురళి

