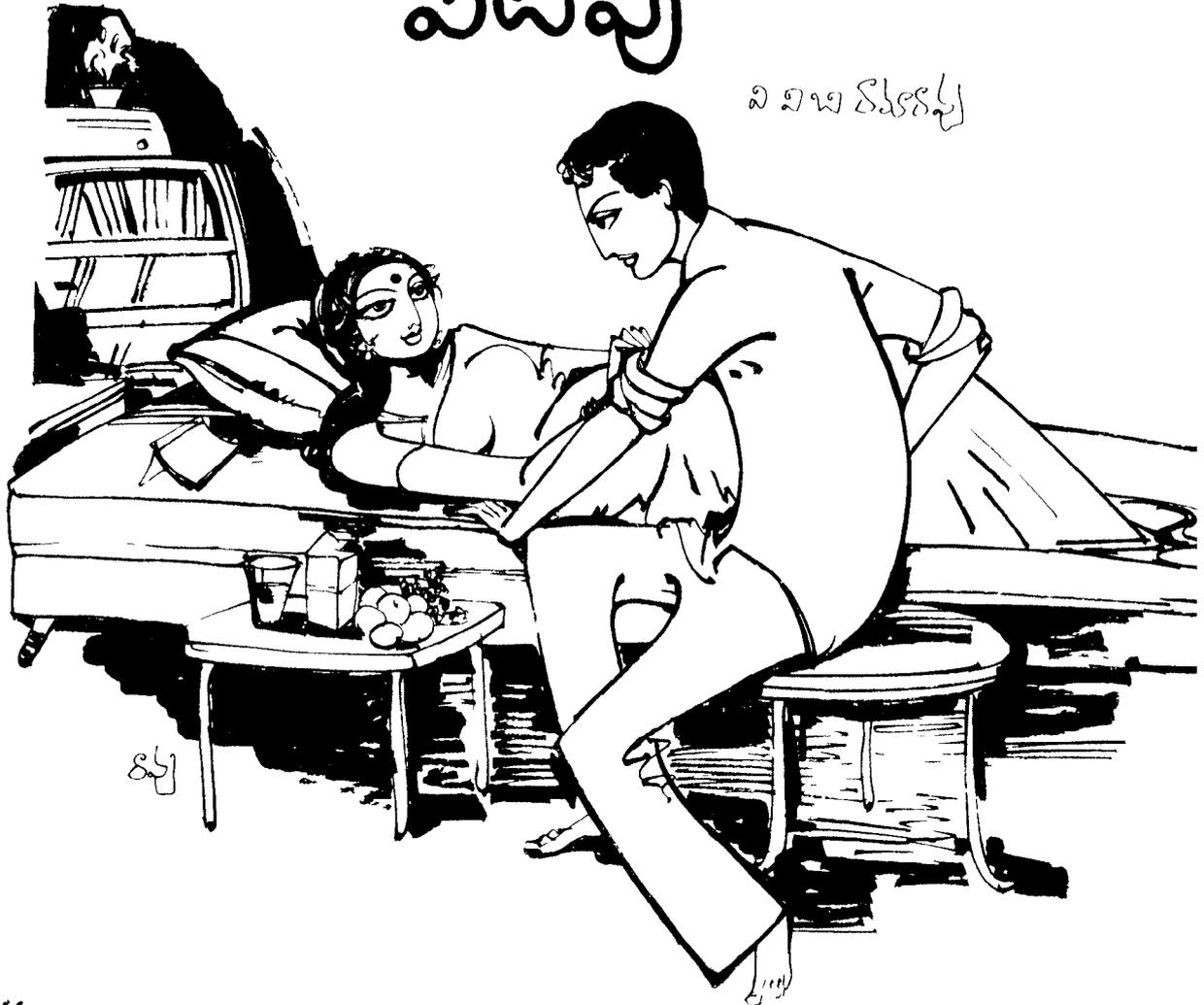


విలుపు

విలుపు గ్రంథము



“యావ్రంధి!” అని గోముగా పిలిచి మళ్ళీ మనంగా ఆలోచనలో పడిపోయింది

పురోచన

అమెనకే అలాచూస్తూ బెడ్పక్కన మూలు మీది కూచున్న సుధాకర్ లేచి ఆమె తలదగ్గరకు వంగి అడిగాడు—

“ఏమిటి లిల్లి ఆలోచన ఒంటల్లో బాధగా ఉందా?”

“స్వా! లేదండీ!” అమె పెదవులు నలుకుతున్నాయి

“మీ నాన్నగారికి టెలిగ్రాం ఇచ్చేదా?”

“వద్దు నాదాక చిన్నకోరిక, కాదనకండి హూహూ!”

మళ్ళీ గట్టిగా నిట్టూర్చింది

“వెళ్ళు లిల్లి! చాక్లెట్ కావాలా?”

—నవ్వుతూ మళ్ళీ స్మూలుమీద కూచున్నాడు

“నవ్వుతూ కాదండీ! మీరిక నన్ను నవ్వించ తేరు ఇక నాకు నవ్వురాదు మీ అక్కయ్యగారు మిమ్మల్ని ‘బాబీ’ అని పిలిచేవారు కదూ! తల్లిలా మిమ్మల్ని పెంచారు మీరిద్దరూ మాటాడు

కుంటూ ఉంటే కళ్ళారా ఒక్కసారిచూస్తాను”

“అక్కని రమ్మని రాయమంటావా అంతేనా?”

“ఓ యస్! ఇప్పుడే రాస్తూ ఎల్లండికి వచ్చేస్తుంది”

చాలా తేలికగా అనేవాడు సుధాకర్ అతను

అంత సులువుగా ఉత్తరం రాయలేదని తెలుసు

సురోచనకి

* * *

కెప్పున కేక వేసింది మీనాక్షి

పక్కమన్న డాక్టర్ కరుణాకర్ లేచి అమెను కుదిపి లేపాడు

అమె అరుస్తూనే ఉంది

మీద ట్యూబ్ లైట్ వెలిగక ఆమె కుదులు పడింది మొహమంతా చెమటపట్టింది

“ఏమైంది, మీనా?”

“..”

వీడకల వచ్చిందా?”

“పెద్దమ్మాయిని పిలవ..”

“ఇప్పుడు టైమెంతయిందో తెలుసా?”

“.. పానీ నేనే వెళతా!”

అయోమయంగా చూశాడాయన

అమె లేచి పెరట్లోకి వెళ్ళిపోయింది

(డ్రస్టింగ్ టేబిల్ మీద కరుణాకరరావుగారికి

ఉత్తరం కంటపడింది “మహాలక్ష్మీ నంపన్ను

రాల్లెన అక్కకి బాబీ నమస్కరించి వ్రాయునది

నేను చేసినది పారపోయి నేననుకోను కాని నువ్వు

పారపోయే అనుకుంటే ఈ తరుణంలో నన్ను

క్షమించి ఒక్కసారి నీ మరదలిని చూడడానికి రా

సురోచనకు కాపు కమ్మయ్యేటట్లుంది, ఇంకా

కొంత టైమన్నా వెంటనే నర్సింగ్ హోమ్ లో

వేర్పించమని లేడీ డాక్టరు నలహా ఇచ్చింది డాక్టరు

వేసిన మాటల్లో ఏదో ప్రమాదం కనబడుతున్నా

నేను సురోచనకు ఏం చెప్పుకుందానే చేర్చాను నేను

ఎంతో జాగ్రత్తగా దాచాలనుకున్న రహస్యం సురోచ

నకు ఎలాగో తెలిసిపోయింది తను చనిపోతానన్న

భయంతో—కంగిపోతోంది తనవారల్లకు ససేమిలా

రాయవద్దంది

నమ్మ నీదిద్దలా పెంచావ్! అక్కా! మన

మిద్దరం మాటాడుకుంటుంటే చూస్తూననిముచ్చట

వడుతోంది నీ మరదలు సురోచన ఇది ‘కడసారి

కోరిక’ అంది ఒక్కసారి వస్తావుకదూ!”—కరుణా

కరరావు మనస్సు కలుక్కుమంది తనభార్య వదేళ్ల

బిడ్డనించి పెద్దవాడిని చేసింది—తనబిడ్డలతో సమా

నంగా తన తల్లికిచ్చినమాట నిలబెట్టుకుంది తన మీద వాడికి అంతఅసహ్యం కలిగిందంటే తన పెంప కానికే మచ్చ ఎంత పెరిపెట్టుకోవాలన్నా వాడు చేసిననని సమంజసంగా కనబడటంలేదు

అంత మనసువడితే చదువుకున్నవాడు— యక్కాడుకు విచక్షణ తెలిసినవాడు 'నేను ఆ ఆమ్మాయిని చేసుకుంటా'నంటే తను కాద నేదా?—

- ఉపకారం చేసి వరచిపోవాలన్నారు కుడి చేతిలో ఇచ్చినది ఎడమచేతికి తెలియనివ్వకూడదనీ అన్నారు నిష్కామ కర్మ చెయ్యాలన్నారు

- మమతమానీ మమతను అనేషించడం తప్ప?

మమతకు ప్రతిగా మమత రాకపోగా నిరసన భావం—తృప్తికరణవస్తే మనసు గాయపడకుండా ఉండగలదా? —

మనసుని గాయపరచుకోకుండా ఉండడం ఎలా సాధ్యం? కాని తనేమో భార్యతో అనాడే చెప్పాడు

“రక్కలాచ్చిన పక్షి మరోగూడు కట్టుకుని ఎగిరిపోయింది—దానికోసం నీమనసును బాధపెట్టుకోవడం అనివేకం మీనాక్షి నువ్వు ఆ విషయం మరిచిపో!”

తల్లి తండ్రి లేకపోతేనేం చిచ్చవాడేమిటి? వాడికి తెలియనక్కరలేదా? ఎవరో వాడిని బుట్టలో వేశారంటున్నావ్!

వాళ్లని నేననను వీడిలోనే ఉంది చన బంగారం మంచిదయితేకదా! పైవాళ్లమీద దుఃఖపడడానికి

ఎంత ఆలోచించినా ఒక్కవిషయమే వాకు బోధపడుతోంది మన చిన్నమ్మాయిని వాడికి కట్టు బెట్టేద్దన్నట్టిలో చనం ఈ పెళ్లికి అడ్డుపెడతాం అనుకున్నాడేమో వర్ణాంతరమట మనం పెళ్లికి వెళ్లడంకూడా ఇష్టంలేదన్నమాట! వాడంతట రాదయ్యాడు వాడిదబ్బు వాడి ఆఫీసు ఎడమకు పంపేశాను నువ్వు అమాయకురాలివి మీనాక్షి దబ్బు కోసం ఎన్నాళ్లనూ వూడ్తు వాడు! నువ్వు కంటతడి పెట్టి ఏం లాభం? అడ్డాలనాడే బిడ్డలన్నమాట ఊరికే వచ్చిందా? నా ఎదుట వాడి ప్రస్తావన తేకు!”

భార్య మనసు ముప్పై ఏళ్లయి కాపురం వేస్తున్న కరుణాకరరావుకు తెలియనివికాదు

మీనాక్షి తమ్ముడి ప్రస్తావన మర్రి ఎప్పుడూ లేలేదు మాటంటే మాటే

అంతేకాదు ఆమె పడేబాధ తనకూ తెలుసు తమ్ముడి ప్రస్తావన తీసుకురావడం మనసులోని గాయాన్ని తెలికినట్టే అవుతుంది!

కరుణాకరరావు ఉత్తరం అక్కడ పడేసి తన పనిలో తను మునిగిపోయాడు

పడకొండగంటలకి నిర్బొంగిపోవోలో ఉండగా తనపేర వచ్చింది ఉత్తరం

డాక్టర్ కారుణాకరరావు గారికి!

నేనెవరో మీకు చెప్పకోవలసిన ఆ వనరం ఉంది నేను మీరు చెప్పచేసిన 'బాబీ' గారి భార్య సులోచనని

మీకు చెప్పకుండా నన్ను చేసుకుని, చేసుకున్నాక

చెప్పలేదని కుమిలిపోతూ ఈ స్త్రీతిలో ఒంటరి వాళ్లయే ప్రమాదంలో చిక్కుకున్నాడు 'బాబీ'!

నిర్బొంగిపోవోలో నన్ను జాయిన్ చేశారు నా ప్రాణం ప్రమాదంలో ఉందని డాక్టర్ చెప్పినట్లు నా దగ్గర రావారు

దైర్యంచేసి ఉత్తరం రాస్తున్నాను ఆరోజే నేను చచ్చిపోయాననుకుని గుండె రాయి చేసుకున్నాడు నా వాళ్లు నా వాళ్లకు రాసి ప్రయోజనంలేదు వాళ్లువచ్చినా ఆయన్ను ఆదుకోలేదు

నన్ను చేసుకున్న అనందం కంటే మీకు దూర మయ్యానన్న వేదనే ఆయనలో ఎక్కువగాఉంది రోజు రోజుకీ ఆయనకు దిగులు ఎక్కువైపోతోంది

ఆయనది చాలా సున్నితమైన మనసు జలతారు కలలు బంగారానివే అయినా కలలే నా అన్నవాళ్ల మమతే నిత్యం, సత్యం ఆయన మిమ్మల్ని వదలలేదు

మీరంటే భయం అందుకే ఇలా చేశారు వా మాట ఎమ్మండి

నా తదనంతరం ఆయన్ను ఆదుకుని అసలాగా నిలిచి మీరు ఎంచిన పిల్లకే ఆయనకుచేసి ఆయన మనసులోని మంటలనార్చి నా ఆత్మకీ శాంతి చేశారు

మీ బాబీమీద కోపం మీ కుంటుందని వేసను కోమ నేనేన్నాదాన్ని మనుషులమీదనున్న ద్వేషం, క్రోధం వారితో బుగ్గిచెయ్యండి పోతు పోతూనే కోరుకునే కోరిక ఇది

అభాగ్యురాలు మలోచన—

ఉత్తరం వదిలి ఓ విశ్వయానికి వచ్చాడు కరుణాకరరావుగారు

* * *

డాక్టర్ అపార్య నిర్బొంగిపోవో వరండాలో చాలామంది స్త్రీలు ఆమెకోసం వెయిట్ చేస్తున్నారు సులోచనను చూచాక కరుణాకరరావుగారు నేలగా లోపలికి పోయారు

“హలో డాక్టర్ కరుణాకరరావు! వెరిగ్లెట్టు మీ సీయా! ఎప్పుడొచ్చారు ఏమిటి విశేషాలు?”

డాక్టర్ అపార్య లేచినుంచుని పలకరించింది అపార్య, తనూ పాతికేళ్లక్రితం కంపి చదువు కున్నాడు

“ఇప్పుడే వచ్చా ఇటురండి” దోచలో చెప్పాడు

“నే చూశా ఇక వదిలిపోయిపో ఆచరేట్ చేసి బిడ్డను తీసెయ్యాలి”

“ఎవరిగురించి మాటాడుతున్నాడు ఈ ఊరెప్పుడొచ్చారు?”

“ఇటురండి” సులోచన బెడ్ దగ్గరకు తీసుకొచ్చాడు—

ఆమెకూడా ఎక్స్ మెన్ చేసి—వడివడిగా బయటకు వచ్చింది

“కమాన్ డాక్టర్!” అంటూ కరుణాకర్రను వెంటబెట్టుకుని ఫీయేటర్ కు వెళ్లింది

“మీరు చెప్పింది రైట్ కాన్సిడరేషన్ అనిచే అబ్జర్వేషన్ తో పెట్టా పాడున్న పరిస్థితి ఇలా లేదు” —అవిడ స్టాఫ్ కి చకచకా ఇన్ ఫ్రెక్షన్స్ ఇచ్చేసింది

“మీరు కొంచెం సహాయం చెయ్యాలి ఐ ఏర్ తు మై బెస్ట్”

కరుణాకరరావు తనలో ఒక్కక్షణం ఆలోచనలు సుదులు తిరిగాయి

“హే భగవాన్ ఏమిటి ఎరిక!”

ఈమె చనిపోతే గాడ్ ఫర్ బిడ్! నేను కళ్లకొద్దీ ఆమెను చంపి ఎని బాబీ అనుకోవచ్చు మనిషికి ప్రాణంపోసేకకీ నాకులేదే!

— తనకేం తెలుసు—తను ఆ క్షణంలో రాకపోతే నిర్బొంగిపోవో పని ముమ్మరంలో అపార్య వచ్చేసరికి సమయం మించిపోయి ఉండేది —

—తనను బాబీ కనీసం పలకరించలేదు ఎవరో డాక్టర్ లా తను ఆమెను పరిక్ష చేశాడు—

—చూస్తున్న వైద్యురాలింటే ఘనుడి చను కుని వచ్చాను ఇప్పుడెలా?

—లేదా ఇంతవరకూ వచ్చింది ఆమెమంచికే “బాబయ్యగారూ” అంటూ స్ట్రెచర్ మీద నుంచి చేతులు జోడించింది సులోచన

“ఏం భయం లేదమ్మా నువ్వు కంగారు పడకు నీబిడ్డను నీచేతికేప్పే పూచీ చూడ”

ఫీయేటర్ లోపలికి స్ట్రెచర్ వెళ్లింది బాబీ చేతులు జోడించటం, కళ్లు తుడుచుకోవడం కరుణాకరరావు చూడనేలేదు

—ఫీయేటర్ లోకి అడుగుపెట్టిన కరుణాకర రావు అలలో మరో అలోచన లేదు

గంటయ్యేసరికి కేర్ కేర్ మని పురిటికండు ఏడుపు

“మీరు రాకపోయిఉంటే ఊమె బ్రతికేది కాదు సమయానికి వచ్చారు”

“గాడ్ ఈజ్ గ్రేట్ మరల తిరికగా మాటాడ కుందాం ఐ హేవ్ ఎ సీరియస్ కేస్ ఎట్ హాం ఐ హెవ్ బుగో” మాట్లాడుతూనే మాస్కోటిగేసి ‘ఎవల్ మీట్ యూ ఎగైన్’ అంటూ బయటకు వచ్చాడు

“కంగ్రాట్సులేషన్స్! ఓ అరగంట తరువాత నువ్వు బిడ్డని చూడవచ్చు అన్నట్టు మరచిపోయాను ఆడబిడ్డ” ఫీయేటర్ ముందున్న బాబీకి చెప్పాడు

ఇంటి కొచ్చేసరికి రాత్రి ఎనిమిదైపోయింది “మధ్యాహ్నం భోజనానికి రాలేదు”

“పురిటి కేసుకెళ్లాను నేను సేషెంటును తొందర చెయ్యలేనుగా నీ తమ్ముడికి కూతురు పుట్టింది—సువ్వెళ్లిచూడు రేపు తెల్లారాక!”

భర్త చెబుతూఉంటే అలా నుంచుండిపోయింది ఆ ఇద్దరాలు —

“మీరు మీరు వెళ్లారా?”

“వెలుపు వచ్చింది వెళ్లారు వెళ్లకూడదా”

వాడైతే నీకు తమ్ముడు నిన్ను మరచి పోయినా వాడిని సువ్వ సురచిపోయినా అది తియ్యేళ్ల మైన వేరంకాదు

అర్ధనాదం చేస్తున్న రోగి వలపు నందుకో పోతే వృత్తిదర్శం దృష్ట్యా నేను శిక్షార్థుణ్ణి”

భర్త తర్కం మీనాక్షిమ్మకి బోధపడలేదు ఆయనవంకమాస్త్రా ఆవిడ అలా నుంచుండి పోయింది