అష్టమంలో శని

గుండు సుబ్రహ్మణ్యదీక్షితులు

హరిపురం సెంటరుకు కొంచెం దూరంగా సోంపేట రోడ్డుమీది ఆడితి పక్కన ఉన్న చిన్న హోటల్లో కాఫీ తాగుతున్న ఇద్దరు వ్యక్తుల మధ్య సంభాషణ ఈ విధంగా సాగుతోంది :

"అయితే, పంతులు గోరూ, నాను సరుపంచి నయిపోతవన్న మాట !"

"అన్న మాటేమిటి, ఉవామాటే? నువ్వు సూపించిన జాతకచక్రం నిజమైనదైతే నా మాటకు తిరుగులేదు. ఎటొచ్చి, పది లేక ఇరవై రోజులు అటూ ఇటూగా జరగొచ్చు అంతే !"

"మరయితే, డబ్బొస్తాదని సెప్పతన్నరు. అది కూడా..."

"ఆహా! మాటికి మారుపోళ్ళు అది జరిగి తీరవలసిందే. బహుశా, ఏ పెద నాయుడుగారో నీకు ఏ పార్టీ తరఫున డబ్బు తెచ్చి ఇవ్వవచ్చు. పెద మొత్తమే వస్తుందిలే. అదొచ్చి నప్పుడు మాత్రం నన్ను మర్చిపోకు సుమా !"

"అయ్యో, ఎంత మాట ! ఈ యేలతో అయిపోతదేటి ! తమరు శ్రీకాకుళం పేటలో జోతిష్యం సెప్పేవోరు. లావు గొప్పోరు. వార్తాసహ సమితి పెసిడెంటు నవ్వాలి, పరిషత్తు మెంబర్నవ్వాలి. ఏవ్వారం ఏమైనా నవ్వాల అంతదాకుంది. మీరు మంచీ సెడూ సెప్పతావుండకపోతే నానెట్టా గవుతను? నానెమ్మెల్యేనయితే మీ అబ్బాయోర్ని నాకిందే సేసుకుంతను. నాను మిమ్మల్నొగ్గేటవేఁ... సరయితే నానెల్తను బాబు..."

ఆ మనిషి వెళ్ళిపోయాడు. పంతులు మిగిలాడు.

ఇందాకట్నుంచీ వీళ్ళ సంభాషణను వింటూ దూరంగా కూర్చొనున్న ఇద్దరు ముతక చొక్కా - పంచె వ్యక్తుల్లో ఒకడు నెమ్మదిగా లేచి వచ్చి పంతులు పక్కన బెంచీమీద కూర్చుని అన్నాడు.

"బాబు, నా కాడ మంచీ సెడూ సెప్పతగేటి ?"

"ఎవరు నువ్వు ?"

"నానాండి. నాను దరమరాజునండి. మాది కాశీబుగ్గండి జీడిపిక్కల పాక్టరీల బోకర్ని"

పంతులు మొహం కొంచెం చిరాకు పులుముకుంది. "ఆ నాయుడు నాకుతెలిసిన వాడు కనకా, ఆయన జాతకం నాదగ్గరుంది కనకా ఇందాకట్నించీ చర్చించుకున్నాం. నువ్విప్పుడు హఠాత్తుగా నన్ను మంచోబెట్టి అడిగితే నేనేం చెప్పేది ? రాశి చక్రం, అంశా గ్రహా ఏమీ లేకుండా ఎట్లా ?"

ధర్మరాజు అనునయంగా మొహం పెట్టాడు బుర్ర గోక్కున్నాడు "జాతకం కాయితాలు నాకాడ లేవండి కాని నాది సింవ రాశండి. మీరు పెద్ద బుగతోరు గదా, ఏటాగైన సిన్నగ నా అదురుట్టం సెబితే, మా వూర్లో అందరికి తమరి పేరు సెప్పకుంతను. మీ రేటైన యిస్సుం చేయిస్తను."

పంతులు కొన్ని క్షణాలు ఆలోచించాడు. చివరకు, "సరే. నిన్ననే వారఫలాలు రాసి శ్రీకాకుళంలో ఇచ్చి వచ్చాను. నీ రాశేమిటన్నావు, సింహమా? వారఫలం చెబుతాన్లే" అంటూ తన చేతి సంచీలోంచి కాగితాల కట్ట తీసి వాటిల్లోకి చూసి అన్నాడు : "సింహరాసి వారికి ఈ వారంలో ఆర్థిక గొప్ప అదృష్టం కలిసొస్తుంది. ద్వితీయమందు గురువున్నాడు కాబట్టి నీకు హఠాత్తుగా డబ్బొస్తుంది..."

"ఏటి,డబ్బొస్తాదాండి! ఎప్పుడేటండి?" ముందుకు వంగి ఆత్రుతగా అడిగాడు ధర్మరాజు

బొంబాయిలో గణేశ్ చతుర్థి

ఈ ఏడాది కూడా ఎప్పటిలాగే మహారాష్ట్రలో గణపతి చతుర్థి బ్రహ్మాండంగా చేశారు బొంబాయిలో గణపతి ప్రతిమను సముద్రంలో నిమజ్జనం చేసేముందు ప్రజలు పెద్ద సంఖ్యలో భజనలతో, వివిధ వాయిద్య మేళవింపులతో రకరకాల ఆటల పాటలతోను పెద్ద ఊరేగింపుగా దేవుణ్ణి తీసుకొని వెళ్ళారు

బొంబాయిలో వివిధ ప్రాంతాలలో జరిగిన ఊరేగింపులలో ప్రజలు ఎక్కువ సంఖ్యలో అత్యంత ఆనందోత్సాహముతో పాటలు పాడుతూ, నృత్యాలు చేస్తూ కోలాహలంగా కదిలారు

శాస్త్రీ హాల్ సార్వజనిక గణేశోత్సవమూర్తి నిమజ్జనం ందు "గావ్‌దేవి మార్గం" నుంచి వచ్చిన మహిళలు ఇలా పాడారు

పార్వతీచ్యా నందనారే మోరయా
గజననా బా గజవదనా!

కామాటీపురం స్త్రీ - పురుషులు తెలుగు భజనలు చేశారు

ఉత్తర భారతీయ బాలురు తాళాలతో ఇలా పాడారు

జయ గణేశ్! జయ గనేశ్!!
జయ గనేశ్‌దేవా!!!
మాతా తేరీ పారవతి
పితామహాదేవా

సి పి టాంక్‌నుండి గుజరాతీ భాషలో ఇలా పాడారు

శ్రీ శంకరసుతనే ప్రణముంరే
మాగ్రా మతి మనోహర సారే
ముజ మంధనే కరుణా కరో రే
గణపతి యుద్ధి దాతారా!

ఇలా భజనలతో, మరాఠీ, గుజరాతీ, తెలుగు పాటలతో మేళతాళాలు వాయించుకుంటూ గణపతి విగ్రహాలను సముద్రంలో నిమజ్జనం చేశారు పై చిత్రంలో కనపడే గొప్ప దృశ్యం అదే

—మాస్టర్ రవ్వభూమేశ్వర్

అష్టమంలో శని

"చెప్పనీ మరి వచ్చే మంగళవారం, తప్పితే బుధవారం నీ చేతుల్లోకి డబ్బు రావటం ఖాయం రెండు వేలదాకా రావచ్చు అయితే, ."

"రెండు యేలే!" ధర్మరాజు ఆశ్చర్యంతో నోరు తెరిచాడు

"అయితే, . అదృష్టమందు శని వున్నాడు వీడు పాపి కనక నీ చేతిలోకి వచ్చిన డబ్బు నిలవదు ఎట్లావచ్చిందో అట్లాగే పోతుంది ఇంతకన్నా ఈవారంలో చెప్పకోదగ్గ విశేషాల్లేవు"

ధర్మరాజు కొంచెం నిరుత్సాహపడి వెనక్కు తగ్గి గోడకు ఆనుకునుండిపోయాడు అరనిముషం తర్వాత, "ఏటండి పంతులుగోరు సెప్తారు? సేతిలకొచ్చిన డబ్బు యెట్ట గెల్లాపోతది? నాను యెర్రిమొగాన్ననుకున్నరేటి, డబ్బు వొగ్గేను కోటానికి! ఎం ఎం అదయ్యే పనికాదు"

పంతులు మొహంలో చిరాకు తొంగిచూసింది "అందరూ చెప్పే జ్యోతిష్యాలు అందరికీ పట్టవ్వవు కొన్ని కొందరికే పట్టిస్తాయి అది అక్షాంశరేఖాంశాల్లో తేడాలవల్ల జరుగుతూంటుంది కాని, నా లెక్కలు మాత్రం ఈ ప్రాంతం వాళ్ళకు చాలామందికి పట్టిస్తాయి ఇది నా అనుభవంలోని విషయం ఇప్పుడు నీ విషయంలో ఎవరి లెక్కయినా తప్పచ్చునేమోగాని, నా లెక్క మాత్రం తప్పటానికి వీల్లేదు నీ చేతులోకి ఎంతో కొంత డబ్బు రానూ వస్తుంది, పోనూపోతుంది నీ ఇష్టమైతే నమ్ము లేకపోతే మాను" ఇట్లా అంటూ పంతులు కాగితాలను తన సంచీలో దోపుకుని, లేచినుంచుని, పంచె కండువాలను ఓమాటు సవరించుకొని, బిల్లు చెల్లించటానికి కదిలాడు

ధర్మరాజు వెనకనుంచి బిగ్గరగా, వెకిలిగా నవ్వాడు పంతులు బిల్లు చెల్లించి, వెనక్కోమాటు కోపంగా చూసి, విసవిసా బయటికి నడిచాడు

* * *

అంతవరకూ దూరంగా కూర్చొనున్న రెండోవాడు గబగబా లేచివచ్చి ధర్మరాజు పక్కన కూర్చుంటూ, "సిన్నగ సోమెట్టంరొరె (కొంచెం చోటియ్యి) ఏట్రా బుగతం టన్నడు?" అన్నాడు

ధర్మరాజు లేచినుంచున్నాడు "నడుసుకుంటూ ఊసులాడుకుందవుం లెయ్యి" అన్నాడు

ఇద్దరూ బిల్లు చెల్లించి బయటకు కదిలారు అడితీ దాటాక ధర్మరాజన్నాడు "జగన్నాదు, పంతులేటంతన్నాడో యెరికా? రేపు జయోరం నా సేతిల రెండుయేలు యెల్లిపోయొచ్చేసేస్తదంట! అయితె, మల్లి బేగి పారెల్లపోతదంట! పిచ్చెదవ, మనేవంబె యేటనుకున్నడో సరయితె, ఆడి మాటబట్టి మనకిచ్చేదు డబ్బు లెట్టా గొస్తయి?" ధర్మరాజు తన జేబులోంచి రెండు బీడీలు తీసి ఒకటి జగన్నాధు కిచ్చాడు ఇద్దరూ బీడీలంటించుకున్నారు సవిలాసకంగా పొగను పైకి వదులుతూ జగన్నాధు అన్నాడు 'ఎట్టాగేట్రా, మన మామ్మోలు వుద్దోగవే - దొంగలాడీసేటవే (దొంగతనం చెయ్యటమే)!" ధర్మరాజు, "నేనాడితా యేటని సెప్పినానెరికా?

జాతీయ భాషా సమైక్యతా గ్రంథములు

30 రోజులలో తమిళ భాష-	వెల 4-00
30 రోజులలో హిందీ భాష	వెల 3-50
30 రోజులలో కన్నడ భాష	వెల 4-00
30 రోజులలో మలయాళ భాష	వెల 4-50
30 రోజులలో సంస్కృత భాష	వెల 4-50
30 రోజులలో ఆంగ్ల భాష	వెల 7-00
30 రోజులలో ఉర్దూ భాష	వెల 4-50
30 రోజులలో మరాఠీ భాష	వెల 4-50
30 రోజులలో బెంగాలీ భాష	వెల 4-50
30 రోజులలో పంజాబీ భాష	వెల 4-50
30 రోజులలో గుజరాతీ భాష	వెల 4-50
30 రోజులలో ఒరియా భాష	వెల 4-50

పై కనుబరచిన పుస్తకములన్నీ తెలుగు మూలముగా ఇతర భాషలను 30 రోజులలో వ్యాకరణరీతిగా వ్రాయను చదువను మాట్లాడను నేర్పించుగొప్ప గ్రంథములు.

BALAJI PUBLICATIONS
103 BHARATHI ROAD
MADRAS 600 014.

అష్టమంలో శని

కాశీబుగ్గలం బ్రోకరుగుంతన్నని!" అంటూ పకపకా నవ్వాడు.

ఇద్దరూ నడుస్తున్నారు. ధర్మరాజా హఠాత్తుగా, "యెరికయిపోయినాదేశ్!... జయోరం రాత్తిరికి యీ రోడ్డుమీద కాసేపి కార్ల (కార్లను) దొంగలాడీసేద్దవు. ఏటంటవు?"

"రైట్."

ధర్మరాజా అన్నాడు : "ఇదిగో దిగో రారె, నా ఆలోశనవు జయోరం రాత్తిరి గొప్పిలినుంచి నివ్వు, గోకర్ణపురవు నుంచి నేను, లాస్టుబస్సుం యెల్లిపోయొచ్చీసి రైలు గేటుకాడ దిగీసేస్తము. తొలేత (ముందర) పాత్తంగి సిరిపురవు నుంచి అప్పలసామి, జిల్లుళ్ల నుంచి సింవశెలంగోడు అక్కడికొచ్చీసి వుంటరు. నివ్వు గేటుకాడ్నుంచి అట్టగట్టగ అడ్డంగ నడిసీసి యిక్కడికెల్లి పోయొచ్చీసేస్తవు ఇదిగిదిగో యీ పాల (పశువుల శాల) కాడ పాసి సెట్టెక్కస్తవు (పాచవిచెట్టు — పొడుగ్గా ఎదిగే ఒక వృక్షం) నివ్వు సేతుల పెద్ద బాటరీ యెట్టుగునుంటవు. మేవందరవూ అక్కడ గేటుకాడ్నుంచి నడిసీసి శాసనాం సెంటరు కొస్తము అక్కడ మహేంద్రవు నదిమీద బ్రిడ్జికాడ యింకో గొప్ప పాసిసెట్టున్నాది కాదా, సింవశెలంగోడు ఆ సెట్టెక్కీసేస్తడు. ఇంకో బేట్రీ అట్టుగుంతడు. ఇక్కడికాడ్నుంచి నివ్వు లైటు కొట్టినవంటె ఆడ కగుపిస్తది ఆడు కొడితె నీ కగుపిస్తది ఇక్కడికాడ్నుంచి అక్కడికి మూడుమైళ్లే దూరంకాదా! యింకా, రోడ్డుకూడ పంద్రవంకలాగ వంకరగున్నాదికాదా, అందుక నగుపిస్తది. నేను, అప్పలసామి అక్కడే బ్రిడ్జి కింద దాక్కునుంటవు.

ఉప్పుడేటవుతాదంటె యీ అరిపురం సెంటరుకాడ్నుంచి యేటయిన సిన్నకారొచ్చినాదంటె, సింవశెలంగోడికి నివ్వు బాట్రీ కొట్టియ్యి. దానికి సూసీసినట్టు ఆడు మల్లి నీక్కొడతడు, మాకు కిందికి ఊలేస్తడు (ఈలవేస్తాడు). మేవు కింద సిద్దవుగుంటవు.

డబ్బున్నోళ్ల కారు కాకపోతె, అంటె, ట్రాక్టరో లారీయో అయితె నివ్వు బాట్రీ కొట్టొద్దు. ఆ కారు బ్రిడ్జికాడి కొచ్చితలికి సింవశెలంగోడు మల్లి నీకు లైటు కొడతడు రోడ్డుమీద మావాం కారడ్డేసి దాన్ల పన్ని (దువ్వెన) కూడ మిగలకుండ దొంగలాడేసేస్తము ఆడు అప్పుడు ఆడి వాగి (కండువా) అడ్డేట్టేసి నీకు ఎర్రలైటు కొడ్తాడు. అప్పుడు నివ్వు దిగిపో. మనవందరవూ మల్లి రైలుగేటుకాడికి బేగెల్లి పోయొచ్చీస్తము మొహంతో వోరి తోట్ల కూసుని పంచీసుకుందము... ఉప్పుడేటంటె, ఆ కార్ల అల్లుగాని కంగాళి (గొడవ) సేసినరంటె నేను కస్సున పొడిసేస్తను. ఆ తరాతేటయితె మనకేటి? ... ఎట్లాగుండేటి మన ఆలోశనవు?" ధర్మరాజా సగర్వంగా మూతిమీదలేని మీసాన్ని దువ్వుకున్నాడు.

జగన్నాధుకళ్లు మెరిసాయి "యేరుశెనగలొలి సేసుకుని తినీసినయెలుగ్గొడ్డులాగుందిర నీ బుర్ర!

100% పాలియెస్టర్
పాలియెస్టర్ బ్లెండ్ మరియు
శ్రేష్ఠమైన వ్రస్త్ర గుడ్డలు

entyce

రమ్య: బొమ్మలాంటిది.
ఉత్సాహవంతురాలు. దుస్తులలో ఆసక్తికలది
"చూసేరా! ఎలా మేచింగ్‌గా వుందో"
అని కిల కిలామంది తన టోపీపైపు
చూపిస్తూ, చేతిలో ఉన్నదో
పెన్సిలుతోనూ, మిరుమిట్లుగొలిపే
కళ్లతోనూ.
తనను ఎత్తుకోవాలనే మా ఉత్సాహం
చూసి "ఆగండి! నా 'మేకప్' పూర్తి
చెయ్యనియ్యండి" అని మమ్మల్ని
అదిలించింది.
ఎంటైస్ - షర్టింగులు,
సూటింగులు, చీరెలు.

నేషనల్
టెక్స్‌టైల్
కార్పొరేషన్
(తమిళునాడు మరియు
పాండిచెరి) లి.
భారత సర్కారువారి ఒక ఉద్యోగ
సంస్థ.
1064 సోమసుందరం మిల్స్ రోడు, కోయంబత్తూరు-641009

MCA/NTC/55 - TEL

నీ బాబులయింకొ బీడీవుంటె యియ్యి" అన్నాడు.

ధర్మరాజు ఇంకో బీడి తీసి జగన్నాధు కిచ్చాడు. "వొకటికాదు, వందిస్తను నివ్వు మాత్తరం ఎర్రలైటు సూసీగానే గేటుకాడి కొచ్చీయాల. నాకు సాయమ్మ సెయ్యాల వాసేతీల కొచ్చిన డబ్బు ఎట్టపోతదొ సూస్తను ఆ పంతులు వొట్టి పిత్తబరికెబ్రతేదవని సూపిస్తను."

ఇద్దరూ ఎడమకి తిరిగి, రోడ్డు సిగి, పొలాల్లో నుంచి అడ్డతోవ పట్టారు సింహాచలానికి, అప్పలస్వామికి ఈ కబురెట్లా అందచెయ్యాలో, తమ ప్లాను నిరాఘాటంగా అమల్లోకి రావటానికి ఏవేవి ఆయుధాలు తీసుకోవాలో, ఎన్నెన్ని జాగ్రత్తలు తీసుకోవాలో,— అన్నీ వివరంగా వర్ణించుకొన్నారు చివరకు విడిపోయారు.

* * *

శాసనాం సెంటరనేది, మందసా మీదుగా పర్లాకిమిడి వెళ్లే రోడ్డు, ఏదో జాతీయ రహదారి నుంచి చీలేచోటే కాని, అక్కడ ఊరేం లేదు

అమావాస్య రోజులు. టైము ఒంటిగంట

తాము ముందు అనుకున్నట్టుగానే ధర్మరాజు తన మిత్రులతో శాసనాం సెంటరుకు పొలాల్లోపడి వచ్చాడు. అదేవిధంగా రోడ్డుమీద నడవకుండా, రోడ్డు పక్కనున్న సర్వి తోటలోంచి నడుస్తూ వెళ్లి మహేంద్రతనయ బ్రిడ్జి కింద అప్పలస్వామితో కలిసి కాసాడు. ముగ్గురూ కొద్దిగా తాగివున్నారు. మొహాలకు మసి పూసుకున్నారు. నిక్కర్లు, బుష్షర్టులు వేసుకొని, నిక్కర్ల బెల్టుల్లో చెరి రెండు బాకుల్ని దోపుకున్నారు సింహాచలం, మిగిలిన వాళ్లిద్దర్నీ కూర్చున్న స్థలానికి ముందరగా ఓ యాభై గజాల దూరం వెనక్కు నడిచి పొదని చెట్టెక్కి కూర్చున్నాడు

అరగంట గడిచింది. ఇటు ఎలాన నుంచి, అటు సోంపేట నుంచి లారీలు వచ్చాయి, వెళ్లాయి. అప్పుడు అందింది, సింహాచలానికి హరిపురం నుంచి లైటు సంకేతం సింహాచలం ఈలవేసి కిందికి, ధర్మరాజుకు ఆ సంకేతాన్ని అందజేసాడు ఇంకో పావుగంట తర్వాత ఇంకో ఈలవేసాడు

ధర్మరాజు గబగబా రోడ్డెక్కి, జేబులోంచి చిన్నపిల్లలాడుకునే వందరూపాయలనోటు తీసాడు. దానికి అంతకుముందే పూసిన జిగురును నోటి ఉమ్మితో తడిచేసాడు. రోడ్డుకు మధ్యగా, నేలమీద, దాన్ని అంటించాడు దూరాన టర్నింగ్‌లో లైట్ల కాంతి కనపించగానే చటుక్కున వచ్చి రోడ్డు దిగి కూర్చున్నాడు.

కొత్త బాటరీలు బిగించిన కారణంగా ఆ బండి హెడ్‌లైట్లు చాలా కాంతిగా వున్నాయి. కానయితే బండికి ఎక్కువ స్పీడులేదు బ్రిడ్జి దగ్గరికి రావటానికి బండికి రెండు నిముషాలు పట్టింది. అది వచ్చి నోటు దగ్గర నెమ్మదిగా ఆగింది. డ్రైవరు ఇంజను ఆపేసాడు. బండి దిగి రెండడుగులు వేసాడోలేదో, రోడ్డుకు చెరొకపక్క నుంచి ధర్మరాజు, అప్పలస్వామి శరవేగంతో రోడ్డెక్కి బండివైపు దూసుకువెళ్లారు.

బెల్టుల్లోంచి చెరొక బాకూ సర్రున దూసి హెడ్‌లైట్ల కాంతిలో వాటిని ఒక్కసారి తళుక్కుమనిపించారు డ్రైవరు వెనక్కు గెంతి చటుక్కున తన సీట్లోకి ఎక్కబోయాడు. ధర్మరాజు అంతకన్నా వేగంగా గెంతి, డ్రైవరు గుండెమీద తన బాకు పెట్టి "కదిలినవంటె యిది కస్సున నీ బొందల దిగిపోతది. యాండ్సప్" అన్నాడు. డ్రైవరు చేతులెత్తేసాడు.

అవతలివైపున అప్పలస్వామి బండికి రెండంగల దూరంలో నుంచొని పరిశీలనగా చూస్తూ, "ఇగ జీపు బండే రోరె" అన్నాడు.

"జీపా!" అని, "అయితేటి, కానియ్!" అన్నాడు ధర్మరాజు

అప్పలస్వామి, "బండ్ల బాబులందరూ దిగాల. మీకాడున్న డబ్బు వూడ్సేసి నా సేతు లెట్టాల. లాకపోతె, మిమ్మల్నందర్నీ పొడిసేసి మావెల్లపోతము యేగిరం, యేగిరం .."

పది సెకన్లు గడిచాయి. బండిలోంచి ఎవ్వరూ దిగలేదు.

ఇవతలపక్కనున్న ధర్మరాజు నిశ్శబ్దంగా తన బాకుతో డ్రైవరు చొక్కామీద నిలువుగా గీసేసాడు డ్రైవరు చొక్కా పర్రున చిరిగింది. చర్మం కూడా గీసుకున్నట్టుందికాబోలు, అతగాడు "చంపకు, బాబోయ్, నీకు పుణ్యం వుంటుంది. నాదగ్గర డబ్బులేదు...సార్, నన్ను చంపేస్తున్నాడు సార్, దిగండి సార్" అన్నాడు.

అవతలవైపు నుంచి ఆఫీసరులాగా వున్న ఒక వ్యక్తి, వెనకాల సీట్లల్లోంచి ఇద్దరు ప్యూన్లూ దిగారు.

అప్పలస్వామి, "వూ, యేగిరం. డబ్బిచ్చీయండి ఆలీసెమయినాదంటె ముగ్గురూ సచ్చినారన్నమాటే"

ఆ దిగిన ముగ్గురు మొహాల్లోనూ భయం తొంగిచూసింది. ఆఫీసరు కొంచెం గుండెదిటవు చేసుకొన్నట్లున్నాడు. "సరే, మీక్కావలసింది డబ్బేగా. మా దగ్గరవున్న డబ్బంతా ఈ సంచీలోనే వుంది," అంటూ బండిలో నుంచి తన ఎటాచీ తీసి అప్పలస్వామి కివ్వబోయాడు.

అప్పలస్వామి పుచ్చుకోలేదు. "అట్టగిస్తె కుదర్దు. తెరిసి సూపెయ్యి." అన్నాడు.

ఆఫీసరు బాగ్ తెరిచి హెడ్‌లైట్ కాంతిలో అప్పలస్వామికి చూపించాడు. అప్పలస్వామి చూసాడు. అందులోని కొత్త నోట్లకట్టలు చూడగానే అతని కళ్లు మెరిసాయి.

"అందిల ఎంతున్నాదొ సెప్పు."

"మూడువేలు"

"ఇటిచ్చెయ్యి."

ఆఫీసరు బాగ్ ఇవ్వగా అప్పలస్వామి ఎడంచేత్తో దాన్ని అందుకొన్నాడు. బండి బానెట్‌మీదగా ఇవతలికి, ధర్మరాజుకి, అందించాడు. ధర్మరాజు కూడా దాన్ని తన ఎడంచేత్తోనే అందుకున్నాడు తన చంకలో నొక్కి పట్టుకున్నాడు.

"బండెక్కి సెండి యెల్లిపొండి. మాకట్టుకో టానిగ్గాని యెదవ్వేసా లేసినరంటె ఒకడయిన సచ్చినాడన్నమాటె" అన్నాడు అప్పలస్వామి

వాళ్లు ముగ్గురూ జీపు ఎక్కారు

డ్రైవరు ఇంజను స్టార్టు చేసాడు

అప్పలస్వామి ధర్మరాజువైపు గెంతి "బేగి, బేగి" అన్నాడు.

ఇద్దరూ సర్వితోటవైపు, రోడ్డుకిందికి, గెంతబోయారు

* * *

"హాండ్స్ అప్!"

హఠాత్తుగా కేక వినిపించటమ్మూ, రోడ్డుకు చెరొకవైపునుంచి టార్చిలైట్ల కాంతి వచ్చి వాళ్లిద్దరి మొహాలమీద పడటమ్మూ, ఒకేసారి జరిగాయి

స్టార్టయి ఉన్న జీపు పర్రున వెనక్కు పాతిక గజాలు నడిచిపోయి ఆగింది ఆ హెడ్‌లైట్ల కాంతిలో ధర్మరాజుకూ, అప్పలస్వామికీ కనబడిన దృశ్యం ఇది: రోడ్డుకు ఇటు ముగ్గురూ, అటు ముగ్గురూ రిజర్వు పోలీసులు తుపాకులు వీళ్లవైపు గురిపెట్టి ఉండటం!

తెల్లబోతూ, నోట మాటరాక నిశ్చేష్టులై పోయిన ఇద్దరూ కత్తులు కిందపడేస్తూ చేతులు పైకెత్తేశారు!

* * *

ఆ రాత్రి ధర్మరాజూ, అప్పలస్వామీ సోంపేట పోలీసు స్టేషన్లో పోలీసుల చేతుల్లో చావుదెబ్బలు తిన్నారు.

పోలీసులు వాళ్లను చేతికర్రలతో కొడుతూ, బూటు కాళ్లతో తంతూ, బూతులుతిడుతూ, మధ్య మధ్యలో అన్న మాటల్నిబట్టి వాళ్లిద్దరూ గ్రహించిన విషయమేమిటంటే, వాళ్లు ఆపింది 'డబ్బున్నవాళ్ల కారు' కాదు. డి. ఇ. వో. జీపు!

ఆ చీకట్లో వాళ్లిద్దరికీ కనబడకుండా జీపు వెనకాల ట్రెయిలర్ కూడా వుంది. సోంపేట కాలేజీకి అందివ్వటానికి ఇంటర్మీడియెట్ పరీక్ష పేపర్లు తీసుకొస్తున్న డి ఇ. వో కు రక్షణగా ఆ ట్రెయిలర్లో రిజర్వు పోలీసులున్నారు! ఆ పరీక్షల తాలూకు డబ్బు మూడు వేలు ఆ సమయానికి డి. ఇ. వో. దగ్గరుంది!

రెండోరోజున జగన్నాధు ఒక ముసలమ్మను వెంటబెట్టుకుని "మట్టాన్నం"టూ పోలీసు స్టేషనుకు వచ్చాడు.

కటకటాల్లోపల్నుంచి ధర్మరాజు జగన్నాధు నడిగాడు: "దొంగలంజికొడక, జీపు బండికి లైటు కొట్టాద్దురంటె కాట్టుతవు? లైటికొట్టీసింతరాత విన్నేటి సేస్నావో సూడు!"

పౌరుషంగా అన్నాడు జగన్నాధు: "నాను జలాంతరకోట రాజుగోరి కారుకె లైటుకొట్టినను. అది మద్దిలొ జీడితోటలకాడ సెడిపోయినాది ఆ పూసు నాకేటెరిక? ఎప్పటోలకి సింవాశెలంగోడి ఎర్రలైటు నాకు సూపునేకపోతె నానేటి సేస్తను? పల్లగ సెట్టు దిగిసి రోడ్డుమీద నడిసొస్తంటె మద్దిలొ రాజుగోరి కారు అగపడినాది 'తికమకయి పోయినాదేటొ' అనుకుంట నాను శాసనాం వొచ్చీతలికి అక్కడ ఎవుడూ లేడు! మీరిద్దరు మావంగోరింటె కెల్లిపోయొచ్చీసినరని యీపొద్దు పేల నాకెరికయినాది. నాని తప్పేటున్నాది? యీ ముదనష్టపు జీపట్టుగొని మీరు సస్తరని నాను కల కమకున్ననేటి?"

ధర్మరాజు శూన్యంలోకి చూస్తూ వుండిపోయాడు.