

వ్యంగ్య చిత్రం

వేదగిరి రాయలు



రోహిణి దువసాలోచనలో చికాకి సోయింది.

అప్పటికి చేరుకున్న తర్వాత కూడా ఆ ఆలోచనల్లా మెని విడిచిపెట్ట లేదు. పని చేయానిపించడం లేదు.

పోనీ శంభు పెట్టి ఇంటికి వెళ్ళిపోదామంటే ఇంటిదగ్గర అన్నలు మనశ్శాంతి పుండదు.

'హూ... చేతులారా చేసుకున్నది! అంతా తన ప్రారబ్ధం! ఇప్పుడనుకుని మాత్రం ప్రయోజన మేముంది?'

బావ రమణిని ప్రేమించాడని తెలిసి కూడా అతన్నే పెళ్ళి చేసుకుంటానని మొండిచేసి కూర్చోవడం తన మూర్ఖత్వం. అమ్మా నాన్నలకు తనొక్కర్లే కూతురు కావడంతో అస్తికోసం అత్తయ్యమానద్యులు తనని కోడలుగా చేసుకోవాలని వువ్వివార్ధార సాగారు. ఫలితంగా బావ మరెవర్ని ప్రేమించినా తనకే దక్కాడు.

ప్రాణంకన్న మిన్నగా ప్రేమించిన బావని భర్తగా పొందగలిగినందుకు గర్వించింది. ఆ గర్వమెంతో కాలం నిలువలేదు. బావ భౌతి

కంగా తనకి దగ్గరైనా, మానసికంగా తన కెంతో దూరమనె నిషయం అర్థమై పోయింది.

అప్పటికే చేతులు కాలాయ్! ఆకులు పట్టుకుని మాత్రం లాభమెంటి? జీవితాంతం వుత్తర దక్షిణ దృవాలాగానే కాపురం నెయ్యాలి

తనంటే ప్రత్యేకమైన అభిమానం లేకున్నా వర్లేదు. తను దాని కంతగా బాధ పడదు... కానీ తను మాట్లాడితేనే చికాకు! పొద్దునకి పొద్దున తననున్నదని చెయ్యి గాడా చేసుకున్నాడు...

అమెకి కళ్ళవెంట నీళ్లు వచ్చాయ్. ఏవరైనా చూస్తారేమోనని గబుక్కున కర్పిసండుకుని కళ్ళద్దుకోసాగింది.

"నమస్కారం మేడమ్..." పలక రింపుతో పులిక్కిపడి తలెత్తి చూసింది రోహిణి.

దిదురుగా ఈశ్వర్!

ఆశ్చర్యంతోపాటు అనందం కూడా వేసింది.

"నమస్కారం! రండి కూర్చోండి" పెదాలమీదకి సవ్య్ర తమ్ముకుంటూ అంది.

"ఏంటి విశేషాలు? ఎలా వున్నావు? చెప్పండి" అన్నాడిశ్వర్ తనూ సవ్య్రతూ అమె కెదురుగా వున్న కుర్చీలో కూలబడి.

"ఏమున్నాయ్? అన్నీ మామూలేలే! న్నట్టు మీరీవూలేప్పడొచ్చారు?"

"బావగర్లి, వెల్లెల్లి పండక్కి తీసు కిక్కడానికి వచ్చాను. తిరిగి రాతి బండిలో వెళ్ళిపోతున్నాం. ఈలోపు మిమ్మల్నేసారి పలకరించి పోదామని వచ్చాను. ఇది సంతోషంగా నా రాకకి కారణం" చిప్చుగా చెప్పాడిశ్వర్.

దింత ప్రకాంతంగా సవ్య్రతాడు!

ఇతనికి, బావకి దింతో లేదా వుంది. తనని చూస్తే చాలు బావ సవ్య్రమొహం కూడా వికృతంగా మారిపోతుంది.

ఈశ్వర్ నిరుపవ్య్ర, బావ చిరాకు చూపులు కంటి ముందు మెదిలాయ్ రోహిణికి.

"ఏంటి మేడమ్! అంత తీవ్రంగా అలోచించేస్తున్నారూ!" మళ్ళీ చిరుసవ్య్ర.

ఈశ్వర్ కి తనంటే దింత ఇష్టం! అతని సాన్నిధ్యంలో కొంతవరకైనా చిరాకుని మర్చిపోవచ్చు. కానీ ఇక్కడింతమంది

మధ్యలో అలాంటి ఏలా ప్రేమ మాట్లాడ గలదు ?

“మీకింకా వన్నెమైవా వున్నాయా పూర్ణో ?” అడిగి దతస్యి.

“మీరే ఇద్దరు స్నేహితులున్నాను. వాళ్ళని వలకరించాలి.”

“అయితే ఒకవని చెప్పుగూడదా ?”

“ఏంటి ?”

“ఇప్పుడు కొన బిట్లగా వుంది మీరలా మీ స్నేహితుల్ని చుక్కెసి సాయంత్రం అందుగంటులకల్లా వచ్చేకొంటే ఇద్దరం కలిసి మా ఇంటికి వెళ్దాం. అప్పుడు నువ్వు నం వచ్చి నం త సే పు కబుర్లు చెప్పకోవచ్చు.”

“ఎల్లె వైజర్! అలాగే అందుగంటుల కల్లా వస్తాను” వని పోయాటిత్వర్.

అతను వెళ్ళిపోయానా ఆమె ఆలోచనలన్నీ అతని చుట్టూనే ఉండగానే అనంపే అతని కెందు కంత ఆరాధన! తనారోజు అంత క్రూరంగా ప్రవర్తించినా ఎందుకీంకా తనంపే అభిమానం! అసలు ఆరోజు తను చేసింది మంచి వననా ?

* * *

ఆ రోజులో నైజలియర్ సరికల్లె పోయాడు.

విద్యాసగర్ లెత్తేస్తే వన్నెకలికాడిత్వర్.

“నిద్రండి! ఇదాళ మీతో ఒ విషయం మాట్లాడాలను కుంటున్నాను” అ న్నా డు దప్పగా వచ్చుతూ.

“మాట్లాడండి” తనూ నవ్వింది.

“ఇప్పుడు కాదంటే-పరిక్ష అయిపోయింది తర్వాత...”

“పలేదు. ఇప్పుడు చెప్పండి.” అతనేం చెప్పాలనుకుంటున్నాడో తనకి తెలుసు. తనంపే అతనికి వెళ్ళి ఆరాధననే విషయం తనకేకాదు, క్లాసులో అందరికీ తెలుసు. అతని దగ్గర్నించీ ప్రేమకి సంబంధించిన నూటల్ని ఏళ్ళు డో ఒకప్పుడు వినిపిస్తుండవచ్చి అనూహించింది.

అతను చదువులోనేకాదు వడవడి విషయంలో కూడా అందరి మన్ననలని పొందుతున్న మనిషి. అంతకుమించి మంచి అస్తికరుడని కూడా వింది. అయినా తన మనసతని మీదకి మళ్ళడంలేదు.

అందుకొరణం అతనితో పాటు

BHARAT ENTERPRISES..

REGD NO: 250178 FINANCE & SAVINGS
MIHJAM-815354 (BIHAR)

TO WHOM IT MAY CONCERN
Certified that M/s. Bharat Enterprises (Regd. No. 250178) is running Finance & Savings Business at MIHJAM-815354 (Bihar) and giving loans with 100% Guarantee to solve personal problems of "BIHAR GROUP" members. M/s. Bharat Enterprises is giving best service to public and it is one of the best Organisations of BIHAR STATE.



(N. L. Prasad)
Magst. Ist. Class
JANTARA

30-11-78 లోపుల చేరిన వారికి మాత్రమే ఋణ సౌకర్యం లభించును! త్వర పడండి!



ఋణ సౌకర్యం

ప్రతి సభ్యునకు రూ॥ 5,000 ల వరకు కంపెనీ ఋణం మంజూరు చేయును! లోను పొందుటకు ఎట్టి విధమైన సర్క్యూరిటీలు అవసరం లేదు! సభ్యునిగా చేరిన వెంటనే ఋణం కౌరకు అప్లికేషన్ పెట్టుకొనవచ్చును! లోను కౌరకు పూర్తి వివరములు మెంబరు అయిన వారికి మాత్రమే పంపబడును! వికరు చెల్లించు సామ్మనకు పూర్తి సెంట్రల్ బ్యాంకు గ్యారంటీ కలను! మొత్తం బహుమతులు: రూ॥ 38,40,000 మొత్తం సభ్యులు: 99,999 (ఇంకొ ఎన్నో ప్రత్యేక ఆకర్షణలు కలవు)* మొ సభ్యత్వపను మొదటి నెల సామ్మన రూ॥ 25/ సెంట్రల్ బ్యాంకు డ్రాపు M.O.I.P.O దాకా నేడే పై అత్రుకు పంపండి!

దిర్ఘ వ్యాధులకు ఉత్తమ చికిత్స లైన్సం!



హస్త ప్రయోగం, అంగము బిన్నదై అనసర కాలమందు అసంతృప్తి, శుక్లస్థము, నల్లసకత్యము, హల్దియా, చర్మవ్యాధులు, పోస్టు డ్యారా కూడా పైధ్యం చేయబడును.

వణిజము(బుక్), మూత్ర వ్యాధులు ఆపరిషన్ లేకుండు, రండి

డా॥ దేవర, ఫక 551,
చౌరశి సడలెన్, తెలం.

ఖంబ: 28, వార్డ్-10, మద్రాసు-17.

యూకాన్



పేలుచుండ్లు నివారిణి.

అన్ని పాపులలో దొరకును

హాస్పిటల్స్, విజయవాడ - 2.

దేవి పిలు

వాదండి ముఖ్యంగా అలసట, శ్రమముగాకాక పోయి, బాధలో కూడి, రోజు ఆగిపోయినట్లు పుట్టుకుండా, క్రమంగా బాగుచేయడానికి, క్రమంగా బాగుచేయడానికి, క్రమంగా బాగుచేయడానికి.

SEALED PACKING: 28 & 14 TABLETS
AVAILABLE AT ALL CHEMISTS

Mrs. SEENU & Co., MADRAS-21

వయసు-వ్యామోహం

కాదు. అప్పటికే తన మనసుని బావ పూర్తిగా ఆక్రమించేశాడు.

అందుకే ఇష్టం వచ్చినట్టే వేవో మాట్లాడి తనమీదున్న అతని అభిప్రాయాన్ని చెడగొట్టాలని నిశ్చయించుకుంది.

“ఇప్పుడు కాదండీ... పానీ సాయంత్రం వచ్చి గార్డెన్స్ కి వస్తారా?” నసిగాడు.

“ఏంటి? వచ్చి గార్డెన్స్ కి రావాలా! మీ వుదేశం...?” తెచ్చి వెట్టుకున్న కోపంతో గద్దించింది తను.

“అబ్బే... ఆది కాదండీ... దయచేసి వేరేగా అనుకోకండి... మీతో వంటరిగా మాట్లాడాలని అలా అన్నాను. అంతే!” అతన్నో కంగారు అధికమైంది. అతని అవస్థ చూస్తుంటే తనకి నవ్వొస్తోంది.

తనని అతను పెళ్ళి చేసుకోవడమనేది జరగని విషయం. అయినా అతని నోటి నించి అతని కోరికని వినాలని మనసు తహ తహలాడింది.

“ఏం మాట్లాడదల్చుకున్నారో ఇక్కడే మాట్లాడండి” అంది తను.

“ఇవాళిలో మన పరీక్షలైపోతున్నాయ్ - రేపు మా పూర్వైపోతున్నాను. అందుకని విషయం మీతో మాట్లాడి...”

“ఏ విషయం?” కావాలనే అడిగింది తను.

“అదే... మీరంటే నాకు చాలా ఇష్టం. మీక్కూడా ఇష్టమైతే ఈ విషయం మా నాన్నగారికి చెప్పాలని...”

“నా జవాబు చెప్పబోయే ముందు మీ స్మృత్యే ప్రశ్న అడుగుతాను. మన క్లాసులో ఏంలే నుంది అమ్మాయిలున్నారూ మరి, వాళ్లెవ్వరంటే కలగని ఇష్టం మీకు

నేనంటేనే ఎందుకు కలిగింది? నేనెప్పుడూ మీతో సరదాగా కూడా మాట్లాడలేదే!”

దురంగ లోకల్ రైలు వచ్చా కని పించింది.

ఆమె అలా అనేసరికి ఈశ్వర్ కి తల దిమ్మెక్కి పోయి నట్లనిపించింది. కోపంతో మొహం జేపురించింది. ఏదో చెప్పాలని నోరు తెరవబోయి, మానుకున్నాడు.

“సారీ మీష, ర్! నా కిట వంటి ప్రేమ అన్నా ప్రేమ పెళ్ళి అన్నా మంచి అభిప్రాయం లేదు” మళ్ళీ తనే అంది.

అప్పటి అతని మొహం ఇప్పటికే తన కళ్లముందు మెదుల్తూనే వుంది.

అతని మొహంలోని భావాలు వర్షనా తీతం. అతన్నంతగా బాధ పెట్టినా దుకు తనకే బాధ చేసింది అయినా అప్పుడు. అప్పటికే తన మనసు పూర్తిగా బావవరమై పోయింది. మరో మగవాడికి తన మనసులో స్థానం లేదు.

ఇంతలో బండి స్టాప్ ఫారం మీదకి రావడంతో తను లేడిన్ కంపార్ట్ మెంట్ లోకి, అతను వెక్క కంపార్ట్ మెంట్ లోకి వెళ్ళారు.

అంతే! అప్పట్లో మళ్ళీ అతను కనిపించ లేదు.

పరీక్ష లైపోగానే తనకి బావతో పెళ్లైపోయింది. పెళ్ళికి అప్పటినుంచీ ఈశ్వర్ కి శుభలేఖ వంపింది.

‘నాకు కొన్ని అర్థం అవుతుంది పనులుండడం వల్ల వివాహానికి రాలేకపోతున్నానని, మీ వివాహ జీవితం ఏంలే మా ధుర్యం వు నింపుకుని సెలయేదులా సాగిపోవాలని కోరు కుంటున్నానని వుత్తరం రాస్తూ-రాధా కృష్ణ అ వినామిల్ పెయింట్ ని బహుమతిగా వంపించాడు.

ఆ తర్వాత తనకి వుద్యోగం వచ్చింది తెలిసినప్పుడు కూడా వుత్తరం ద్వారా తన సంతోషాన్ని తెలియజేశాడు.

ఒకటికి రెండుసార్లు పనిగట్టుకుని ఆఫీసుకొచ్చి పలకరించి వెళ్ళాడు. అతణ్ణి చూస్తుంటే జాలితోపాటు అభిమానం కూడా కలుగ సాగింది.

ఇతన్ని కాదని బావని చేసుకోవడంలో తప్ప చేశానేమో- ఈ ఆలోచన రాగానే ఇంక ఆలోచించలేక పోయింది రోహిణి. బలవంతాన ఆ ఆలోచనలని మనసులో నించి

VENUS COLLEGE OF COMMERCE
53-A, Usman Road, T. Nagar, MADRAS-17, Ph : 440603.
(Recognised by I. M. C., Bombay)

శిక్షణ ఇవ్వబడును:
డి.కామ్. (బి యమ్.సి.) [ఓరల్/సోఫిల్] యమ్.బి.ఎ, ఓ సి.ఎ, (ఓరల్ మాత్రం)
బి.కామ్. (అంధ్రా, ఉస్మానియ, యన్. వి. యూనివర్సిటీ)

సి.ఎ.బి.బి.సి., ఇన్ కమ్ బాక్సు ఇన్ స్పెక్టర్లు
స్టేట్ బ్యాంకు ప్రొజెక్షనర్ అఫీసర్లు పరీక్షలు
ప్రాస్పెక్టుస్ కొరకు రు. 3/- ఎమ్.బి. చేయండి.

DR. Y. RAMOJI RAO,
M. A., M. Ed., Ph. D.,
Director of Studies.

ద్రౌపది అయిదుగురికి భార్య ఎలా అయింది ?

పాంచాల రాజపుత్రి పాండవులు అయిదుగురికి భార్య ఎలా అయినది భారతంలో ఒక రీతిగా చెప్పబడింది. తను కొక భిక్ష వారికిందంజే, అయిదుగురూ దానిని అనుభవించాలని కుంతి ఆదేశించినటు ఉన్నది అంతేకాక వ్యాస మహర్షి మరొక విధంగా సమర్పించినట్లు ఉన్నది - ఈ విషయం మార్కండేయపురాణంలో మరొక రీతిగా కానవస్తున్నది.

యుద్ధంలో మరణించినరాక్షసులందరూ భారతదేశంలోని రాజకుటుంబాలలో జన్మించారు స్వాభావికమైన దుష్టుబుద్ధివల్ల వారు ప్రజలను హింసించుటకు ఉండేవారు. వారి బరువును మొయ్యలేక భూదేవి మేరు వర్షతం మీదవున్న దేవతలతో మొరపెట్టుకున్నది దుష్టులైన ఆ రాజులనువధించి, భూభారాన్ని తగ్గించడానికి దేవతలు నిశ్చయించి తమ తమ ఆంశాలతో భూమికి

అవతరించారు ఇందునితోసాటు అతని భార్య-పరమ పత్నివల శబీదేవి కూడా భూమికి అవతరించింది. ఇందునిలేజన్మ ధర్మజ భీమ-అర్జున-నకుల-సహదేవులు అయిదుగురి యందున్నూ సంక్రమించినది. వాస్తవానికి వీరు అయిదుగురున్నూ ఇంద్ర పుత్రులే! కాని యుధిష్ఠిర - భీమ - అర్జునులు ముగ్గురూ వృధకు - కుంతి దేవికి పుత్రులయినా పార్థుడనే పేరు అర్జునుడి యందే రూఢమైనట్లు. వీరందరూ ఇందుని కుమారులే అయినా ఇంద్రపుత్రుడనే పేరు అర్జునుడియందే ప్రసిద్ధమయింది.

కౌరవులతోడి యుద్ధంలో ఈ పాండవులే దుష్టు రాజులందరినీ సంహరించి భూభారాన్ని తగ్గించారు పాండవులయిదుగురూ పంచభూత స్వరూపాల! ధర్మరాజువృధిని స్వరూపుడు అందువల్లనే భూమి మాదిగి

గానే ఆయనకూ సహనశక్తి అధికంగా అలవడినది భూమి సర్వంసహ గదా! భీమ పేనుడు వాయుస్వరూపుడు. అందువల్లనే వాయువునకుండే గొప్ప బలం ఆయనకు వచ్చింది. అర్జునుడు జలస్వరూపుడట! నకులుడు అగ్ని స్వరూపుడనీ, సహదేవుడు ఆకాశ స్వరూపుడనీ ఆ పురాణంలో ఉన్నది.

సుహృత్పవిత్ర అయిన శబీదేవి పాంచాల రాజపుత్రులలో యజ్ఞవేదికలో యాజ్ఞాసేవిగా అవతరించినది పంచపాండవులూ ఇంద్రాంశంవల ఉద్భవించిన వారే కాబట్టి వారందరికీ ఆమె భార్య అనవచ్చింది. అయిదుగురికి ఒక్కలే భార్యకావడం కొంత విరుద్ధంగా కనబడినా, నయి కారణంవల్ల ఆమె అయిదుగురికి పత్ని కావలసి వచ్చినది.

ఈ విషయాన్ని వ్యాసమహర్షి మహా భారతంలో మరొక విధంగా సమర్పించాడు. -బులుసు వేంకట రమణయ్య

తోసేయడాన్ని ప్రయత్నిస్తూ ఏదురుగా వున్న పైలండుకుంది.

సరిగ్గా అయిదు నిమిషాలు తక్కువ అయిదుగంటల కొవడీక్కర్.

అతన్ని చూడగానే రోహిణి గుండెలు ఆనందంతో కొట్టుకొసాగయ్యే.

“మీ పన్నెపోయిందా? ఇంక మనం బయల్పడవచ్చా?” అడిగడతను.

“పన్ మినిట్” షేబుల్ సర్ది, సారుగు లాక్ చేసి బయల్పేరింది.

ముందతను, వెనుక తను !

- ఇలా ఆసీనుకొచ్చి తీసుకెళ్ళమని విన్న సార్లు బ్రతిమాలింది బావని.

‘అఫీసాదలగానే నాకింకేమీ పనుండదను కున్నావా - నిన్ను మ్కూట్ మీద తిప్పడం తప్ప’ భర్త చిరాకు మొహం కనిపించేసరికి ‘మేలోని పుత్రాహం వీరుగరి పోయేది.

“మీరీపూట నామాట కాదనగూడదు. మీ ఇంటిదాకా పరదాగా కదుర్లు చెప్ప

కుంటూ నడిచిపోదాం” ఈ శ్వుర్ ఆశగా రోహిణి వంక చూస్తూ అన్నాడు.

రోహిణికి అతన్ని నిరుత్సాహపరచాలని పించలేదు. అదిగకుండా తనకి వెంటనే ఇంటికి వెళ్ళాలని పించడంలేదు. అందుకే మవునంగ తలాపింది!

ఇద రూ నడుస్తూ బయల్పే రారు కబురు చెప్పకుంటూ.

అతనేమేమో చెప్పన్నాడు. ఆమె వింటోంది.

మధ్య మధ్య ఆమె నవ్వుతోంది. అతను పరవశించిపోతున్నాడు.

“కాస్త కాఫీ తాగి వెళ్తాం” దార్జో కామల్ హోటల్ చూస్తూ అన్నాడతను.

“వదండి...” ఆమెకి కాఫీ తాగాలని పించింది.

ఇద్దరూ కామల్ హోటల్ దారి తీశారు.

“టిఫిన్మీనా తీసుకుంటారా?” అడిగడతను.

“నాకక్కలేదు మీరేమీనా తీసుకుంటే

తీసుకోండి.”

“రెండు కాఫీ...” అర్ధరిచ్చాడతను.

ఇద్దరూ ఏవేవో కాలేజీనాటి విషయాల మాట్లాడుకొని నవ్వుకొన్నారు కాఫీ తాగడం పూర్తి చేసి ఇగ రూ లేచారు. ఆమె వద్దంటున్నా అతనే బిల్లు చెల్లించాడు.

ఆమె మనసెంతో ఆనందంగా వుంది. అతనికి ఎంతో తృప్తిగా వుంది.

ఇద రూ హుషారుగా కబుర్లు చెప్పకుంటూ నల్లకుంట దాకా నడిచి వచ్చారు.

కూరల బండ్లని చూడగానే ఆమె తక్కునాగిపోయింది ఆమెలోపాటే అతనూ అగిపోయాడు.

‘కనీసం కూరలు కూడా ఆయన తేరు. ఇంటి వన్నీ అనే చూసుకోవాలి. ఏ మాత్రం లో... కనిపించినా నానా గొణవా చేస్తారు పొద్దునకి పొద్దున ఇట్లో కూర చేయలేదని ఎంత గొడవ చేశారూ! పొద్దున

అ పూర్వ మైన పోటీ

కనీ వినీ ఎరుగని పోటీ

రు. 1000 లు బహుమతులు పొందండి.

విద్యార్థులు, అధ్యాపకులు, యింకా ఎవరైనా పాల్గొనవచ్చు.

తెనాలి 1 లోగారు, 3/-లు పంపండి.

ఆ తేది తరువాత మీకు ఒక మంచి పుస్తకం వస్తుంది. తెలుగులో అటువంటి పుస్తకం, యిటువంటి పోటీ మీరెప్పుడూ చూచిగాని, చదివిగాని వుండరు. అందులో అన్ని వివరాలూ వుంటాయి. అది యింటిల్లపాదికి ఆనందాన్ని, ఆలోచనను కలిగించగలదని హామీ యివ్వగలము. వెంటనే వ్రాయండి :

సి.వి.యస్. ధన్, డైరెక్టర్,

రవి కళాశాల, బ్రాడీపేట, గుంటూరు-522 002.

కండాల నోచ్చా?



బాధ నివారణ కోసం
అయోడెక్స్
రుద్ధటం అవసరం

ఇంక అయింట్లో పెంట్స్ మీకు బాధనుంచి తప్పించి యివ్వవచ్చు. అయోడెక్స్ అవసరం అంది యిస్తూ, బాధను నివారించుంది. దీనిలో అయోడెన్ ఉంది గనక.

బంధులకు పొచ్చు అటూ, కిక్కి పోవచ్చు అటూ అనే ఒక అయింట్లో పెంట్. అయోడెక్స్.



అయోడెక్స్ మిచ్చుచి మళ్ళీ చూడకూ పనిచేసకూ చేస్తుంది.

లెంటాన్-10DEX-2-75 TL

వయసు - వ్యామోహం

విషయం గుర్తుకు రాగానే రోహిణి మనసు మళ్ళీ చికాకె పోయింది.

విదురుగా వున్న కూరల బండిచేసి వడిచింది.

“టపేటారెలా?” అడిగింది.

చెప్పాడతను.

వీరి బుట్టలో నెయ్యిసిగింది తన బూడా కాయల వెరడంతో అపెకు నవాయకడసాగా డిక్టర్.

అవన్నీ తూయించి సుంపిలో నేయించు కుంది రోహిణి. పాతాత్తుగా దబ్బుల్ని తీసి కూరలబనికెచ్చాడీశ్వర్.

“ఇంకాక పోట్లో ఇప్పుడంటే అర్థమైంది. ఇక్కడనూడా దబ్బులు మీరే ఎండ కెచ్చారు?” అశ్చర్యంగాను, విచిత్రంగాను అడిగిందామె.

“బీబిశాంతం మీరు కొనే దబ్బుల్ని అన్నింటికీ నేనే దబ్బులిచ్చానుకున్నాను. ఆ అబ్బుల్ని వాడెలానూ లేదు. కనీసం ఈ ఒక్క పూర్తిగా ఆ అనుభూతిని పొంద నియండ్” అన్నాడతను బీ ర సో యి న గొంతులో మొహం వక్కకి తిప్పేసు కుంటూ.

అమాట లామె గుండెల్ని తాకాయ్. కళ్లవెంట నీళ్లు తరిగాయ్. ఏమీ మాట్లాడలేక పోయింది.

రెండడుగులు వేయగానే “మరి నేవస్తా” అటుగా పోతున్న అటోను నిలిపి, ఎక్కుతూ అన్నాడీశ్వర్.

అతన్నాగమనాలని, ఏమీమో చెప్పాలని అనిపించిందామెకి, అయినా మాట్లాడలేక పోయింది.

అటో వాళ్ళిద్దరి మధ్యా దూరాన్ని పెంచుతూ స్త్రువ దూసుకు పోయింది.

ఇంటికి జేరుకుని నిరసంగా వడ క్కుర్చీలో వాలిపోయింది రోహిణి. రజకకాల ఆలోచనామె మనసుని ముసలసాగాయ్.

ఈశ్వర్ కి పెళ్ళైపోయింది. అ త ని భార్య అతన్ని ఖచ్చితంగా ఆరాధిస్తూనే వుంటుంది. ఈశ్వర్ తనని ప్రేమిస్తున్నాడు. తను బావని ప్రేమించింది. బావ మరెవరో ప్రేమిస్తున్నాడు. కొరుకున్న వాళ్ళెవ్వరికి దొరకలేదు. కనీసం దొరికిన వాళ్ళతో రాజీ కూడా వడడంలేదు.



మీకోసం ప్రంజ్వలము పథకం

మా ప్రకటనలచేసి మా సభ్యులయిన అందరికీ... అభివృద్ధి కనుగొనిన ముగిసిన కాలము!!

4 కవలలు కేవలం రూ 10 లా 49 కవలలు కేవలం రూ 110 లా సభ్యత్వమును ము రూ 4/-

- కవలల ప్రకరణలు
- డా. నాల్గూరి సంగారెడ్డిగారి అక్షయ మధనం
 - డా. పి. ఆంజనేయం గారి పాఠాభివృద్ధి
 - శ్రీమతి. కుమార్తె బి. జయలక్ష్మి గారి ఒక శుభ కలకల తరుణాన
 - బహుశుభి కావ్యం
 - శ్రీమతి. మాణిక్యం కవితా సరికావ్యము

- కవలల ప్రకరణలు:
- కళాభివృద్ధి అలంకారం
 - శ్రీమతి. గి. అంజనేయం గారి ముగిసిన కాలము
 - డా. కె. వి. శ్రీనివాసరావు గారి వనమలలు అనుచు
 - బహుశుభి కావ్యం
 - కవితా సరికావ్యము

- కవలల ప్రకరణలు:
- అందరినీ గాం అలకూరి తోట
 - శ్రీమతి. పు. లా. అంజనేయం గారి ముగిసిన కాలము
 - సాహిత్యం
 - సాహిత్యం
 - బహుశుభి కావ్యం
 - కవితా సరికావ్యము

- కవలల ప్రకరణలు:
- డా. నాల్గూరి సంగారెడ్డి గారి ముగిసిన కాలము
 - శ్రీ. అంజనేయం గారి ముగిసిన కాలము
 - శ్రీమతి. కుమార్తె బి. జయలక్ష్మి గారి ఒక శుభ కలకల తరుణాన
 - బహుశుభి కావ్యం
 - శ్రీమతి. మాణిక్యం కవితా సరికావ్యము

నివారములకు లిటి ఎంటర్ప్రైజెస్



వంటలు

కేబేజీ పచ్చడి

కావలసిన వస్తువులు:- కేబేజీ ఒక వెర్షన్ సైజు, నూనె 3 కేజీ, చింతనండు 1 కేజీ, ఎండు మిరప 100 గ్రాములు, ఇంగువ 3 స్పూను, శనగవప్పు 100 గ్రా. మినవవప్పు 100 గ్రాములు, తగినంత పోపు సాచాన్లు.

తయారుచేయు విధానం:- కేబేజీని ముక్కలుగా తరిగి, అందులో ఉప్పు, పసుపు, చింతనండు కలుపవలెను. ఆ తర్వాత ఎండు మిరప గుండను చల్లి రెండు మూడు రోజులు ఉంచవలెను. వేడిచేసిన నూనెలో, పోపు ద్రవ్యాలు వేసి నిలువ వుంచిన కేబేజీ ముక్కలలో వేసి, బాగా కలియబెట్టాలి. శనగవప్పు, మినవవప్పు నూనెలో కొద్దిగా వేయించి, యిందులో మిశ్రమం గావిస్తే కేబేజీ వచ్చడి మరింత రుచి కరంగా వుంటుంది.

- శ్రీమతి ప్రభా మల్లిఖార్జునం.

కొబ్బరిపాలతో వడియాలు

కావలసిన వస్తువులు:- కొబ్బరికాయ ఒకటి, బియ్యప్పిండి-సాపుకేజీ, తగినంత ఉప్పు, కారం, కొంచెంజీలకర్ర, తినేసోడా కొంచెం.

ముందుగా కొబ్బరి (కాస్త ముడుదరుగా ఉండాలి) తురిమి, దానిలో కొంచెం నీరు పోసి, బాగా మరిగించి వడకట్టిన, కొబ్బరి పాలు వస్తాయి. ఈ సాల్ని స్ట్రా మీద పెట్టి బాగా మడుగుతున్న సమయంలో బియ్యప్పిండిని పోస్తూ కలపుకోవాలి. (దంపుడు పిండి బలే మంచిది) అటుపైన క్రిందకు దించి, నీరు చాలని యెడల కొద్దిగా చిలక రిండుకొని ఓట్టెపిండి కంటే మృదువుగా ఉండేటట్లు చేసుకోవాలి. కొద్దిగా తినేసోడా ఉప్పు, కారం, జీలకర్ర అని వేసుకొని బాగా కలుపుకోవాలి.

తెల్లని శుభ్రమైన గుడ్డ తడిపి, అర వేసి దాని పైన జంతుకల గొట్టము నవాయముతో ఈ పిండినంతటిని జంతుకల మాదిరిగా ఆరవేసుకోవాలి. బాగా ఎండిన పిదప డబ్బాలో వేసి మూత పెట్టుకుంటే చాలా రోజులు నిలువ ఉంటాయి.

- ఎల్. శ్యామల.

వయస్సు-వ్యామోహం

జీవితంలో తలచినవన్నీ జరగకపోవచ్చు. అంతమాత్రాన నిరుత్సాహ వడిపోయి, తనతోసాటే తనని నమ్ముకున్న వాళ్ళని కూడా బాధపెట్టడం అనివేకం.

ఈశ్వర్ ఇంకా తనని పూర్వంలాగానే ప్రేమిస్తున్నాడని ఆనందపడడం దేగాని తన లాగే మరోస్త్రీ ఇరుకునబడి నలిగిపోతోందని ఆలోచించలేదు. సరిగ్గా తన బావతో పడుతున్న బాధనే ఈశ్వర్ భార్యకూడా ఈశ్వర్ వల్ల వడుతుంటుంది.

తనకిలాగానే ఆమె బాధనట్టానికి వీలేదు.

వెంటనే కాగితం, కలం అందుకొంది రోహిణి.

ఈశ్వర్ గార్ని- యవ్వనంలోకి ఆడుగు పెట్టింకర్వాత వయసు వ్యామోహంలో ప్రతిమనిషి ఎవరో

ఒక్కరైతే ప్రేమించక తప్పదు. ఒక్క మాటలో చెప్పాలంటే అది ప్రేమకాదు ఆకర్షణ. వయసు వ్యామోహంలోంచి బయట పడాలి వయసులోకి అడుగు పెట్టాలి. జీవితంలో జరగని విషయాల గురించి ఆలోచించి బాధపడడం అనివేకం. అదీకాకుండా మనం ప్రేమించిన వాళ్ళు మనకు భాగస్వాములుగా దొరకడం అదృష్టం కాదు-మనల్ని ప్రేమించేవాళ్ళు దొరకడం అదృష్టం. దొరికిన అదృష్టాన్ని కాలదమ్ము కోవద్దు. మీ పూర్తి ప్రేమకి ప్రాతురాలు ఆమె మాత్రమే! ఇదే ఓ మంచి స్నేహితురాలిగా నా సలహా-

రోహిణి.

ఉత్తరాన్ని ముగించి, కర్రో పెట్టి అంటించి, దాన్ని వెంటనే దగ్గరో వున్న సోప్ డబ్బాలో వేసిపేస్తే గని ఆమె మనస్సు కొద్దిగా నైనా తృప్తి పడలేదు.

