"అమ్మా మాధవి కాలేజీకి వెళ్లలేదా ?'' అంటూ గదిలోకి వచ్చారు పరంధామయ్యగారు

పుస్తకం ముందు పెట్టుకుని పరధ్యాన్నంగా కూర్చున్న మాధవి వులిక్కిపడింది ఆయన్ని చూసి కంగారుగా లేస్తూ ''లేదండి ఒంట్లో బాగుండలేదు'' అంది

''అదేంటమ్మా యింత చదువూ చదువుతూ ఆరోగ్యం జాగ్రత్తగా చూసుకోకపోతే ఎలా చెప్పు ?'' అంటూ కుర్చీ లాక్కుని కూర్చున్నారు

''అబ్బే . అదేమీ లేదండి ఏదో కాస్త తలనొప్పిగా వుంది అంతే'' మాటలు తేల్చేసింది మాధవి

''మందు ఏమైనా తీసుకున్నావా అమ్మా''

''ఎందుకండీ అదే తగ్గిపోతుంది'' అంది యిబ్బందిగా

అలా అని వూరుకో కూడదు తల్లీ ఏ ఏస్ప్రో మాత్రో తీసుకుంటే త్వరగా తగ్గిపోతుంది వుండు నా దగ్గర ఏమైనా వున్నాయేమో చూస్తాను''అన్నారు.

''మాత్రలేక కాదండీ నా దగ్గరవుంది. కాసేపు పోయాక వేసుకుంటాను''

ఆయన మాత్ర తెచ్చి ఎక్కడ మ్రింగమంటారో అని గాభరాపడి అలా అంది కాని నిజంగా తలనొప్పి వుండి వుంటే సంతోషించేదేమో

''రాత్రి చాలాసేపు చదివినట్లు వున్నావు కదమ్మా అందుకే తలనొప్పివచ్చినట్లుంది'' అన్నారు

''అబ్బే ఎక్కువసేపు చదవలేదండీ లైట్ ఆర్పటం మర్చిపోయాను'' అంది

'అయినా రాత్రుళ్లు అంతసేపు మెలకువుగా వుండటం ఆరోగ్యానికి మంచిది కాదమ్మా—మావాడూ అంతే పగలంతా బలాదూర్‌గా తిరగటమూనూ—రాత్రుళ్లు చదవటమూనూ— ఒక ప్రక్క కళ్లు మూతలు పడుతుంటె చదువు ఏం ఎక్కుతుంది చెప్పు— బుర్ర పాడు చేసుకోటం కాకపోతే''అని కొన్ని క్షణాలు మౌనంవహించారు పరంధామయ్యగారు

''అదేమిటోకాని ఈ మధ్య మా గోపీగాడి ప్రవర్తన చూస్తుంటే నాకు చాలా భయంగా వుందమ్మా అసలు ఏం చెయ్యాలో తోచటంలెదనుకో'' అని తిరిగి ప్రారంభిస్తూ వెర్రి చూపులు చూశారు

''అదేమిట అంకుల్ అలా అంటున్నారు''

''చెప్పటానికేముందమ్మా వాడు చాలా చెడిపోయాడు''అన్నారు బాధగా

''మిరు ఏమైనా అనండికాని గోపీ చెడిపోయాడంటే నేను వప్పుకోను'' అంది మాధవి

''నీకు తెలీదు తల్లీ శ్రద్ధగాచదివి వాడు 'లా' డిగ్రీ తెచ్చుకుంటాడనే నమ్మకం నాకు లేదు''

''ఎందుకని''

''చెప్పటానికేముంది ఎవరినో ప్రేమిస్తున్నాడు' ముఖం అదోకలా పెట్టారు పరంధామయ్యగారు ఫక్కున నవ్వింది మాధవి. పరంధామయ్యగారు వులిక్కిపడ్డారు

''ఎందుకమ్మా నవ్వుతావు'' అన్నారు

నవజ్యోతి నూతన ప్రచురణలు

చిట్టిరెడ్డి సూర్యకుమారి

ఉదాత్తచరితులు	6.00
మట్టిబొమ్మలు	7.50
కన్నెపిల్లలు	7.50
పరిభ్రమణం	6.00
కవిత	5.00

పోల్కంపల్లి శాంతాదేవి

ప్రేమబంధం	7.50
మనసుఒకరికి మనిషిఒకరికి	6.00
పువ్వులపడవ	6.00
రేకులువిరిసినమొగ్గ	3.50
జీవనవీణ	3.50
దక్షిణసంఘమిత్ర	4.00

పరిమళా సోమేశ్వర్

భర్తను లొంగదీసుకోవడం ఎల్లా?	3.00

ఉమామణి

మమతలవంతెన	6.00

అరుణ

అమృతకలశం	7.50

బలివాడ కాంతారావు

ఇదేస్వర్గం ఇదేనరకం	5.00

రామచంద్రమూర్తి

శాపగ్రస్తులు	5.00

డెక్కన్ రాజారామ్

పునరావృతం	5.00

నిరుద్యోగి

ఏడడుగులు	4.00
కార్యాలయభేతాళవిక్రమార్కీయం	4.00

సి.కనకాంబరరాజు

పూలుపడగలు	6.50

సనగటి సూర్యకాంతం

ఇంటింటివంటలు	7.50

మొత్తంపుస్తకాలు కోరితేరూ.15/-లకే లభించును. వి.పి. పద్ధతి లేదు ఏవైనాలుగుపుస్తకాలు కోరినా పోస్టేజి ఉచితం! నేడేమీ ఆర్డరు పంపండి!!

నవజ్యోతిపబ్లికేషన్స్
ఏలూరురోడ్డు::విజయవాడ-2

అ బ ల

"అదికాదు అంకుల్ మీకెలా తెలిసిందా అని" మాటలు సర్దుకుంది

"ఒకళ్ళు చెప్పాలటమ్మా, వాడి ప్రవర్తనే చెప్తుంది"

"అంటే " నవ్వు ఆపుకోటానికి ప్రయత్నించింది

"నీకు అర్థంకాదమ్మా అయినా పెళ్ళి కాని ఆడపిల్లల దగ్గర యిలాంటి విషయాలు ఎత్తకూడదు ఆ గొడవలన్నీ ఎందుకు కాని కాసేపు రెస్ట్ తీసుకోమ్మా నేను వెళ్తాను"

"నాకేమీ వూసిపోవటంలేదు కాసేపు కూర్చోండి అంకుల్" అంది

ఆయన వెళ్ళే ప్రయత్నం విరమించారు

"గోపీతో గట్టిగా చెప్పేయలేకపోయారా" ఆ ప్రేమకథ ఏమిటో తెలుసుకోవాలని కుతూహలంగా అంది

"గట్టిగా చెప్తే వినే వయసా తల్లీ ఆ బుద్ధి వాడికే వుండాలి"

'అలాఅనిచూస్తూ వూరుకుంటారామరి?'

"చచ్చినా అలా జరగటానికి వీల్లేదు" ఆవేశపడ్డారు

"పోనీ అతనికి నచ్చిన అమ్మాయినే పెళ్ళి చేసుకోనీ కూడదూ ?" మాటలు పెంచుకుంది మాధవి

"ఎంత తేలికగాచెప్పావు తల్లీ పెళ్ళంటే మీ కంతచులకనై పోయిందన్నమాట"

"అది కాదు అంకుల్"–సర్ది చెప్పటానికి ప్రయత్నించింది మాధవి

"చూడమ్మా ఎవరో కులం, గోత్రం లేని అమ్మాయిని వీడు పెళ్ళి చేసుకుంటా నంటే చూస్తూ వూరుకోలేను వాడుకాదని ఆపని చేశాడంటే నా తల తీసేసినట్లే మరి అంత జరిగాక మళ్ళీ నలుగురిలో తల ఎత్తి తిరగగలనంటావా చెప్పు ?" వరువంతా వరదలు వచ్చి కొట్టుకుపోతున్నట్లు బాధపడ్డారు ఆయన మాధవి మాటలు పొడిగించలేకపోయింది

* * *

మాధవి మంచంమీద వాలిపోయింది పరంధామయ్యగారి మాటల్ని మనసులోనే మననం చేసుకుంటోంది. ఏ కారణంచేత ఆమె కాలేజీ మానేసిందో అయనకు తెలీదు ఎవరికీ తెలియవలసిన అవసరం లేదు అనుకుంది అప్పటివరకూ కాని యిప్పుడిప్పుడే అనిపిస్తోంది ఆమెకు–ఏ మనిషీ తన బాధల్ని తనలోనే దాచుకోలేడని ఆయన ఆరాటం, ఆవేదన విన్నాక తనుకూడా తన బాధల్ని ఎవరికైనా చెప్పుకోవాలనిపిస్తోంది అలాగైనా కాస్తంత ప్రశాంతి మిగుల్తుందేమో అనుకుంటోంది కాని మనసువిప్పి చెప్పుకోటానికి తనకు ఎవరున్నారు గనుక? అలాంటి బాధల్ని ఎవరితో చెప్పుకోగలదు ? చేసేదిలేక మనసులోనే దాచుకుని కృంగిపోతుంది

విధి ఆమె జీవితంలో తిప్పిన పేజీల్ని వెనక్కుతిప్పి చూసుకోటం ఒక్కటే ఆమె చేయగలిగిన పని అయ్యింది–

ఆరోజు–

"మాధవీ జస్ట్ ఏ మినిట్ ' అని పిలిచాడు గిరి

వార్డ్ నుండివస్తున్న మాధవి అతనిపిలుపు విని ఆగిపోయింది అదోకలా చూస్తూ

"ప్రొఫెసర్ క్లాస్ తీసుకున్నారో లేదో కనుక్కుందామని" అంటూనసిగాడు

"ఆ తీసుకున్నారు" అంటూ ముందుకు నడిచింది

"దెన్ అయ్ హేవ్ మిస్డ్ ఏ లాట్ " అంటూ నవ్వి ఆమెను అనుసరించాడు

కాని మాధవి మాత్రం మాటలు పెంచుకోలేదు చురుకుగా ముందుకు వెళ్ళిపోయింది

అయినా గిరి నవ్వు మాత్రం మర్చిపోలేకపోయింది అతను తనని చూసినప్పుడల్లా ఏదేదో మాట్లాడి ఎందుకలా నవ్వుతాడో ఆమెకి అర్థం కాలేదు ఎప్పుడూ క్లాసులికి రాకుండా – వార్డులో అటెండెన్స్ యిచ్చి కాంటిన్‌లో కూర్చుని ఏంచేస్తుంటాడో ఆమె వూహించ లేకపోయింది అంత శ్రద్ధ లేనప్పుడు మెడిసిన్ చదవటం దేనికి – స్కూటరు మీద తిరుగుతూ – సిగరెట్లు కాలుస్తూ జల్సాచేయటానికేనా –అనుకునేది ఆమెకు తెలిసినంతవరకూ గిరి ఆ కేటగిరిలో వాడే అందుకే అతనితో మాట్లాడటం అంటే ఆమెకు యిష్టం వుండదు తనంతట తానుగా అతనితో ఎప్పుడూ మాట్లాడలేదు– అయినా ఎప్పుడూ ఆమెనే పలకరిస్తుంటాడు గిరి క్లాస్ మానేసి "ఏం పాఠం చెప్పారండీ" అని ఆమెనే అడుగుతాడు అలా చెయ్యటంలో అతని వుద్దేశ్యం ఏమిటో ఆమెకు యింత వరకూ బోధపడలేదు

(32 వ పేజీ చూడండి)

★ చిన్నారి చిలిపి చేష్టలు ★

మా మూడు సంవత్సరాల బాబు ఖాళీ బోర్నవిటా డబ్బాని గచ్చుమీద దొర్లిస్తూ, కారు వెళ్తున్నట్టుగా శబ్దం చేస్తూ 'పీ, పీ' 'ఈయ్' అంటూ ఆడుకుంటున్నాడు. వాడి అరుపులకి, దొర్లుతున్న డబ్బా శబ్దానికి, వంటింట్లో పనితో సతమతమౌతున్న నాకు చాలా చిరాకనిపించింది వాడికి మంచి మాటలు చెప్పి, వాడితో ఆ ఆటను మాన్పించాలనుకున్నాను వాడి దగ్గరకువెళ్లి 'ఒరేయ్, రాజా! నీకారు చాలా బాగుందే ఎంతక్కొన్నావ్! చాలా బాగా నడుస్తుందే! కాని ఎప్పుడూ అలా నడిపిస్తే కారు పాడైపోతుంది అందుకని ఇప్పుడు ఆపు చేసేయ్! సాయంత్రం నడిపించుకొందువ్‌గాని' అని అన్నాను వాడు నావైపు విచిత్రంగా చూస్తూ 'ఫో మమ్మీ, నీకేం తెలీదు! ఇది కారు కాదు! డబ్బా' అని చిరునవ్వు నవ్వేసి మళ్లీ తన ఆటలో మునిగిపోయాడు.

— కస్తూరి సూర్యకుమారి,
(బొకారో స్టీల్ సిటీ)

ఆ రోజు మాధవి మనసేమీ బాగుండలేదు పరీక్ష ఫీజు కట్టటానికి అది ఆఖరిరోజు తన దగ్గర పట్టుమని పదిరూపాయలు కూడా లేవు అర్జెంట్‌గా డబ్బు పంపమని అన్నగారికి టెలిగ్రామ్ యిచ్చింది కాని డబ్బు పంపుతాడనే నమ్మకం మాత్రం ఆమెకు లేదు తన విషయంలో గాని —డబ్బు విషయంలో గాని వదినగారు ఎంత నిర్దాక్షిణ్యంగా వ్యవహరిస్తారో ఆమెకు తెలియంది కాదు

ఏదో అన్నగారి మంచి తనమా అని మెడిసిన్‌లో చేరింది అంతేకాని తనకు అన్నీ వుండిగాని, ఎంతో ప్రోత్సాహం వుండిగాని చదవటంలేదు పరంధామయ్యగారి పుణ్యమా అని అంత పెద్ద పట్టణంలోనూ, కాలేజీకి దగ్గరలో యిరవై రూపాయలకే ఒక గది దొరికింది తన మంచి తనంతో ఆయనగారి మనసులో స్థానం సంపాదించుకుంది అందుకే రెండేసి నెలలు తను అద్దె యివ్వకపోయినా ఆయన అడిగేవారు కాదు పైగా తనకే ఆమాత్రం యీమాత్రం డబ్బు సర్దుతూ వచ్చారు తన కష్ట సుఖాలు తెలుసుకుని, తనకి ఎంతో ధైర్యాన్నిస్తూ ఎన్నో విధాల సహకరిస్తున్నారు ఆయన. ఆ విషయంలో మాధవికి ఆయన మీద ఎంతో కృతజ్ఞతా భావం వుంది

ఆ చనువుతోనే యిప్పుడు పరంధామయ్యగారిని డబ్బు అడుగుదామనుకుంది కాని అడగలేకపోయింది అప్పటికే ఆయనకి మూడు నెలల అద్దె, ఆపైన కొంత డబ్బు కూడా ఋణపడి వుంది. అలాంటి పరిస్థితిలో

అబల

(18వ పేజీ తరువాయి)

ఆయనను మళ్లీ డబ్బు అడిగితే బాగుండదనుకుంది ఆయన కూడా పెద్ద డబ్బుగలవాడేమీకాదు ఏదో వున్నదానితో వెళ్లబుచ్చుతున్న మధ్యతరగతి కుటుంబీకుడు ఆ విషయం మాధవికి బాగా తెలుసు అందుకే సాహసించలేక పోయింది

అయితే ఫీజు కట్టటానికి ఎవరిని డబ్బు అడిగితే బాగుంటుందో ఆమెకి అర్థంకాలేదు తనకున్న స్నేహితుల్ని ఎవర్నీ డబ్బు అడగలేక పోవటం తన బలహీనతేమో అనుకుని బాధపడేది అదీ ఒకందుకు మంచిదే అని అంతలోనే తృప్తిపడుతూ వుండేది అందుకే చనువుగా ఎవరినీ సహాయం అడగలేక పోయింది

ఎవరిని అర్థించకపోతే- పరీక్షఫీజు కట్టకపోతే ఆరునెలలు వృథా అవుతుంది తను పడ్డ కష్టమంతా వ్యర్థమవుతుంది అలాంటి పరిస్థితుల్లో ఏంచెయ్యాలో తెలీక కుమిలిపోతోంది

ఆ మధ్యాహ్నం మాధవి క్లాస్‌కి వెళ్లలేక పోయింది భోజనం చేయకుండా, మంచంమీద పడుకుని ఆలోచిస్తూ వుండిపోయింది 'తనకీ అమ్మా—నాన్నా వుంటే ఎంత బాగుండును' అనుకుని కంటతడి పెట్టింది జాలిపడి కన్నీరు తుడవటానికి ఎవరూ రాలేదు

ఆ రాత్రంతా ఆలోచించి ఒక నిర్ణయానికి వచ్చింది మర్నాడు వార్డ్‌కి బయల్దేరిన మాధవి తిన్నగా కాంటీన్‌కి వెళ్లింది. గిరి కనిపించాడు. అతన్ని పిలిచింది మాధవి

"అరె మీరా . ఏమిటి యిలావచ్చారు" అంటూ కంగారుపడి కాలుస్తున్న సిగరెట్ విసిరేసాడు

"ఏమీలేదు" అంటూ— "మీతో కొంచెం పనుంది" అంది సంశయిస్తూ

"ష్యూర్ ష్యూర్ ఏమిటో చెప్పండి" అంటూ కాస్త దగ్గరకు వచ్చాడు

"అర్జెంట్‌గా నాకు యాభైరూపాయలు కావాలి" అంది

అప్రక్కనే కూర్చుని వున్న మధు చురుకుగా వెనక్కు తిరిగి చూశాడు మాధవి వులిక్కిపడింది మధుమూర్తి తన క్లాస్‌మేటే అయినా అతనితో ఆమెకి పరిచయం మాత్రం లేదు అయినా అతను బాగా చదువుతాడనీ, మంచివాడనీ ఆమెకి ఒక అభిప్రాయం వుంది

కాని తన మాటలు విన్నాడని తెలిసిన దగ్గరనుండీ ఆమె మనసు మాత్రం అదోకలా అయిపోయింది దానికితోడు గిరి వెంటనే సమాధానం ఇవ్వకపోయేసరికి మరీ యిదై పోయింది

"నాదగ్గర అంత డబ్బులేదు . అందాకా ఈ ముప్పయి తీసుకోండి" అంటూ డబ్బు తీసియిచ్చాడు గిరి

'థాంక్స్. మీమేలు ఈజన్మకి మర్చిపోను' అంది అతనివైపు తృప్తిగా చూస్తూ

"మరీ అంతగా ప్రెయిజ్ చెయ్యకండి ." అన్నాడు చిలిపిగా నవ్వుతూ

మాధవి మనసు తేలిక పడింది

మర్నాడు ఫీజుకట్టటానికి ఆఫీసుకి బయలు

దే రి ం ది. దారిలో గిరి కనిపించాడు

"ఎక్స్‌క్యూజ్‌మీ " అంటూ దగ్గరకు వచ్చాడు

"ఏమిటండీ" అంటూ చిన్నగా నవ్వింది

"మీతో కొంచెం మా ట్లా డా లి" అన్నాడు గిరి

"ఏమిటో చెప్పండి" అంది మాధవి అతనివైపు ఆశ్చర్యంగా చూస్తూ.

"మీరేమీ అనుకోకపోతే" అంటూ నసిగి— మీకు అభ్యంతరం లేకపోతే నడుస్తూ మా ట్లా డు కు ం దా ఓకే" అన్నాడు దారితీస్తూ

మాధవి చిన్నగా నవ్వి అతని ప్రక్కనే నడక ప్రారంభించింది

"ఏదో మాట్లాడాలన్నారు" అంటూ గుర్తుచేసింది

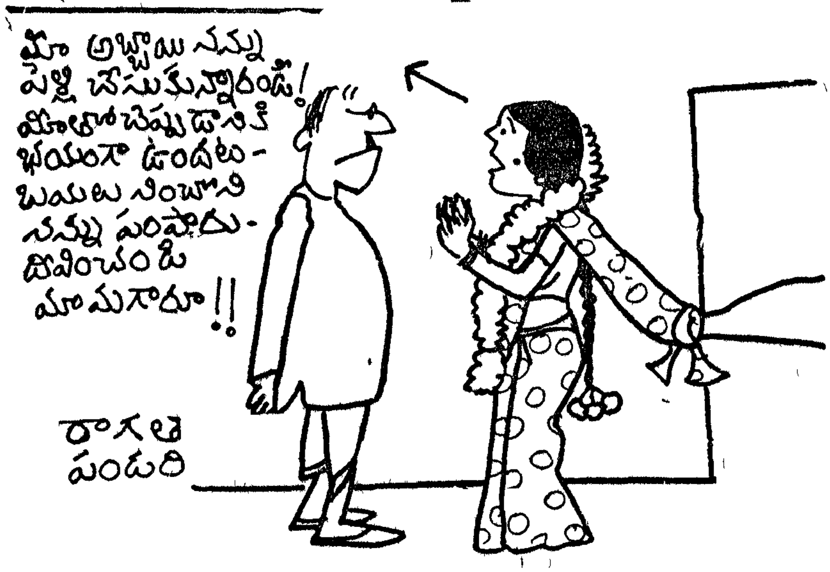
"ఆ . ఎస్ ఎస్" అంటూ మాటలు తడబడి ఆమెవైపు పట్టి పట్టి చూశాడు ఆచూపుల్లో ఏముందో తెలీదు.కాని మాధవి కుంచించుకు పోయింది చూపులు తిప్పకుని మౌనం వహించింది

"ఎప్పటినుంచో మిమ్మల్ని ఒకటి అడగా లనుకుంటున్నాను" అన్నాడు

"ఏమిటది"

"అహ యిటీజ్ వెరీసింపుల్ నాకు తెలీదనుకోండి అయినా పెద్దలంటుంటే విన్నాను . ఏడడుగులు కలిసి నడిస్తే యిద్దరూ ఒకటవుతారటకదా నిజమేనా?" ఆ మాటలు చెప్పటానికి అష్టవంకరలూ తిరిగిపోయాడు.

"ప్రతిరోజూ చాలా మందితో కలిసి



ఏడడుగులు పైనే నడుస్తున్నాం... అయితే ఒకటైపోతున్నా మంటారా?" తెలివిగా తప్పించుకోటానికి ప్రయత్నించింది

"అయ్ డోంట్ మీన్ దట్‌వే ."

"మరి" విసురుగా వచ్చింది ఆ ఒక్క మాటా

"మీరు . మీరు ... నాకు కావాలి" తేల్చేశాడు గిరి

"గిరీ ఏమిటి మీ రంటుంది"

"అవును మాధవీ .ప్లీజ్ ది సీజ్ మై లాంగ్ త్రైవింగ్ విష్...డోంట్‌సే నో.. నా కోరిక తీర్చారంటే మీకు కావలసినంత "

ఆ పైన మాధవికి ఏమీ వినిపించలేదు నెత్తిమీద పిడుగు పడ్డట్లయ్యింది.

గిరి ఇంకా ఏదో చెప్పాలని తాపత్రయ పడ్డాడు కాని మాధవి మాత్రం అవకాశం యివ్వలేదు

"ఛీఛీ మీరింత నీచంగా ఆలోచిస్తా రనుకోలేదు మిస్టర్ గిరీ . మీ డబ్బు చూసి అమ్ముడు పోతాననుకున్నారు కదూ ? మీ స్వభావం నాకు తెలుసు. తెలిసివుండి కూడా నోరు విడిచి అడగటం నాదే బుద్ధితక్కువ ఛఛ ఎంత పొరపాటు చేశాను యిదిగో మీ డబ్బు తీసుకోండి యింకెప్పుడూ యిలాంటి పిచ్చి పిచ్చి వేషాలు వేయకండి నేను పేదరాలినే కావచ్చుకాని ..ఎప్పుడు కావా లంటే అప్పుడు కొనుక్కోటానికి బజారులో వస్తువుని కాదు మనిషిని గిరి -ప్లీజ్ మైండ్‌యిట్"అని యింకోమాటకి ఎదురు చూడకుండా డబ్బు చేతిలో పెట్టి వెనక్కి నడిచింది

"ప్లీజ్ మాధవీ నేను చెప్పేది కాస్త వినండి" ఆమెను అనుసరించటానికి ప్రయత్నించాడు కాని సాహసించలేకపోయాడు

మాధవిమాత్రం అతగాడి వలలో చిక్క కుండా తప్పించుకుంది

మా ధ వి మ న సు అవమానంతో కృంగి పోయింది తాను ఏం చెయ్యాలనుకుందో, ఏం చేసిందో ఏమీ అర్థం కాలేదు ఆమెకి ' గిరిని డబ్బు అడగకుండా వుంటే ఎంతబాగుండును రా స్కెల్ డ బ్బు యి చ్చి న వ్వు కా వా లి అంటాడా ఎంత ధైర్యం లేదు లేదు యిందులో అతని తప్పేమీ లేదు తప్పంతా తనదే తమ యిద్దరిమధ్యావున్న పరిచయం ఎంతఁగనుక? ఆమాత్రం పరిచయంలో అంత చనువు తీసుకోవటమే తను చేసిన పొరపాటు ఎందుకు తనంతగ్రుడ్డిగా ప్రవర్తించింది ఛీ ఛీ ఏమిటే పాడుబ్రతుకు'అని వాపోయింది కుమిలి కుమిలి ఏడ్చింది

ఆ రోజు కాలేజీ మా నే సిం ది గదిలో కూర్చుని చాలాసేపు ఆలోచిస్తూ వుండి పోయింది ఆఖరికి ఒక నిర్ణయానికి వచ్చింది

పరంధామయ్యగారి దగ్గరికి వెళ్లి డబ్బు అడిగింది ఎందుకు అని అడగకుండా యాభై రూపాయలు తెచ్చియిచ్చారు ముందే తనకా బుద్ధి పుట్టివుంటే ఎంతబాగుండుననుకుంది మనిషి తను అనుకున్నట్లు ఏపనీ చెయ్యలేడు ఒకవేళచేసినా అనుకున్నట్లు జరగదు ఒకవేళ జరిగినా అనుకున్న ఫలితం మాత్రం దక్కదు. అదే మాధవి విషయంలో నిజమయింది

ఫీజ్ కట్టటానికి ఎంత పైను కట్టాలో తెలుసుకోటానికి ఆఫీసుకి వెళ్లింది

క్లర్కు ఆశ్చర్యంగా చూశాడు —

"మీరు ఫీజ్ కట్టేశారు కదండీ చలాను నిన్నే ఆఫీసుకి వచ్చింది" అన్నాడు

"పొరపడుతున్నారు సరిగ్గా చూడండి నేనింకా ఫీజ్ కట్టలేదు" అంది ఆతృతగా.

"లేదండీ నాకు బాగా గుర్తుంది మధుమూర్తి అంటారు చూడండీ సన్నగా పొడుగ్గా వుంటారు ఆయనే తీసుకువచ్చి యిచ్చాడు .మీరు అప్లికేషన్ ఫిలప్ చేసేస్తే ఈ రోజు పోస్ట్‌లో పంపించేస్తాను" అంటూ చలానుచూపించిఅప్లికేషన్‌ఫారమ్‌అందించాడు

మారు మాట్లాడ కుండా పని పూర్తిచేసి బయటకు వచ్చింది

డాక్టరు సలహాలు

డాక్టర్ కె. వెంకటేశ్వరరావు

టి. ఆర్ ఎల్ అనకాపల్లి.

నాకు పదవ ఏట చెవుడు వచ్చినది ప్రస్తుతం నా వయస్సు 26 సం లు. 3 సం లు క్రింద చెవులో చీము కారింది అప్పటి నుంచి మరీ ఎక్కువ యింది ఎన్ని మందులు వాడినా ఫలితం కనిపించటం లేదు

మీరు నిపుణులైన ఇ. ఎన్. టి. వైద్యులను సంప్రదించండి మదరాసులో డా సుబ్రమణ్యం గారినో, సత్యనారాయణగారినో కలిసి, వారు ఆపరేషన్ చెయ్యాలంటే చేయించుకుంటే తప్పక చెవుడు పోతుంది

బి వి ఎస్ జగిత్యాల

'సూడో ప్రెగ్నన్సీ' అంటే ఏమిటి? ఫామిలీ ప్లానింగ్ పిల్స్ వాడే వారు సన్నగాగాని, లావుగాగాని అవడానికి అవకాశం ఉన్నదా? ప్రసవించిన తర్వాత మొదటిసారి ఋతుక్రమం రాకమునుపే గర్భం వచ్చే అవకాశం ఉందా?

మీరు వ్రాసిన ప్రశ్నలను బట్టి మీకు ఎవరో వివరంగా చెప్పే ఉంటారనిపిస్తోంది అంటే నా 'సూడో ప్రెగ్నన్సీ' అంటే నిజంగా గర్భం అవకుండానే గర్భిణీ లక్షణాలు కనపడటం ఫామిలీ ప్లానింగ్ పిల్స్ వాడిన తర్వాత కొందరు లావెక్కటం నిజమే! ఎందువల్లనంటే, హార్మోనుల పరివర్తనం శరీరంలో ఎక్కువ అవటం! ప్రసవించిన తర్వాత ఋతుక్రమం రాకుండానే గర్భం రావచ్చును— కాని అలా జరగటం చాలా అరుదు

కె ఎస్ యు బెంగుళూరు

నాకు 'టి బి గ్లాండ్స్' ఉన్నవి డాక్టరు సలహా వల్ల ఆపరేషన్ చేయించుకున్నాను ఇప్పుడు ఇంజక్షనులు వేయించుకొంటున్నాను ఇవి మళ్ళీ వచ్చే అవకాశం ఉన్నదా?

సక్రమ పద్ధతిలో వైద్యం చేయించుకొన్నప్పుడు తిరిగిరావటానికి అవకాశంలేదు స్ట్రెప్టోమైసిన్ ఇంజక్షన్లు వారానికి రెండు సార్లు, ఇసోనెక్స్ మాత్రలు రోజుకి మూడు మాత్రలు లేక వారానికి ఒకేసారిగా 6 మాత్రలు వాడాలి ఇలా 1 సం క్రమం తప్పకుండా వాడితే తిరిగి రావడానికి అవకాశం లేదు

బి వి ఖమ్మం

నా చెల్లెలి వయసు 15 సం లు క్రమంగా 'మెన్సెస్' కాదు ఇలా అవటానికి కారణమేమిటి?

ఋతుక్రమం రావటం మొదలయిన కొన్ని సం లు ఇలా ఉండటం సహజమే! దీనికి ఏమీ వైద్యం చేయనవసరములేదు బలానికి, 'ఫెర్రస్ సల్ఫేట్' మాత్రలు రోజుకి ఒకటి వాడితే చాలు

యు వి

మా నాన్నగారి వయసు 46 సం లు కుడివైపు ఎదటి పన్ను వంపు తిరిగి చాలా బాధ పెడుతున్నదిట

పంటి నెప్పి ఉండి, దంతము చెడపోయినపుడు తీసివేయటమే మంచిది లేకపోతే దీనివల్ల ఇతర దంతములు కూడా పాడైపోతాయి

నెప్పి తగ్గడానికి, ఆక్టిమాల్— రోజుకి రెండు మాత్రలవరకూ వేసుకోవచ్చును ప్రతి రోజూ 'టేబిల్ సాల్ట్'— వేడి నీళ్ళలో వేసి పుక్కిలిస్తూ ఉంటే క్రిములు దంతముల వేళ్ళలో చేరటానికి అవకాశం ఉండదు

చిగురు వాపు ఉంటే 'మాండిబాన్' మాత్రలు పూటకి ఒకటి వంతున రోజుకి రెండు పూటలు— అయిదు రోజులు వరుసగా వాడాలి నెప్పి తగ్గటానికి 'టాండరిల్' మాత్రలు రోజుకు 2 వాడవచ్చును

ఎస్ ఎమ్ ఏలూరు

బోదకాలు ఉన్న స్త్రీలో సంబంధం ఉన్న మగవారికి ఆ జబ్బు వస్తుందా?

బోదకాలు ఉన్న స్త్రీతో సంబంధము ఉన్నంత మాత్రాన ఈ రోగం రాదు అయితే ఈ బోదకాలు, క్రిములు ఉన్న దోమ కుట్టితే వచ్చే రోగం ఒకే ఇంట్లో ఉన్నప్పుడు, దోమలు ఎక్కువగా ఉన్నప్పుడు ఈ రోగం రాదని చెప్పటం కష్టం ●

అ బ ల

కాని మనసులో మాత్రం ఆ విషయమై తీవ్రంగా ఆలోచిస్తూనే వుంది

మధుమూర్తి ఆ ఫీజ్ ఎందుకు కట్టినట్లు అన్న ఆలోచనలు ఆమెను ఒక్కసారి ముసురుకున్నాయి ఉక్కిరిబిక్కిరి చేశాయి ఏదీ తేల్చుకోలేక క్షణకాలం సతమత మయ్యింది

ఎవరి మెప్పుకోసం అతగాడు ఆ పని చేశాడో తేల్చుకోవాలని నిర్ణయించు కుంది ఆఖరికి

లైబ్రరీకి వెళ్తూ ఎదురయ్యాడు మధుమూర్తి మాధవికి కోపం ముంచుకు వచ్చింది అతన్ని పిలిచింది తల వంచుకు వెళ్ళిపోతున్న వాడల్లా ఆగిపోయాడు "పిలిచారా" అన్నాడు-నెమ్మదిగా.

"అవును" అంది మాధవి విసురుగా

ధైర్యంగా ఆమెవైపు నడిచి వచ్చాడు — "ఏమిటో చెప్పండి" అన్నాడు నిదానంగా

"ఎందుకు చేశారు ఆ పని " అంది కోపంగా.

"ఓహో అదా ." అని చిన్నగా నవ్వి — "మీరు యిప్పుడు ఆవేశంలో వున్నారు ఏం చెప్పినా మీకు అర్థంకాదు ప్లీజ్ నన్ను బవంతం చెయ్యొద్దు ... సహృదయంతో అర్థంచేసుకోటానికి ప్రయత్నించండి రేపు కలుస్తాను — అంతా వివరంగా చెప్తాను ప్లీజ్ వెళ్లిరండి" అంటూ సమాధానంకి ఎదురు చూడకుండా వెళ్లిపోయాడు మధు

ముఖం వాచేటట్లు తిట్టాలనుకుంది డబ్బు ముఖానికి వేసి కొట్టాలనుకుంది. కాని ఏమీ చేయలేకపోయింది

అప్పటి నుండీ మాధవి మనసు పూర్తిగా వికలమైపోయింది మధుమూర్తి ఆ పని ఎందుకు చేశాడో అర్థంకాలేదు ఇతనుకూడా తనని ప్రేమిస్తున్నాడా ఎందుకు ప్రేమిస్తున్నట్లు అని ఎంతసేపో ఆలోచిస్తూ వుండి పోయింది ఆ రాత్రంతా

ఈ రోజు-

పోస్టుమేన్ కేకవిని పరుగెత్తుకు వెళ్లింది అన్నయ్య డబ్బు పంపి వుంటాడు అని ఆశ పడింది తీరా చూస్తే చిన్న కవరు చేతికిచ్చి వెళ్లిపోయాడు

గాఢంగా నిట్టూర్చి లోపలకు వచ్చింది

కవరువిప్పి పుత్తరం బయటకు తీసింది.

మాధవిగారికి,

మీ అనుగ్రహంతో త్వరలోనే మాధవీ అని పిలిచే అవకాశం లభిస్తుందని ఆశిస్తూ వ్రాస్తున్న ఈ చిన్న లేఖను చివరి వరకూ చదవమని ప్రార్థిస్తున్నాను నా గురించి ప్రత్యేకంగా చెప్పవలసిన అవసరం లేదు ఎందుకంటే రోజూమీరు నన్ను చూస్తున్నారు గనుక-మీరు నాతో మాట్లాడకపోయినా, నా మనసు మాత్రం మీతో మాట్లాడుతూనే వుంటుంది మనసు మీ దగ్గర పెట్టుకుని మనసులేని మనిషిగా బ్రతకలేకపోతున్నాను అందుకే మీ మనసు నాకిచ్చి నన్ను ఒక మనసున్న మనిషిని చెయమని అడగటానికి సాహసిస్తున్నాను నేనెవరో ఆకాశరామన్న అనుకునేరుసుమా ? అందుకే ముందు క్రింద వున్న నా సంతకం చూడమని కోరుతున్నాను— చదవటం ఆపి పుత్తరం తిప్పిచూసింది మాధవి సంతకంచూసి నివ్వెరపోయింది

తిరిగి ప్రారంభించింది—

అసలువిషయం చెప్పేముందు మీకు ఒకటి గుర్తు చేయాలనుకుంటున్నాను జీవితంలో మనిషికోరింది మనసుకోరదు మనసుకోరింది మనిషికి అందదు మనిషి కోరిందీ, మనసు

(44 వ పేజీ చూడండి)

FREE! ఉచితం!

రత్నాల రాసులు

స్వల్పమైనది

"గాలిలో అటు ఇటు కొట్టుకొని చస్తున్నాను నీ కొమ్మల మధ్య నా కింత చోటియ్యవూ ? చిన్న మర్రి విత్తనం ఒక పెద్ద తాటిచెట్టును అడిగింది "అయ్యో ? నీ వెంత, నీ పరిమాణ మెంత నీ ఇష్టము వచ్చినంతకాలం ఉండు నే వద్దనను" అని పలికింది తాటిచెట్టు, కొంత కాలానికి తాటిచెట్టు తన చిన్ని అతిథిగూర్చి సంపూర్తిగ మరచిపోయింది అయితే ఆ చిన్న విత్తనం మవునంగా కూర్చోకుండ, నెమ్మదిగా తాటిచెట్టు బెరడులోనుండి, తాటి చెట్టు యొక్క అంతర్భాగానికి, తన వేరుతన్ని ఎదగటం మొదలు పెట్టింది దానిని చూచిన తాటి చెట్టు "నీవుచేసిన దేమిటి ? అని బిగ్గరగ కేకలు వేసింది" నీవేగా నీ కొమ్మల మధ్య నాకు చోటిచ్చావు" బదులు పలికింది మర్రిచెట్టు" అవునను ! అప్పుడు చిన్నదానివి అయితే ఇప్పుడు నీవు బలంగా పెద్దగా ఎదిగిపోతున్నావు ఇంక నీ భారాన్ని నేనూ భరించగలను తత్క్షణమే ఇక్కడనుండి తొలగిపో ! కోపముతో బిగ్గరగా కేకలు వేసింది తాటిచెట్టు "మన మిద్దరము కలసే ఎదిగియున్నాము ఇప్పుడు నన్ను పొమ్మంటే ఎక్కడికి పోగలను, ఇంతకు ఇప్పుడు నేను త్రెంపుకొని వేరైపోతే నీవు మరణించగలవు జాగ్రత్త ? బెదరించింది" మర్రిచెట్టు దానిని విదలించుకొందామని తాటిచెట్టు శతవిధాల ప్రయత్నించిందిగాని, లోతుగ వేర్లు తన్ని ఎదిగిన మర్రిచెట్టు అంత సులభంగ విడిపోగలదా చూస్తు చూస్తుండగానె అందమైన తాటిఆకులు ఎండిపోయి క్రిందకు వ్రేలాడాయి చెట్టులోని అంతర్భాగమంత తొలచివేయబడింది మర్రిచెట్టు ఆకులు కొమ్మలు వేసేకొలది, తాటిచెట్టు కుంగి కృశించి, వాడి చివరికి మరణించింది

సాధారణంగ మామిడి కొమ్మలమధ్య తాటిచెట్ల మధ్య, వాటిసారంపీల్చుకొని పెరిగె బదనికలు (Parasites) కనిపిస్తుంటాయి చిన్న విత్తనముగా వచ్చి పెద్ద వ్రూనుగా మారి వారికి ఆశ్రమయచ్చిన చెట్టుకే హానికలిగిస్తుంటాయి చిన్న చిన్న పాపాలు కూడ, అటువంటివి, తనకు తాను తెలుసుకుని విడచిపెట్టిన పాపాలు, పశ్చాత్తాప పడనిపాపాలు, విడువక హత్తుకొన్న పాపాలు ఎంతస్వల్పమైనవైన చివరికి వాటని ప్రేమించి ఆశ్రయమిచ్చిన జీవితాన్ని నాశనం చేయకుండ విడిచిపెట్టవు ఏ Reascation Club లోనో ఒక పెగ్ విస్కీతో మొదలుపెట్టి త్రాగుబోతుగా మారినవారు, 5 రూపాయలతో గుర్రప్ప పందెంలో మొదలుపెట్టి లక్షలు పోగొట్టుకున్నవారు సయ్యాటలతో మొదలుపెట్ట పేకాటతో భార్యమంగళసూత్రాన్ని కూడ తాకట్టుపెట్టినవారు లోకములో ఎంతమందిలేరు మానవులను నరకానికి నడిపించేవి, ఈ చిన్న చిన్న పాపాలే

"దేవ నన్ను తెలిసికొనుము, నన్ను పరీక్షించి నా ఆలోచనలను తెలిసికొనుము నీకాయాసకరమైన మార్గము నాయందున్నదేమో చూడుము నేను రహస్యముగా చేసిన తప్పులను క్షమించి నన్ను నిర్దోషిగా తీర్చుమని" భక్తుడొకడు తన దేవుని వేడుకొన్నాడు పాపాన్ని మొక్కలోనె పీకివెయ్యాలిగాని మ్రానుగ పెరిగితె దానిని తొలగించటం కష్టం చిన్న పాపంకు హృదయములో చోటివ్వక ప్రభువైన క్రీస్తును మీ హృదయములో చేర్చుకొనండి

— చదలవాడ చంద్రమతిదేవి.

ఉచితం	ఉచితం
మీ ఇంట్లో కూర్చుని బైబిల్ పరిశోధనమీద చక్కటి సర్టిఫికెట్ పొందాలన్నా, బైబిల్‌కి సంబంధించిన అందమైన విలువగల పుస్తకములు కావాలన్నా ఒక కార్డుపై మీ పూర్తి అడ్రసు స్పష్టంగా వ్రాయండి పోస్టు ఖర్చులుకూడ మావే HOPE	ఇదీ అడ్రసు ఎస్. జాన్ డేవిడ్, నిరీక్షణ, పోస్టుబాక్స్ నం 12, చిలకలూరిపేట, (గుంటూరుజిల్లా) A M G

The Gospel Message Inserted by Mr S John David, Nireekshana, Post Box No 12, Chilakaluripet, Guntur Dt, For A M G Through M/s Hope Advertising & Public Relations, Swamy Street, Gandhinagar, Vijayawada-520003

అబల

(36వ పేజీ తరువాయి)

కోరిందీ ఒకటే అయిన రోజున జీవితం స్వర్గమే అవుతుంది అనుకుంటారా ? ఏ మనిషి ఎప్పుడూ తనకి అన్నీ వున్నాయన్న తృప్తితో బ్రతకలేడు అది మానవ సహజం ఇంతకీ చెప్పేది ఏమిటంటే మన జీవితాన్ని సుఖమయం చేసుకోటం అన్నది కొంతవరకూ మన చేతుల్లోనే వుంటుంది, అది మన చేతుల్లోంచి జారిపోయిందంటే మన తప్పే అవుతుంది అలాంటితప్పు చేయలేకే ఈవుత్తరం వ్రాస్తున్నాను మిమ్మల్ని నేను మనస్ఫూర్తిగా ప్రేమిస్తున్నాను మీ అంత చదువూ, తెలివీ లేకపోయినా మనిషిని అర్థంచేసుకుని మంచిగా బ్రతక గలిగే శక్తిమతనాకు వుంది అదే హోదాతో ఈ నాడు ఈ మాత్రం సాహసం చేయగలిగాను

అది మంచిదే అనుకుంటే మీ సమాధానం ఏమిటో త్వరగా తెలియజేయండి

మీతో కలిసి నడవాలని తహ తహలాడే
ఒక సామాన్య వ్యక్తి
గోపీ కృష్ణ

మాధవికి ఏమి చెయ్యాలో తోచలేదు ఆ రోజున పరంధామయ్యగారు తన కొడుకు గురించి చెప్తుంటే ఎందుకో అనుకుంది. అయితే అసలు విషయం యిదన్నమాట అనుకుంది

గోపీ ఎందుకిలా వూహించుకుంటున్నాడు. తనకి అలాంటి వుద్దేశ్యం ఎప్పుడూ కలగలేదే ఏమైనా తను మాత్రం పరంధామయ్యగారికి కృతఘ్నురాలు కాలేదు యిలా ఎంతసేపో ఆలోచిస్తూ వుండిపోయింది

అటు గిరి, మధుమూర్తి, యిటుగోపీకృష్ణ అందరూ తననే వాంఛించటంలో అర్థం ఏమిటి అది సానుభూతి చూపటమా చులకన చేయటమా— వీళ్లందరిలో యిలాంటి మార్పు తీసుకురావటానికి తను ఎంతవరకూ కారకురాలు ? అని వూహించుకుంది కాని ఏదీ నిర్ణయించుకోలేకపోయింది

గోపీ విషయంలో మాత్రం చాలా సేపు ఆలోచించి ఒక నిర్ణయానికి రాగలిగింది

కాగితం కలం తీసుకుని వ్రాయటం ప్రారంభించింది

శ్రీ గోపీకృష్ణగారికి,

గాలివీస్తున్న వైపుకి తెరచాప ఎత్తితే

పడవ తొందరగా సాగిపోతుంది అదే ఎదురు గాలికి ఎత్తితే పయనమే కుంటిపడుతుంది జీవితంకూడా అంతే

పరిస్థితులని చూసుకుంటూ మసులుకోటం నేర్చుకోవాలి నా మనసులో మాట అర్ధం చేసుకుంటారని ఆశిస్తాను కొందరికి కొన్ని అవకాశాలున్నా వాటిని ఉపయోగించుకోలేరు కొందరు తప్పనిసరిగా వుపయోగించుకోకూడదు — — కొందరు ఉపయోగించుకున్నా ఫలితం ఉండదు వీటిలో ఏదో ఒకటి నాకు వర్తించక తప్పదు అందుకే నన్ను మర్చిపోమని కోరుకుంటున్నాను మా నాన్నగారు మీ మీద ఎన్నెన్నో ఆశలు పెట్టుకుని బ్రతుకుతున్నారు ఒక్కగానొక్క కొడుకు మీరు వయన్ని సంతోష పెట్టడం మీ కర్తవ్యంగా భావించాలి అంతేకాదు మీ నాన్నగారు నాకు చేసిన సహాయానికి నేను కృతఘ్నురాలినై ఆయన మనసుని క్షోభ పెట్టలేను — — యింకో విషయం నేను ఎవ్వరినీ ప్రేమించలేను— అది నా బలహీనత అనుకున్నా, మూర్ఖత్వం అనుకున్నా బాధపడను

దయచేసి అంతా మర్చిపోమని కోర్తూ

మాధవి

మర్నాడు పరంధామయ్యగారు యింట్లో లేని సమయం చూసుకుని లోపలికి వెళ్లింది మాధవి యశోదమ్మగారితో అదీ యిదీ మాట్లాడ్తూ గోపీ గదిలోకి వెళ్లింది ఆ యిల్లాలికి తెలియకుండా ఆ వుత్తరం అతని టేబిల్ మీద పెట్టి బయటకు వచ్చింది

ఉత్తరం చదువుకుని సమాధాన పడ్తాడని ఆశించింది

* * *

మర్నాడు కాలేజీకి వెళ్తుంటే మధు మూర్తి కనిపించాడు దారిలో

"మిమ్మల్ని ఒకటి అడగాలనుకుంటున్నాను" అంది సిరియస్‌గా

"అదేమిటో నాకు తెలుసండీ" అన్నాడు మధు తేలికగా నవ్వేస్తూ

"అయితే దానికి మీ సమాధానం" కటువుగా అడిగింది

"మీకు ఎలాంటి అనుమానం కలగకూడదని" యింకా ఏదో చెప్పటానికి ప్రయత్నించాడు

"ప్లీజ్ ఆన్సర్ టు ది పాయింట్"

"ఆల్ రైట్ అయితే చెప్తాను వినండి మీ ఫీజు కట్టింది మిస్టర్ గోపీకృష్ణ అతను మీ యింటి యజమాని పరంధామయ్యగారి సుపుత్రుడన్న సంగతి మీకు తెలుసు కాని నా స్నేహితుడని మాత్రం మీకు తెలియకపోవచ్చు" అన్నాడు తేలికగా.

"అదంతా నాకనవసరం ముందు ఆ ఫీజు ఎందుకు కట్టారో చెప్పండి"

"ఆ విషయం నాకంటే మీకే ఎక్కువ తెలియాలి" అదొక రకమైన నవ్వు

మాధవి మనసు కుత కుతలాడి పోయింది కాని ఏమీ చేయలేక పోయింది

* * *

దిండులో ముఖం దాచుకుని పడుకుంది మాధవి

ఇంటింటి చిట్కాలు

★ కత్తిగాని, చాకుగాని బొగ్గుపొడితో పాలిష్ చేస్తే అవి తళ తళ లాడుతూ ఉంటాయి!

★ బట్టలమీద పడ్డ కిళ్లీ మరకలు పోవాలంటె కాస్త పెరుగుగాని, నిమ్మకాయ చెక్కగాని బట్టలపై రుద్దాలి

★ చెంచాడు ఉప్పువేసి బట్టలను జాడించి ఆరవేసిన బట్టలపై నీలిమందు జాడలురావు

★ నిమ్మకాయలను నీటితోపాటు, కొన్ని నిముషాలు మరగనిస్తే తరువాత కోసి పిండి నప్పుడు ఎక్కువ రసాన్నిస్తాయి

★ ఎంతటి మురికి చేతులైనా శుభ్ర పడాలంటే వాడిన టీ పొడి ఉపయోగించాలి

★ కత్తెరకు పోయిన పదును తిరిగి రావాలంటే గరుకు కాయితాన్ని కత్తిరించాలి

★ గోధుమలపై పిడికెడు ఉప్పురాళ్ళు, వేపాకులువేసి మూత పెడితే అతి భద్రంగా ఉంటాయి

— పంతంగి రవీంద్ర శ్రీనివాస్

"కాలేజీకి వెళ్లలేదామ్మా" అంటూ లోపలికి వచ్చారు పరంధామయ్యగారు

వులిక్కిపడి లేచి కూర్చుని — "యిప్పుడే వచ్చాను అంకుల్" అంది కంగారుగా

"చూడమ్మా నీతో ఒక్కమాట చెప్పి పోదామని వచ్చాను" అన్నారు కుర్చీలో కూర్చుంటూ

ఏం వినవలసి వస్తుందోనని భయం భయంగా చూసింది మాధవి

"మావాడు యిలాంటి పని చేస్తాడని నేను ఎప్పుడూ అనుకోలేదమ్మా వాడేదైనా అని నీమనసు నొప్పించి వుంటే మన్నించు" అన్నారు

"అబ్బే లేదు అంకుల్ అలాంటిదేమీ జరగలేదు" మాటలు తడబడింది మాధవి

కొన్ని క్షణాలు నిశ్శబ్దం

"నాదో చిన్న కోర్కెతల్లీ నువ్వు తీర్చుతావనే ఆశపడుతున్నాను" అన్నారు దీనంగా

"చెప్పండి అంకుల్ మీరు ఏపని చేయమన్నా చేస్తాను యిలాగైనా మీ ఋణం తీర్చుకోనియ్యండి" కంటతడి పెట్టింది

"అంతమాట అనకుతల్లీ" అని ఆగిపోయారు

బలంగా నిట్టూర్చి — "నువ్వు నువ్వు యిల్లు ఖాళీచేసి వెళ్ళిపోవాలమ్మా నిన్ను వాడు మర్చిపోవాలి అంటే యిదొక్కటె మార్గంతల్లీ ఈ వ్యామోహంలోంచి వాడ్ని నువ్వే తప్పించాలి యిలా అంటున్నానని మనసు కష్టపెట్టుకోవద్దు యింతకు మించి నేను చెప్పవలసింది ఏమీ లేదుతల్లీ ఏంచేస్తావో నీచేతుల్లో పెడుతున్నాను వస్తానమ్మా" అంటూ వచ్చినపని పూర్తయినట్లు కుర్చీలోంచి లేచారు

పెదవులు బిగించి ఆవేశాన్ని దిగమింగింది మాధవి ఇప్పుడు తను ఎక్కడికి వెళ్ళాలి? ఒక్కసారి యిల్లుఖాళీ చేసెయ్యమన్నారే. యిప్పుడు తనేమైపోవాలో ఆలోచించారా? యింతకీ తను చేసిన తప్పేమిటి? తనకెందుకంత శిక్ష విధించారు — తను వేస్తున్న ఏ ప్రశ్నకీ సమాధానం వుండదని అమెకు తెలుసు అయినా మనసు మౌనం వహించలేక పోయింది

క్షణకాలం మాధవి వైపు చూస్తూ వుండిపోయారు కాని ఏమీ మాట్లాడలేదు

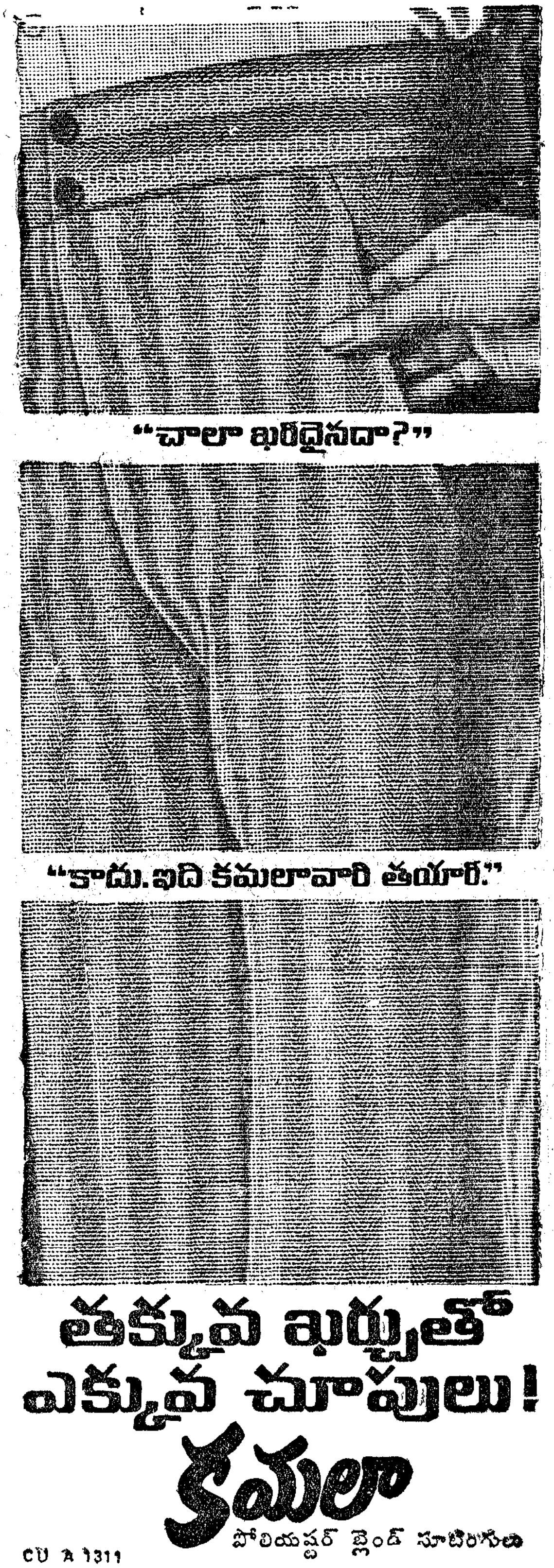
'నీకూతురైతే యింత అన్యాయం జరగనిద్దువా' అంది మనసు

'సొంతకొడుకు యింటి పరువు మంట కలుపుతుంటే చూస్తూ వూరుకోమన్నావా' అంది వ్యామోహం

"నీ మంచితనమే నీకు శ్రీరామరక్షతల్లీ" అన్న ఆయన మాటలు మాధవికివినిపించలేదు

పరంధామయ్యగారు బయటకు వెళ్ళిపోయారు

గదితలుపులు మాత్రం తెరచే వున్నాయి??



అవీ ఇవీ అన్నీ

రేపటి వసంతం
(కవితా సంపుటి)

శ్రీ ఎల్లోరా కవితలు 'రేపటి వసంతం' మా కార్యాలయము చేరింది 128 పేజీలు గల ఈ పుస్తకం వెల 5 రూపాయలు ప్రతులకు:

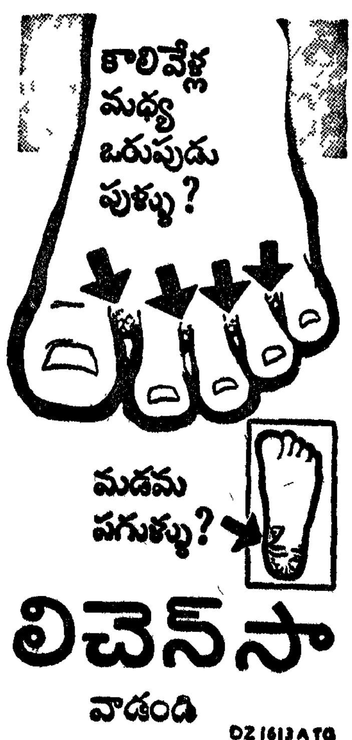
1 ఆంధ్రప్రదేశ్ బుక్ డిస్ట్రిబ్యూటర్స్, రాష్ట్రపతి రోడ్డు, సికిందరాబాద్—3
2 ఎం శేషాచలం అండ్ కో, మద్రాసు—1
3 నవోదయా పబ్లిషర్స్ ఏలూరు రోడ్డు, విజయవాడ—2
4 విశాలాంధ్ర ప్రచురణాలయం, ఏలూరు రోడ్డు, విజయవాడ—2

మానవతా! మేలుకో—

వచన కవితలు రచన: శ్రీ ఎస్ మునిసుందరం 58 పేజీలు వెల మూడురూపాయలు ప్రతులకు విజయకృష్ణాపబ్లికేషన్స్, 190/10, కోటకొమ్మల వీధి, (తిరుపతి)

విధి విలాసం

నవల రచయిత శ్రీ పి వి వి రాజు 88, పేజీలు వెల మూడు రూపాయలు రాజా పబ్లిషింగ్ హవుస్, మిర్యాలగూడ, నల్లగొండ జిల్లా ●



Printed and Published by S NageswaraRao at the Andhra Patrika press, MallikarjunaRao Street, Gandhinagar, Vijayawada 3 Editor S. Radhakrishna