

*** ఆందోళన అణగారిన ఆంధ్ర ప్రదేశ్ వేలపిళ్లె**

ఆందోళన పీఠానికి జరిగింది. తంజావూరు జిల్లాలో ఓ కుగ్రామంలో ఓ ట్రాన్స్ ఆంధ్రదేశపు కోస్తాలో విస్తరిస్తున్న ఓ ప్రముఖ పట్టులో వదేళ్లనించి జన వ్యక్తిలో పొట్టు పోసుకుంటున్న జరిగింది వెయ్యి పేరుబట్టి ఆందోళనా ఉపాధి అంచనా వేసుకునే ఏ నలభయ్యో కాదు. బస్ లో మిసీర్లు వేసుకునే భామినీ మణుల వయస్సులో సరిగ్గా నగం. అంతెల్లో చెప్పాలంటే ముచ్చటగా ఇరవై. శ్రీనాథుడు ఆసాతం అర్థం చేసుకోవాలనుకుంటే రెడ్డిరాజుల చరిత్ర సంపూర్ణంగా తెలుసుకోవాలి. వెలుగువీచిన గుర్తింపాలంటే చీకట్లో కళ్లు తెరవాలి. కొవ్వొత్తి ప్రజ్వరిల్లాలంటే తను కరగాలి. జరిగింది గురించి ఒక్కక్షరం చెప్పటానికి కుప్ప స్వామి గురించి కనీసం రెండక్షరాలు చెప్పాలి.

కుప్పస్వామి పూర్తిపేరు కుప్పస్వామి. ఆందోళన పీఠానికి కుప్పస్వామి. అతని తల్లి తండ్రులు పెట్టిన పేరు కుప్పస్వామి. చింతనందును మాస్టే కుప్పస్వామిని చూడక్కర్లేదు. కుప్పస్వామిని చూస్తే చింతనందును చూడక్కర్లేదు ఉపమాన ఉపమేనుములకు పూర్తిగా అబద్ధం. గొప్ప 'రూపకాలంకారుడు!'

కుప్పస్వామిది కూడా వేలపిళ్లె పల్లెటూరి. వదేళ్లకిందలు వెయ్యిలో వదేళ్ల తేడా ఉన్న ఇద్దరూ కల్పి ఓ జరిగింది చేత్తో పట్టుకుని బుజుమీద చెంతువ్వాలి ఆంధ్రదేశం వలన వచ్చారు. ఇద్దరూకల్పి వడలువండి అమ్మటం మొదలు పెట్టారు. కొంతకాలానికి ఇద్దరూ కల్పి ఓ టీ బిట్టి తెరిచారు. ఇద్దరూ కల్పి రా తింబవళ్ళా కష్టపడ్డారు. ఇదేళ్లలో ఇద్దరూకల్పి స్థిరపడ్డారు. కాని ఈ స్థిర పడ్డంలో స్థానాలు మారాయి. విన్నడు లాగే వేలపిళ్లె పంట చెట్టులో రుబ్బు రోలు దగ్గరుండి సాయం. కుప్పస్వామి పొలాల్లో కేసుబాక్కు దగ్గర సీలించు పొనుకొంది జేరాడు. ఇద్దరికీ దగ్గరతనం తక్కువైంది. ఇద్దరి సుధ్యా సుధ్య పోల్తో నిరర్థం చేరారు. పోటలు పెరిగింది. వాల్లిద్దరి సుధ్యా దూరం బాగా విక్రమి చెంది. మూల్యమును డబ్బులో ప్రశాంతంగా బ్రతకటానికి నీలుగా ఉరిమధ్య



కుప్పస్వామి వోమేడ కట్టుకున్నాడు. కూడా ఈని వృద్ధి పొందాయి. మూల్లె వశువులకొట్టు నిర్మించాడు. వశువుల్ని డబ్బు లేక ప్రశాంతంగా బ్రతకటానికి కొన్నాడు. అర్థాంగిని సంపాదించుకున్నాడు, నీలుగా ఉరికి చివర్ని వో గుడిసెమ్మతం పిల్లల్ని కన్నాడు, అత్తనిలాగే అతని వశువులు వేసుకున్నాడు వేలపిళ్లె.

కున్నప్పుడు మోసేన అంగీకరించి రంగుల అంగీకారానికి దూరం వేసేం మార్చాడు. వ్యాపారం మార్చాడు. హోటల్ని మరొకరికి అమ్మేసాడు. పేన్నాహాలు కొన్నాడు. హోటలలోపాలు తన పెరిగిన అంతస్తుకు పునాదైన వేలపిళ్లెని అదే జీతానికి అమ్మకానికి పెట్టాడు. కొత్తగా హోటలు కొనుక్కున్న అసామి వేలు పిళ్లె వంట నైపుణ్యాన్ని కొనబానికి దీర్ఘవడ్డాడు. కాని వేలపిళ్లె అమ్మకానికే జీతానికి అంగీకరించలేదు. ఒకనాటి మిత్రుడు దగ్గర సెలవు తీసుకుని ఒకనాడు తన దేశం నుండి తెచ్చుకున్న జంగిడిలో తను వేసుకున్న గుడిసె చేరాడు. గుడిసెలో కొళ్ళు ముడుచుకుని దొక్కలోకి తన్ని వెట్టుకుని అకలితో బాధపడటానికి వేలపిళ్లె జనరత్యులుడిని వయస్సువాడు కాదు. నిండుగా కండ పుష్టి నమ్మకంగా సమయస్ఫూర్తి ఉన్నవాడు. చేతికి సు చెప్పాడు. వండిన వడలు జంగిడిలో పేర్చి బుజం మీదికెత్తి నోటికి పని చెప్పాడు. ఊరి మీద వడ్డాడు. గలకలా నవ్వే కొందరి నవ్వే వెల్లవ వెనుక వేడి కన్నీటి వాగు ఉంటుంది. ఉత్తర

జంగిడి

దక్షిణ భూభాగా మెలిగే వ్యక్తుల మధ్య వో రకమైన 'అకర్షణ' ఉంటుంది. కాలేజీలో చదివే ప్రతిఒక్కరూ ఊడ్లాండ్ హోటల్లో వేడి వేడి ఇష్టి తిని ఉలెన్ మూట్లలో ఊర్వశీ సెంటి ఏమ్. ఏమ్లో పిక్చర్లు చూడలేరు. ఏవరూ చూడకుండా ఊరి చివర బదు పైసలకు దొరికే వడ తిని కడపు నిండా కొరాయి నీళ్ళు వట్టిచే విద్యార్థులూ ఉంటారు. ఈ పై ఉపోద్ఘాతం వేలపిళ్లెతో నా పరిచయానికి నాంది పలుకుతుంది.

ఫిజిక్యు లాల్లోంచి మనస్సులో పేర్కొన్న 'మ్యూటన్యూరింగు' చేరిపేసుకుంటూ బయటికొచ్చాను. ఊడ్లాండ్ పరిసరమంతా వేడి దోతే వాననతో అకలిని రగిలిస్తోంది. తప్పించుకోవటానికి వడిగా నడిచాను.

'వడసారీ! వడ' అతను జంగిడిని వెల్లిమీదుంచుకుని ఆరుస్తున్నాడు.

'ఏయ్ జంగిడి!' నేను పిలిచాను. అతను నా దగ్గరకొచ్చాడు.

'వడంతోయ్?' అడిగాను.

'ఏంతో నీమీటి సారీ? అయిదుపైసల కొకటి వేడి పరుకు. పన్నివ్వమంటారు? 'మూడియ్య.'

అతను పొట్టం కట్టిన వడలు తీసుకుని డబ్బు కోసం జేబులో చెయ్యి పెట్టాను. 'అరే! ఏమైపోయాయి? లాల్లోంచి వచ్చేప్పుడు పనిచేసు పైసలుండాలిగా.' గబగబా అన్ని జేబులూ వెలిశాను. చిల్లా వడ్డ జేబు వెక్కరించింది నా మందమతిని.

'ఉంచవోయ్. మళ్ళా ఇప్పుడే వచ్చి తీసుకుంటాను.' అయిష్టంగా జంగిడిలో పొట్టం ఉంచి ఇబ్బందిగా మొహం వెట్టి మొహమాటంగా వెనక్కి తిరిగాను.

'ఏవండోయ్ మాలు.' అతను కేకపాడు. నాకు భయమేసింది. 'పెద్ద కొనేరాడికి మళ్లీ తీరిగ్గా బేరమాడి వేడుగ్గా పొట్టాలు చుట్టించటంవెండుక?' అని అనబానికి వర్తకులు వెనకంజ వేయరు.

నేను వేగంగా ముందుకు నడిచాను. 'ఏవండో! నిన్నేనండి బాబూ' అతమా నా వెనక వడ్డాడు.

తథ్యం! నా పాపు వేలానికి రెడి. 'పారిపోతారేమండీ?'

'అబ్బే...ఏం లేదు. పర్చు లేవటం మర్చిపోయాను. నీమనుకోకు. డబ్బులున్నాయనుకుని పొట్టాం కట్టించాను.'

అతను నవ్వాడు. 'భలేవారే. నుంచి అకలిమీదు గ్యూరని మీ వాలకం చెబుతోంది. డబ్బులు రేపివ్వమ్మ. తినండి.'

వడలపొట్టాం వేతులోపెట్టాడు. అతని మొహంలోకి చూసాను.

'అకలిబాధ నాకు తెల్పుసారీ. తినండి' అస్వయంగా అన్నాడు. ఏంత వెతికినా ఆ గొంతులో వ్యాపార సరళి ద్వనించలేదు. పిప్పియార్టీ ప్రతిధ్వనిస్తోంది.

వడలు తిన్నాను. తర్వాత అడిగాను. 'నీ పేరింట?'

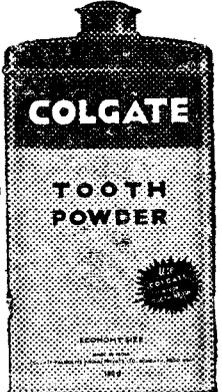
'పిల్వారుగా, జంగిడి.'

'అరికాదు. ఆసలు పేరు.'

'అంతా ఏయ్ జంగిడి అంటారు? మీరు మాత్రం జంగిడి అని పిలిస్తే చాలా.' ఆనాడు పనిచేసు పైసల ఆరుపుతో ప్రారంభమైన మా స్నేహం ఊహించని వేగంతో వృద్ధిపొంది మేల ఇద్దరం తిర్యుకోలేని బుణ్ణుమబంధం ఏర్పరింది. నా



"బరకగా ఉండే పాత కాలపు పళ్లె పాదులు మీ చిగుళ్లకు పళ్లెకు చేరువు చేస్తాయి..."



కాలేట్ టూత్ పాదులతో మీ చిగుళ్లను, పళ్లెను కాపాడుకోండి. చెడు శ్వాసను అరికట్టండి!

కాలేట్ టూత్ పాదులతో అధునాతన దంత సంరక్షణ పాదులెవరికీ... ఇది వలని ఉత్పాదక సంస్థయే రుచిని మీరు ఎంతో పెచ్చుగొంటారు! మీ కుటుంబం కోసం ఈ పాదులను కొనండి!

17.6.20. 17

చదువు పూర్తయింది. చదివిన సైన్సు వల్ల వచ్చిన డిగ్రీ కామర్సు కన్వర్షన్ లో క్లర్కు ఉద్యోగ మిచ్చింది. నేనిప్పుడు ఉడ్ లాండు హోటల్లో వేడివేడ షిఫ్టింగ్ ఉజ్బన్ నూట్లలో ఉద్యోగి నేనంటే ఎమ్.ఎమ్.లో పీకర్లు చూడాలను. కాని జంగిడి మాగ లేదు. నా పెరిగిన అంతను అదివరకు తిరుగుతల్లి జంగిడి కాలాల్ని తినేనే ఉబ్బును మిగుల పోయింది.

సాయంత్రం చల్లగా లికి వరండలో నిల్వొని దూరంగా అప్పుడే మనుకునుకు మంటున్న లైట్లు కాలవనీటిలో గుమ్ము తున్న వెలుగు లోండాల్ని గమనిస్తున్నాను. 'మిమ్మల్నేనండి'

ఉలిక్కిపడి వెనక్కి తిరిగిను. ఎదురగా జంగిడి.

'ఓ జంగిడి నువ్వని దా ఆర్రావే. రా' ఆనందంగా వ్యవించాను.

'ఈ మధ్య కపిపించటవే మానేసారు! ఇంక తీసుకోండి'

కుదేలడి అటుకులు జ్ఞాపకం వచ్చాయి. అత్తతగా తిన్నాను. మొంటిలో జా కలి తీర్చి ఆవడలే. ఆ రుచే.

'రెండూరోజుల్లంది మీ దగ్గరకు రావాలని ప్రయత్నం' జంగిడి అన్నాడు.

'ఎందుకో?'

'బాంకు లోను కావాలి.'

'నీకా?'

'కాదు. కువ్వస్యామికి.'

రెండూరోజుల ప్రతి తం కువ్వస్యామి లోనుక బట్టి వ ప్రార్థన కాగితం గుర్తు కొచ్చింది.

'దేనికేట?! జడిగను.

'వ్యాసానికి. బర్తర్లించి కింతవండు, కుంకుడుకాయలు తప్పించి అమ్ముతాడట.'

'మంచి వ్యాసారవే.' మనసులో అనుకుని పైకి నవ్వేసా.

'నన్నుకండి వ్యాసారాక్షత ఉన్నవాడు' నా మనసు జంగిడికి తెల్లందే బట్టి నా వెళ్ళుకు అర్థం తెల్లకున్నాడు.

'కువ్వస్యామి కెం దు గా ని నీకు లో రాను. తీసుకుని నిడదా వ్యాసారం చెప్పి.' వేస్తాను.

'నా కెందుకండి? ఈ జంగిడి నా దిగ్గజస్థంభతారం నాకేటేలు రుదు నింపా దింది నిలవెయ్యాలనే కోర్కె నాకు లేదు.'

ఆరోజు జంగిడి నన్ను కువ్వస్యామికి లోను ఇచ్చేట్లా ఒప్పించి మరీ ఇల్లు కది లాడు.

తరవాత చాలాకాలందాకా జంగిడి నాక్కనిపి చలేదు.

* * *

వేసంకాలం.

నిండలు లోకాన్ని మండించేస్తున్నాయి. అగ్ని నమావాలే, గృహధనానాకే జడిపి ప్రజలు ప్రాణాల్ని అరవేతుల్లో పెట్టు కుని, కళ్ళల్లో ఒత్తులేసుకుని కాలం వెల్లుకొస్తున్నారు.

ఓ మిమ్మమ్మమ్మం కుమార్తెయింది జంగిడి గుడిసెకు స్వయంతుకుంద.

పరిగెకాను.

నే నల్లేరికి జంగిడి గుడిసె అర్పావి నిలచుటకు చేస్తున్నాను. నేనూ కల్పాను. కాని మంటలు అప్పటికే విజృంభించాయి. ఇంతలో ఒగురునూ కువ్వస్యామి పరి గెతుకొచ్చాడు.

'వేలుపిళ్ళై! నన్ను రక్షించు నామేడ అంటుకోటానికి సిద్ధంగా ఉంది. నా వెతుక్కొట్టు తగలదీసోతుంది. నువ్వు రాసోతే నా అస్తికలా మంటకలిపి పోతుంది.'

కువ్వస్యామి జంగిడి కాళ్ళు చుట్టే పొడు.

'ఏం జరిగింది?' నేనడిగాను.

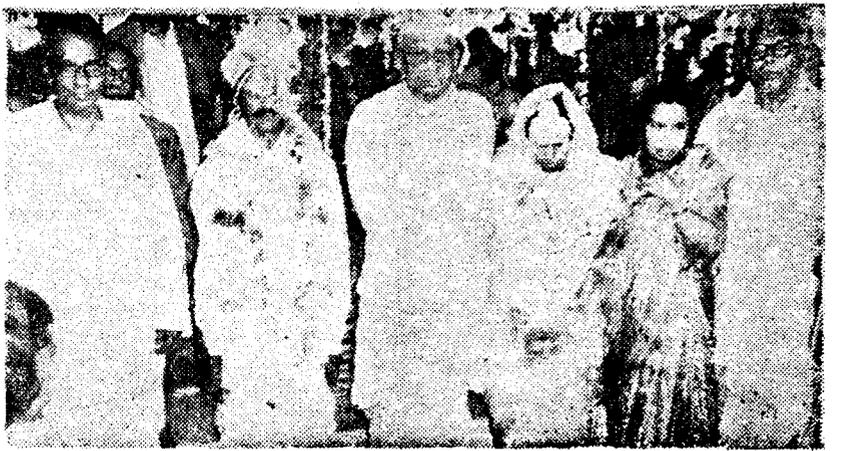
'మా వక్క వీధిలో రెండు పెంకా టిక్కు అంటుకున్నాయి. గలి దాగా వీసోంది. కానేవట్లో నా వెతువుల కొట్టు మేడ అంటుకుంటాయి. పిల్లలు కలవాణ్ణి. ఇదరం ఒకే ఊరివాళ్ళం. నన్ను అన్యాయం చేయకు. నువ్వు రాకపోతే నా అస్థంతా నన్య నాశనం బసోతుంది' కువ్వస్యామి దీనంగా దిగజాని పోయాడు.

జంగిడి తన గుడిసె కేసి చూసాడు. రకపుర గు మంటలు నీంపుటంచుల నాల్కలుజాబి ఆ శాన్ని మింగాలని ఏగిపి వడుతున్నాయి. స్వదన దూసేగలి విండిన కొబ్బరాకాల్ని మంటకు అందిస్తున్నాది. కాలిన అకుముక్కలు గాళ్ళో ఎగురు తున్నాయి. ఎంటి నీపురేణావులు పైకి వెళ్లి నల్లగా మాయమవుతున్నాయి.

'ఒక్కోమిసం ఉండు.' మాటలు అంటూ చలుక్కన కాలుతున్న గుడిసెలోకి దూరి మరుక్షణంలో జంగిడి చేతో వెట్టుకుని బదులు కొచ్చాడు వేలుపిళ్ళై.

జంగిడి నిర్ణయం నా కర్ణమైంది దానికి అడ్డుగా నిల్వారు వేను.

'క్షమించండి. నామీద మితిమీరిన భిమానంవేత శ్రుతిమించిన పరిస్థితిని మీ గమనించటం లేదు. నేనంటరి వాడిని కాబట్టి వేసేమైనా ఫంవాలేదు. కాని కువ్వస్యామికి, అతని ఆస్తిక విమి కాకూడదు. అతనంటే నాకు మనుకారం.



అంధ్రప్రదేశ్ శాసనసభ కార్యదర్శి శ్రీ బంసర కిక్కి కృపాబ్రహ్మణ్యం. డా. గజయ్యప్పకవి, పరి కాలాశా బొమ్మవర, దానప్పలు శ్రీ అర్. అనంతరెడ్డి శ్రుతియప్ప తుడు చి. తిమ్మాకవి కిరాయి మే 24 వ తేదీ దరాజానాలోని శాసనసభ్యులనూ తన పనితీరులలో వివాదం తరిగింది. ఈ వివాదానికి రాష్ట్ర గవర్నర్ శ్రీ భండారామదేశాచార్యుల పర్యవేక్షణలో సభ్యులను అరెస్టుచేస్తున్నట్లు ప్రకటించారు. (ఫోటో: ఓపీఎమ్)

కుప్పస్వామికి నానంద వివరీకమైన నమ్మకం. ఆ నమ్మకం పాడు చెయ్యకండి.' పరిగెట్టాడు వేటపిళ్లె. వెనక వడిచాడు కుప్పస్వామి.

జంగడి గడిసె బూడిదైంది. వేటపిళ్లె వేతి చలనవల్ల కుప్పస్వామి ఆస్తి అగ్నిసాలు కాలేదు.

'ఇక నే వెళతా కుప్పస్వామి' ప్రక్క పదిలో మంటలు ఆరింతరవాత వెళ్లటానికి సిద్ధపడ్డాడు వేటపిళ్లె.

'బలేవాడవే ఎక్కడి కెళతావ్? పాపం గడిసెకొనా అంటుకు పోయింది. భోంచేసి మాట్లాడు కుందాంతే.'

ఆ రాజీకి వేటపిళ్లె కుప్పస్వామి ఆతిథి అయ్యాడు. మర్నాడు ఆడంగా అలంకరించుచు హుందాగా మెట్టుదిగి బయటి కెళ్లబోతున్న కుప్పస్వామిని చాల్సో మెట్టదగ్గర ఆపి వేటపిళ్లె అప్పాడు.

'కుప్పస్వామి! నాకో వందరూపాయలు అప్పిస్తే గుడిసె వేసుకుంటాను, ఓ మూడు నెలల్లో తిర్చేస్తాను.'

'అప్పేవిటోయ్. కొంచెం ఓపికవల్లు. ఇవాలో రేపో బస్త్రోనించి నరుకుస్తుంది. రాంగనే ఇల్లే కట్టించేస్తాను. ఈలోగా భారీగా కూర్చోటం నీకిష్టం ఉండదు కాబట్టి దొంతరండు కొట్టో నాకు సాయంగా వుండువుగాని.'

రెండురోజులు గడిచాయి. కుప్పస్వామి

జంగడి

దర్శనమే గగనమై పోయింది వేటపిళ్లెకి. ఇంట్లో అందరూ తినగా మిగిలిన అన్నం, కొట్టో ఎవరూ చెయ్యలేక వదిలేసినవస్తు వేటపిళ్లె చంపియ్యాయి.

మర్నాడు సాయంతం తను నెళ్లి పోవటం గురించి ప్రస్తావించాడు వేటపిళ్లె స్వామితో.

'నీ కిక్కడేం లోటు జరుగుతుందయ్యా? పిల్లా పీనులేరు. బ్యాబ్ బుతుడిని. నాతో పాటు ఉండేపోటానికి నీ కభ్యంజర వేటి?'

తన మనుషో మాట బయటపెట్టాడు కుప్పస్వామి.

ఈ మాట చోటులు అమ్మో నవుడు అని ఉంటే వేటపిళ్లె కథ మరొకరంగా ఉండేది. అదికాక స్వేచ్ఛగా ఎగిరే పక్షిని పంజరంలో ఉంచి కోరినది ఇచ్చి పెంచితే ప్రాణాలకు ముగ్ధుండడు కాబట్టి అయిష్టంగా నైవా పెరుగుతుంది. కాని దాని స్వేచ్ఛను గుర్తుచేసి ఎగిరే రెక్కలను తెగయోజనుకుంటే అది సమిషంకూడా శాంతిగా మృతేడు.

'ఇమింను కుప్పస్వామి. నీ మాట పాటించలేను. నేనిప్పుడే నెళ్లికొతాను. ఇప్పుగలిగితే గుడిసె వేసుకునేందుకు డబ్బు అప్పుగా ఇయ్య.' వేటపిళ్లె అప్పీతంగా చెప్పేసాడు.

'నీకు తెలియంచేముంది? బస్త్రో

నించి ఇంకా నరుకు రాలేదుగా!' కుప్పస్వామి కూడా తేల్చేసాడు.

'వరే. మొన్న గుడిసె తగలడి పోయి నవుడు నా చెదురు జంగడి ఒకటి బయటకు తెచ్చుకున్నా. తోపల దాచాను. అది ఇస్తే వెళ్లిపోతాను.'

'జంగడిగా? అరేరే అది నీనా? ఎంత పని జరిగింది. అంటు ఈ పాలేరు వెదవలకి బొత్తిగా బుద్ధుండదోయ్ వేటపిళ్లె.' చాలా నొప్పుకంటూ అన్నాడు కుప్పస్వామి.

వేటపిళ్లెకి విను అర్థంకాలేదు. విషయం వినిబన్నట్టు కుప్పస్వామి వంక ప్రశ్నార్థకంగా చూసాడు.

'ఏంటోయ్. నిన్న ఉదవలు బట్టు కిప్పించలేదుట. వెళిపులు ఆకలితో గోల చేస్తున్నాయి. నరుయానికి నీ జంగడి అన్నావే అని కిప్పించినట, అప్పటికే తనవత అడిగాను 'మరేనే నటాను.' నన్ను నమ్ముపిళ్లె. ఆ త్పైంకే జంగడి నీదేనని గుర్తు రాలేదు.'

'పోస్తే కుప్పస్వామి.'

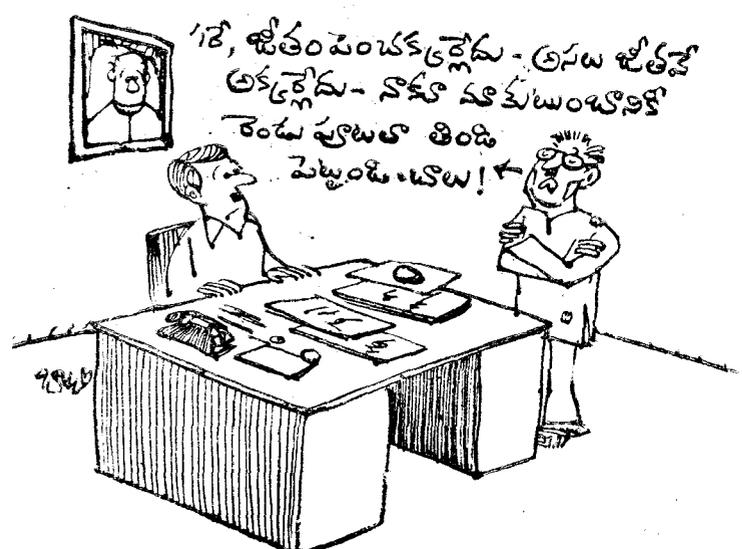
'నీ ప్పూయం నాకు తెల్పుపిళ్లె. పాపం జంగడి లెకపోతే నీకు బాధ కదూ? నిన్ను బాధపెట్టుటం నాకిష్టమా? తప్ప జరిగిందానికే వేసు చాలా నీగ్గుపడతున్నాను. ఓ పరికయ్య. ఎవరిదగ్గరైనా ఓ బదు రూపాయలు అప్పు తీసుకుని జంగడి కొనుక్కో. బస్త్రోనించి నరుకు రాంగవే ఇస్తాను. అప్పుగా కాదులే నీం?'

వేటపిళ్లె తలెత్తి విమరుగా ఉన్న ముషిని చుట్టానికి సగ్గుపడ్డాడు. ఏడు పొచ్చినా నిడవలేదు. గుడ్లనించి నెలవడే కప్పటిని వెళ్ళి కుక్కుకుంటూ బయటకు నడిచాడు.

* * *

కుప్పస్వామి తను ఇన్స్ట్రోమెంటు కట్టటానికి బాంకుకు వచ్చి వేటపిళ్లె తన మాటని కాదని నెళ్లిపోయిన వైనం నాకు చెప్పేమీ నా మాటల్లో వెన్నుటంకం అతని మాటల్లో ఉన్నదన్నట్టు నెలితేనే ఈ కథకు అందం.

'నే చాలా చెప్పి చూసానంటి వినలేదు. అగవయ్యా బస్త్రోనించి నరుకుంంది. రాంగనే డబ్బు ఇస్తాను ఇల్లేసుకుందువు గాని అయ్యను. వినలేదు. నానీ ఎక్కడో ఉరిచివర వంటరిగా నందుకు ఇంత



చారూ అన్నం నాతోటే తిరి నా వ్యాపారాన్ని చూడవయ్యా అని అడిగాను. వింటేనా? లేదు మూల్యం తక్కువ పాలేరుగాదు నీ జింజీ ఉలవలకి పెట్టి పొడవేసాడు, నీ బతుకు నన్నే బతుకుదువుగాని కొత్త జింజీ కోనుక్కో, డబ్బు ఇస్తాను అన్నా. వినిపించుకోలేదు. ఇన్నిమాటలు తెందుకుంటే! ఏమీ నామాట విన్నాడు గనకనా? అప్పుడు మోటారు బోనాకి వెళ్ళు వచ్చుదా లేను. గుడిపె తగలబడి పోయి తర్వాత ఇప్పుడూ లేదు. దురదృష్టవంతుల్ని బాగుచేసేవారు, అదృష్టవంతుల్ని చెరిపేవారు వేరే ఏమీరూ ఉండరు. ఏదైనా వాళ్ళ స్వహస్తాలతో చేసుకుంటారు. ఏమంటారు?

నేను మొరిగే కక్కలతోటి, తన్నే గాడిదలతోటి, గోతుబుతినే మనుషులతోటి మాట్లాడను, అందుకే కుప్పస్వామి దిప్పిందంతా మౌనంగా విని మూగగా ఉండిపోయాను!

వేసరి ఉద్యతం ఇంకా నల్లబడలేదు నెత్తిమీద విండ మరమర మంటుంది. 'అంబి' రీసెన్లో 'టిఫెను' తిని మధ్యాహ్నం డ్యూటికి బయలుదేరాను. అయిదు నిమిషాలు కాలేదు చల్లటి నీరుతాగి, అప్పుడే దాహం వేపుకు తింటోంది. చుట్టూ లిక్కిడెదైవా నోటికి అందిస్తే గని తడారి పోతున్న పెదాలు పొడిగా వెలగవు. రోడ్డు బద్దినగులో పోడాబండి ఉంది. త్వరగా ఆడుగులేసాను.

'పోడాసార్, చల్లని సోడా.'
 ఏడురుగా పోడా బండిలో జింజీ 'జింజీ! నువ్వా?'
 'అవుర్నార్. నాపేళ్ళుడు జింజీ కాదు. పోడా. నిన్నటివంటే మొదలు పెట్టాడు.'

'నీవని వాణేం నచ్చలేదు... అవకాశాలు అందుబాటులో ఉన్నా కొందరు అందుకోరు.' జింజీతలెత్తాడు. అతని కనుకొంకలలో రాలి వడబానికి చెడిగా ఉచ్చ కన్నీరు

అతని ముఖం నా ప్రతి అణువుని కదిల్చి వేసింది. అతన్ని అర్థం చేసుకోవడానికి పిచ్చిగా అతనివంక చూసాను.

'వేదవంక లేకపోతేనే సార్! చల్లటి పోడా తాగండి. దాహం తగ్గుతుంది.'

అప్పుయంగా అన్నాడు: దింత వెతికినా ఆ గొంతులో వ్యాపారసరళి ధ్వనించలేదు. సినియోక్టి ప్రతిధ్వనిస్తోంది.

నేను పెరిగాను. జీవితంలో బాగా విడిగాను, వసంతాలు వెడుతున్నాయి. ఋతువులు గడుస్తున్నాయి. ప్రపంచం వేగంగా అభివృద్ధి చెందుతోంది. మరలు మనుషుల్లా పని చేస్తున్నాయి. మనుషులు మరల్లా మారుతున్నారు. ఊహించని మార్పు లొస్తున్నాయి. కాని ఆనాటి ఆ జింజీ నేటికి ఆనాటి లాగే ఉన్నాడు. బనక మూవ్ డి!

అత్రంగా అతనిచ్చిన అమృతం చుక్క మిగలకుండా తాగేసాను.

ఇంకలో నా ప్రక్కనే ఓరిక్టా ఆగింది: 'నీవ్ పోడా! ఓటి ఇలావ్ లా' రిక్టా అడిగింది. పోడా ఓపెనరు బాటిలు తీసుకెళ్ళాడు జింజీ.

'ఓ పిక్చర్ నువ్వా? ఓవర్ అతి కున్నాను. పోడా అమ్ముతున్నావన్నమాట. గుడ్ బాగుంది. నీకు నచ్చినవల్ల చెప్పావు. ఖేమ్.' కుప్పస్వామి రిక్టా లోంచి దిగకుండానే సోడాబుడ్డి భాళిచేసి ఇచ్చాడు. తృప్తిగా కాదుపోననుల్లా తేన్నాడు. 'అంతా బావున్నారా కుప్పస్వామి పిల్లలూ వాళ్ళూ' వేలుపెట్టే అడుగు తున్నాడు.

'అ. అ. అ. అంతా బాగానే ఉన్నాడు. నువ్వు చాలాకాలమైంది కదూ మా ఇంటి కొచ్చి. సాయంకాలం అలా ఓసారిరా. సిలిండర్ బిజినెస్ చేస్తా మనుకుంటున్నాను... అన్నట్టు నా దగ్గర చిల్లర ఉన్నట్టు లేదు. సాయంకాలం అలా ఇంటి కొస్తావుగా. అప్పుడు అడుగు పైసలూ ఇచ్చేస్తాను. వస్తా.'

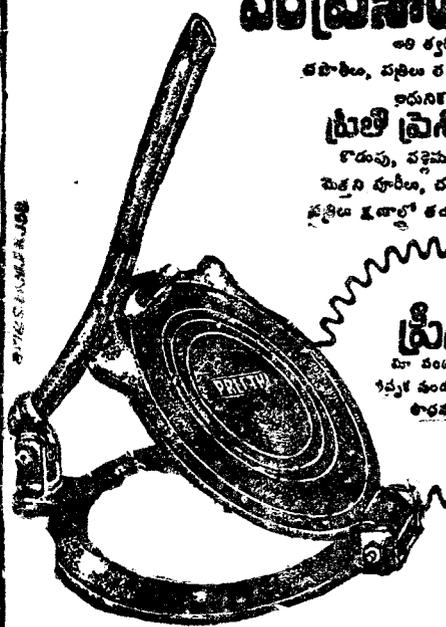
కుప్పస్వామి రథం కదిలింది. ●

గృహిణులకు వరప్రసాదము

అతి త్వరితంగా ఫూరిలు, రహితాలు, పరిలు తయారుచేయుటకు అందుగల సౌకర్యము -

ప్రెస్ బ్రెస్ షోర్ట్

కొడుపు, వజ్రము అవసరంలేకుండా మెత్తని ఫూరిలు, రహితాలు మరియు ప్రెస్ బ్రెస్ షోర్ట్ తయారుచేయుటకు



ప్రెస్ బ్రెస్
 మా వందగిరి
 1129 తంజవలలికి-
 తూర్పు

Manufactured and marketed by
P. KESAVAN & COMPANY
 P.O.No. 1129 T.D. Road, Ernakulam, Cochin-11