కాలం మించిపోయింది

పెరల్

చీకట్లో 'సివ్వు' మంటుంటే రాగులికి రంజాగ వుంటది. గుబురు గుబురు చెట్లు దెయ్యాలు జడలు యిరబోసు కున్నట్లు పిస్సగ లికి కదలాడ్తుంటే, కేసురాళ్ల గుండె పగిలేట్టు యెర్రిగా రోదవ సేస్తుంటే, ఎక్కడో దిక్కులేవి కుక్కలు దీర్ఘంగా యేడుస్తుంటే, నక్కలు మూలుగుతుంటే, ప్రపంచం యావత్తూ నిద్దరోతుంటే రాగులకి వుల్లాసం. కొండల్ని పిండి సెయ్యగలంత ధీమా. మురికి గుంటల్లో కిచకిచలాడే కప్పలు తియిర్యాన్ని కలిగిస్తయి.

బావి గట్టున కూచొని కతి కి పదును పెడుతున్నాడు రాగులు.

ఒల్లంతా పగతో దహించుకుపోతుంది. నాయాల్టిది యీ రోజుతో సరి యిన్నాళ్ల కష్టాలన్ని వొక్క దెబ్బతో దిమ్మ తిర గాల. రెండేళ్లు జైల్లో యిరుక్కుంటే తన అతీగతీ యిచారంచను వొక్క మారుగూడ తిరిగిచూడ్లే. తనెంతో సువాయాసంగా దోసుకున్న సొమ్మంతా వాడి పొట్టన పెట్టేశాడు. రత్తి కిభయ పడి తన భాగమంతా వాడికాడ్నే దాచేడు. దొంగ నాయ్యాలు ఆ నాగులుగాడు తన సేతులతో నిలబడి తనకే ఎదురు తిరిగాడు.

పొద్దున్నే జెయిల్లోంచి యిడుదలై వస్తుంటే గుర్రబండిలో డాబుగ కూర్చుం డాడు. తన్ను సూసిగూడ నిర్లక్ష్యంగా చుట్ట ముట్టించి దాటి పొయ్యాడు.

అరికాలిమంట నెత్తి కెక్కే సరికి ఒక్క వూపున పోయి బండిని నిలేశాడు.

'ఫోరా, యెదవ అడ్డులెయ్' కొరడా ఝళిపించాడు.

'ఒరేయ్ నాగులూ, నేనురా రాగుల్ని'

'ఎవడైతే నాకేం. పక్కకు తొలగురా యెదవ' కొరడాతీసి అంటించాడు కైపులో నాగులు.

ఆ మాట, దెబ్బ కళ్లు నిప్పుల్లు కమ్మించినయి.

గుర్రబండి సర్రున దూసుకుపోయింది.

రాగులకి నరంనరం మండింది. యీ నాడెప్పుడైతే తన్ను సూడ్డానికి రాలేదో అప్పుడే అనుమానం యేసింది. అదిప్పుడు యెల్లడయింది. లాఠీదెబ్బలతో డొక్క సితికిపోతున్నా మాటకు కట్టుబడి పోలీ సోళ్ల ముందు నోరు మెదపలే. తన సొమ్మంతా నూకడమే గాకుండా, తన్నే యెధవకింద జమ కట్టేసినాడు. గుర్ర బ్బండి యెక్కంగానే మొనగాడయ్యాడ, యీడు! యీడి నీలుగెంతో సూడాల యీడంతు తేల్చాల. భుగభుగ మండే రోషంతో తన గుడిసెకొచ్చాడు.

రత్తి సూడంగనే కరుసుకుంది. 'యెన్నాళ్లకొచ్చావు మావా' అంటూ యిలపిస్తూ సుట్టుకుంది. తనేం సము దాయించలేక పొయ్యాడు. తనలో ద్వేషం భగ్గుమంటుంది.

'అటో, యిటో యియ్యాళే తెల్చుకోవాలే'

'ఏంది, మావా జెయిల్లోంచి వచ్చి మళ్లీ పాడు ఆలోచనలు మొదలు పెట్టుండావా'

'యియ్యాళ అద్దు సెప్పకే. నన్ను మోసంచేసి వాడు బతికి బట్టకడతాడా!' ఎంత ఆపుకుందామన్నా యేడిగా బుస కొస్తుండాయి.

రత్తికి గాభరా యేసింది.

'మావా, రోషాలు, ద్వేషాలు మనకు కూడు పెడ్తాయా. అవి మనల్నే దహిస్తాయి. యిన్ని రోజులకొచ్చి మళ్లీ బుర్ర సెడగొట్టుకుంటావు. ఎందుకొచ్చిన గొడవలు మావా. మన కష్టం మనకు వుండనే వుంది. మనం సుఖంగా బతకలేకపోం'

'ఒసే వుండే నీ నచ్చు మాటలు నువ్వూనూ. ముందు బువ్వపెట్టు. ఆనక సంగతి దేవు డెరుగు' రాగులు యిసుక్కొని తిండికి తయారయ్యాడు.

* * *

రచ్చకాడ కర్రసాము జోరుగ సాగుతుండది. రాగుల సేతిలో కర్రుండో లేదో కనపడ్డమేలే. సెమటలో వాళ్లంతా తడిసినా ఏకబిగిన రివ్వున కర్ర తిప్పతుండడు మాయగ తిరిగినట్టుండదేగాని. వొకపక్క కర్ర యేడ జారద్దోనని బయపడతుండారు. పెద్దోళ్లకీ, రాళ్లకీ నిక్కినిక్కి జనం సూస్తుంటే సెట్లన్నీ రిక్కించి కదలడం మానేసినయి.

కర్ర సామైపోయింది. తప్పెట్లు మోగుతున్నాయి. దుర్గమ్మ వూరేగింపు జరుగుతుండది జనమంతా అటుకేసి వూరేగింపుతో యెనకాల్నే కదిలేరు.

రత్తి సూపు రాగులమీదే నిల్చింది. మావ శౌతుర్యాన్ని సూపి యిస్తుపోయింది.

యింతసేపు దీర్ఘంగా సూసే నాగులికేదో తట్టింది. గబగబ రాగులికాడికెళ్లి 'నిన్ను గొట్టే మొగోడు లేడురా' అని బుజం మీద తట్టాడు.

రాగులు వుబ్బి తబ్బిబ్బై రొమ్ము యిరుసుకున్నాడు.

'సోడా తాగుదాం పద రాగులూ' కొట్టుకాడికి దారి తీశాడు నాగులు.

'ఏన్నడూ లేంది యేంది కొత్తమడిసి యింత 'యిది' సూపిస్తుండడు తనమీద' తన అదురుష్టానికి మురిసి పొయ్యాడు రాగులు.

'సానం సేద్దువుగాని పదరా' నాగులు చుట్టకు నిప్పంటించాడు.

రాగులు బావికాడసేరి సానం సేత్తుండాడు.

బిందెను వొంటిసేత్తో అలాయిలగా యెత్తి పైన కుమ్మరించుకుంటుంటె వంటిమీది కండలు యింపుగ కదలతుండయి. వల్లగ, విశాలంగ వున్న యెదురు రొమ్ముమీద యెగిరి పడుతున్న నీటిబొట్లు, సూరీడి యెలుగుకి నిగనిగ కనపడే మెరుపులు, నీళ్లు తోడేప్పుడు మెలిదిరిగిన రెక్కల కండలు, యినుప దుక్కల్లా వున్న తొడలు, బిర్రుగా బలసిన మెడ నాగులి గుండెలో దురాలోచనల్ని ముద్ర గొట్టినయి.

గట్టిగ సుట్ట పీల్చి వదలిన పొగలో తనాలోచనలకు రూపు దిద్దుకున్నాడు

'ఒరేయ్, రాగులూ సీతో పనుందిరా. యిగా రేతిరికి పట్నం బోతాం. డబ్బును గురించి నువ్వేం దిగులు పడొద్దు'

'పట్నం సూపిస్తాడు, తను' ఎగిరి గంతేశాడు రాగులు

రయి లెక్కడం ఇదే మొదటిసారి, రాగులుకి. యిదంతా నాగులి సలవ లేకుంటే తన జన్మలో సూసేవాడేనా అంతా యింతగా కనపడుతుంది. తనో కొత్త పెపంచంలో అడుగు పెడుతున్నాడు.

పట్నం స్టేసనులో రయిలాగింది. తిరణాల్లో వున్నంత జవాన్ని సూసి ఎంతో యిస్తుపోయ్యాడు రాగులు. 'ఏంది, యింత బంహాండంగా వుంది. యింతమంది మనుషులు ఆడా, మగా'

'దీనికే యింత యిదైపోవే. ఫ్యాక్టరీ సూస్తేగదా తెలిసేది.' నాగులు రెండు సుట్టలు పక్క జేబులోంచి దీసి రాగులు కొకటిచ్చాడు.

'నా కెందుకులే, నాగులూ. ఒబ్బు తిరగద్దు'

'సుట్ట తాగలేనోడివి నువ్వేం మగోడివిరా. ఈడ ఆడోళ్లు కూడ కాలుస్తార్రా' నాగులు ఎగతాళ్లేసి నిప్పంటించాడు. రాగులు బలవంతంగా పొగపీలుస్తున్నాడు.

గేటుకాడ టిక్కెట్లిచ్చి బయటికొచ్చారు. కార్లు, పెద్దపెద్ద రోడ్లు, సుక్కల్ని తాకే మేడకేసి నోరు తెరిచాడు రాగులు.

'ఇదేంది. యిదో కొత్త పెపంచంలా గుంది'

'నువ్వింకా సూడాల్సినయే శానా వుండయిరా' నాగులు టీ కొట్టుకేసి దారి తీశాడు.

అప్పుడే సీకట్లు కమ్ముకుంటున్నాయి. ఎలక్ట్రీ దీపాలు మిరుమిట్లు గొల్పేట్లు ఎలుగులు యిరజిమ్ముతున్నాయి. అంతా పట్టపవలైపోయింది. రంగు రంగుల అద్దాలతో డాబుగ నిల్చొనుండే మేడల్ని సూసి 'నాగులా, యింద్రభవనాలుగా వుండాయే. ఈడ మనుషులేనా వుండేది' రాగులు తనమున్కలై అడిగాడు.

నాగులు కవును దొరికింది. వీడ్ని కైపెక్కించి బుట్టలో వడేసుకోవాల.

'రాగులా. సూశావా పెపంచమంటే యేందనుకున్నావ్. డబ్బు. ఈ డబ్బుతోనే గడ యిగా సేడ నిల్చింది. ఈడ మనుసులు డబ్బుతోనే గద డాబుగ బతికేది మన కళ్లకు వైభవంగా ఎట్టా కనపడుతున్నారనుకున్నావ్. మనం పూరిగుడిసెల్లో గద కాలం యెళ్లబుచ్చేది యివి యింద్ర భవనాలు ఎందుకురా. ఈడ డబ్బున్న మనుషులేరా బతికేది.'

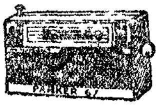
నాగులు యింకో సిగరెట్టంటించి రాగులుకి నవక రకం సిగరెట్టు అందించాడు.

'యిది ఫారెను తక్కువ వుంటది'

మనసులో యేమేమో వూహించి రాగులు పొగపీల్చాడు.

నాగులు మళ్లీ అందుకున్నాడు 'రాగులా. మనం తినేది ఒక తిండేనా. ఈళ్లు రకరకాల పిండివంటలతో దర్జాగా కార్లలో తిరుగుతూ బతుకుతారు. దీనికంతా కారణం యేందనుకున్నావ్—డబ్బు. యెట్టా సంపాదించారనుకున్నావ్ యాపారాల్లో మోసాల్సేసి దొంగనోట్లు ముద్రగొట్టి. బతికితే యిగా వైభవంతో బతకాల్రా. మనంగూ బతుకులేనా! కట్టుకోను గుడ్డల్లేక వొల్లంతా యిరుసుకొని తెల్లార్లు కష్టపడ్డం, పాలిసాలని తిండి తినడం. ఈళ్లు వొల్లొంచకుండ లక్షలు సంపాదిస్తున్నారంటె యేందనుకున్నావ్'

వాయిదాల చెల్లింపుపై ట్రాన్సిస్టర్



నెలకు రు. 10/- వంతున సులభముగా విలువ రు. 320 వెలగల 'పెలిక్విన్' పోర్టబుల్ 3 బ్యాండ్స్, ఆల్ వరల్డ్ 8 ట్రాన్సిస్టర్లు పొందండి వివరములకు :

ATLAS CO., (AP 22)
Box No. 1329, Delhi-6.

3 నెలలు ఉచిత బహుమతి

స్త్రీలకు అందాన్నిచ్చే కాశ్మీర్ ఆర్ట్ సిల్క్ చీరెలు. సరికొత్త ఆకర్షణీయమైన నమూనాలలోను రంగులలోను ఋతువులకు తగినట్లు మావద్దగల పెద్ద స్టైలులలో మాత్రమే లభించును. 1 కి లక్స్-చీర రు. 11లు; 2కి రు. 20లు; 3 కి రు. 28లు; 4కి రు. 36/- రెండు లేక అంతకు పైని చీరలకు ఆర్డరు పంపిన వారికి బ్లౌజు గుడ్డ ఉచితం మీ ఆర్డరును పోస్టు పార్శిల్ ద్వారా పంపెదము

ARVIND AGENCIES (APW-22)
P. B. 1408, Delhi-6.

SPECIAL TREATMENT
Licenced under M. & I. P.
Act — Rule (83)

వీర్యస్తంభనము:— ధాతు నష్టం ఆపి మంచి బలం పుష్టి కల్గించి, శీఘ్ర స్ఖలనం పోవుటకు పాలతో సేవించు TONIC PILLS.
1 సీసా రూ. 22/- పైకం పంపాలి.

డా. రత్నం సన్స్, (Estd 1904)
ఆజంపురా రైల్వే వంతెన వద్ద,
New Malakpet,
హైదరాబాద్— 36 ఆం. ప్ర.

పుస్తకములు

5 పుస్తకముల సెట్టు రు. 5-50.
(1) కొక్కోకశాస్త్రం (2) సుహాగ్రాత్ (3) చుంబన పద్ధతులు, (4) 84 ఆసనములు, (5) రహస్య ఫోటో ఆల్బం. ఒక్కొక్క పుస్తకం రు. 2/-. పోస్టేజి, ప్యాకింగ్ అదనం. ఇంగ్లీషులో వ్రాయండి.

SULEKHA TRADERS,
(WAT-7) Beat No. 13. Aligarh.

కాలం మించిపోయింది

రాగులు మనస్సు పరిపరివిధాల తిరుగాడుతుంది. ఎట్లాగా డబ్బు సంపాయించేది దర్జా బతుకెప్పుడు బతికేది. ఎన్ని మాయలుగ పుండాయి. యేదో ఒక తెగింపు కొచ్చాడు.

'నాగులా, యిట్టాంటి జీవితమే కావాల్రా'

'ఊరకనే లబ్బుద్దా. గుండె దయిర్యం కావాల. యీ సావు సూసినావా. యీయాడు యేడ్నో నగలు దొంగిలించి. యీయాడ మహారాజైనాడు. కారు కొన్నాడు, మేడ కట్టాడు.'

'నువ్వే నాకోమారగం సూపాల నాగురా. నీ మాటే యినుకుంటా'

'అట్టా రారా దారికి. రెక్కలు ముక్కలు సేసుకుంటే యీ ధరల్లో మనం నాయంగా బతగ్గలమా'

రాగుల్ని దగ్గరికి లాగి చెవులో మెల్లిగా వూదాడు నాగులు.

పాము బుస అదటుపాటున విన్నట్టు ఆ మాటకు అదిరిపొయ్యాడు. విలువెల్లా కళవళ పడ్డాడు. కాసేపటికి తెములుకుని 'పాపం' అన్నాడు రాగులు.

'ఇంతేనా, నీ తెంపు. దీనికే బెంబేలు పడ్డావు. నువ్వేం యెక్కెస్తావురా. పాప పుణ్యాలు యిశారిస్తే ఏది గుడిసె బతుకేరా. యెనక ముందుల సూస్తుంటే లాభంలే. యేనుగంత నీ యెనక నేనుంటా. నీకేం బయంలే'

నాగులి పాచిక పారింది.

'నీ మాట కెదురు సెప్తానా. నా రత్తి మీద ఒట్టు. నువు సెప్పినట్టే యినుకుంటా' రాగులు గట్టి నిశ్చయానికి కొచ్చాడు.

* * *

లోకం యెలుక్కు యిసుగెత్తి సీకట్ని సింగారించుకుంది. మినుకుమినుకు మంటు సుక్కలు నిప్పురవ్వల్లా మెరుస్తున్నాయి. నిశ్శబ్ద నిశీధికి సెట్లు, సేమలు నివ్వెర పోయి నిలుసున్నాయి.

రాగులు భోంచేసి దీర్గంగా యోచిస్తూ బండకేసి ఆనుకున్నాడు. సుక్కల్నితాకే మేడలే కనపడుతుండాయి. దర్జాగా గుడ్డలేసుకుని సిగరెటుకాలుస్తూ రత్తి పక్కన తానూకూకొని రయ్యిన కార్లోపోతుంటె— ఆహా, అదిరా బతుకంటే. తలుసుకుంటుంటే వొక సుక్కనిగాదనుంచి యింకో సుక్క నిగాదకి యెగురుతున్నట్టుంది.

రాబోయే అదురుష్టాన్ని రత్తికి సెప్తే వుక్కిరి బిక్కిరి అయిపోదాంట. అమ్మో! మరి నాగులు రకస్యం అన్నాడే. ఆడదానికి అసలు సెప్పొద్దని ఒట్టేసుకున్నాడే.

వక్కాకుతో యెరుపెక్కిన పెదాలతో, బిర్రుగా బిగించిన సీరతో పొడుచుకొచ్చిన ప్రాయంతో వూగిసలాడుతున్న రత్తి 'మావా' అంటూ బయటకొచ్చింది.

'రాయే, కాసేపు యీయాడ్నే కూసుందాము' సీర కొంగుపట్టుకొని రత్తిని మీదకు లాగాడు.

'ఉండు, మావా. బయటని కూడా తెలవదా' విదిలించుకొని కాస్త దూరంలో కూర్చుంది.

'మావా, మొన్న స్నానం సేత్తుంటే నీకేసే సూస్తా నీకాడే వున్నాడే ఎవరాడు'

'వాడు కామమంచోడులే. వాడేగద నన్ను పనినిగాన పట్నం తీసుకు పోయింది.'

రత్తికేమో వాడి మొగం నచ్చలే. కుట మనిషిగ తినకగపడ్డాడు. మరి మావేమో మంచోడంటున్నాడు.

రాగులు పట్నంలో తను సూసిన గొప్పలన్ని సెప్పుకొచ్చాడు. సివర్న 'పట్నంలో కాపరం పెట్టాల్నే. యెట్టయినా డబ్బు సంపాయించాల్నే. అదేనే దిగులు.'

'దీనికెందుకు మావా యింత యిదై పోతుండావు. దూరపుకొండల నునుపుకు బెమసి పోతుండావు నీకండల్లో బలమున్నంతకాలం మనకేం బయం మావా. దేవుడు సల్లంగ సూడాల్నేగాని కష్టపడి పనిసేస్తుంటే రోజులిట్టే గడిసిపోవా'

'రెక్కాడితే డొక్కాడే రోజులు పోయినయ్. మోసాల్తోనేగదే యిప్పుడు లోకం నడిసేది. పట్నంలో సూడు వొళ్ళులిరిగేటంతటి మేడలు, ఆదర్జాలు డాబులు, కార్లు—యెందుకే మనంయీ బతుకులేనా' యీసడించుకున్నాడు.

వొకటొకటే రాగులి తలపులు పొంగుతున్నాయి.

'నిన్ను మనువాడిన కాడ్నుంచి యీ గుడిసెలోనే యెళ్లదీస్తున్నాం. యెదుగూ బొదుగూలే. అదురుష్టం సుడిదిరగాలే

గాని నేసెయ్యబొయ్యేపనిలో మనం బస్తీలో కాపరం పెట్టమంటే.'

'ఏంటది, మావా'

'నీకెందుకులేయా. మగోళ్ళం. మేమేదో తంటాలు పడతాం'

'అట్టనకు మావా. నీబుర్రలో యేందో పెద్ద తలపులుండాయి. లేనిపోని ఆశలు నీకెందుకు మావ. వున్నా అద్దూ పద్దూ వుండాలి. బస్తీలో వాళ్ళతో మనకేం పని. పెంపాయలోకి నీళ్ళు అవ్వే వస్తాయి, అవ్వే పోతాయి. మనంగాని సూస్తుండామా! అంతేమావ యెవరి కష్టం వాళ్ళది. యెవరి అదురుష్టం వాళ్ళది.'

*　　*　　*

లారీల్లో సరుకులు మొయ్యాలని రాగులు పొద్దుకాడ లేచిపోయేవాడు. తెల్లారే సరికి తిరిగొచ్చేనాడు. ఆయాళ నెకలేసు రత్తికిచ్చాడు. యెంతగానో అబ్బుర పడింది రత్తి.

'యాడది మావా, యిది'

'నీకు తెలవదులేయా నే కొన్నాలే.'

'సత్తెంగా, యిది తేడది మావా'

'నీకోసమే రదే

'లారీల్లో సరుకులుమోస్తే యింత సొమ్ము ముట్టదా'

ఈ మాటతో రాగులు తొట్రుపడి తమాయించుకున్నాడు,

'సరుకులు ఎత్తిందానికి, దించిందానికి బాగా ముట్టద్దిలేయా' దబాయించి బయట కెల్లాడు.

రత్తికేమో అనుమానంగానే వుంది.

నెకలేసు చెక్కపెట్టెలో దాసేదానికి మూతతీసింది. అడుగున అట్టపెట్టె తెరిచే సరికి మరింత అబ్బురపడ్డది—నోట్లకట్ట. 'యాడ్నుంచి వచ్చింది యింత డబ్బు.' మూతిమీద యేలేసుకుంది.

అరేతిరి రాగుల్ని నిలేసింది.

రత్తి గబగబ చెక్కపెట్టెలోవున్న డబ్బు, నెకలేసు రాగులిమిదకు యిసిరి కొట్టింది.

'దొంగతనం చేశావా మావా' రాగులు బిక్కచచ్చిపొయ్యాడు.

'ఈ దొంగ సొమ్ముతోనా మనం బతికేది. యిదీ వొక బతుకేనా' రత్తి కుమిలి పోయింది. మావను కరుసుకొని బిగ్గరగా యేడ్చింది.

'యిట్టాంటి పని సెయ్యమాక మావా. నీతి నిజాయితీ లేనిది అదీ ఒక బతుకేనా. కలకాలం నిల్సేది కష్టపడ్డ సొమ్మే మావా.' నోరు పిడచబారి పోయింది. డగ్గుత్తికతో, కళ్ళనీళ్ళతో సెప్పగలిగింది.

'రేతిరికాడ లారీల పనికి పోమాక. వొట్టెయ్యి మావా, మళ్ళీ సెయ్యనని'

'యియ్యాళతో ఆకరులేయా' సెప్పలేక సెప్పాడు రాగులు.

ఆయాళ మద్దానమే ప్యానేసుకున్నారు. దగ్గర బస్తీలో మేడగలోడు బ్యాంకు లోంచి యేలు తెచ్చిండు. దొంగసారా పెట్టి గడించినోడు. ఏవో యాపారాల్సేసి, యెంత మంది కొంపల్ని కూల్చి నిలబడ్డాడో, దొంగ సొమ్ము దొంగతనంగానే పూడాల.

రాగుల్ని కరుసుకొని పడుకుంది రత్తి. రాగుల కెప్పుడెప్పుడు బయటపడదామాని వుంది. ఇది అనుకున్న పెకారం జరిగితే బస్తీలో తను కాపరం పెట్టొచ్చు. రత్తేమో మేలుకొనే వుంది. తన కారటం జాస్తవతుంది. ఎంతసేపటికి తను రాక పొయ్యేసరికి రాగులుగాడు బయట యాతే

కొనసాగింపు

'ఒసే ఇంటికి పోవాల్నే' సెప్పంగా. సెవిలో సెప్పి నాగులుగాణ్ణి సీకట్లో కలుసుకున్నాడు.

'ఏం సొయ్యేకాలం వచ్చిందిరా. యింత సెప్పు సేలేను' నాలుగు కసురుకున్నాడు.

'నాయింటేగి వదల్లేదురా' సెమాపణ సెప్పుకున్నాడు రాగులు.

'పెద్దగొప్పోళ్లేయ్. మాకంతా తేరనా. మనం అనుకున్న స్కీవేంటి, నువ్వింత ఆలస్యం సెయ్యడం బలేవే' కోపం, యినుగు పోలే యింకా నాగులుకి.

కటికిసీకట్లో కాలికొద్దీ అడుగులేస్తున్నారు. మురికికాలవలోంచి సెడ్డాసన గుప్పున వస్తుంది. ఊపిరి బరువుగ పీలుస్తూ వూహల్లో తేలుతున్నారు.

బ్యాటరీ లైటు, మారు తాళాల గుత్తి, సిన్నకర్రు, సుత్తి—మొల్లో దోపుకున్నారు.

గుడ్డోలెతురు యింటోంచి వస్తోంది. వీధి ఎలక్ట్రీదీపం కంటకంగా కనపడ్డది. రాగులు స్తంభాన్నెక్కి మెల్లిగ దీపాన్ని వూడబెరికాడు. సీకట్లో కావల్సినంత దయిర్యాన్ని పుంజుకున్నాడు. నాగులి సెవిలో గొణిగి దొడ్డిగోడెక్కి లోపలికి దొంకబడ్డాడు రాగులు. కాసేపటికి లైటేసి బయిటికి సన్నసేశాడు. నాగులు లోపలికి దిగి రాగులు దోచింది అందుకుని యెలుపల పడ్డాడు. రాగులు పెట్టెనెత్తుకొని గోడెక్కేసరికి యెలుతురు పడింది. గుండె లవిసిపొయ్యాయి. పోలీసు యిజిల్సు యినపడ్డాయి. రాగుల్ని వొక్కదుట్న సుట్టుముట్టేశారు. లాటిదెబ్బలతో వొళ్లుతిరిగి పడ్డ రాగుల్ని యీడ్సుకెళ్లి కటకటాల మద్యకుతోశారు. నాగులుగాడి జాడే తెలవలే.

* * *

రేతిరి సిక్కటి సీకట్లో సిక్కుకుంటె అట్టహాసంగా అడుగులేస్తున్నాడు రాగులు. తోటమీద నిల్చొని కాపేసే త్రాసుల్లా వున్నాయి కొబ్బరిసెట్లు. కీసురాళ్లు భయపడి యెర్రిగ అరుస్తున్నాయి. వంట కాలవ నిండుగ సప్పుడు సెయ్యకుండా బెదిరి అణిగివుంది.

సీకటికి అలవడ్డ నడకతో యేట్నీ లెక్కసెయ్యకుండా గట్టునే వొక్కయిసర్న పోతుండాడు.

కాలం మించిపోయింది

మొల్లో సెయ్యిపెట్టి తడిమి సూసుకున్నాడు కత్తిని. తనుపెట్టిన పదునుతో నిలు...నిలువునా నాగులిగాణ్ణి చీరెయ్యాలి. ద్వేషంతో వూపిరి బుసలు కొడుతున్నాయి.

రత్తి గవ్వున పరుగుతీస్తుంది.

మావేదో అగాయిత్యం సెయ్యబోతుండాడు. ఆనడ్డుకోవాల. పగతో మావ పశువైనాడు. 'గుక్కెడు సారాతాగొస్తానే, శానారోజులయిం'దంటె తను అడ్డుసెప్ప లేకపొయ్యింది. అనుమానంగానే మావను యెంబడించింది. మరి యెక్కడ మాయమయ్యాడో, అంతులే.

'అయ్యో బగమంతుడా, మావను రచ్చించు'

నాగులు గాడింటికే పొయ్యుండాల. వాడే బంగారం మావకు యిషంపోశాడు. వొళ్లు తెలవకుండా పరుగులంకించుకుంది.

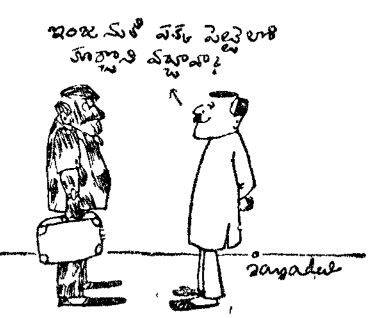
'మావా, మావా' రోదించింది రత్తి.

గట్టుమీద రాగుల కాళ్లకు సుట్టుకుంది.

'మావా, వాణ్ణి సంపొద్దు మనం లోకానికి పగైపోతాం. యీ పాపం మనకొద్దు'

రాగులి కళ్లల్లో నిప్పులు కురుస్తున్నాయి. ద్వేషంతో వూగిపోతుండాడు. కాలితో యిదిల్చి కొట్టాడు. కొబ్బరిసెట్టు మొదలకి కరుసుకుంది. తల్లోంచి నెత్తురు చిమ్మింది. ఆ దెబ్బను సరకు సెయ్యకుండా మళ్లీ కాళ్లకు సుట్టుకొంది రత్తి,

'అంత పశువ్వైతే నీ పగకి నన్నే బలిసెయ్యి మావా. నన్ను సంపి మరీ కదులు మావా'



'వాడి నెత్తురు సూడాల్నే' మాటరాక హుంకరించాడు.

'ఒద్దు మావా ఒద్దు. నా మీద ఒట్టే. నన్ను సంపే కదులు'

రాగులికి వోర్పు నశించింది. వొక్క తోపుతోశి పరుగు తీశాడు.

గట్టుమీదించి దొల్లుకుంటూ కాలవలో పడి కొట్టుకు పోయింది రత్తి.

పది బారాల దూరంలో నాగులిగాడి కొత్తగ కట్టిన మేడ కనపడింది. తన సొమ్ముతో సింగారించాడు దాన్ని. తనను నమ్మించి మోసం జేసి దొంగ పనిలోకి దింపి నిండుగా నాశనం సేశాడు. దెబ్బకు పది దెబ్బలు తియ్యాల.

అరే యింత రేతిరికాడ ఎలక్ట్రీ దీపాలన్ని యెలగతుండాయి. యేంది యింత మంది జనం వాడి యింటిముందు గుమిగూడారు. తను సెయ్యబోయేది యీళ్లందరికీ తెలిసిందా! ఎట్టా తన పగ సల్లారేది. వూపిరి బరువుగ పీలుస్తూ వాళ్ల దగ్గరకొచ్చాడు.

అందరు గుసగుసలు సెప్పుకుంటున్నారు.

'పైన దేవుడు లేడంట. మిడియాలపు బతుకెంతకాలం వుంటది. దొంగ సొమ్ము తిన్నోడు, దొంగసావు సావడా' అని. సారా మత్తులో గుర్రబ్బండి యిసర్న తోల్తున్నడంట. వొళ్లు తెలెక్కి లారీకి గుద్దేశాడు. దానికింద పడి నెత్తురు ముద్దయినాడు. తీరా ఆసుపత్రికి పొయ్యేలోపల రగతమంతా కారిపోయె. ఏమేమో సెయ్యత్నాలు సేశారంట డాకటేర్లు. ఏమి లాభం, యీ భూమ్మీద నూకలు సెల్లింతరువాత యింకా వుంటాడా.'

నజ్జునజ్జయిన నాగుల శవం రగతంలో రూపేలేకుండ వేలని కరుసుకోనుంది.

రాగులికి ముచ్చెమటలు పోసినయి. మనిషి తేలిపొయ్యాడు. తన్ను మోసంసేసి వోడికి భగవంతుడే శిచ్చేసినాడు. మాణిక్యం లాంటి రత్తిని తను కాలదన్నుకున్నాడు. తనకింక నరక కూపమే. యింకెందుకు తనకీ బతుకీ—కాల్సనా.

నీరసించి కుమిలిన రాగులు మొల్లోని కత్తిని గుండెల్లో దింపుకొని 'రత్తీ వస్తున్నా' అంటూ కుప్పలా కూలిపొయ్యాడు—. ●