

కమ్యూనిష్టు-కాంతం

డి. యల్. నారాయణరావు

అవేళ వాతావరణం అంతగ బాగోలేదా, ఎండ చాల తీక్షణంగావుంది. ప్రచండభానుని ప్రళయశోపాగ్నికి తట్టుకోలేక పవనుడు తోకర్చుుడించాడు. సాయంకాలం కావచ్చింది. ఆపటి వరకు విధివిరామలేకుండా ఘంకా లలాగుతున్న రంగడి బుర్రలో ఎన్నో ఆలోచనలు తిరిగిపోతున్నాయి. కిటికీలోంచి కనుచూపుమేరలో గాతమీ... శబరీసంగమస్థలం కనిపిస్తుంది. ఆ ప్రక్కనే వోపెద్ద తెలిగ్రాపు స్తంభం... దాని మీదుగ దూరంగా ఓపర్వతం... బంగారుపూత పూనే అస్తమయ నూర్వకరణాలు .. ఆవాతావరణానికొక క్రొత్తశోభను చేకూరుస్తున్నాయి.

అరమణీయ ప్రకృతి చూసేసరికి తనకాంతం జ్ఞాపకం వచ్చింది రంగడికి. చిన్నప్పటినుండి నాలుగుకోణాల క్రితంవరకు... తనకూ... కాంతానికి గలసంబంధం అంతా ఒక్కసారి... ఖగోళ శాస్త్రజ్ఞానిముందు గ్రహాలు తిరిగినట్లు తిరిగిపోయింది. తనకాంతం ఎంతమంచిది... ఎంతతీరుగ మాట్లాడుతుంది .. తనంలే కాంతానికి ప్రేమ. ఎప్పుడూ తన్నుచూస్తూ తనదగ్గరే వుండిపోవాలనుకుందట. వీచ్చికాంతం .. అని యీ ప్రపంచాన్నే మరచి గతజీవిత సౌఖ్యానుభవాలను స్మరణకు తెచ్చుకొని ఆనందిస్తూన్న రంగడికి ఆఫీసరు గారి పిలుపుచెపులో బడేసరికి ఒక్కసారి ఉలిక్కిపడి అయ్యా అంటూ హాజరయ్యాడు.

ఆఫీసరుగారు నెలజీతం ముప్పుయి రూపాయిలు చేతిలో పెట్టేరు... సానుభూతిగ వంగి సలాం చెబ్బగొట్టి యింటికి బయలు దేరాడు రంగడు.

కాంతం ఆంటే ఆఫూరిలో ఎరుగనివారు లేరు. పచ్చగ సన్నగ వుంటుంది. అంత అందగత్తై గాకపోయినా.. మరి అనాకొరి అంటానికి వీలులేదు... వంపులు తిరిగిన ఆమెకుంతలాలు యెప్పుడూ చంపలతో సయ్యాట లాడుతుంటాయి... చదువురాని సామాన్య స్త్రీ అయినా... ఆమెవృద్ధయం చాలావిశాలమైనది. తనతీయని

మాటలతో యెదుటివారిని యిట్టై ఆకరించేది. ఆమెలో మాట్లాడుతుంటే... యింకామాట్లాడాలనిపిస్తుం దెవరికైనా .. మాటల్లో గాని, చేతల్లో గాని యెదుటి వ్యూధయాన్ని .. నొప్పించడమంటే ఆమెకుచేత గానిపని... ఆమె యెప్పుడూ నవ్వుతూనే వుంటుంది.

అందుకే ఆమె బహుకువస్తే .. షావుకారులంతా ఆమెనుచూస్తూ... ఆమెలోమాట్లాడుతూ తమ వ్యాపారం సంగతే మరచిపోతుంటారు

సాయంకాలం కాగానే అప్పుడే సంచారానికి వచ్చిన వనకస్వలాగా... కళ్ళనిండ కాటుక... ముఖానికి పసుపు, మంకంబొట్టు తలనిండ గడ్డి పూవులు . చంకబిందిలో బయలుదేరింది కాంతం శబరీనీటికి.

కోతికి కొబ్బరికాయ దొరికినట్లు .. క్రొత్తగ నాకరులో ప్రవేశించిన రంగడికి . జీతంరాళ్లు చేతిలో పడగానే... ఉత్సాహంతో ఊల పాట పాడుతూ వస్తున్నాడు.

నాలుగుకోణా నుండి తుపాకిదెబ్బకు దొరకని రంగడు... కంటపడగానే తనకస్టలన్నీ యీడేరినట్లు చిరునవ్వు నవ్వింది కాంతం.

ప్రతిగ నవ్వేడు రంగడు.

ఒయ్యూరంగ ఒకచూపుచూస్తూ “ఏంమావాక్కుడా కనుపించడం లేదం” లూ ఆప్యాయంగా అడిగింది.

ప్రాస్తుటినుండి ఆఫీసరుగారి అధికారంతో వేగిపోతున్న రంగడికి. ఆప్యాయంగా అడిగిన కాంతంమాటలు అమృతపు సోనలయాయి... స్వగ్నంలో వున్నట్లు భావించాడు తలపైనుండి ఎంతో భారంతగినట్లు దీగ్నంగా నిట్టూరుస్తూ.. “అయ్యగారిలో రాత్రి క్యోంపునుండి వచ్చా” నని సమాధాన మిచ్చాడు.

‘కొంచెం బిందె దెల్లి పోగువురా మావా’ అని అడిగిన కాంతంమాట కొదవలేక పోయాడు... అంగీకార నూచకంగా చెయ్యి... చెయ్యికలుపు

కొని; పిచ్చాపాటి మాట్లాడుకోంటూ కబరొడ్డు నీళ్ళాటిశవుకు చేరుకున్నార.

కబరిలో స్నానంచేస్తూన్న షావుకారు లక్ష్యయ్య; ఆలస్యమైనందుకు ఘాటుగా పలకరించాడు కాంతాన్ని తనకవ్వవలసిన బాకీగురించి.

షావుకారు వెగటుచూపు గుండెల్లానుండి దూసుకపోయింది రంగడికి - భయంక షావుకారువైపు... దీనంగ రంగడివైపు ఒక్కసారి చూచింది కాంతం... కాంతం కన్నీటికి కరగి నీరయి పోయాడు రంగడు-

యేమీ అనలేక శేబులోంచి అప్పుడే అందుకున్న ముప్పైరూపాయలు పైకితీసి పదిరూపాయలు షావుకారికి పారేసి - రంగడింటికి షావుకారు కొట్టుదారి పట్టేరు.

గుమ్మములోనే యెగురైన తల్లి చేతిలో పెట్టెడు... కాంతానికీవ్వగా మిగిలిన యిరువది రూకలు - పదిరూపాయ లేంచేసేవురాఅంది తల్లికోపంక -

బ్రతికి ప్రాణాలతో బయట పడినందుకు సంతోషించ మంటూ... బోపలి కళ్ళేడు రంగడు -

కొడుక్కు సంభవించిన విపత్తు ఏమిటో తెలియకపోయినా... ఆమాతృ హృదయం ఒక్కసారి బ్రద్దలై సురక్షితంక యింటికి చేరుకున్న కొడుకుని కాగలించుకొని ఘోలుస్తుంది.

యీవిడ్డూరం చూడడానికి యిరుగు పొరుగు అమ్మలక్కలంతా... యింటినిండా మూగి విషయం అవగాహనకొక గుసగుసలాడ సాగేరు.

యింతలో పొరిగింటి సుబ్బన్ను గారు... సరాసరి రంగడ్ని ప్రశ్నించింది...—

“ఏమిట్రా బాబూ! యీరంధి” అని.

అతడు దిగులుగా చెప్పేడు - “తాను ప్రక్కవూరు వెళ్ళి వస్తూండగా యెవరోయిద్దరు తెల్లచొక్కా వేసికొన్నదొంగలు అడ్డుకున్నారని తను పేదవాడినని యెంతో ప్రాధేయ పడిన మీదట... పదిరూపాయలు తీసుకొని మిగిలిన యిరవైరూపాయలు యిచ్చేశారనీ యీరాత్రి యీవూరు వస్తామన్నారని... ఈవిషయం యెవరికైనా చెప్పినట్టు తెలిస్తే ప్రాణాలు తీస్తామన్నార” నీ చెప్పి బెదురుబెదురుగ దిక్కులు పరికించాడు రంగడు.

“యింకెవరూ! వాళ్ల కమ్యూనిస్టులే” అంటూ రూఢిపరచింది... ఆవిధిపెద్దగారి ముద్దు భార్య.

యింకేముంది... ఆ ఎనిమిది గంటలరాత్రి వేళ... కమ్యూనిస్టులు రానున్నారని... గ్రామమంతా దోచుకుంటారనీ - గ్రామమంతా మారు ప్రాణిపోయింది.

తెలవార్లు ఊరుపరిసరాలంతా గస్తీ తిరిగిన పోలీసుదళాలు... నిరుత్సాహంగా నూపర్నంటు గారి క్యాలపు ముందుచేరారు.

“ఏం ఆహోకీ యేమేనా తెలిసినట్టేనా?” అన్నట్టుగా చూసేరు... నూపర్నంటు గారు.

సలిన స్పృక్తుల గారు సాఫిప్రాయంగా హెడ్ గారి వంకచూశారు.

పోలీసుపనిలో తలవెరసిన హెడ్ గారు... దొరగారికి సలాంచేస్తూ... తన అనుభవాన్ని వ్యక్తంచేసే కంఠంతో (స్వరంతో) “చిత్రం... ఆయ్యా! రాత్రంతా తిరిగినా ఫలితం లేకపోయింది” కాని... నసిగాడు... రంగడివంక చూస్తూ! విపులంగా విషయాన్ని చెప్పవలసిందిగ చూశారు దొరవాక.

కొంచం తమాయించుకొని - తనడబ్బు కమ్యూనిస్టు అవహరించారని... గ్రామంలో చెప్పిన వక్తి... యీరంగడు... కానివిచారించగా... అదిఅబద్ధమనీ... కాంతం అనేఅమ్మాయికి... యితనికీ రహస్య సంబంధం వుందనీ సదరు కాంతం తీర్చవలసిన బాకీ యితడు చెల్లించాడనీ... సాక్ష్యముంది... తెలవైతే హాజరు పెటుకుంటాను.

“ఏమిరా! రంగా?” అన్నారు అధికార పూర్వకమైన స్వరంతో... దొరగారు.

రంగడు గడగడ లాడిపోతూ... దొరగారికి చేతులు జోడించి... “తప్పయిపోయింది బాబయ్యా! యింటి దగ్గర తెలుస్తుంది అబద్ధమాడేను యింకెప్పుడూ యిలాటి పనిచేయనని” చెంపలు వేసికొన్నాడు.

ఏపడుచు దనవు మధురస్పృశులో జ్ఞాపకం రాగా దొరగారు, ఘక్కున నవ్వి “కాంతాన్ని కమ్యూనిస్టుని చేశావు” అన్నారు.

దొరగారు నవ్వులో పోలీసుదళం నవ్వుకలసి పోయింది.

వాడి తెలివితేటలకి గ్రామస్థులంతా విరగబడి నవ్వేశారు.

కాని, అబద్ధమాడి తెల్లవార్లు పోలీసువారికి శ్రమగలిగించిన నేరానికి శిక్షగా... రంగడిని ఆవూరి నుండి బదిలీచేశారు వాళ్ల ఆఫీసరు గారు-