

రాధాఠతం

★ రాజా ★

స్ట్రీట్ రేజర్ బ్లెడుగదా, అన్నివిధాలా క్షేమకరంగా ఉంటుందని ఆలోచించి, నాపెన్సిలు దాంతో చెక్కుతున్నాను. ఇంతలోనే ముందుకొచ్చింది ఈ సంఘటన అంతేమరి, మనఘటనకి ఏంచేస్తాం?

అట్లైతే నావేలు అరింగుళం లోతుకి కోసుకుపోయింది. రక్తంబాగా కారడం మొదలైంది. ఇంతలోకే మా ఆవిడ రంగంలోకి ప్రవేశించింది. రక్తాన్ని చూసి ఆవిడ మూర్ఛపోలేదు కనీసం తొణకనన్నారేదు. ద్రౌపది శ్రీకృష్ణులవారికి చేసిన ఉపచారంలాగ గబగబా కొంగుచింపి కట్టుకట్టనూ లేదు ఆమె నాట్యభంగిమ లోకనుబొమలెత్తి, పెదవికొరుక్కుని, బుజాలు విడిలించి, ఇలాంటి వేమీతనికి క్రొత్తకాదన్నట్టుగా 'వ్య' అనిచప్పరించింది. ఆవిడ మందగమనంతో లోపలికి వెళ్ళి యింత ఆయోదీనూ, లింబుగుడ్డలూ, బ్యాండ్లూ, గుడ్డలూ, బిందెడు చన్నీళ్లూ ఆక్కడ పెట్టినర్చుకి మల్లే దెబ్బకడిగి, ఆకాస్త దెబ్బకీ మోపెడు కట్టుకట్టింది, చివరకి అడిగింది, "ఏంజరిగిందేమిటి?" అని

నేను కట్టుకట్టిన ఆవేలుకేసి చూసుకున్నాను. అదెబ్బని చూసుకుని నాకునేనే మనస్సులో సానుభూతి చెప్పకున్నాను.

"మరేమీలేదు. వేలుకాస్త కోసుకుంది" అని జవాబు చెప్పాను చివరకి,

"నాకామాత్రం తెలియకపోలేదులెండి, నేనేదో చూడనట్టు చెబుతారు. క్షణంక్రితం నేనేకదా కట్టుకట్టినదీ? ఎలాగ కోసు కున్నారూ అని అడుగుతున్నాను" అని సాగదీసుకుంది.

"ఒకబ్లెడుతో కోసుకున్నాను."

"మళ్ళీ అదేనూటా? ఏలాగ. ఎందుకు కోసుకున్నారు?"

"పెన్సిలు చెక్కుతూంటే తెగింది."

"సరేండి మీదోరణినాకు కొత్తగాదు ఎన్నే క్లోచ్చినా యికా చంటిపల్లెల పోషణ మానలేదు" అని విసురుగా వంటయిల్లోకి నిష్క్రమించింది మా ఆవిడ.

ఇంతలో ఎవరో తలుపుతట్టారు, పోష్టమాన్, నాకొక రిజిస్టరు ఉత్తరం తెచ్చాడు, సంతకం పెట్టమన్నాడు.

"ఇలాచూడు. నాకీవారూ కాస్త దెబ్బకగిలింది. ఈవ్యాకి నావేలి ముద్దర మాత్రం తీసుకో." అన్నాను

భయంగా నా వేలుకేసిచూసి సానుభూతి చూపించి, వేలుముద్ర తీసుకుని వెళ్ళిపోయాడు పోష్టమాన్

ఏమిటిదీ ఈ చిన్నదెబ్బకి అంతా ఇంత ఇదిగా చూస్తున్నారేంచెప్పా! మునపటికాలపు వాళ్ల ఇలాంటి దెబ్బ తగిలితే ఒక్కసారి నోట్లోపెట్టుకుని చప్పరించి, దులిపేసుకు పోయేవారు, పెద్ద పెద్ద యుద్ధాల్లో చేతులూ, కాళ్లూ, తలలూ పోయినానారే యికాదెబ్బలాడేవారేమరి! మరి ఈచిన్న దెబ్బకి అందరూ ఇంతరాద్ధాంత మెండుకుచేస్తున్నారో—అని ఆలోచించాను - ఆలోచించాను, ఎంతకీ నాకుదీని అంతులేంలేదు.

క్రమేపీ దీని నంగతే మర్చిపోయి, అసీసు తెల్లను, ద్వారం దగ్గరే బంబ్రోతు మళ్ళీ జ్ఞాపకం చేశాడు.

“బాబుగారూ, ఏమైందండీ వేటకీ?”

“ఏమీలేదురా. చిన్నదెబ్బ”

“మోటుగా తగిలించాండీ”

“అబ్బేబ్బే, అసలు దెబ్బకాదనుకో” కసిరాను

“ఎలాగ తగిలించాండీ!”

“ఏమీలేదురా, పెన్నిలుచెక్కుతుండగా బ్లెడుతో కోసుకుంది” అని వాడిదగ్గిరించి తప్పించుకుని లోపలికి వెళ్లాడు

నేనెందుకనవసరంగా వీళ్ల చేత ప్రశ్నలేయించు కొంటున్నాను? ఒకటికీ పది ప్రశ్నలేందుకు? అంతా కలిసి ఒక్కముక్కలో, “నేను పెన్నిలు చెక్కుతూ చెక్కుతూ ఆపేట్టి రేజరు కారణంగా నావేలు కొద్దిగా మాత్రమే కోసుకున్నాను.” అనో, లేక పోతే యింకాకుదించేసి, “పెన్నిలు చెక్కుతూ కోసుకున్నాను.” అనో చెప్పకూడదూ? యింకము నకి పదే పదే ప్రశ్నలుండవుగా!

ఈ విశ్వయానికొచ్చి, నేను ఆపీసుకుర్చీలో కూర్చుని ద్రాయరు సర్దుకోడం మొదలెట్టానో లేదో అప్పుడే మా శాస్త్ర ప్రవేశించాడు శాస్త్రీ కూడా మా ఆపీసులోనే పనిచేస్తున్నాడు వాడు వచ్చి రావడంతోనే ప్రశ్నలుకురిపించాడు, “ఏమిటోయ్. ఏమయిందేమిటి చేతికి?”

“కోసుకున్నాను” అనేశాను యింతకుముందు వరకూ వర్ణించుకున్న పాఠం అంతా మర్చిపోయి.

“ఎలాగ కోసుకున్నావు?”

“రేజర్ బ్లెడుతోటి....”

నేనింకా చెప్పకముందే లంకించుకున్నాడు. “రేజర్ బ్లెడుతోటి చెయ్యెలాగ కోసుకుంటా వోయ్? యింకా నీ గడ్డం తెగకోసుకున్నావంటే నమ్ముతాను. అసలు సంగతి నాగగ్గర దావకు. నాకామాత్రం ఊహనాకత్తి లేకపోలేదు ఆవలిస్తే పేగులు లెక్కపెట్టేరకం మనం. మీ ఆవిడకి వంకాయలూ, గట్రా తరిగి యిస్తుండడం నేనేరు గనిదాయేమిటి?” అని వెతికారంగా నవ్వాడు.

యింతవరకూ శాస్త్రీ గుక్క తిప్పకోకుండా మాట్లాడడం వల్ల నేనేమి చెప్పలేక పోయాను చివరికి అన్నాను “నావేలు బ్లెడుతో పెన్నిలు చెక్కుతుంటే తెలింది”

నామాటలు శాస్త్రీ సవేమిరా నమ్ముకుండా నవ్వుతూ తన బల్లదగ్గిరికి వెళ్ళిపోయాడు.

ఇదెక్కడి అపవాదుగా భగవంతుడా అని నేను విస్తుపోయాను, మా ఆవిడకి తరిగి యివ్వకమే కాదు అధనా సూరం సంగతేనా గమనించడం అలవాటులేదు వేళపట్టుకేదో యింత తినడం మళ్ళా నావనిలో మునిగిపోవడం యిదే నా అలవాటు.

మళ్ళా ఆలోచించాను. బ్లెడు అనడం చేత వీళ్ళకి ఈ అనుమానం వచ్చింది “ఈసారి ఇల్లాంటి సందర్భం తటస్థిస్తే చాకు పదును పడు తుంటే కోసుకుందని చెబుదాం. ఇంక మనకి ప్రశ్నలురావు” అనుకున్నాను. నా మనస్సంతా యిప్పుడు “వేలుకోసుకున్నాను” అనే మాటమీదే కేందీకరింపబడిఉంది ఈసారి పరద్యాహ్నంగా కలం. చేతబుచ్చుకని అక్కడ నా బల్లమీద ఏదో అట్ట అంటే దానిమీద ఏదో గొలికి యింకనావేలు కోసుకున్నట్టు ఎవరికీ తెలియదనుకున్నాను.

యింతట్లో తనవుతో కోసుకుని తైపిస్తు అమ్మాయి ప్రవేశించింది కొన్నికాగితాలతోటి, నాబల్లని సమీపిస్తుండగానే, యింక కాలహరణం చేయ కూడదని నాచెయ్యి తీసి జేబులో పెట్టుకుని, ఆలో చిస్తున్నాను.

ఆ అమ్మాయి బల్లదగ్గిరగా వచ్చింది. నేను నాచెయ్యి భద్రంగా దాచుకున్నాను.

“ఇవిగో కాగితాలు తెచ్చాను” అంది.

“సరే, అయితే బల్లమీదవుంచు” అని ముక్త సరిగా జవాబు చెప్పాను.

ఆమె కదిలేదు. ఆమెముఖంకేసి చూశాను ఏదో ఆశ్చర్యంగా చూస్తోంది ఏదో చెప్పబోయి,

తనచేతివేళ్ళుచూసుకోడం, తెంపడం, వేళ్ళన్నీ పరీక్షించుచూసుకోడం మొదలెట్టింది.

నాకిదంతా బోధపడలేదు, యేమిటి తనచేతి వేళ్ళలాగ చూసుకుని మురిసిపోతోందని ఆశ్చర్య పడ్డాను.

కాస్తేవటికి ఆమె భయంగా తత్తరపాటుతో అంది, "వేయికోసుకున్నాను" అని

నాకొక్కసారిగా వొళ్లు మండిందంటే వమ్మండి ఇంతజాగ్రత్తగా నేను దాచుకున్న రహస్యం ఇట్టే తెలిసిపోయిందని నాకు బలే కోపం వచ్చింది.

చటాయన లేనినించుని "ఏమిటే అన్నావ్?" అని విడికెళ్లు విగించి అన్నాను

కాస్తేవు ఆమె భయపడి, నాబల్లమీద ఉన్న అట్టమీదవున్న ఆక్షరాలకేసి చూపించింది. అవి శేను పరద్యాన్నంగా ఉన్నపుడు రాసిన ఆక్షరాలే. "వేయికోసుకున్నాను" అని రాసి ఉంది.

ఇంకలో నాచేతివేళ్ళే బయట పద్దంతో ఆమె అడిగింది "ఏమిటయిందేమిటండీ? మీవేటికి?" అని.

"తెగింది" అన్నాను ముక్తసరిగా.

"అలా వేలంతా తెగిపోయిందా? ఆ అమ్మాయి పడిపో తోయింది.

"అబ్బే చిన్నదెబ్బే."

"మీరుచాలా వీరసించి పోయినట్లు కనిపిస్తున్నారు. చాలారక్తం కారిపోయి ఉంటుంది."

"అబ్బెబ్బే అలాంటిదేమీ జరగలేదు"

"అయితే ఏవిధంగా కోసుకున్నారు?"

"మరేమీలేదు. చాకుని బ్లెడుతో పడును పడుతూ "

"ఏమిటి! చాకును చ్చేతుతోటా"

"కాదుకాదు పెన్సిల్ని బ్లెడుతో చెక్కాతూ"

"కాని.. "

"కానీలేదు. పొరపాటున చెప్పానంటే జరిగినదంతే "

"మీమాటల ధోరణిచూస్తే మీరుచాలా బలహీనంగా ఉన్నట్లు కనిపిస్తోంది. ఈవాళ్ళటికి ఏకాంతి తీసుకోండి" అని సలహా యిచ్చింది నర్సులాగ.

"చాల్లే యిక కట్టిపెట్టు మళ్ళీ మాట్లాడే వంటే ఇంక మాటదక్కదు" అని కనుకున్నాను. భయంతో టైపిస్టు లోపలికి పరిగెత్తింది.

యింక యిలాగ కాదనుకున్నాను గబగబా పరిగెత్తాను మూర్తి అక్కడ రాసుకుంటున్నాడు.

"ఏమయ్యా మూర్తి! వీకీదెబ్బ ఎందుకు తగిలిందో కావాలా?" అని ఆ కట్టుకట్టిన వేయి వాడికళ్ళమీద పెట్టాను.

"అక్కర్లేదు" అని ఆశ్చర్యంతో అన్నాడు.

చకచకా హెడ్ క్లర్కు దగ్గరికి పరిగెత్తాను. అతను మాట్లాడను పర్మిషనిచ్చేవరకూ అలాగే నిలబడి ఉంటాననుకున్నాడు. కాని నేను అతని దగ్గరికి వెళ్ళి దెబ్బతగిలిన వేయి అతని ముక్కు క్రింద పెట్టి "చూడు ఈ దెబ్బలాగా వాసవచూడు. దీని వివరాల ఏమీకావాలా?" అన్నాను తెల్లబోయి వీడికేమన్నా పిచ్చినిక్కిందా అన్న శోరణితో చూశాడు నన్ను.

యింతలో వరండాలో ఒకమనిషిగోడకి జార్ల గిలబడి నిలుచున్నాడు. వెంటనే వాడిదగ్గరికి పరిగెత్తి "అయ్యా ఈ వేయియొక్క పురాతన చరిత్ర తమకు వినిపించేదా!" అని అడిగాను

"ఈహూఁ" అని విస్తుపోయాడా పెద్దమనిషి.

"పడ్డా"

"ఉహూఁ"

నిరాశతో నిట్టూర్చి యింటికి పరిగెత్తాను. వేళకి ముందుగావచ్చిన నన్నుచూసి నాయిల్లాలు ఆశ్చర్యంగా "ఏమైందేమిటి?" అని అడిగింది.

పక్కమీద పడుకుని "నేనివాళ్ రోగిని. నన్ను మాట్లాడించకు." అని ముసుగు విగించాను.