

# ఆహంసానందులు

ఆహంసా నంద స్వామి ధ్యాన మగుట  
 లై వున్నారు. ఆశ్రమంలోని పెంపుడు పిల్ల  
 ఒక్క గంతులో కిటికీలోకి ఎగిరింది.  
 పొందికగా కూర్చుని వలకరించింది.  
 మ్యావ్,

స్వామి కళ్ళు తెరిచేరు. తమ కిప్పుచొకరు  
 తెచ్చితమ ఎదుట వుంచిన పాప గిన్నె  
 ఓదనే పిల్లి కళ్ళుండడంగమనించి మంద  
 హాసంచేశారు.

"అవి నీకు కాదురా!" పిల్లి ఆర్థం ఆయనల్లకే  
 'మ్యావ్' అని కిటికీ నుంచి క్రిందికి పురికి  
 అంతదూరాన సర్దకొని. స్వామి ముఖం  
 వంక చూసి కళ్ళు చికిలింది. నేనూ  
 ఎరుగుదు నన్నట్లు 'మ్యావ్' అంది మళ్ళీ  
 స్వామి ముఖాన మందహాసం మాయలేదు.  
 మనస్సుకి ఏకాగతా"కుదరలేదు.

"సాత్వికాహారం తప్పమేము ముట్టం"  
 పిల్లి స్వామి ముఖంవంక చూస్తూ, ఆయన  
 పువడేశం శ్రద్ధగా వినేందుకు రెండడు  
 గులు ముందుకు వేసి, వినయంగా  
 కూర్చుని 'మ్యావ్' అంది. 'చెప్పండి.'

ఆహంసానందులు తమకు పాలు తెచ్చి  
 ఇచ్చిన భక్తుని శ్రద్ధను గురించి, ఎలకల్ని  
 అనిల్ని పట్టి తిసగల పిల్లికి ఆహాలు  
 ఆవసరం లేక పోవడం గురించి సరళమైన  
 మాటల్లో జ్ఞానబోధ చేస్తున్నారు.

ఆ బోధానక్తిలో, పిల్లి మరో రెండడు  
 గులు దగ్గరకు వచ్చి కూర్చుంది. 'మ్యావ్'  
 పాలగిన్నె తమకున్నా పిల్లికి అందు  
 కాటో వున్నట్లు స్వామి గుర్తించారు.

"అవి నీకు పులగంబాద వస్తురా"

"చిల్లం- 'మ్యావ్'."

పిల్లి ఒక్క మారులేచి, గిన్నెలోకి తొంగి  
 చూసి, మళ్ళీ స్వామి ముఖం చూసింది.

"మ్యావ్— "మంచి పాలేనంటారా?"  
 అని అడిగినట్టుంది.

"ఇకరుల సొత్తు ముట్టడం సాపరా"  
 'మ్యావ్', అలాగాంది."

పిల్లి దానిని కాలితో ముట్టుకోకుండా  
 పాలు మాత్రం తాగేసి తల ఎత్తి చూసి  
 "మ్యావ్" అంది "తాగున్నాయి స్వామి.  
 పాలు మంచివే" అని అంగీకారం తెలిపింది.

"నువ్వు చేసిన పనికి నరకం ప్రాప్తి  
 స్తుందిరా" అన్నారు. స్వామి నీరసంగా.  
 ఒక్క ప్రాణిని పాపం నుంచి రక్షించలేక  
 పోయినందుకు వారికి చాల అనుతాపం కలుగు  
 తుంది.

పాలు తాగేసిన పిల్లి ఒక్క మారు ఒళ్ళు  
 విరుచుకొని, నీలిగి, కిటికీలోకి వెళ్ళింది."

"మ్యావ్— స్వామీ మళ్ళీ దర్శనం చేసు  
 కుంటా".

అవ పేజీ తరువాయి  
 తాత్విక దృష్టి లేకపోవడంవల్ల కూడా జీవిత  
 సత్యాన్ని గ్రహించలేక పోతున్నారు.

వస్తువులో బలహీనతవల్ల శిల్పం దెబ్బ  
 తినడం చాలా కఠిన్ కనిపిస్తుంది శిల్పం  
 బాగుండి వస్తువు దెబ్బ తినవచ్చునేమోగాని  
 పిస్తువులో రోజూ వుంటే మాత్రం అది  
 శిల్పంలో బయటపడిపోతుంది.

ఈనాడు ఎక్కువగా వస్తున్న కఠిన్  
 విషయ స్పష్టత లేకపోవడంవల్ల, జీవిత  
 వాస్తవికత ప్రతిబింబించక పోవడంవల్ల,  
 భావనాశక్తి రోపించడంవల్ల, శిల్పం దెబ్బ  
 తినడంవల్ల అది పోలంగా వుంటున్నాయి.

అభ్యుదయ