

పాగల్ యల్లమంద

‘కిరణ్’

ఊరు చేతప్పటికి కొడిగూసింది కొందరు యిళ్ళను బోయి కావళ్ళేసుకున్నారు. కొందరు ఊరుమొదలే కొస్తాల్లో ఎడ్లను నీళ్ళకొదిలి అరకలూ, పగ్గాలూ సరుతున్నారు. ఊరవతల భాగంలో ఇళ్ళనువేళ్లే వాళ్ళు చాలానుంది బ్రాహ్మణిదర్దరనిలుచుని మాట్లాడుకుంటున్నారు.

“దానా, అంత ముసిలోకు! ఎట్టా పోట్లాడిండురా!”

“శీతమ్మకు, శీతిమ్మో! అబంసుబం ఎరుగదుదా, ఎంత ద్వైతమొచ్చింది. పోలీసోడి బుర్ర బగలేసిందిదా! ఆ రోకలి బండ దొరికిండుకునుకోవాలి!”

“అబంసుబం యెరకకపోతేనుట్టుకు యేంక్షేస్తుంది. పిల్లి సహా ఎటూ వీలేకపోతే ఎగిరి మీదకు కనుకబట్టలేగారి!”

“అబ్బో, కనుకబట్టే కనుకలూ, యేం పొటలు, యేం పుపన్నుసాలు— బనాన్ని కదలేసిందనుకోండి. వీరాచెడ్డి అట్టతయారు జేకిండు.”

“అబ్బ! దానా, శీతమ్మ! వాళ్ళ పోట్లని

బెట్టుకున్నా, రాక్షసి ముండాకొడుకులు! వాళ్ళెద్దర తుపాకులులేకపోతే గినకనా?

“అయితే యేం? మనోళ్ళే గెలికనారు. వీరాచెడ్డిని ఖైదునుంచి యిడిపించుకుని. దేశముఖు గాడు మక్కవాలె పారి పాడు.

“ఆ మస్తానుగాడికీ పట్టుగాడికీ భలే తిన్నలు తిగిల్చాయి ఆ మక్కాల్ని ఊళ్ళో చుంచి తరిమేస్తేరి.”

యల్లమందంటే యల్లమందా : మస్తాన్ గాడు తిన్న దేవరపోతును కక్కేశిండు. కశంబే అది. అట్టుండాలి.

“ఇదంతెందుకు? గెలిచారు! వాళ్ళ నేలువాళ్ళు మళ్ళీ మన్నుకుంటున్నారు. మన నేలు మనకొచ్చేదెప్పుడో?”

“ఏమా! సంందయ్య”

అందరూ ఇలామాట్లాడుకుంటున్నారు. గొల్లబోయన్న యేమీ మాట్లాడలేదు. ఏకో డిల్లంగా ఆలోచిస్తున్నాడు.

“ఇప్పుడయ్యింజేంది? పోరాదిరి? పొద్దెక్కతుండది” అన్నాడొక ముసలి

రైతు ఎకరిశ్శకు వాళ్లు బయలుదేరారు. ఇంతలో—

“పోలీసులు ! పోలీసులు !” అని కేకలు.

ఆ స్కూలప్పుడే అరుస్తూ లాశీలు తిప్పుకుంటూ యిళ్ళమీద పడ్డారు.

“ఏయ్ ! దర్వాజా ఖోలో !” ఒక్క తన్నుకు ఒక యింటితలుపు బద్దలైంది.

“గింజలో ! హెడ్డాఫానేవా ! బోలో సువర్ !” ఒక ముసలిరైతు నడుంవిరిగింది మరోయింటో.

యా గందగోళానికి భయమెత్తి, బుట్టలకింద కుదకుగలాడుకో రెక్కలు. కొట్టుకుంటూన్న కోళ్లను “ యీకుక్కలెత్తకపోతా రనుకుంటూ ” వదలివెట్టు తూంది ఒక ముసలమ్మ

“ఏయ్ బూడ్డి ! మర్రికో... ” ఒక్క తన్నుకు ముసలమ్మ బుట్టలమీదుగా పిల్లిం తేసింది.

“నీ మొద్దు హెడ్డాసచ్చాడే ? బోలో !” ఒక యువతని జుట్టుపట్టుకుని బైటికి లాక్కొచ్చారు మరోయింటోనుంచి.

“దాన్ని మొద్దు క్యోంరే ?” అంటూ నల్లరు పోలీసులు వెనుగులాశ్చూన్న ఆశీలవతిచుట్టూ చేరారు.

అరుపులు, నెడబొబ్బలు, బూతులు, ఏనుపులు అంతా భీ భ త్నిం గా ఉంది. బొడ్డాతిదగ్గర జం అంతా ఒక్కమారుగా పరుగెత్తబోయారు. “అర్రి” ఖంగున అరిచాడు బోయన్న. గొర్రెమేతకుకొమ్మలు సరికే కత్తివోటీ పేకెత్తి నిలుచున్నాడు బోయన్న. జనంతా తక్కున ఆ గారు.

“ఎక్కడికి పక్కత్రేడి ? పదియంది పోలీస్ అంట్లో ఛాఫోతారు ! ఆడోళ్లను నూసినా సిగ్గులేకారా ?” అని అరిచాడు.

జనం గిరుక్కు వెనక్కు దిగింది. ఆయువతిచుట్టూ చేరి పోలీసులను చుట్టు ముట్టారు, పట్టరాని క్రోధంతో తినుతూ లాశీలకు మెసలు చాటుకాశేడు. శరీరాలు హూణమై పోతున్నాయి. బోయన్న గోటీ పక్కనాటుగా లేచింది. గోటీ కత్తి రిచ్చున్నది యింద్రధనుస్సులా మెదిలింది ఒకపోలీసు మెడకాను సుం తెగింది.

మిగిలిన పోలీసుల లాశీలూ, టోపీలూ, ఎక్కడే ఉన్నాయి. దూరంనుంచి “రేపు మీ పని” అని కేక విసపడ్డది.

* * *

ఆవూరివాళ్ళు నలభైయంది ఒకపక్కా నికి కట్టి తాలూకాకీడ్చుకొచ్చారు. చుట్టూ నూభైయంది రిజర్వు పహారానిల్చున్నారు. తుపాకుల సన్నీలు నాల్కలు గోరుతున్నాయి. ఎలమీద రివాల్యరు. చేతులో హంటరుకో యిక్ సైక్లరు. పాడగాటి కొగడాలతో యిద్దరు గూండాలు నిలుచున్నారు. పక్కన ఆ వూరిపట్టు చేతులు కట్టుకుని ఉన్నాడు.

“పోలీసును చంపిందెవరురా ?” యిక్ సైక్లరు మొరిగాడు. ఎవరూ మాట్లాడ లేదు.

“ఊ, బోల్తా మో ? సహి ?” యవరూ మాట్లాడ లేదు.

ఇస్సెక్టరు పట్టుకు మైగచేశాడు. పట్టుకు లిట్టలలోంచి పేర్లు చదవడం మొదలెట్టాడు.

“వెంకటరెడ్డి...!”

పోలీసుల కొరడాలు ఆతని శరీరంపై చటుల్, చటుల్ మోగుతున్నాయి. ఇంట్లో ఉన్న రివాల్వరు గురికెట్టాడు.

“అబ్బి! బోలూ!”

‘నాకు తెలియదు’?

రివాల్వరు క్లిక్కుకున్నది. ధామ్యుని ప్రేరింది. కాసేపటిలో ఆరుగుళ్ళు కేలి నయి, ఆరుశవాలు పడ్డయ్యాయి. “ఛీ! గుళ్ళయి పోయినై.” అంటూ రివాల్వరును బల్లమీద పడేశాడు.

పటేలు కేర్లు పిలుస్తూనే వున్నాడు.

ఒక్కొక్కరికీ కొరడాలుతో శరీరాలు బద్దలైపోయి, నెత్తురు ఓలలైపోయి, కాని యెవరూ “మాకు తెలియదు” ఒకటేమాట.

పోలీసులకూ, యిన్స్పెక్టరుకూ విసు నైతింది; అలుపొచ్చింది. “సాండ్! సుసర్ భాంచేత్! తరవాత చెప్పిస్తా. కొట్లో తోయ్యండిరా వీళ్ళని,” అన్నాడు.

“బోయన్న!”

పటేలు చివరిపేరు చదివాడు.

బోయన్న కదలలేదు, తనను గాద న్నట్టు. “అరే! నిన్నేరా! అని వెనక నున్న పోలీసు బూటుకాలితో ఒక్క తన్ను తన్నాడు.

“ఓయీ! నాపేరు బోయన్న గాదో!” తల వెనక్కుదిక్కి విడిచించాడు. తన్నిన తావుకు రెండడుగులు మందుకు బడ్డై.

అరే! బద్మాష్! పిలిస్తే, రావ్! బోవడి!” ఇన్స్పెక్టరు హంటరుపిడితో దెబ్బమీద దెబ్బ వేశాడు. బోయన్న

తొణకలేదు. దెబ్బలు తగిలినవోట నిము రుకోనైనా లేదు.

“నువు పిలిచింది బోయన్న గాదురి” హారే! నిన్నే! సుసర్” హంటరుపిడి బోయన్న ఒంటిమీద విరిగి అంత మారాస యెగిరిపడ్డది.

ఈసారి పోలీసుకొరడాలుసర్రుచున్నాయి. బోయన్న పోలీసులవైపుకూడా చూశ్లేదు. ఎర్రనికళ్ళు ఒకటి పటేల్వూ, ఒకటి యిన్స్పెక్టరునూ మింగేస్తున్నాయి. ఉద్రేకంగా-

“నాపేరు యల్లమంద” అన్నాడు.

పోలీసుల గుండెలు కలక్కుచున్నాయి. పటేలూ, యిన్స్పెక్టరు తుళ్ళిపడ్డారు. కొరడాలుతో కొద్దునే ఉన్నారు.

“మా పోలీసును చంపిందెవరా?”

“నేనే!”

ఇన్స్పెక్టరుకూ, పటేలుకూ ఆశ్చర్యం, భయం. శరీరాలు జల్లరిందినై. మిడిగుడ్డు పడ్డై.

“నువ్వైతే యల్లమందా వేరా” యల్ల మంద గూబ గుర్రం మున్నది. లాతేదెబ్బలకు ఒళ్ళంతా కదుములు కడ్డున్నది. కొరడాలు చూర్చాన్ని ఒలిచేస్తున్నది.

“మొన్నా యల్లమందను కొడితే బయ పడిపోయి యేలుముద్రేకిండు. నేట్లాపిరక పడతాననుకుండరేం! నామర్తా!”

దెబ్బలు పడుతూనే ఉన్నాయి. వెడరకళ్ళు విరిచేస్తున్నారు. బోయన్న “నేనే చంపినా! నేనే! నేనే!” అని అరుస్తూనే ఉన్నాడు.

ఇన్స్పెక్టరుజీవితంలో ఒకేఒక్కమారు మారన సహజమైన ఆలోచనలో పడ్డాడు.

‘వాళ్లంతా మాకు తెలియదన్నారు. వీడు నేనే’ంటాడు. ఎంత సింపించినా నేనే’ంటాడు. వీడు పాగల్ కామగవా.’

పటేలు “వీడికి పిచ్చెంది” మెల్లిగా అన్నాడు. ఇన్నెప్పకరుకు పిచ్చి అన్న అభిప్రాయం దృఢపడ్డది.

“తహాల్ కే! వీణ్ణి కదిలేయండి”

“వదిలేశ్చినుగినా! ఇంకో పోలీస్ స్టేషన్ కు పంపాలి.”

పోలీసులకు రేచిక్కెంత్తింది. అలు పొచ్చిందాకా కొట్టారు. గసపెడుతూ “పోరా! పాగల్” అని లేవదీసి అవతలికి పడేట్టు ఒక్కతన్ను తన్నారు.

“అ! పాగల్! నైజాం యములోళ్ళను సరికే పాగల్” శరీరంలో మిగిలిన సత్తువ సంతా చిక్కిబట్టి ఆరిచాడు బోయన్ను.

* * *

తాలూకానుంచి ఆ పూరుకు బోయె డొంకను మరో డొంక అడ్డంగా దూసుకు పోతూంది. రాత్రి ఎనిమిది గంటలౌతుంది. “ప్రజావైస్యం” ఒక ఏళ్లయింది వుంటారు. ఆ డొంకనే నడుస్తూన్నారు. చీకటిగా వుంది. ఎవరూ మూటాడటంలేదు కూడలి కొచ్చేప్పటికి ప్రేణి ప్రక్కనే నడుస్తున్న దళనాయకు డకస్పాత్తుగా ఆగాడు. కూడలిలో ఎదో కదిలినట్టునిపించింది. కాని కదలలేదు. దానిమీద సరిగ వైసుంచి టార్పి వేశాడు. మనిషి. స్పృహలేదు. శరీరం కాలిపోతూంది. నాయకుడు బుజాన తగిలించిన నీటిసీసాలొంచి చల్లని నీరు కొంచి ముఖాన చల్లాడు. అతడు కొంచెం కదిలాడు. పా...గల్ — య...ల్ల...

మంద”...కలవరించాడు. ఎండి పిడవ గట్టిన నోట్లో కొంచెం నీళ్లు జార్జాకు నాయకుడు. అతను కళ్లు తెరిచాడు. ఇంకొంచెం నీరు తాగించిన తరువాత మగత తెలిసినవాడులాగ గభాలున లేచి కూచున్నాడు. “పాగల్! యల్లమంద! నైజాం యములోళ్ళను సరికే పాగల్! పోవాలె; మాయిరా రెడ్డియ్యకు సెప్పవాలె.” అంటు లేవబోయాడు. దళనాయకుడర్థం చేసుకున్నాడు.

“నేనే! పిరారెడ్డిని! యేంజరిగిందేమిటి?”

“నువ్వు! మాయిరారెడ్డియ్యవా నువ్వు. అయితే పంచె, చొక్కా, కంఠువాయెక్కడుండయ్యి. కమలమ్మేది? యేమో ఉంటు....

“కాదు. యల్లమందా! మన ప్రజావైస్యం జైత్రయాత్ర బహులుదేరింది.”

“అంటే”

“అంటే నైజాం యములోళ్ళు వైస్య యుద్ధం జేయటానికి మనమంతా వైస్యంగా తయారైపోతున్నాం.”

“మొన్న యిన్స్ట్రాల్లో, అప్పుడే వైస్యం గూడా తయారుజేసిరారీ. అది ఏది, మాయిరారెడ్డియ్యంటే అంటే!”

“ఇంతకూ సంగతేమిటి చెప్పవూ!”

“మనూరోళ్ళు, పోలీసునాయకులు జైల్లో పెట్టినారు. ఆపోలీస్ స్టేషన్ పిండి నేనే అంటే “పోరాపాగల్” అని కంటే శివ్రు. నేను, పాగల్! నైజాం యములోళ్ళు సరికే పాగల్.”

“ఎంతచుందిని జైల్లో పెట్టారు.”

“అ! మన దేశముఖు శాడీసులుయెత్తు కపోయిన నామందలో సగం ఉంటారు.

ప్రజాస్వైయ్యం మలుపు తిరిగి తాలూకా వేపుకు వడిచింది. “ఏదర్ల, నాదోటి నువు దీనుకుండవ్” అని పక్కనున్న ఒక సైనికుడు దగ్గర గండ్రగొడ్డలి లాక్కూని తను బుజాన బెట్టుకొని వడుస్తున్నాడుబోయన్న.

అర్ధరాత్రి బీటుమారే తైమైంది. రిజిస్ట్రార్ తా. ప్రజాసైనికుడొకడు వెనుకవేపు నుంచి చప్పుడు చేయకుండా గోడదిగి రిజిస్ట్రార్ వేపుకు ప్రాకుతూన్నాడు. ప్రక్కనుంచి బిల్లింగు చుట్టూ దిగి మగొకరు పహారా జవానుకు వెంకగా చేరుకుంటున్నాడు.

“ఖడ్ రహా! కోకా నై...?” అని అరిచాడు పహారాజవాను. ఎప్పుడు చేరాడో వెంకనుంచి “యల్లమంద!” అని బిగ్గరగా అరిచాడు బోయన్న. జవాను కంగారు పడ్డాడు. వణుకుతూన్న చేతులనుంచి తుపాకి కిందపడ్డది; ఇక చేతనుండ నన్నట్లు కబ్బం చేసింది. రిజిస్ట్రార్ కలవరపడిలేచింది. చేతి బాంబొకటి వాళ్ళ మధ్యన ప్రేలింది. బోయన్న “నైజాం యములోళ్ళను సరికే పాగల్” అని అరిచాడు. గండ్రగొడ్డలి పరిగెత్తబోయే పహారాజవాను తల వదిలింది. “అంద్ర మహాసభకు జై!.....” యాబై గొంతులనూ బిల్లింగు అదరిపడి ప్రతిధ్వనించింది. రిజిస్ట్రార్ తేను. మూడు శబాలు, పది కూటిశరీరాలు, ఏవై తుపాకులు, యాభైజతలబూట్లు, పట్టీలు ఇతర సరంజామా మిగిలివై.

గండ్రగొడ్డలి దెబ్బకు తాళాలు పగిలివై. “అంద్ర మహాసభకు జై”-తొంభై గొంతులు ఆకాశానికి లేచివై.

“దేశముఖు- పటేలు!” అన్నారు వాళ్ళ ప్రయత్నంగా. ప్రజాస్వైయ్యం తమ, కొడవళ్ళూ, కర్రలూ, యీటెలూ విముక్తిచేసి తమలోకి తేచ్చుకున్న వాళ్ళకిచ్చారు.

ఏవై తుపాకులూ తమ బుజాల కైత్తుకున్నాడు. ప్రజాస్వైయ్యం విప్పుడు తొంభైమంది. బిల్లింగుకు నాలుగు మూలలా నిప్పంటించి ముందుకు సాగారు ఆ వూరివైపు. వెనుక చుంకుతున్న బిల్లింగుమంటలు తుపాకి సన్నీల జేగురుకొంతుల్లో తళతళలాడించివై.

ప్రజాస్వైయ్యం వూరు ముంగిటికి చేరుతూంది, “పదండిరా, పదండిరా పదండిరా! పగలురాత్రి కప్పించి భూములను పగలదున్ని పండించుటకై”

పాట ఊరినిశృబ్దాన్ని ఛేదించింది.

గడి అంతా “ప్రజాస్వైయ్యం!” “జైత్ర యాత్ర!” అని ఒక్కమారు త్రుళ్ళిపడి ఆవులించింది.

దేశముఖు కారేసుకుని వెంకదోపన పారిపోయాడు.

ప్రజాస్వైయ్యం ఊళ్లో ప్రవేశించింది. పటేలు నిద్రచుంచమీదనుంచి లేచి త్రుళ్ళిపడి బునుతుకు పరుగెత్తాడు.

“అడుగో పటేలు” అన్నారంతా

“పట్టుకొండి! ప్రజల కోర్టులో విచారణిద్దాం” అన్నాడు దళ నాయకుడు. దళ నాయకుని మాట ముగిసేలోపలనే, బోయన్న చేతులో గొడ్డలి ‘రంయ్’

మన్నది. పటేలు తల తెగిపడ్డది. “యల్ల మంద! పాగలో! నైగాం యములోళ్ళను నరికో పాగలో; పారి పోయి నోడివి, మళ్ళాచ్చివారి.” అని అరిచాడు బోసున్న.

“పటేలు కదేకిత్తు” అన్నారు ప్రజలంతా బిడ్డలా, స్త్రీలూ, వృద్ధులూ అంతా ఒక్క గొంతుకతో.

దళ నాయకుడు బొద్రాతి అరు గెక్కాడు. సోదరులూ “ఇక మీ

భూములు మీరు తీసుకోండి” ప్రకటించాడు.

అందరూ “మా భూమి” అన్నారు సంతోషంతో.

“బోయన్నా! దేశములు - కాదు - మనదొడ్డల్లో నీ మందెక్కడుండో చూసుకోమని” ఒక వృద్ధరైతు కేకేశాడు.

అటు ఓవతల నిశ్చలంగా శాంతంగా నిలుచునిఉన్న బోయన్నదృష్టి ఆరైతు కేసి తిప్పాడు. “అలా అని పలకబోతున్నట్లు నోరు తెరిచాడు స్పృహతప్పింది.



పాతకులకు మనవి

అభ్యుదయలోని రచనలను గురించి ప్రతినెల పాతకులు తమ అభిప్రాయాలను తెలియజేస్తున్నారు. వానిలో ముఖ్యమైనవాటిని ప్రకటిస్తున్నాము.

ఈ ‘లేఖలు’ శ్రీరికలో వీలైనంత ఎక్కువమంది పాతకులు పాల్గొనవలెనని కోరుతున్నాము. ప్రతినెల పాతకులు ప్రతిరచనపైన తమ అభిప్రాయాలను సమగ్రంగా సంగ్రహంగా తెలుపుతూ, పత్రికా నిర్వహణను ఒక సమిష్టియత్నం చేయ్యమని కోరుతున్నాము.

సంపాదకులు

‘అభ్యుదయ’