



సమర్థుని సన్నిహితత్వం

దివ్య ప్రభాకర్

“వెంకటరత్నం వ్యాపారసరళి తెలిక డెబ్బు లిన్నాడుగానీ నాకేవే!” అంటూ ఉన్న ఆ రెకరాలూ అమ్మి బస్తీలో ఆద్దాలూ, ఫాస్టో సహా కాఫీహోటలు బ్రహ్మాండంగా ప్రారంభించాడు గోపాలం. ఇందుకు ప్రోత్సాహుడు ఎవరో మనకి తెలీదు కానీ నలుగురూ అనుకోడం నారాయణేశని, నారాయణ బస్తీ మీద కుస్తీపట్టి చాలాసార్లు చిత్తుఅయిన ఆనుభవశాలి. గడసరి రోజును ఏ రెండుమూడు గంటలలో తప్ప మిగిలిన కాలమంతా ఆలోచిస్తూనే వుంటాడు “బెదురుచూపులు చూస్తూ కంటికి నదరుగావుండే పల్లెవాసపు పెద్ద రైతుల కోసం. “నారాయణ ఇలాంటివాడు” అని ముందే తెలిసిన గోపాలం వాళ్ళ గ్రామంలో మీసం మెలేశాడు తప్ప ఇంకేమీ చెయ్యలేదు. అయినా గోపాలానికో నమ్మకముంది. నారాయణ ఎంత స్వలాభంతో బస్తీలో తనచేత హోటలు పెట్టించినా కాఫీశూన్యూ, బీడీ ముక్కలకంటే పిక్కెడేముంది? వినా తన ముప్పుయిఅయిదేళ్ళ జీవితంలో యీ పాతికేళ్ళ నారాయణల్ని ఎంత మంది చూసుంటాడు? ఇంతకీ బస్తీ తనకి కొత్త కాబట్టి అవసరానికి అడ్డం పెట్టుకుంటున్నాడు తను నారాయణని. అంటేగా! ప్రెగా తనుమాత్రం తక్కువవాడా యే? వాణ్ణి బస్తీలో ఎన్ని పనులకి అడ్డంపెట్టుకుని, ఎంత చాకిరి చేయించుకోందే జదుల్లాడు తను. పిన్ని ఎదవలకి తెలిక “గోపాలం నారాయణ వల్లో పడ్డాడ్రోయ్” అనుకుంటారు గానీ...! “అందరివద్దూ ఆడిన ఆటలు సాగు తయ్యా!” అని యింకోసారి తన్ను తానే మెచ్చుకుని, జబ్బుచరుచుకున్నాడు ఎవరూ లేనప్పుడు.

కనీసం యాభై, ఆరవైమంది ఆఫీసర్లకే, వాళ్ళకీ బ్రహ్మాండమైన టీపార్టీ చేయద్దామన్నాడు గోపాలం. కానీ నారాయణ డబ్బుదండగ అన్నాడు.

పాపం, ఏమాటూ కామాటే అనుకోవాలి. నారాయణ ఒక్కక్కణంకూడా గోపాలాన్ని, హోటల్ని వదలకుండా అంటిపెట్టుకునే వుంటున్నాడు. పనివాళ్ళ గానీ, పాసింజర్లుగానీ తమకు తోచినవిధంగా అనుకున్నారు. “భాగస్వామి” అని కొందరూ, “మేనేజర్” అని కొందరూ, “ప్రాప్రయిటరే లే, నాంకేవాక్లే క్యాష్వో ఆయన్ని కూర్చోపెతుతున్నాడు” అని కొందరూ, అనుకున్నా నారాయణ ఏమీ వట్టించుకోలేదు.

ఓరోజున చిన్నబడ్డీ ఒకటి హోటవాక్విల్లో ఎడంచేతిప్రక్కగా ఓరెండుగజాల గుమ్మార్ని ఆక్రమిస్తూ వెలిసింది. గోపాలం “ఎవరు పెట్టమన్నారయ్యా?” అన్నాడు. “మీ తమ్ముడు గారు” అంటూ కిల్లిబడ్డీ ఓనరు జవాబిచ్చాడు. గోపాలానికి అద్దమైంది తన తమ్ముడెవరో! నారాయణ తను తన తమ్ముణ్ణి చెప్పుకుంటున్నాడా? ఏమో లేకపోతే పోలికలేదున్నా వున్నాయేమో? గోపాలం అస్రయత్నంగా అడ్డాల్లో ముఖం చూసుకుని తల తిప్పేవూంబు లోవల్నంచి పస్తున్న నారాయణ ముఖం కనిపించింది. గోపాలం వెంటనే ఎందుకో “ఇద్దరికీ పోలికలున్నట్టున్నాయే” అనుకున్నాడు. కిల్లి బడ్డీ బాగానే సాగుతోంది. గోపాలం మళ్ళీ ఆతన్ని ఏమీ అడగలేదు. రెండుభూట్లా కిల్లిబడ్డీ సూర్య నారాయణ ఈ హోటలుకే ఒస్తున్నాడు కాఫీకి.

గోపాలం క్యాష్వో కూర్చుని డబ్బులు మాత్రం తీసుకుంటూండేవాడు. అతను ఎవ్వరితో మాట్లాడేవాడూ కాదు. తనభాష బాగుండదనీ, ఒచ్చేవాళ్ళల్లో గొప్పనాళ్ళూ వుండొచ్చనీ తన పల్లెటూరితనం ఎక్కడ బైలు పడిపోతుందోననీ అతని భయం.

పనివాణ్ణి పెట్టాలన్నా, తీసివెయ్యాలన్నా, జీతం ఏర్పాటుచెయ్యాలన్నా గోపాలాని మీకే

బాధ్యతలేదు. నారాయణ సర్వతోముఖంగా సహాయంచేస్తూండేవాడు అన్నివనలూ నారాయణ చేతిమీదుగా జరిగిపోతూంటే గోపాలం ఏమంత పట్టించుకోలేదు. తన వని యిప్పుడు చాలా హాయిగా వుంది. పగలల్లా క్యాష్ లో కూర్చోటం, హోటలు కట్టెయ్యగానే డబ్బుకట్టుకుని మేడమీదకెళ్ళి అలమారులో పెట్టుకుని హాయిగా నిద్రపోడం. జీతంలేకుండా ఇంత చేసేడువాదోడుగా వుంటున్నందుకు నారాయణంటే గోపాలానికి తీరని ఆభిమానం, కృతజ్ఞతా యేగ్గడ్డాయి. నారాయణని నీచుడిక్రేద జమకట్టి పితూరీలు వెప్పిన వాళ్ళని కడుపుమంటితీరా తిట్టాడు గోపాలం.

హోటలు బాగా ఆమ్ముతోంది. నెలనెలా లెక్కలు తేలుస్తూనేవున్నారు. సంత్రిప్తికరమైన లాభమే ఓస్తోంది. ఓరోజున నారాయణ క్యాష్ దగ్గర నిలుచున్నాడు గోపాలం లోపలకెడితే. గోపాలం రాగానే నారాయణ తప్పకుంటూ క్యాష్ లోవున్న వది పదిరూపాయల నోట్లు లెక్కపెట్టుకుంటూ తీసుకు వెళ్లిపోయాడు. గోపాలం ఉక్కిరిబిక్కిరి అయి ఆలోచనలో పడ్డాడు. ఏదో అవునరంరాండే నారాయణ అంత స్వతంత్రించి తీసుకునే మనిషికాదు. మూడునెలలనించీ నిజంగా అతని స్థానంలోనే 'మేనేజరు' అని నియమిస్తే నెలకి వందా గుంజీ వాడు. అవును! ఏదో అవసరమే ఓచ్చివుంటుంది. అయినా తను నారాయణ ఋణం తీర్చుకోలేదు. ఉప్పుడుబియ్యం దొరక్క హోటళ్ళవాళ్ళంతా తలక్రిందాతూంటే నారాయణ పుట్టించి తెచ్చాడు. 'మొన్నమటుకు మొన్న? తెల్లవారితే వంబదార లేదు. కొటా యివ్వడానికి ఇంకా పదిరోజులుంది. ఎలాగా అని దిగులుపడుతూంటే ఆరాత్రి ఎక్కడ ఏం మాయచేశాడో రెండు కట్టలుబండిమీద వేయించుకొచ్చి కబురుచెప్పాడు- ఏదో అవసర మొచ్చిన మాట వాస్తవమే అవుతున్నాడు గోపాలం.

ఆనెల లెక్కలుమాడటంకూడా పూర్తయింది. లాభంలో అభివృద్ధి తపవలేదు. గోపాలం మనసులోంచి కృతజ్ఞత ప్రసవించి నారాయణవేపు పరపళ్లు తొక్కుతూ వెళ్ళింది. నారాయణ ఒక్క

రోజులేకపోతే హోటలు ఎలాగడుస్తుండా అన్న పరిస్థితి ఏర్పడింది. తను ఆరోజు బాధ్యతంతా మీదవేసుకుని ఆయాసపడేవాడు గోపాలం. నారాయణ ఊరికెళ్ళాడు. ఆరోజే లోపల పని చేసే యిద్దరు కుర్రాళ్ళు దెబ్బలాడుతున్నారు. తను క్యాష్ వదిలి వెళ్ళడానికి వీలేదు. "ఆ ఇద్దర్నీ యిట్టా రమ్ము" అని కబురుపెట్టాడు. వాళ్లు రాలేదు కబురంపి గంటయినాను. కొట్టుకున్నారట. ఎవరో పనివాళ్ళే సర్దారుట. అదే కబురు, నారాయణంటే అయి ఊర్కునేవాడూ? ఇద్దర్నీ చెరి నాలుగూ సీకి, మెడపట్టుకుని వాళ్లల్లో నెట్టే వాడు. తను జీతం తెక్కచూసి యిద్దామనుకునే వాడు. నారాయణ 'దమ్మిడి యివ్వద్దు' అని అరిచే వాడు.

పోనీ ఏదో సర్దుకున్నారగదా! అని తనూ సర్దుకున్నాడు గోపాలం.

"ఏవండి మీ ప్రాప్రయిటరుగారు మిమ్మల్ని డిగి డెబ్బుతీసుకోమని చెప్పారు, ఇస్తారా?" అన్నాడొక పెద్దమనిషి క్యాష్ బల్లకు ప్రక్కగావున్న ఓ కుర్చీలో కూర్చుంటూ.

"ఎవరూ?" అన్నాడు గోపాలం ఏదో కొత్త మాట వింటున్నట్టు ముఖంపెట్టి.

"మీ ప్రాప్రయిటరుండీ, నారాయణంగారు" అని రెట్టించాడు, వచ్చిన సర్వరుకి కాఫీ ఆర్డర్లీస్తూ.

గోపాలం ఒక్క నిమిషంలోవలే ఉద్రేక పడ్డాడు. నారాయణగాడు ఇలా ప్రచారంచేసు కుంటున్నాడన్నమాట. "రానీ, నాలుగూకడిగేసి తరిమి తగిలేస్తారు" అనుకున్నాడు గోపాలం.

"ఎంతా?" అన్నాడు సస్తే యివ్వకూడదను కున్న గోపాలం యిచ్చే పోజుపెట్టి.

"అయివొందలు" కాఫీ చప్పిస్తూ జవాబు చెప్పాడు పెట్టుబడిదారు.

"అయివొందలే!" లోపల్లోపల మండిపోతున్నాడు గోపాలం. అయినా మైకిమాత్రం మర్యాదగా "చీటీ వుందా?" అని అడిగాడు.

"ఏం చీటీ? ... లేదు."

"చీటీలేకుండా యివ్వటం ఎట్టా?... వీలేదు" అయినొచ్చాకే రండి" అన్నాడు నిబ్బరంగా వచ్చినాయన "అయనసామ్యివ్వటానికూడా

మీ వెళ్తన మేదిటండీ?” అని నలుకుంటూ “శోపాస్తా”నని వెళ్ళిపోయాడు. వెనక్కు పిలిచి ముక్కుచెక్కేద్దామనుకున్నాడు గోపాలం. గట్ల శగాదాలద్వార తన తడాకా ఇక్కడివాళ్ళకు తెలికపోయినందుకూ, కనీసం తను వాటిని కథలు గానైనా ఇక్కడివాళ్లకూ చెప్పనందుకు కించపడ్డాడు.

బోర్డుమీద పేరువేయించమంటే “ఇంత వ్యాపారం అలా పేరు పెట్టుకుంటే సాగినట్టే!... వ్యాపారసరళి తెలిసినవాడెవడూ పేరేయించుకోడు. మాద్రామా మనూరి వెంకటరత్నం విమయాధూ?... గొప్పకి తలకాయంత అక్షరాలతో పేరు పెట్టుకుని మట్టితిన్నాడు” అన్నాడు నారాయణ హోటలు పెట్టేముందు. మంచి తంటానే!.. ఆరాత్రి గోపాలానికి నిద్రపట్టలేదు.

మర్నాడు అదేవేళకి మళ్ళీవచ్చాడు బాకీ దారుడు. నారాయణ రాలేదన్నాడు గోపాలం. ఆయన గుమ్మందిగుతుంటే ఎదురొచ్చాడు నారాయణ. పెట్టుబడిదారుడు ఫిర్యాదుచేశాడు ప్రాప్రయిటరు నారాయణతో గుమాస్తా గోపాలంమీద. “ముందు డబ్బిచ్చి పంపెయ్య, తరవాత మాట్లాడదాం!” అని నారాయణ బిగ్గరగా అన్నాడు. నారాయణని మింగేద్దామనకున్నాడు. జనం డబ్బివ్వటానికొచ్చారు. హాలు ప్యాసిం జర్నలో కిటికీటలాడుతోంది. గోపాలం మాట్లాడలేదు. డబ్బువసూలు చేసుకుంటున్నాడు. నారాయణ మళ్ళీ రెట్టించాడు. గోపాలు కరుడుకట్టి పోయాడు. “సరే, అయిందొందల్లో పోయింది లేదు పదిరోజుల్లాభం... వీడి సంగతేదో ఇవారే తేల్చేస్తే సరిపోతుంది” అనుకుని అడుగు సాయగు లోంచి డబ్బులీసి బల్లమీద వడేశాడు మానంగా. పెద్దమనిసి అనితీసుకుని నారాయణతో చెప్పి శెళ్ళి పోయాడు. గోపాలం మిన్నకున్నాడు.

ఆ రాత్రి గోపాలం మేడ మీదికి పిలిచాడు నారాయణని. వస్తూనే, ప్రశ్నలేకుండానే నారాయణ యెత్తుకున్నాడు. “నేనేదో స్వంతానికి తీసుకున్నావనో, దుబారా చేశావనో అనుకుంటున్నావు గావును! కల్లోకూడా అనుకోకు. అయి దొందల్లో నాకు యీ జన్మలోనే అవసరం కలగదు. పంచవార కట్టలకని మిల్లకి వెళ్లారు. కాని

దురదృష్టం... తెస్తూనే మధ్యదారిలో లారీని పట్టుకున్నారు. నన్ను పట్టుకుంటే యింకో ఆయి దొందలు వదిలేసి. కిమ్మనకుండా డ్రైవరుచేతిలో ఓ పాతికపెట్టి పేరు చెప్పకురా బాబూ! అని బారుకునేసరికి ప్రాణాలు కడగట్టాయి. నీకు నా మీద ఆంత అవసమృకంగావుంటే, నేనేంకట్టుకు కూర్చోవాలో ననుకోవడంలేదు. నీ యిష్టం!” అని ముఖం గోడవేళ్ళు త్రిప్పకున్నాడు.

గోపాలంలో చలనం ప్రారంభమైంది. నారాయణని ఆపార్థంచేసుకున్నందుకునొచ్చుకున్నాడు. సర్దేశాడు తన కావుదేశం పోయిందని. పల్లెటూరి ఆమాలుకత్తం అంటే యిదేగావును! అందరూ నారాయణని ప్రాప్రయిటరు అని ఎందుకంటున్నారోనని ఆ విషయం ఎత్తాడు. “దానికి నేనా బాధ్యుణ్ణి గోపాలం! అందరూ అలానంటే నేనేం చెయ్యగలను? అది నా పొరపాటు అంటావా?” అన్నాడు నారాయణ ఆవేశపడుతూ.

నారాయణ అందరిలో అలా చెప్పివుంటాడనేందుకు ఆధారమేమీలేదు. వాస్తవానికి నారాయణ ప్రాప్రయిటరుకుండవలసిన శ్రద్ధా, బాధ్యతలు వహిస్తున్నందుకు అందరూ అనుకోడంలో తప్పులేదు. కాని గోపాలం మాత్రం మనసు కప్ప పెట్టుకోడం తప్పులేదు. ఎంత యిదయినా ఆరేక రాలూ అమ్మి, పాడి, గొడ్డుగోదా, ఇల్లూవదిలి యీ బస్తీకి వచ్చింది నాలుగు డబ్బులకోసం, ఆపేరుకోసమేగా! ఎంత ప్రయత్నించినా గోపాలానికి చెందోదిసాధ్యంకాలేదు. ఆప్రాప్తంగానే వుండిపోయింది.

ఆ యేడు వాస్తవంగా కట్టవలసిన టాక్సు ఎంతో వివరంగా చెపుతూ దొంగలెక్కలు వ్రాసేందుకు ఓగుమాస్తాని నియమించాడు నారాయణ. రెంటి తేడా మూడుపేల పైబిలకు. గోపాలు తృప్తిగా మాశాడు నారాయణవేపు.

ఆయేడు గోపాలం పెళ్ళాం పిల్లని బస్తీకి తీసుకొచ్చి, మంచియిల్లు ఆద్దెకుతీసుకుని కాబరం పెట్టాడు. నారాయణని “పెళ్ళి చేసుకోవే?” అన్నాడు గోపాలం.

“లైఫ్ స్టాండర్డుకాంజే చేసుకోను” అన్నాడు నారాయణ దాని అసర్థాలు వివరిస్తూ. గోపాలం మాట్లాడలేదు. నారాయణ జీవితం ఎప్పుడు

స్టాండ్ డర్లు అవుతుందో ఆలోచిస్తూఉంటున్నాడు. ఓరోజు మామూలుగా వ్యాపారం సాగే సమయంలో ఒక స్త్రీవచ్చి క్యాఫె దగ్గరగా వైటగమ్మంలో నిలబడింది. “ఏం కావాలమ్మా?” అని ప్రశ్నించాడు గోపాలం.

“ఏంటేదు. నారాయణగారు మిమ్మల్ని డిగి డబ్బు తీసుకెళ్ళవన్నారు. ఇన్వెండియాజ్” అంది. గోపాలం సమాధానం చెప్పడానికి తడుముకోవలసి వచ్చింది. అందుకని ప్రశ్న వేళేశాడు. “ఎవరువు?”

“నేనెవరైతే మీకెందుకు? డబ్బుయివ్వమంటే” అని గోపాలం పోయిపోతూ, గుమాస్తా అభ్యంతరం చెపుతున్నట్టు అంది.

“ఇవ్వడానికీవీలేదు. అతన్ని రాసి మాట్లాడాలి” అని గోపాలం పొమ్మట్టు మిశ్రమిశ్రమాని తనపనిలో నిమగ్నమయ్యాడు.

ఆ వచ్చినామె వెద్దకోవంగా “ఏమిటయ్యా మళ్ళీవె తనం? నీ ముద్దె అంతా పోయిపోయి నడిస్తావేంటి? గుమాస్తాని ఎంతలోవుండాలో అంతలోనే వుండు” అంది.

గోపాలంలో సహనం వచ్చింది. ఇంకాక ట్నుంచి ఓపికపట్టినకని అంతా వెళ్ళకమ్మతూ “ఎవరో గుమాస్తా? పిచ్చిపిచ్చివాగుడు వాగావంటే మొఖంపగుల్లంది... ముందునకు తరవాత ఆలోచిద్దా ప్రాప్తి ప్రాప్తియతుగుగి, నీకొరసానీగిరి. వెళ్ళవెళ్ళు” అని కనిరాడు బిగ్గరగా.

దాంతో ఆమె కొంచెం తగ్గి చుట్టూ కలియ జూచి ఏదో సణుకుంటూ—బహుశః శాప వార్ధాలుగావున్న—వెళ్ళిపోయింది.

గోపాలం నారాయణ ఎక్కడున్నాడో చూసినమ్మని కుర్రాళ్ళి వంపాడు. మెడమీద నిద్ర పోతున్నాడని తెలుసుకొని గట్టయర్ని క్యాఫె దగ్గర నిలబెట్టి గబగబా అంగులువేసుకంటూ తుండుగుడ్డతో నూనెబిడ్డ తుడుచుకంటున్నాడు.

గోపాలం ప్రవేశిస్తూనే ఆవేశంగా “ఏమిటోయి ఇంతా? ఆ దెవ్వతోవచ్చి నువ్విక్కర్నావని డబ్బుకుగుతుంటేమిటి? వైగా నేనేదో గుమాస్తా నయినట్టు. మీసామ్మ చిన్నట్టు దుమ్మెత్తి పోస్తుంది... ఏమిటిసంగతి?” అటూ ఇటూ బహుశా చేస్తూ గబగబా.

నారాయణ చలించలేదు. మెల్లిగా ఓసారి తల తిప్పి, గోపాలం ముఖాన్ని పరకాయించిచూసి “అయితే?” అన్నాడు.

“అయితే ఏమిటి? ఇవ్వాలి ఏదో తేల్చిచెప్ప. నీకు జీతంకావాలా? అనుగూ ఆ సంగతి మొగ మాటంలేకుండా... నెలకింతని లెక్కచూసియిచ్చేస్తాను. ఈ ముసుగు గో గద్దులాట ఎంగుకొచ్చింది. నాకేసంగతీచెప్ప నిక్కచ్చిగా” అని మాటలు దొర్లిస్తూ అన్నాడు.

“నాకు జీతం ఏమిటి? ఏమిటి నువ్వుమాట్లాడేది?” నారాయణ ఎన్నడూ అనకోని, అసభ వమైన సంగతి వింటున్నట్టు ఫీలి గ్గు చూపిస్తున్నాడు.

గోపాలానికి ఆ సమాధాన మేమిటో ఊహించరానిదైంది. తిరిగి తనకు ప్రశ్నలు ఎదుర్కొన్నాయి. వైగా ఆ ప్రశ్న ఏమిటో అర్థంకానేలేదు. నారాయణ ద్రావయరు సాయగులాగి ఓ ఫైబర్ తీశాడు. దాన్ని తెరిచిచూస్తూ గోపాలం దగ్గరకొచ్చి ఆక్కడ బల్లవిది దాన్ని కడేసి “చూడు” అన్నాడు.

గోపాలానికి ఇంగ్లీషుగానీ, తెలుగు బాగాగానీ చదివే పరిజ్ఞానంకీదు ఆ కాగితాన్ని తీసి మెల్లిగా, జాగ్రత్తిగా చదువుతున్నాడు.

నారాయణ ఏభాసంలేకుండా, ప్రశాంతగా... సిగరెట్టు ముట్టించి... కుర్చీలో కూర్చున్నాడు. ఒక్కొక్క కాగితాన్నే చదువుతున్నాడీ గోపాలంలో రక్తం గడ్డకట్టటం ప్రారంభించింది.

అవన్నీ పెద్ద మొత్తాలుగా సరుకులుకొన్న వాటి తాలూకు రశీదులూ, టాక్సు, మునిసిపల్ తదితర కాగితాలూ, అక్షీసుల రసీదులూ వగయిరాలు, వాటన్నిటిమీదా ప్రాప్తియతురు నారాయణ ఆనేవుంది. గోపాలానికి ఈ బిల్లులూ, టాక్సు కాగితాలూ అసలు వున్నాయనే తెలియదు. గోపాలం ఉద్రుఢువోయాడు. అమాంతం నారాయణని ఖూనీచేద్దామనుకున్నాడు కాని క్రమచంక శక్యమందు తిరిగింది. మాట రాలేదు. ఇంతలో నారాయణ అంగుని “ఉన్న సాక్ష్యం, ఆధారంతో అసలు ఈ హోటలు అంతా వశపరచుకోవచ్చు. కాని నాకు ఆ తలంపు లేదు నువ్వు అమ్మినభూమి ఆ రకరాలు. దాన్ని తిరిగికోవకో.

వైకర్ణులుకి ఓ వెయ్యిరూపాయలు తిసుకో. ఇక హోటలు ఆసే హుటమర్చిపోయి వ్యవసాయం చేసుకో... ఇదే నాకు న్యాయంగా తోటింది. ఇంతవరకు ఒచ్చిన లాభం నీ సోలానికి సరిపోతుంది. రెండుమాడురోజుల్లో వెయ్యియిచ్చేస్తా. ఇంకా నీమన్నా పెద్ద ఎత్తున త్రవలుచుకుంటే హోటలు నీదనెందుకు పిసరంత ఆధారం లేదు" అని నారాయణ తైటకు వెళ్ళిపోయాడు.

* * *

ఇంకటితోనైనా నాశనంకాకుండా తిరిగొచ్చినందుకు బంధువులూ- మిత్రులూ గ్రామం గ్రామమంతా ఆభినందించారు గోపాలాన్ని.

స్కచ్

క్షణిక మైన విలువలు

“శాంతి శ్రీ”

సంఘమీట్లు ప్రక్కటణా క్రమముకుంటున్నాయి. రవి వడుకున్న గదిలోనీకూడ వీరవిహారానిశాచ్ఛాయి. కాని ఇంతల్లోకీరవి తల్లి లాంటకు వెడిగించి బబ్బమీదపెట్టి వెళ్ళిపోయింది రవి అప్పుడే నిద్రచుంచి మేల్కొని ప్రక్కకు ఒత్తిగిలబోయాడు. ప్రక్కటెముకలు కళక్కుమన్నాయి. ఆ బాధతోపాటు జుగిపోయిన సంఘటనలన్నీ స్మృతివధంలో మెదలసాగేయి. తన పరిస్థితులలో వుండటానికి కారణం ఏమిటి? క్రందటిమేడు ఈరోజుల్లో నిక్షేపంలాగున్నాడే! జ్వరం చాలారోజుచుండి తీయకుండా కాస్తోంది. డాక్టర్లకు మాసిపై ఆ మందుకాదని ఈమందు ఇదికాదని అది ఇచ్చి జ్వరం తగ్గముఖం పట్టకపోయేసరికి మనోవ్యాధని తేల్చేశారు. అయితే ఈ మనోవ్యాధి ఎందుకు వచ్చినట్లు? క్రందటిసంవత్సరం ఈ రోజుల్లో నిక్షేపంలాగున్నాడే! సరేగా క్రందటిసంవత్సరం ఈరోజుల్లోనే బి. ఏ. వరీక్షకాప్పుడు. పరీక్షాఫలితాలు తెలియగానే సుముహూర్తం నిశ్చయిద్దామనుకున్నారు పెద్దలు. తను కళిని ప్రేమించాడు. కళిమాడా తనని గాఢంగా ప్రేమించింది. తను చెల్లెలి కుమారుడైనా బీదరికంలో వుండకుంపల్ల మాయయ్య

“అబ్బుష్టవంతుడే” అన్నారు. “చిత్రం” అన్నారు. గోపాలా వెత్తిన చెయ్యి పెటి హోటలు కట్టుకున్న నారాయణ ఇప్పుడు “హోటల్ ప్రాప్రయిటర్లు ఆసోసియేషన్” అధ్యక్షుడు, మునిసిపల్ కౌన్సిలర్.

దుర్మార్గం, మోసం చేసిన పాపాత్ముల నాశనం అయిపోతూ, అవుతున్నట్టు మన పురాణాలూ, గ్రంథాలూ, ఆధునిక రచనలూ కూడా చాటుతున్నాయి. కాని నారాయణమాత్రం యింతవరకూ ఏంకాలేదు. సరే మాద్దాం కొంతకాలం. రాజకీయవేత్తా, ప్రజామంత్రి అవుతాడేమో ముందు ఎన్నికలో!

యిప్పడకపోతే చివారి వుపవాసాలుకూడా చేసి కండ్రీని ఒప్పించింది కళి. తను బి. ఏ. లో జాయిన్ అయిన సంవత్సరమే కళి యింటర్లో చేరింది. రోజూ యిద్దరుకలిసే కళివాళ్ళ కార్లో కాలేజీకి వెళ్ళిరావడం జరిగేది. కళి తనని ఇంటి వద్ద దిగవిడిచి వెళ్ళేది. వాళ్ళ స్నేహం రెండేళ్ళల్లో ఎప్పుటికీ విడివడనంత చిక్కగా అల్లుకుపోయింది. మిగతా లత లేరోజు సీయోపోయకపోలే ఆరోజే ఎండుముఖంపడతాయి. కాని అయి రాగలకకు, దిగర్పటం మాత్రమే తెలుసు. గాలి వీచినపుడల్లా ఆమరసంజేతాలు వినిసించేది. పబ్లికు వరీక్షలు దగ్గరకొచ్చాయి. తనకెప్పుడూ పరీక్షలంటే భయంవుండేదికాదు. ఏ యితర గొడవలూ లేక దీక్షగాచదివి నిక్షేపంగా ఉత్తీర్ణుడవుతుండేవాడు. అబ్బుష్టానికీకూడ తనంటే అమితప్రేమ. అంత ప్రేమించేవాడుకూడా మాతాత్తుగా ఎదుకుమాటపోతారో అర్థంకాలేదు తనకి.

ఇ తలోకి రవికల్లి ఓకల్లిన్ తీసుకొరావడంచేత రవి భావపరివరలకు అంతరాయం కల్గింది. ఒంట్లో చాలా నీరసంగావుంది. కళ్ళు మూకుకున్నాడు. కాని నిద్రారు.

తిరిగి ఆలోచనలలో మునిగిపోయాడు, ఆ