

కమకట్టుకొన్నారు. ఈ సమావేశాల్లో ఒక ప్రముఖుడు తన ఉపన్యాసంలో “అక్కడివారికి బుద్ధి ఇక్కడివారికి సహనం” కావాలని చమత్కారంగా ఆన్నమాటు యీ సందర్భంలో ఎంతైనా పర్తిస్తుంది.

కాబట్టి ఇన్ని చిక్కుల్లో ఉన్న తెలంగాణా వారిని, ఫోర్ వర్డ్ గా ఉన్న దనుకొంటున్న ఆంధ్ర ప్రాంతాన్ని, వెనుకబడ్డ ప్రదేశంగా గుర్తించబడ్డ దత్తమండలాల్ని ఏకంచేసి ఒకే ప్రభుత్వం క్రిందికి తీసుకొని రావడానికి కృషిచేసి, భావాధారక పునాదిపై ఏదో స్వర్ణతుల్యంగా మారుద్దామని కృషిచేద్దామనుకొంటున్న పంతులుగారి ధోరణి హుందాతనంగా కనిపించడం లేదు. (అయితే యీ విశాలాంధ్రవాంఛ అభిలాష ణీయం గాదనికాదు ఇక్కడ చర్చ) మీదు మిక్కిలి వారు తమ ప్రసంగంలో కమ్యూనిస్టులదికూడా ఇతే నినాదం, వారుకూడా విశాలాంధ్ర స్థాపనకు కృషిచేస్తున్నారని నోరుజారారు. ఇదే కాకుండా వారు మహాసభాధ్యక్షుల కుండవలసిన స్థాయిని కాపాడుకోకుండా ఏదో సినిమా హాస్య గానిమాదిరి బాధ్యతారహితంగా ఉద్ధాటించే ఉపన్యాసాలవల్ల ప్రజల్ని సమీకరించుకోలేరనీ,

ఎప్పుడైతే వారు సామాన్యుల సందేహాలను డొంక తిరుగుడు జవాబులతో కాకుండా ముక్కుమాటిగా సమాధానాలిచ్చి ఆపోహలని దూరం చేస్తారో అప్పుడే గవ్యం చేరడానికి ఆస్కార ముంటుందనీ తెలుసుకోవాలి.

వై మూడు ఆంధ్రప్రాంతాల్ని ఏ ప్రాతిపదికపై ఏకంచేస్తారో సుస్పష్టం చేయకపోవడమే కాకుండా ఎందుకు ఏకంకావాలో, న్యాయమైన యీకలయిక పరిణామమేమిటో, యీ మూడు ప్రాంతీయులమధ్య ఎలాంటి ఒడంబడికలవసరమో నిర్ణయించినట్లుతోచదు. నామమాత్రంగా ఆర్థిక స్వయంపోషకత్వం దృష్ట్యా విశాలాంధ్ర స్థాపన ఆవసరమన్నంతమాత్రానా సామాన్యునికి తృప్తి కలుగదు. ఆసకే దుర్భరస్థితిలోనున్న తెలంగాణా వాసులు ఆంధ్రప్రాంతీయ గడబిడలుచూచి ఎందుకొచ్చిన విశాలాంధ్ర అని నుముఖత చూపించకపోయినా అబ్బురపడవలసిన అగత్యం ఉండదు. కాబట్టి ఇట్టి క్లిష్టపరిస్థితులదృష్ట్యా చక్కని ప్రజామన్నన బడసిన నాయకత్వంవైపు ప్రజలు మొగ్గు తారుగాని, ఎండమావులని నీళ్లగా భ్రమిస్తే కాలం మారుతున్నదని గ్రహించుకోవాలి, ఇదే నేటి తెలంగాణాపరిస్థితి.

ఆపదలాదుకునే

ప రో క్ష దై వాలు

అవసరాల రామకృష్ణారావు

చాలారోజుల క్రిందట అప్పుడు మా ఆన్నయ్య వదిని బొంబాయిలో ఉండేవారు. మా ఆన్నయ్య బాగా చీకటి పడితేనేగాని యింటి కొచ్చేవాడు కాడు. శీతాకాలం, ఆరింటికేబాగా చీకటి పడిపోయింది. ఓనాడు చీకటి పడేవేళకే మా వదిన వండేసి - ఏంతోచక ‘ఇలస్తో’ పుడే వీళ్లీలో బొమ్మలు చూస్తోంది. తలుపు చప్పుడయింది. మా ఆన్నయ్యమోసని వదిన తలుపు తీసింది. తీరాచూస్తే ఎవరు? పెద్ద గడ్డమున్న బైరాగి! అతను యింపుమింపు యింట్లోకి బొం

పడుతున్నాడు. పోనీ యింటివాళ్ళని కేకేద్దామంటే వాళ్లంతా తాళాలు వేసుకుని ఘస్టు పోసినిమాకి పోయారు. వాడేంచేస్తే ఏం దిక్కు? వదిన వాడలిపోయింది. చేతిలో కమండలం - కాషాయిపస్తాలిలా, ఎర్రటి కళ్ళూ-ఏమీ ఇయ్యకపోతే ఏం చేసిపోతాడో అని ఎవరికి భయముండదూ? మా వదిన ధైర్యం తెచ్చుకొంది. అటు తిరిగి చాలా గట్టిగా “ఏమండోయ్ అత్తగారూ, మామగార్ని పెద్ద కర్రతీసుకుని యిలా రమ్మనండీ-ఇతనెవరో వెళ్ళడం లేదూ!” అని అరిచింది.

వైరాగి భయపడి కాస్త వెళ్ళి వెళ్ళేడు. వనిన తలుపు వేసేసింది!

* * *

వైసంగతి ఎందుకు ఉదహరించవలసి వచ్చిందంటే-అప్పుడు అత్తగారు.మామగారు ఎవరూ అక్కడలేరు! మేమంతా అప్పుడు విజయనగరంలో ఉండేవాళ్ళం! ఉన్నా, లేకపోయినా ఈ మాయదారి ప్రపంచంలో ఆవసరాలి దాటేందుకు, క్లిష్ట పరిస్థితులనుండి తప్పించుకొనేందుకు అనేకమంది పరోక్షదైవాన్ని స్మరించకతప్పదు!

* * *

శోమటిసెట్టి, పెద్దమ్మాయి చిన్నమ్మాయి కథ అందరికీ తెలిసిందే అనుకుంటాను. కంచాలు లెక్కలు తెలిసిన ఎవరైనా పెద్దవాళ్లు వెడితే, “పెద్దమ్మాయి పంతులుగారికి కుంచెడు బియ్యం కొలిచి యియ్యవే” అనేవాడుట. అప్పుడు సరి ఆయన పెద్ద కుంచంతో బియ్యంవచ్చేవి. తెలిసి తెలియనివాళ్ళు వెళ్ళి బియ్యం అడిగితే,

“చిన్నమ్మాయి-కుంచం బియ్యం ఇయ్యవే” అంటే చిన్నదయిన పిచ్చకుంచంతో బియ్యం దక్కేవి. ఇందులో వినోదించవలసిన విషయం ఏమిటంటే శోమటిసెట్టికి పెద్దమ్మాయి లేదు, చిన్నమ్మాయి లేదు. అసలు పిల్లలేరు! కొట్టులో ఎప్పుడూ కనిపెట్టుకు ఉండేది సహధర్మచారిణి ఒక్కతే! ఆవిడే అనేక వేసాలు వేసేది!

* * *

“ఎంతో కాదు, పదిరూపాయిలుంటే అప్పిద్దూ” అని నేనడిగేను మావాడ్ని. మావాడు ఎంతసేపూ నొచ్చుకున్నాడు.

“అయ్యయ్యా, ఎంతవని జరిగింది!- నిన్నంటే చిన్న పాతికరూపాయిలుంటే మా ఆవిడకు చీర కొన్నాను. ఈ సంగతి తెలుస్తే మానెద్దుకుదా!”

వాడిభార్యనో నేను మాట్లాడవని వాడికి తెలుసుకదా! అందుకని ‘పరోక్షదైవం’గా ఆవిడని వాడుకున్నాడు. ఎవరికి తెలీదూ?

* * *

భౌద్ధులులేస్తే మనం ఆడేవి పచ్చిఅబద్ధాలు. ఆవసరం కోసమే కాకుండా- ఆహంకారంకోసం, గొప్ప కోసం అనేకం కల్పిస్తాము. ఎదురింటిపిల్ల మాయింటికిచ్చి అడుగుతుంది.

“ఏమండీ, మా అమ్మగారిదిగ్గర నూరురూపాయిల నోటుందిటా, చిల్లరలేదుటా, మార్చగానే పంపించేస్తుందిటా - ఒక్కరూపాయి ఉంటే యిమ్మంది” అనేకసార్లుయిచ్చి మా అమ్మకి ఒళ్లు మండిపోయింది - లేకపోతే డై రెక్ట్ గా అడగకూడదూ? ఇలా జవాబు చెప్పింది.

“వెయ్యరూపాయిలదాకా రూపాయిసోట్లు బీరవాలో ఉన్నాయిటా, కాని తాళం వాళ్ళు నాన్న గారిదిగ్గరండిపోయిందిటా - ఆయన ఊరి కెళ్ళేరుటా-వారంతోజుబాదాకా రారుటా- చాలా విచారస్తున్నామని చెప్పిమ్మా” ఆ పిల్ల మరెవరేదు.

* * *

ఈ పరోక్షదైవాన్ని-రమయానికి సహాయం చేసే కల్పితస్వరూపాన్ని, అందరూ ‘నేచురల్’గా వాడుకోలేరు. మా శారదతో ఒకావిడ అందిట. “ఈ ప్లాస్టిక్ వీరా? ఎక్కడకొన్నానంటారా? మొన్న నేనండీ మా ఆయన వద్దంటున్నా ఫస్టు క్లాసు టిక్కెట్టు కొనుక్కుని జనతాలో, కాకినాడ వెళ్ళి తెచ్చేరూ!” ఇందులో ఎన్నిఅబద్ధాలున్నాయో గమనిస్తే నవ్వురాక తప్పదు.

* * *

నోరులేని ప్రాణులమిదో, చిన్న పిల్లలమిదో- కనపడని ఏమనిషినో ఆసరాగా తీసుకునో- మనం తిట్టినా-అవసరం గడిసినా యీ రోజుల్లో అంత తప్ప అనిపించదు మరి!

