

“రాస్తూ ఉండండి. అనే అలవాటు అవుతుంది”న్నారు.

“అన్నట్టు మీరురాసిన కథలన్నీంటినీ వేరే తీసి ఉంచానన్నారు. నాకోసారి ఇవ్వాలండీ” అన్నాను.

“దానికేముందండీ! ఈవాళే తీసుకొందురు గాని—”

ఆ సాయంకాలం ఆయన ఇంటికి వెళ్ళి ఆయన కథలు (పత్రికల్లో పడినవన్నీ) తీసుకొచ్చాను.

* * *

మళ్ళీ ఓ వారాన్ని కలుసుకొన్నాం.

“ఏమండీ ఎల్లా ఉన్నాయో?” అన్నారు “కాజు వల్ గా ఆయన కథల్ని ఉద్దేశిస్తూ. “నిర్మోహ మాటంగా చెప్పండి. నాక్కావలసింది ఇష్ట పెర్వ వల్ క్రిటిసిజమ్.”

“చాలా బాగున్నాయండీ. దాంట్లో “నదీ సైక తాలు” అద్భుతంగా ఉంది. “ఇదే” ఏమిటి అంటే. అన్నీ చాలా బాగున్నాయ్! అందులో ఇది మరీ బాగుంది.”

నే నంటున్నవన్నీ ఆయన చాలా జాగ్రత్తగా వింటూనే ఉన్నారు. అయినా నేనెల్లా అనుకో కుండా ఉండడానికని కాబోలు, గోడమీద సినిమా ఎడ్వర్టుయిజ్ మోటు చూస్తున్నట్టు ఏం గ్యులర్ పోజ్ లో నిలబడ్డారు.

నేనెల్లా ఓ ఐదునిముషాలు ప్రశంసి చేశాను.

ఓకిళ్ళీకొని ఆయన నా కిచ్చారు.

“కాఫీ తాగుదారండీ” అని బలవంతాన క్లబ్ లోకి లాక్కుపోయారు.

* * *

ఆవేళే వారపత్రిక వచ్చింది. అందులో “సన్ ఫ్లవర్” గారి కథ ఉంది. దగ్గరగా ఉన్న పార్కు లోకి వెళ్ళి కథ చదివాను.

మరునాడు మళ్ళీ నేనూ, మూర్తి గారూ కలుసుకొన్నాం.

“ఏమండీ నాకథ చూశారా?” అన్నారు.

“చదివానండీ” కాస్త తటపటాయిచి అన్నా.

“అనవసరంగా పెంచినట్లుంది. దీన్నే ఇంకా నుదిస్తే చదివేవాడికి ఇంటర్ స్టె ఇంకా ఎక్కువయ్యేది” అని ఉన్నాను.

“ఆప్పుడే ఓ పెద్ద “క్రిటిక్” లా మాట్లాడు తున్నావే! అన్నట్లు మొఖంపెట్టి తైం చూసు కొని... “ఓ చిన్న ఎంకేజ్ మెంటు ఉండండీ వస్తా” అని వెలిపోయా డాయన, మరునాడు మూర్తి గారింటికి వెళ్ళా.

“మూర్తి గారూ” అని తలుపు తట్టాను.

“ఇంట్లో లేరని చెప్ప” అన్న మాటలు విన బడ్డాయ్.

ఆయన చిన్న అబ్బాయి తలుపు తీసి “మా నాన్న గారు ఇంట్లో లేరని చెప్పమన్నారండీ” అన్నాడు!

రంగుమార్చిన రామన్న

వై. వి. శర్మ.

సారవాపంటలు వచ్చి చేరుకున్నాయి. వెంకట్రావు పంతులుగారి భూములన్నీ మగతా కిచ్చినవే. ఆయన పూర్వీకులంతా పెద్ద జమీందారులే. ఆయన యిప్పుడు ఒక మాధ్యమిక తరగతికి చెందిన కుటుంబీకుడు. తనకున్న పదిఎకరాలకుండి వచ్చేరాబడితోనే అన్నీ సర్దుకోవాలి. అంటే, ఇద్దరు కుర్రవాళ్ళనూ కాలేజీలో చదివిం చటం; తన సంసారమూ; మోయలేని భారాన్ని మోస్తున్నారంటుంది అతని భార్య. నిజమే. కాని

ఈ అధునాతన ప్రపంచంలో, తనకొడుకులు గ్రాడ్యుయేట్లు అయినా కాకపోతే వారి జీవనో పాధికి మార్గ చూపించినవాడిని కానని పంతులు గారి భయం. ఆదీకాక తనకొడుకులు చట్టభద్రులు కావాలని ఆయన ఉదాత్త ఆశయం. ఆయనకు రైతులంటే ఎంతో ప్రేమ; ఆదరమూ; కాని పంతులుగారి ప్రేమనూ, ఆదరాన్నీ చులకనగా తీసుకుంటున్నారు రైతులు. రామన్న, పంతులుగారి రైతులలో ఒకడు. అతని

తాత ముత్తాతలనుండి, ఈ భూములను సేద్యం చేస్తున్నారు. రామన్నకు పంతులుగారంటే ఎంతో భక్తి భయము; పొలంలో పండిన ఏ కాయ గూరఉన్నా, పండుఉన్నా, పంతులుగారికి వ్వంజే అతని మనస్సు ఒప్పేదికాదు. మగతా ఎప్పుడూ బకాయికొంచేవాడుకాదు. పంతులుగారింట్లో ఎప్పుడూ ఏకార్యం జరిగినా, రామన్న దానికి మేనేజ్ మెంటు చేసేవాడు. ఇచ్చుకోలేక ఏరైతేనా, మగతాబకాయి పెట్టే, పంతులుగారు ఓర్పితో ఊరుకునేవారు. రైతులయందు డయా దాక్షిణ్యం చూపుతున్నాడనే సేరంతో, ఆ ఊరి ఈనాందారీ సంఘం పంతులుగారిని బహిష్కరించింది.

కాలం యెప్పుడూ ఒకేరీతిగా నడవదు. మానవులయొక్క నైతికస్థాయిగూడా ఒక మెట్టునుంచి ఒక మెట్టుకు దిగజారుతోంది. న్యాయం, సత్యాలకు సానంలేని కాలంలో మనం నడుస్తున్నాము. సారవాపంటవరకూ నడిచిన రామన్న వేరు. ఇప్పుడున్న రామన్న వేరు. సుమారు నెలాపనిపేను రోజుల్లో ఎలక్షన్లు జరుగుతాయి. రైతాంగం అంతా ఒకటైంది. సామాన్య ప్రజానీకం అంతా అర్థంకాని కమ్యూనిజం అన్న బాటగుండా ప్రయాణం చెయ్యబోతున్నారు. స్వార్థంకోసం అనేకమంది కేపిటలిస్టులుగూడా కమ్యూనిజం అనే దొంగ చొక్కాలు ధరించే రోజులవి. ప్రజానీకానికి ఏమీ పాలుపోలేదు. రామన్న ఆ ఊరి ఫోటా నాయకుడు. చిన్న చిన్న కమ్యూనిస్టు నాయకులంతా, “భూస్వామ్యులంతా నిశించాలి. రైతుదేశానికి వెన్నముక! కాంగ్రెసు పోతీసురాజ్యం నశించాలి” అని ఆర్థంలేని కేకలు వేయసాగారు. పంతులుగారుగూడా ధనికవర్గంలోనివాడని జనుకట్టింది ఈ కమ్యూనిస్టు మూక. మాధ్యమికతరగతిగురించి ఆలోచించే అవకాశ మేలేకపోయింది ఆ పార్టీకి.

ఆ సంవత్సరం రెండవపంట ఉంది. ఆ దాళవాపంట వచ్చినట్లయితే, తనుచేసిన అప్పు తీర్చ

వచ్చని పంతులుగారు అనుకున్నారు. కాని తను నమ్మిన రైతాంగం తనకే మోసం చేస్తుందని పంతులుగారు రనుకోలేదు. దాళవాపంట ఎవరికీ తోచిన మగతా వారివ్వటం మొదలెట్టారు. దాళవాపంటలో సగం రైతుకి, సగం ఈనాందారుకి చెందుతుందని ఆందరికీ తెలిసింది. ఎలక్షన్లు ముగిసినా, ఆవేడి యింకా తగలేదు. ఆ పార్టీ తన స్వార్థంకోసం, రైతాంగాన్ని, కూలీ జనాన్ని మార్చసాగింది. బకాయి పెట్టిన ఆ డబ్బును పార్టీ ఫండుగా మార్చుకోసాగింది. రామన్న మగతా పూర్తిగా యెగవేసాడు. వెంకట్రావు పంతులుగారు రామన్నను పిల్చిచెప్పారు. “వెళ్లవయ్యా” అని ఈనడించాడు. వచ్చేసంవత్సరం పొలం కవులకివ్వని బెదిరించారు. “నన్ను కాదని పొలంలో కాలెపరు పెడ్డారో చూస్తా” నని ఎదురు బెదిరించాడు రామన్న. రామన్నను పొలంలోంచి తప్పించారు పంతులుగారు. పొలం యింకొకరికి కవులకిచ్చారు. ఆ పొలం రామన్న నుండి స్వాధీనం చేసుకునేందుకు పంతులుగారు కోర్టుకుగూడా యెక్కాల్సి వచ్చింది.

ఒక సంవత్సరం గడిచింది. పంచాయతీ ఎలక్షన్లు వచ్చాయి. పంతులుగారివల్ల ఉపకారం పొందినవారంతా యిప్పుడాయనకు బద్ధవారో ధులు. పంతులుగారు మెంబరుకగూడా పోటీ చెయ్యటంలేదు. ఎలక్షన్లు అనే యెరలోపట్టే తన పంటి పుద్దువు తరగతివాడు సామాన్య పరిస్థితులకు తట్టుకోలేదని పంతులుగారికి బాగా తెలుసు. రామన్న నాయకత్వంలో బయలుదేరిన జట్టు ఆ ఎలక్షన్లు రోజున పంతులుగారింట్లో ముందు దిక నిముసాలెక్కువ నిలబడి, “పంతులువంటి ధనిక భూస్వాములు నశించాలి” అని కేకపెట్టింది. పంతులు రైతు విరోధి అని పేరు పెట్టింది ప్రపంచం. “సాపం! వాళ్ళేం చేస్తారు. ప్రజాస్వామ్యం వాళ్లకటువంటి పాతాలు నేర్పింది” అని తృప్తిపడ్డారు పంతులుగారు. పంతులుగారి అప్పు, ఆయన సంసారంల్లో అనుభవిస్తున్న కష్టాలు అలానే ఉండిపోయాయి.



వీక్షక ప్రజ్ఞాశాలి కావడం ఎంత అదృష్టం! కాని ఎంత బాధకరం!

—ఆల్ ఫ్రెడ్ మానే.