

సంతలో వెళ్ళికొడుకులు

“మూర్తి”

“అక్కాగారబ్బాయి వున్నాడు... మాశామా — కుర్రాడు మాంచి చురుకైనవాడు... బి.వి. ప్యానయ్యాడు... వాడి వాటా మట్టుకి పడక రాల మాగాణి వస్తుంది. ఫస్టుక్లాస్సైన సంబంధం ..” — ఆ కంఠస్వరం... బరువుగా, సాగ దీస్తూ, మాటకి మాటకీ మధ్య ఆగుతూ, ఆగి నపుడల్లా శ్రోతల మొహాల్లోకి ‘ఎమంటారు?’ అన్నట్లు నిశితంగా చూస్తూ, ఏదో గొప్ప అంత రాజ్ఞీయ రహస్యాన్ని ఇట్టే చెపున్నట్లు ఎంతో ప్రాముఖ్యం కనపరస్తూ, ఏ విషయమేనా తన కిట్టే అకలింపు అనే స్వాతిశయంతో మాట్లాడే ఆధ్వని, ఎక్కడో విన్నట్లుంది. “ఎవరా” అంటూ ఆషుజే శంకరయ్య కాఫీ హోటల్ లోకి అడుగెడుతున్న సేను నిరుక్తన అటు కేసి బుర్రలిప్పేను. శంకరయ్య స్థూలశరీరానికి, బిల్లు చెల్లించే ఆసామీ ముఖానికి మధ్య సందు లోంచి ఆ మాట్లాడే వ్యక్తి తలమాత్రం కనిపించింది. దోసకాయలాంటి నిలువు మొహం, నెత్తిపైన ఆరుగులం ఎత్తున నిక్క బొడుచు కున్న వెంట్రుకలు, చిన్నని, లోలైన. చక్రాల లాంటి కళ్ళు, — ఇంకెవరు శివయ్య! శివయ్య సాధారణంగా ఉన్నచోట మళ్ళా ఉండడు. కనిపించినచోట మళ్ళా కనిపించడు. గైలు పెట్టెలో, కాఫీ హోటల్ లో, సత్రం ఆరుగు మీద, కువరకాలలో, ఎక్కడో ఓ చోట కని పిస్తూనే ఉంటాడు. మాటల్లో మనఃస్ఫుల్ని బోల్తా కొట్టించి ఉదయం కాఫీ టిఫిన్లు లగా యిటు రాత్రి రెండో ఆట సినిమావరకూ తన అవసరాల్ని తీర్చుకోవడం ఆతని సహజ వృత్తి. నా మాపులు ఆతన్ని గ్రమ్ము కున్నాయి కాబోలు, తనుకూడా చతుర్కున నాకేసి చూసేడు. అంతవరకూ సీరియస్ గా మాట్లాడు తున్న ఆ ‘ని మొహంలో చిరునవ్వు అలంకరిం

చింది, ఎంతో అప్యాయత ఉట్టి పడేటట్లు “ఏమోయ్! రామారావ్!” అని పెద్ద కేక పేసి “ఎన్నాళ్ళకి, ఎన్నాళ్ళకి” అంటూ, దగ్గ రకు వచ్చి నన్న తీసుకళ్ళేడు తను కూర్చున్న చోటికి, అవతల బల్లచుట్టూవున్న కుప్పిల్లో ఒక దాన్ని తన కుర్చీ స్రక్కగి లాగి “కూర్చో వోయ్” అన్నాడు హోటలంతా తన సొంత మైనట్లు. శివయ్యకు క్రొత్తనేదిలేదు. విస్ఫల మైనా తన స్వంత యింటిలాగ, ఏ మనిషినైనా తన బాల్య స్నేహితుడిలాగ, మానుకోటం శివ య్యకి అలవాటు. ఆతని అద్వైత భావానికి మన స్సులోనే జోహారు లర్పించాను.

శివయ్య కూర్చున్న బల్లదగ్గర యింకొ యిద్దరు పెద్ద మనుష్యులు కూర్చున్నారు. అందులో ఒకాయన, బద్దగులాల్నీ, ఖద్దరు పంచ కండువా కలుపూ తెలుపూ నిడిగింటిలాడే కత్తి రింపు మీసాలూ. పల్లటి క్రొపు, ఆలసిపో యిన మొహంతో ఎంతో క్రద్ధగా శివయ్యకేసి చూస్తూ కూర్చున్నాడు. శివయ్య మాటల ధోర డిబట్టి ఆయన “పెళ్ళికున్న పిల్ల తండ్రి” అను కున్నాను.

“ఈయన వెంకటేశ్వర్లుగారోయ్” అని పరి చయం చేసేడు శివయ్య.

వెంకటేశ్వర్లుగారు నీరసంగా ఓ చిరునవ్వు నవ్వేరు.

రెండో ఆయన, వెంకటేశ్వర్లుగారి బావను రిదిసింహాచలంగారు. లావుగా నల్లగా పొడుగ్గా ఉన్నాడు. వంకర పాపిడి, బొద్దు క్రొపు దాస్టోంచి చెవులమీదికీ నుదురుమీదికీ దిగజారే నూనె నిగనిగా. మోకేతులు దాటిన పొట్టి చేతుల కాకి చొక్కా, ప్లాటిన మీసాలూ, బరువు కళ్ళూ — ఆయన లేచి నమస్కారంచేసి నన్నుకూడా కూర్చోమన్నాడు.

ఇంతలో శివయ్య 'గులాబ్ బాం, మమలా బోస్' అంటూ ఏవో అర్ధరిచ్చాడు. నాకు కాఫీ చాలన్నాను.

“ఇతను రామారావని, ఇతని తండ్రి శ్రీని వాసరావుగారిని బహుశా మీరు ఎరిగే ఉండొచ్చు, డిప్టీ కలెక్టరు చేసి రిటైరైనారు. ఆయనా నేనూ సహపాఠీం. నా సలహాలేంటే ఆయన ఒక్క పన్నెనా చేసేవాడుకాదు” నా కేసి ప్రేమగా చూస్తూ “ఇతణ్ణి నా చేతుల మీదుగా పెంచేయ.” అంటూ వాళ్ళిద్దరికీ నన్ను పరిచయం చేసేడు శివయ్య. అసలు శివయ్యని నేను మొట్ట మొదటిసారిగా మాసింది నాలుగు నెలల క్రిందట. అదేనా యీ కాఫీ హాంటు ల్లోనే అతనికి నాకు స్నేహం కలిసింది. మిక్చర్ అణా అని శివయ్య, అణన్నర అని శంకరయ్య, ‘నేను అణా అయితే తిన్నాను అణా కంటే ఒక్కపైసా ఎక్కువవివ్వను’ అని శివయ్య తగవులాడుతూంటే ఆతేడా చేశానెల్లించాను. ఇంక మానాన్న గారికి చైనాభాష ఎంత తెలుసో శివయ్య అంటే అంతే తెలుసు. కాని శివయ్య ప్రేమను కొదవలేక పోయాను.

“ఓహో శ్రీనివాస రావుగారి అబ్బాయి గారా. ఆయన పేరు ప్రఖ్యాతులు ఈ జిల్లా అంతా విరికిడే నుమండీ” అన్నారు వెంకటేశ్వర్లు గారు.

సింహాచలంగారు నెమ్మదిగా కనుబొమ్మలెత్తి నాకేసి చూసి మళ్ళీ కాఫీ త్రాగే ప్రయత్నంలో పడ్డారు.

“ఇంతకీ ఆ అబ్బాయి మనకేమేనా అందు తాటులో ఉంటాడంటారా?” అని అదుర్దాగా ప్రశ్నించేరు వెంకటేశ్వర్లు గారు.

నేను లేచబోయాను.

“అబ్బే కూర్చోండి. రహస్యాలేం లేవు” అని నెలవి గారు సింహాచలంగారు కాఫీ సాసరులోంచి.

ఈలోపు గా శివయ్య గులాబ్ బాం ప్లేటుతో కుప్పీపడ్డూ ఉపక్రమించేడు.

“దానికేం లెండి. ఎనిమిదివేలదాకా యిస్తామంటూ సంబంధాలాస్తున్నాయి అంటున్నాడు పిలాకి తండ్రి”

గులాబ్ బాం ముక్క చంచాలోకి తీసుకో

లేక ఎడంచేతి చూపుడి వేలితో దాన్ని చంచాలోకి తోసి. ఆచంచాలో నోట్లో వేసుకున్నాడు శివయ్య. ఆ ముక్క చంచాలో పడేవరకూ దాంతోపాటు సింహాచలంగారి శిరస్సుకూడా యిటూ అటూ తిరిగి తన సానుభూతిని ప్రకటించింది

“ఏయి అబ్బాయి ఈ ప్లేటున్నీ తీసెయ్” కమాండరు హోదాలో పిలచేడు శివయ్య తను ఖాళీచేసిన ఆరడజను ప్లేటుకేసి చూసిస్తూ.

శివయ్య ిత్య టిఫియ—ఒక్కదూ ఉన్నప్పుడు—మిక్చరు కాఫీ, లేకపోతే ఒక్కయిడీ నాల్గు ప్లేట్ల చచ్చి. ప్రస్తుతం పండుగ ఛోరణిలో ఉన్నాడు శివయ్య వెంకటేశ్వర్లు గారి ధర్మమా అంటూ

“అబ్బో అంతదాకా తూగలేం” అంటూ సందేహాన్ని వోబుచ్చారు సింహాచలంగారు ఖాళీ ప్లేటుకేసి కనిగా చూస్తూనే.

శివయ్య తన కాఫీలో యింకా స్టాండికా తూచూ, ఇంకో నాల్గుచంచాల పంచదారా వేసుకుని కాస్తకాస్త చప్పురిస్తూ తలవైకెత్తి సింహాచలంగారి సందేహాన్ని పటాపంచలు చేసేడు

“కట్నం మాట అట్లా ఉంచండి సార్. ప్రతివాళ్ళూ మొదట్లో ఆరువేలు ఎనిమిదివేలని నెత్తి కెళ్ళుతారులెండి. కాస్త మాటలు నలిగేక వాలే దారికి వస్తారు” అన్నాడు వ్యవహారీ రివితో

వెం: “మీ లేమంటారు రా మా రావు గారూ?”

నేను: “నాకు శివయ్యగారి కున్నంత అనుభవంలేదు కాని—ఆయన అనుకున్నంత నులువుగా కట్నాలరేటు దిగుతాయని తోచదు. మానవుల్లా స్వార్థం పెరిగిపోతోంది. దాంతో పాటు డబ్బుం చేదు రాక హెచ్చయిపోతోంది. ఎన్ని వేలాస్తే అన్నీ రాబట్టాలని ఆశ. “ఫలానా వాళ్ళు ఇన్ని వేలిస్తామన్నార ఫలానావాళ్ళు ఇన్ని వేలిస్తామని వచ్చారు” అని ఎవరూ రాక పోయినా సరే పిల్ల తండ్రిదగ్గర బేరం పెట్టడం ఆతగాడ్ని త్రిప్పిత్రిప్పి ఆఖరికి ఎక్కువకట్నం లాగటం—అంతా ఓ మార్కెటు బేరంలా పరిణమించింది.”

వం: “ఉన్నమాట వెలవిచ్చారు రామా రావుగారూ, మూడేళ్ళకుంచీ తెగ తిరుగు తున్నాను మా పిల్లకి ఏదేనా సంబంధం కుదురు తుండేనా అని, పిల్ల కప్పుడే పద్దెనిమిదేళ్లు దాటేయి. దాన్నలా ఒంటరిగా పడేసి మేం మాత్రం ఏం సుఖిస్తాం చెప్పండి. ఎక్కడికి వెళ్ళినా డబ్బు కట్టం ఎన్ని వేలిస్తారన్న ప్రశ్నే. ఇంటిని ఒకటేపోతు ఏదో సంబంధం కుదిరేయమని.”

“పోనీ పిల్ల అందాన్నీ, చడువు సంగీతాన్నీ చూసేనా కట్టం విషయంలో కొంత తగ్గుతా శ్చేమో అని చూసే. లాభం లేకపోయింది” అన్నారు సింహాచలం గారు నిస్పృహగా.

“పిల్ల అందచందాలు ఎవరి క్కావాలండి మీ పిచ్చిగాని, మొట్టమొదట డబ్బు. ఆపైన పిల్ల అందచందాలు ఇంకకీ అబ్బాయి ప్రమేయ మేమేనా వుంటేగా యీ కుదర్చడాల్లా” అన్నాను.

“పోనీ, మీరెన్ని వేలు ఇన్వెస్టు చేశారు అక్కాను మరళ్ళులానే చూస్తారు” అంటూ ఓ లిస్టు బయటికి తీసేడు శివయ్య. సింహాచలం గారి బలమైన రెండు చేతులూ ఆ లిస్టు నందు కున్నాయి. వెంకటేశ్వర్లు గారూ నేనూకూడా కుతూహలంతో ఆ లిస్టు చూడడం ప్రారం భించేం.

లిస్టు మొదటి పేజీలో ఇంటి పేరూ, వాటి కెదురుగుండా గోత్రాల పేరూ ఉన్నాయి. తర్వాత ప్రతీ పెళ్ళి కొడుకు పేరూ, తండ్రి పేరూ, చదువూ ఉద్యోగం వివరాలూ అన్నీ విఫులంగా వ్రాయబడి వున్నాయి.

మేము లిస్టు తిరగేస్తుంటే శివయ్య నెమ్మదిగా తంబాకు సంచీ తీసేడు. వక్కను అడ కత్తెరతో కత్తిరించి, రెండు ముక్కలు నోట్లో వేసుకుని తమల పాకులుకి సున్నం పట్టిస్తూ మొద లెత్తేడు—

“చూడండి, మొన్న నే చావలివారమ్మాయికి ఇచ్చే కుదిరేను సంబంధం. శివానందంగా రబ్బాయి ఉన్నాడే చిదంబరేశ్వర్రావు, ఆతని కిచ్చి పెళ్ళిచేసేరు. ఆ పెళ్ళి చేయించే యిలా వస్తూంట” అంటూ ఒక్కొక్క ఆకునే నోటి తోపలికి పోనిచ్చాడు.

“శివానందంగారు మీకు బాగా తెలుసు వనుకుంటాను” అన్నాను.

“ఆ. రా జ మ ం ద్రి లో మా యింటి ప్రక్కేగా ఆయన యిల్లనూ రోజుకి ఆధమం ఒక్కసారేనా నేను కనిపిస్తేగాని ఆయనకి తోచేదికాదు. ఒకవేళ నేను పనివల్ల వెళ్ళలేక పోతే ప్రక్కేకంగా కలురు పెట్టించేవాడు. సాయంత్రం గోదావరి ఒడ్డుకి షికారుగా వెళ్తే ప్రక్కన నేనుండాల్సిందే” సున్నం యెడమ అరచేతికి రాసుకుని, పుగాకు, ముక్కలుక్రింద తుంపి అరచేతిలో పెట్టి కుడిచేతి బొటన ప్రేలితో పుగాకు ముక్కల్ని నలుపుతూ “ఆయన చాలా స్థితిపరుడు సుమండీ, భూముల వల్ల సాలీనా పది పన్నెండువేలదాకా వస్తాయి. ఆదిగాక యాభైవేలు రొక్కం వుంది” అంటూ అంచేతిలోని పుగాకును కుడిచేతిలో చప్ప టలు కొట్టిసట్లు కొట్టి నోట్లో వేసుకున్నాడు శివయ్య.

“అయితే ఆయన ఏమాత్రం కట్టం పుచ్చు కున్నారేమిటి?” అని జడుస్తూ ఆడిగారు సింహా చలం గారు.

“ఎంతోనా, పదివేలు. వెండి మర చెంబు, కంచం, పట్టుతాపీతాలు, వియ్యపురాలి లాంఛ నాలు అవిగాక”—అన్నాడు శివయ్య.

“అందరూ ఈ పద్దతిలో వుంటే ఇక అడ పిల్లల్ని కన్న సాయస్య సంసారి పని మట్టమే” అన్నారు సింహాచలం.

“అయితే అంత డబ్బున్నవారే ఇంకా పదివేలు పాలికవేలని పుచ్చుకుంటున్నారు గదా, ఏం చేసుకుంటారండీ ఈ డబ్బుంతా? ఇంకా లేని వాడడిగి లే కొంత సబబేనా వుంది” అన్నాడు వెంకటేశ్వర్లు గారు కొద్దిగా కోపంగా.

“ఆ సంగతి వాళ్ళ నడిగితేనే ఉత్తమం” అన్నాడు శివయ్య వెకిలిగా నవ్వుతూ.

“ఉన్నవాళ్ళకేయింకా అన్ని వేలు పొయ్య టంకంటే ఏ లేనివాడికో పిల్లనిచ్చి పెళ్ళి చేసి ఆ యిచ్చే పదివేలూ వాడికే యిచ్చి వ్యాపారం పెట్టిస్తే అందరూ సుఖపడతారు. పిల్లనూ మనయందు కృతజ్ఞతతో ఉంటాడు నెత్తి వెక్కకుండాను” అన్నాను నేను.

“అమాటకేం గాని, శివయ్యగామా మీకు పుణ్యమంటుంది మా ఆమ్మాయి కేదేనా సంబంధం చూసి పెద్దమా, మీ మేలు మరచి పోం.” అని ప్రాణేయపడ్డారు వెంకటేశ్వర్లు గారు. తంబాకు నముల్తా జాలి మొహంపెట్టి శివయ్య తాపీగా ఆన్నాడు.

“అదే నేనూ చూస్తున్నానండీ! పోనీ వీర రాఘవులుగా రబ్బాయిని చూసేరా? ఇంటరు రెండోనిడు చదువుతున్నాడు ఆరుకేల్లలో కుడ రొచ్చు.”

“ఇంటరా” అని చప్పరించేరు సింహ చలంగారు.

“ఇంతకీ వాడు సరిగ్గా ప్యాసవుతాడని నమ్మకమేమిటి? తైగా తర్వాతి చదువంతా మేమే చెప్పించాల్సి వుంటుండేమా” అని సుకో చాన్ని వెలిబుచ్చేరు వెంకటేశ్వర్లుగారు.

“కానీ” అని ఆగేడు శివయ్య విదో మహా విశేషం చెప్పబోతున్నట్లు. మేమంతా ఆడు ర్లాగా ఏం చెప్పాడో అని ఉగ్ధబెట్టుకు చూస్తున్నాం. వెంకటేశ్వర్లుగారి మొహంలో ఆకా శేఖ పొడగట్టింది. శివయ్య నెమ్మదిగా లేచి, చేతులు కడిక్కునే బెసిన్ లో కాండ్రించి ఉమ్మివేసి లిరిగవచ్చి కూర్చున్నాడు.

“ఆయన కూతురుకి పెళ్ళయితే గాని కొడుక్కు చేయడట” అన్నాడు గబుక్కున.

“కొక్కేళ్ళకు?” అన్నారు సింహచలం గారు.

“పదకొండేళ్లంటాయి” అన్నాడు శివయ్య.

“ఆమ్మాయికి ఏమాత్రం కట్నం యిస్తా జేమిటి?” అన్నాను.

“అమాంబాపతులు లాంఛనాలు కట్నం ఆస్తి కలిపి రెండుకేలు యివ్వచ్చు మహా అయితే మూడుకేలు. మూడువేలు దాటరు” అన్నాడు శివయ్య.

“అబ్బా! ఏం ఆక. కూతురుకయితే రెండు కేలు యిస్తాదూ! తన కొడుక్కి మట్టుకి ఆరు కేలు కావాలా” అని ఫిర్యాదు చేసేరు సింహ చలంగారు.

ఆడపిల్ల తండ్రి అన్నవాడు కేజేలు పట్టాలి విన మనిషిలా కనిపించేడు సింహచలంగారు.

“ఇంతకీ పిల్లకయితే నేగాని పిల్లాడికి చెయ్య

ననడమేమిటండీ. అంతవరకూ పిల్లాడు లాట్టు లేసుకుంటూ కూర్చోవలిసిందేనా?” అన్నాను.

“బ్రహ్మచారి ముదిరినా బెండకాయ ముది రినా పనికిరాదండోయ్” అని హెచ్చరించేరు సింహచలంగారు.

“పోనీ పెద్ద సంబంధం లల్లావుంచి ఇంకే వేనా చెప్పుచురూ” అని అడిగేరు వెంకటేశ్వర్లు గారు.

ఇస్పర్లేవన్ అంతా యిప్పుడే యిచ్చేస్తే మళ్ళా టిఫిన్ ఛాన్స్ దొరకబేమా అన్నట్లు చూసేడు శివయ్య. కాస్తేసాలోంచి “అనకా ప లి లో వీరేశ్వరరావు గారున్నారు. వారి ఆబ్బాయి స్కూలు ఫైరలు రెండో సంవత్సరం మొన్ననే పరీక్షకి వెళ్ళేడు,” సింహచలంకేసి చూస్తూ “యీసారి తప్పకుండా ప్యాసవుతాడు లెండి,” “కుర్రాడు మన్మధుడులా వుంటాడు. నిక్షేపంలాంటి సంబంధం. మాంచి సంప్రదాయ మైన కుటుంబం పిల్ల సుఖపడుతుంది” అన్నాడు శివయ్య.

“ఆం పిల్లాడు మన్మధుడూ కిల్ల రతీదేవీ. పెళ్ళి ఆయ్యేవరకూ అందరు పెద్దలూ యిలాగే కబుర్లు చెప్పారు. తీరా వాళ్ల ఆనలు రూపులు చూస్తే కడుపు నిండిపోతుంది” అన్నారు వెట కారంగా సింహచలంగారు.

ఆయినవట్టుకి అందరి కడుపులూ నిండి పోయేటట్లు ఉన్నసంగతి ఆయనకి తెలియక పోవటంచూసి చాలా జాలివేసింది.

శివయ్య చుగచుర చూసేడు ఆయనకేసి. వాళ్ళిద్దరిమధ్యా కొరియాయుద్ధంలాటి ప్రవండ వాగ్ గుమారం బయలుదేరుతుండేమా అని భయపడ్డాను. శివయ్య సీయిస్ నెస్ కీ సింహ చలం చణుకుకీ మొదటిసంచీ అంగరందకుం డానే ఉన్నది.

ఇంతకీ పిల్లాడి తండ్రి ఏంచేస్తూన్నట్లు? అన్న వెంకటేశ్వర్లుగారి ప్రశ్న యాటంబాం బయి పూరుతుంది.

“ఆయన సావుకారు గుమాస్తా.”

“ఓహో!” అంటూ శివయ్యకేసి చూడడం చూసేసి హోటల్ పెరెక్టోని పిండి రుబ్బు తున్న వాడికేసి చూడటం ప్రారంభించేరు సింహచలంగారు.

“అయితేనేం బాగానే సంపాదిస్తున్నాడు” అన్నాడు ఊరుకోక శివయ్య గట్టిగా సింహాచలానికి వినబడానికి, “కట్నం విమాత్రంలో వున్నాడు స్వామి” అన్నాడు.

శివయ్య, “ఎంతోనా మూడువేలు.”

“పూటకు టికెట్ తీసివేసి మూడు వేలు కావాలిట చెప్పాచ్చారు వైగాను” అంటూ సింహాచలంలేది ఉమ్మేసుకుందుకు అన్నట్లు అవతలి వెళ్ళాడు శివయ్య కేసి చూడకుండా.

శివయ్య చూపులు సింహాచలం గార్ని కొంత వరకూ వెంబడించి దారిలో మిగతా పెద్ద మనుష్యులు అడ్డు రావటంవల్ల చిందరవందరై పకోటలో మేనేజరు శంకరయ్య తలమీదుగా తిరిగి తన తంబాకు పైకి ప్రసరించేయి.

మళ్ళా తమలపాకులు బయటికి తీసేడు శివయ్య.

“మరి కొండేపూడివారి సంబంధం వుందరు తుందంటారా?” అని మళ్ళా ద్వైవ్యం తెచ్చుకుని రెట్టించారు వెంకటేశ్వర్లు గారు తమ ఇచ్చిన టిఫిన్ కి తగిన ప్రతిఫలం పొందామనే ఆశతో అన్నట్లు.

“ఆ, ఆవెంతసేపు, కొండేపూడి సూరన్న నా బాల్యస్నేహితుడు.”

“అయితే ఎప్పుడు వెళ్ళామంటారు ఆయన దగ్గరకి?” అన్నారు సింహాచలం గారు రాజీ ధోరణిలో, కుర్చీలో కూర్చుంటూ.

శివయ్య పిండి రుబ్బుతున్న వాడి కేసి చూస్తూ, వెంకటేశ్వర్లు గారి నుద్దేశించి యిలా అన్నాడు:

“మొన్న నేను మద్రాసులో డిప్టీ కలెక్టర్ దినే స్వరావు గారి ఆహ్వాయికి ముక్కామలవారి సంబంధం వుడిచేసు. వెళ్ళంతా నా చేతులు

మీదుగా జరగాలని ఆయన మరీ పట్టుబట్టాడు. ఆయన చేత అన్ని సార్లు అనిపించుకోడం ఇష్టం లేక “ఓ అల్లాగే తప్పకుండా వస్తానని” ఒట్టు వేసి మరీవచ్చాను. అంచేత రేపు నేను మద్రాసు వెళ్ళాల్సి వుంటుంది.”

దినేశ్వరావు ఆ నేమనిషి ఆసలు ఉన్నాడో లేదో అనే విషయం గాని, ఆయన గారి మిగతా భోగట్టాగాని అడగాలని అనిపించినా, సింహాచలం గారిని మానీ భయపడి శివయ్యని అడగటం మానేసేను.

వెం: “అయితే మీరు తిరిగి యిక్కడికి ఎప్పుడొస్తారు?”

శివయ్య తన దృష్టిని బిల్లు రాసే అయ్యరు కేసి త్రిప్పి “ఎచ్చేటప్పుడు వైదరాబాదులో సబ్ జడ్జి సచ్చిదానందం గార్ని ఒక్కసారి కలుసుకుని, బరంపురం వరకూ వెళ్ళివద్దామనుకుంటున్నాను” అంటూ అయ్యరు ను తప్పించుకుని శంకరయ్యవైపు నడిచేడు. సీట్లు ఖాళీలు లేక మా వెనకనే కొండరు పెద్ద మనుష్యులు నిల్చి ఉండటం గమనించి మేంకూడా లేచాం.

“ఆసలు ఈ వెళ్ళి కొడుకులకేనా బుద్ధి ఉండొద్దుటయ్యా. తండ్రి దురాశతో అడిగితే మట్టుకు తన చదువూ, సంప్రదాయం, తన వ్యక్తిత్వం ఏమైనట్లు? అన్ని విధాలా తనకు సచ్చిన పిల్లగల సంబంధం వస్తే, “నాన్నా నేనా పిల్లను తప్ప ఇంకోళ్ళను చేసుకోను. నాకు కట్నంతో నిమిత్తంలేదు. ఏమైనా నే నాపిల్లనే చేసుకుంటాను” అనే మొగాజేడండి ఈ ప్రపంచంలో! ఉట్టి ప్లాటుఫారం కబురూ, పుస్తకాల చర్చలూ చేసేవాళ్ళు తప్ప!” అని ధీమాగా ప్రశ్నించారు సింహాచలం గారు బిల్లు చెల్లిస్తూ, శివయ్య చూపులు బిల్లును మానీ చల్ల వేస్తాయి.



ఒక రాజకీయవేత్తని ప్రత్యర్థి ఒకడు “సువ్వు కమ్యూనిస్టువి!” అన్నాడు. మొదటి వ్యక్తి కోపంతో, “ఎలా రుజువు చేస్తావ్?” అంటే ప్రత్యర్థి “రుజువు చెయ్యలేను. కాని నేను ఒక పక్షిని చూశాననుకో. అది బాతులాగ నడిచి, బాతులాగ అరిచి, బాతులాగ యిది, బాతు రెక్కలు విరిచి ఎగురుతూ బాతు లతో కలిసి ఉంటుంటే, అది బాతు కాదని ఎలా అనుకోను?” అన్నాడు.