



“అవసీంద్ర”

ఇంకా ప్రాద్దు పోలేడు. పార్లమెంటు వెన్నెల ఆర్యుడే జగత్తును ఆపించింది. ఆ చట్ట దనంతో పాటును ఖపవంతంగా గాలి చెట్టరి అట్టు లాడిస్తోంది. మేమిద్దరం చెప్పలేని ఊహలలోకా లలో విహరిస్తున్నాం. నా ఊహలు ఎన్నోకావు కాని, ఒక విషయం చుట్టూనే అవి యుంకారం చేస్తున్నయే దాని ప్రతిఫలం కూడా పొంది, బడవలసిన పాట్లు పడ్డాయి. నేనెప్పుడూ గతజీవి తాన్ని పునగావృత్తి చేసుకోవడంతో కాలం కష్టంగా వెళ్లుబుచ్చుతున్నాను. ఇక తెలియని భవిష్యత్తును గూర్చి అవసరంగా ఎందుకు ఎక్కువ బాధ పడాలి? ఆర్యుడప్పుడు నా మిత్రునివైపు క్రీగంట మాస్తూనే ఉన్నాను. అతడూ ఆలోచనా నిమగ్నుడయే ఉన్నాడు. అతనికళ్ళలో దూరదృష్టి గోచరమవుతోంది. ఆ పాలవెన్నె లలో అతనిముఖం నిజంగా అందంగా కనిపిస్తోంది.

“నీ ఆలోచనలకి ఒక దమ్మిడి ఇచ్చు కుంటాను!” అని నేను అతని ధ్యానాన్ని భంగ పరచాను. అతడు ఉలిక్కిపడి, నావైపు తిరిగి చిరువ్యవహారం నవ్వాడు.

“ఓ! నా ఊహలు ఒక దమ్మిడియే కాదు, అంతకన్న వెయ్యిరెట్లు ఎక్కువ విలువచేస్తయే నిర్మలా! అని నవ్వాడు. “నేను చాలాముఖ్యమైన విషయాలను గూర్చే గాఢంగా ఆలోచిస్తున్నాను. ఆలోచిస్తూ మళ్లీ ఆశ్చర్య నిమగ్నుణ్ణాతున్నాను.” అన్నాడు.

‘దేనినిగూర్చి అంత ఆశ్చర్యం?’ అని నేను తాపీగా ఒక్కగానున్న ఒక గడ్డిపోచ తుంచుతూ నెమ్మదిగా అడిగాను. మళ్లీ అతను నిశబ్దంగా ఉన్నాడు. అతడు అంత ఆలోచనా నిమగ్నుడై

ఉండటం ఎప్పుడూ చూడలేదు. నావైపు కొన్ని క్షణాలపాటు చూచి ‘నువ్వు నన్ను వెళ్ళినేను కోటానికి ఇచ్చినదేలా నా అని ఆశ్చర్య పడుతున్నాను నిర్మలా!’ అన్నాడు.

నేను తుంచిన గడ్డిపోచ వేళ్ళనడుచుంచి అప్రయత్నంగా జారిపోయింది. అతడు ఒక బాంబు నామీద విసరిగా అంత ఆశ్చర్య పోయేదాన్ని కాదు. శ్రీనివాస్ నా చిన్నకవళు క్షేపించాడు. నేను అనంతంగా కట్టిన పేక మేడ హఠాత్తుగా కూలిపోయినప్పుడు నన్ను రక్షించింది తడే; నేను కార్య కారణాలను గమనించకుండా ఆ అయోమయపు కాలంలో అతులేకుండా కొట్టుకో పోతున్నప్పుడు, నన్ను వారించి నప్పటికీ ఆ ఆనక్యమైన నీటి బుడగ బద్దలైనప్పుడు, మనస్సు పూర్వపు విషయాన్ని గూర్చి నొప్పించకండా, శనునోపేయాన్ని కలిగించింది తడే; నాకు తెలివితే, అజ్ఞానంలో పడి బాధపడి, మానసికంగా ఆత్మనాశ్రి చీకుకున్నంత వేదనను పడుతుంటే నన్ను ఓసికగా కార్యకారణాలను వాదించి మామూలు స్థితికి తీసుకువచ్చింది తడే! జీవితంలో అతనికి అనేక విధాలుగా ఋణపడ్డాయి. ఇప్పుడతను ఒక గౌరవమైన వదలి నిస్తున్నాడు. అలాటి గౌరవం యే స్త్రీ ఆయువారే పొందటానికి ఎంతో అదృష్టవంతురాలై ఉండాలి. కాని నేను అతను యిచ్చిన గౌరవాన్ని ఎలా స్వీకరించను? నేను శ్రీనివాస్ ని తక్కువగా గౌరవిస్తూంటే తప్పకండా అతడిచ్చిన గౌరవాన్ని స్వీకరించే దాన్ని. అట్లా కాదు. వివాహం అంటే నాకు ఆర్థంలేదని తోస్తోంది. శ్రీనివాస్ ని వివాహం నచానికి వెయ్యిరెట్లు ఉన్నతంగా ఉన్న ఒక వదలియందుంచి పూజిస్తున్నాను.

నేను అతని నెవ్వడూ నొప్పించలేదు. ఎందుకంటే, యీ ప్రపంచంలో యెవరీ నిశ్చయం కాదనుకున్న సమయంలో నాకు నిశ్చయత్వాన్ని చేశారావుడు శ్రీనివాస్.

నేను సానునయంగా 'శ్రీనివాస్! నాకన్న నేనెవరో ఎక్కువగా నీవే యెరుగుదువు! నా లోపాలు నీకు తెలుసు. నీవు యీ ప్రపంచంలో యెవరైనా చూపదగిన దానికన్న వెయ్యి రెట్టయెక్కువ దయచూపావు నాయెడల. కనీసం నీవునాకు చేసిన ఉపకారానికి కృతజ్ఞతని తెలుపుకోవాలి. ఈ జగత్తుకూ నున్న అత్యుత్తమమైన స్త్రీ నీకు భార్యకాదగింది. నేను నీకు తగను. నీకు నేను మఱిన్ని చేశారవులేను. నా మనస్సులో యితరమైన భావాలేమీలేవు. నేను బ్రతికున్నా చచ్చిందానిలో లెక్క!' అని ప్రసంగాన్ని అంతం చేశాను. అదయిన తరువాత వివరీతమైన నిర్లిప్తత నన్నావరించింది!

'నిర్మలా! గతాన్ని మర్చిపోవా? నీవు జీవితాన్ని అతి కఠోరంగా చేసుకుంటున్నావు. నీవు నీకోహపుష్పాలతో బలహీనమైన మూలగుచ్చావు. దారం తెగిపోయింది. మల్లా అపుష్పాలని కూర్చుకుందాం. అంతకన్న గట్టి పారంతో మూలతయారు చేద్దాం. నన్ను నమ్మ నిర్మలా?' ఇంకా అతను చెప్పకోపోయాడు. నీకున్నదంతా నాకర్పించమని నేను కోరటంలేదు. నన్ను గాఢంగా ప్రేమించమనికూడా నిన్నడగటం లేదు. నీవు ఇప్పవలచుకోని వాటిని ఇప్పుని కోరటం లేదు. మనిద్దరం ఒంటరివాళ్లం. నీకీ నిబంధనలలో నమ్మకం లేకపోయినప్పటికీ నీ గౌరవ ప్రతిష్ఠలని కాపాడాలనే ఉద్దేశ్యంతోనే ఆడుగుతున్నాను. ఉభయాల శ్రేయస్సుకూ తగినది వివాహమనే నేనడుగుతున్నాను. నన్ను వివాహం చేసుకుంటావా?'

నేను శరణార్థిని. నేను నా స్వదేశంనుంచి వెళ్లిపోవాల్సివచ్చింది. నా స్వజనం అంతా శత్రువులచే విహారులయ్యారు. నాకు డబ్బులేదు. శ్రీనివాస్ శరణాలయంలో కలిశాడు. నన్ను ఆక్కడనుంచి బయటికి తీసుకోవచ్చి నాకో జీవితకల్పించాడు చిన్న పిల్లలకు చదువుచెప్పే ఉపాధ్యాయునిగా. ఆ దుర్భరమైన దారుణమైన కష్టదినాలు దాటిపోయినయ్యే. ఆ బాధనుంచి నివా

రణ పొంది ఇప్పుడే నేడదేరుకుంటున్నాను. అప్పుడు నాకు మనోహర్తో నేనవుయింది.

మనోహర్, ఒడ్డుపొడుగు ఉన్న మనిషి. చక్కని శరీరచ్ఛాయ. ఎప్పుడూ నవ్వుతూండే ముఖం. అతడు నా వృద్ధయాన్ని ఊహించి దానిని చూసింది. నా సర్వస్వమూ అతని కర్పించాను. కాని హఠాత్తుగా నా ప్రేమ పుష్పాన్ని కాలదన్ని ఎక్కడికో మాయమయ్యాడు! కొంత కాలంపాటు వివరీతమైన అందోళనతో, అతనిని ఆమాయకంగా నమ్మిన పొరపాటును నిందించుకుంటూ కొన్ని రోజులు వెళ్లబుచ్చాను. కాని ఎందుకో యింకా ఆశ! అతని దగ్గరనుంచి ఫలాని చొట ఉన్నట్లు వర్తమానం రాకపోతుందా? అని. మరి కొంత కాలానికి ఇదంతా వట్టి మిథ్య అని, కేవలం ఊహ మాత్రమేనని గ్రహించాను. నేను మనోహర్ని ఎంత ప్రేమించానో ఇప్పటికీ తలుచుకుంటే నేను జీవించలేననిపిస్తుంది.

నేను అదుఃఖంతో మ్రగ్ని కృశిస్తూండగా శ్రీనివాస్ నాకు శరణ్యమయ్యాడు. అతని బాహుబలం క్రింద నాకు మఖిమూ, దుఃఖ నిశ్చలీ కలిగినయ్యే. అతడు ఒక స్త్రీ జీవితంలో పురుషులకన్న అతీతమైన, అమూల్యమైన విషయాలను పనే జ్ఞానాన్ని కలగజేశాడు. నాకు సరియైన మదురుబాటు కలగటానికి సంవత్సరం వట్టింది. శ్రీనివాస్ అంతవరకూ వివరీతమైన నహనాన్ని చూపించాడు. ఇప్పుడు 'మానుంది'కూడా రక్షించటానికి పూనుకున్నాడు!

శ్రీనివాస్కు నాయెడల వివరీతమైన ఆసురాగం ఉందని నాకు తెలుసు. అలాటి ఆసురాగం కలగటానికి అతనికి నేనేం చేశానో నాకు యిప్పటికీ తెలియదు. నేను మొదట, అతడు అడిగిన దానికి కొంచెం ఆలోచించటానికి వ్యవధి నిమ్మని అడుగుదా మనుకున్నాను. కాని మల్లా మనస్సు మార్చుకున్నాను. ఏంలాభం? ఒక సంవత్సరంలో మార్చుకోలేని మనస్సు ఒకవారంలో యెలాగూ మారదు. అందువల్ల అతనిని వివాహమాడటానికి ఒప్పుకొన్నాను.

మా వివాహం అతిప్రకారంతంగా జరిగింది. కొద్దిరోజులపాటు సుఖజీవితాన్ని గడవటానికి ఒక వర్షతస్థలానికి వెళ్లాం. గతాన్ని గూర్చి తలవకూడదని ఎంతో గట్టిగా ప్రయత్నించాను.

వివాహాన్ని గూర్చి నా ఊహలు నాకున్నయ్యే. విస్త్రీకుండవు? కాని వివాహానినాననేనంత ప్రశాంతంగా ఉండగలుగతానని నేనెప్పుడూ ఆహూలేదు. శ్రీనివాస్ చాలా ఉత్సాహంగా ఉన్నాడు. ప్రయాణపు అసాంతం వరకూ చాలా కులాసాగా కబుర్లు చెప్పాడు. సాయంత్రానికి ఇంటికి చేరుకున్నాం. మా నేనకుడు మాకు స్వాగతం ఇచ్చాడు. భోజనానంతరం కణకణ ముండుతున్న నిప్పుదగ్గర చలి కాచుకోటానికి కూర్చున్నాం. శ్రీనివాస్ మరింత బొగ్గువేశాడు మంటలోకి. నేను రేగుతున్న ఆగ్నివ్యాలలోని వింతనింత రంగుల్ని, క్రిందినుంచి నీలమైన పొగలొకలిసేవరకూ అతిజాగ్రత్తగా పరిశీలిస్తున్నాను. ఆ తన్మయతలో నా ఊహాగానపు తలుపు తటాల్ను తెరుచుకుంది! మరింతో మంట దానిలోంచి వస్తున్నట్లు గమనించాను.

మనోహర్ నాకు ఎదురుగా కుర్చీలో కూర్చోబి నున్నాడు. అతని చిలిపికళ్లు అతిప్రశాంతంగా ఉన్నయ్యే. "నిర్మలా, జగత్తంతటికీ నాకింకెవ్వరూ లేరు నీవుతప్ప. ఒకే ఒక నిర్మల! నా హృదయాన్ని ఆవేశించింది! నిన్ను అతిగాఢంగా ప్రేమిస్తున్నాను నిర్మలా! నీవు నన్ను విడవనని వాగ్దానం చేయి శ్రీమా! నిన్నెప్పుడూ మరువలేనని నీ హృదయంతో నా హృదయం వెనవేసుకుంది. నేను ఎక్కడికి వెళ్ళినా నీవు నా తలపుల్లో వివారిస్తూనే ఉన్నావు నుమా!

ఎంత చక్కని మాటలు! ఆ ఎట్టిటి మంటలు అతనికంటి గ్రుడ్లలో ప్రతిబింబించినయ్యే! నేనెప్పుడూ మరింతో స్వచ్ఛమైన పరమాత్మలొకీ మాస్త్రున్నట్లు నిశించింది. నేనేవో గొణిగి మల్లా పైకి చూచాను. శ్రీనివాస్ ఇదంతా గమనిస్తున్నాడు. నా ఊహాగానపు తలుపు తటుక్కున మూసుకుంది! నేనేనున్నానో నాకే తెలియదు. కాని వివరీతంగా యేడ్చాను. నేను ప్రేమించలేని పురుషుని వివాహమాడినందుకు సిగ్గిల్లాను. కాని శ్రీనివాస్ అలాటివాడుకాదు. నన్నెంతో ప్రేమించాడు. ఓ దేవుడా! నా గతాన్ని ఇక మరువలేనా? నా వ్యధితహృదయానికి వేరే శమనోపాయం లేదా?

"నిర్మలా! బాగా అలసిపోయినట్లున్నావు. వెళ్ళివడుకో. నేనీలాపుగా తలుపులన్నీ జాగ్ర

తగా వేసివస్తాను." అని శ్రీనివాస్ నన్ను లేపాడు. నేనంతనేపు దుఃఖించానో నాకే తెలియదు! దిండుమీద తలవచ్చగానే గాఢమైన నిద్రలో మునిగిపోయాను.

ఒక పని హేను దినాలు కుఖంగా గడిపాంతర్వాత. మళ్ళా ఇనివరతావలె శ్రీనివాస్ కలిగించిన ఉత్సాహంలో ఉత్సాహంగా ఆమతూ, పాడుతూ రోజులు అతిలేకగా గడిపాను. నన్ను శ్రీనివాస్ అనేకవిధాల శుభవెట్టాడు. అతనికి ప్రకృతిలోని అనేక విషయాలను గూర్చి బాగా తెలుసు. పక్షుల్ని గూర్చి, చెట్లను గూర్చి, రాళ్ళను గూర్చి, ఒకటేమిటి అనేకమైన వాటిని గూర్చి నాకు చక్కని కథలుగా చెప్పాడు. అతడు నిజమైన భర్తగా నేనెప్పుడప్పుడు గ్రహిస్తూ వచ్చాను.

నాభర్తకు వివరీతమైన పని ఉండటంచేత, పర్వత ప్రాంతంలోంచి సమతలంలోకి మళ్ళా వచ్చాం. అతడు ఒక పెద్ద వ్యాపార వేత్త. దానివల్ల అతులేని ధనాన్ని గడించాడు. అతడు తన వ్యాపారంలో మునిగిపోయి ఉన్నప్పటికీ నన్ను అనేక విధాలుగా శుభవెడుతూనే ఉన్నాడు. తరచు, సినిమాలోకి వెళ్లేవాళ్లం, ఉద్యాన వనాల్లో తిరిగే వాళ్లం. అతని జీవితాశయం కేవలం నన్ను శుభవెట్టడానికా, ఆనిపించింది.

నేనూ అది గ్రహించిన ఊణంనుంచీ అతనికి తగిన భార్యగా అతని సౌకర్యాలకి భంగం రాకుండా చూస్తూవచ్చాను.

కాని మనోహర్ ని ప్రేమించిన విధంగా శ్రీనివాస్ ని ప్రేమించటం ఆసంభవం ఆనిపించింది. మనోహర్ ఎలాటివాడైనా, అతని పెరి వేపలకి తావు ఇచ్చి కూడా అతిగాఢంగా ప్రేమించాను. ప్రేమ విషయంలో ఆరాధించదగినంత మిన్నగా అతనిని ఆరాధించాను. అతడు మెట్టిన స్థలాన్నికూడా పూజించాను. నేను ప్రేమించినంతగా అతనిని యీ ప్రపంచంలో యే స్త్రీకూడా ప్రేమించి యుండదు. కాని అతడు నన్ను కాలదన్నాడు.

ఒక పురుషుడు ఆచూయకపు స్త్రీ ప్రేమనర్థించి, మోకరించి, యెందుకు ఆరాధించాలి? ఆమె ప్రేమించి అతనికి సర్వస్వమూ సమర్పించి వప్పుడు, నిర్దోషిణ్యంగా ఆ ప్రేమను యెందుకు

కాల తన్నాలి? వై వెన్ను పురుషులు మమ్ములను నమ్మరానివారుగాను, చంచలలుగాను పిలుస్తూ ఉంటారు.

వారాలు మాసాలలోకి మారినయ్. నేను హాయిగా, నుఖంగా, నాభర్తనో కావరం చేస్తున్నాను. మే మిద్దరమూ క్షబ్బుకు వెళ్ళినప్పటికీ రోజున హతాత్తుగా మనోహర్ ని ముఖా ముఖ కలికాను. 'మనోహర్!' నాగుండె ఒక్క తృటిసేపు ఆగినట్లనిపించింది. ఇదివరకు యెంత అందంగా వస్తుతూ ఉన్నాడో అట్లాగే ఉన్నాడు. అతడు నన్ను చూడగానే చేతులు బారగా జాపి యెంతో ఆప్యాయంతో దగ్గరికి వచ్చాడు-మా యిద్దరికీ యే విధమైన కాలవ్యవధి లేనేలేనట్లు.- అతనికళ్ళల్లోని చూపులు పూర్వం వలెనే చిలిపిగా, క్రకతంగానూ, అపే పొగడ్డలు, అపే ఆలికయోక్తులు, అతని నోటినుంచి ఆనర్థంగా వెలువడినయ్.

'అదేమిటి నిర్మలా! ఇదివరకు కన్న యెంత అందంగా ఉన్నావ్! నిన్నెప్పుడూ ఇంత సాందర్యంలో చూడలేదునుమా!' అని. నాకే ఆశ్చర్యం చేసింది. అతని మాటలు ఇదివరలో వలేకాక అతి వెగటుగా తోచినయ్. ఇదివరలో నన్ను మురిపించిన అతని చూపులు, అతనిచేష్టలు నాకేపుడు వివరీత అనహాసాన్ని కలిగించినయ్. మనోహర్ నిజమైన ప్రకృతిని యిప్పుడు ప్రకృత్యుం గా గమనించాను. అతని జీవితానికి గమ్య మనేది లేదు. అలాటి దళారి మనిషితో నా కెలాటి నుఖం గలుగుతుందని అనుకున్నానో! ఒట్టి భ్రమ. నామనస్సు వెంటనే నాభర్తకడకు వరుగులిడింది. అతని కెలాటి నిరుపయోగమైన దళారి పొగడ్డలు చనికీరావు. అతని సాంక్ష్యన వాక్కులతో యే స్త్రీ హృదయాన్నయినా అరి కట్టగలడు. వీరిద్దరి మధ్యా యెంతటి తార తమ్యము! ఇక యిద్దరినీ ఆర్థం చేసుకున్నాను. నేనిప్పుడు మనోహర్ తో నిర్భయంగా, నిర్లిప్తంగా మాట్లాడగలను.

'మనోహర్! నిన్ను మళ్ళా చూడటం సంతోషమైంది. యెంత కాలం యెక్కడున్నావ్?' అని అడిగాను. మూర్ఖుడైన మనోహర్ అతని దళారి మాటలలో ఆర్థం లేదని ఇంకా తెలుసుకోలేదు కాబోలు పాపం. నన్ను

తన ప్రక్క ఒక ఫోఫాలో కూర్చోపెట్టుకున్నాడు. అతడేమి చెబుతున్నాడో నాకే తెలియదు. నేను వినిపించుకోనుకూడాలేదు. నేనునాభర్తను గూర్చి ఇంకా ఆలోచిస్తున్నా. నాభర్త నహనమే తను పుగా చేసుకున్నాడు. నన్నెంతో ప్రేమించాడు! ఎంత స్వార్థరహితంగా ప్రేమ నిచ్చాడు! ఏ స్త్రీకూడా నాభర్త చూపిన ప్రేమకన్న మిన్న అయినదానిని కోరుతుందా? ఆనభవం. అప్పుడు హతాత్తుగా నాకు జ్ఞానోదయం కలిగింది. నేను యింతకాలం నిజంగా ప్రేమిస్తున్నది నాభర్తనే కాని మనోహర్ ని కాదని. నేను ఎంత గ్రుడ్డిదాననైపోయాను! నేను నా హృదయాన్ని అతని కర్పించి నా మనస్సును ఉన్న నిజమైన భావాలని నాభర్తకి విశదంగా చెప్పాలి. అప్పుడు యెంత నుఖంగా ఉండగలడో నాభర్త!

ఈ ఊహలలో చెప్పలేని స్త్రీనహజమైన సిగ్గు నా ముఖాన్నావరించింది చెప్పజాలని ఆనందంతో నా ముఖం ప్రకాశించింది. విధి వైక రీత్యం యేమని చెప్పాలి? సరిగ్గా ఆప్తే నమయం లో నా క్షియభర్త మేం కూర్చున్న హాలు ముందర ద్వారం వద్దకు వచ్చి నిలబడ్డాడు. నా తన్మయతలో మనోహర్ నా చేతిని తన చేతిలోకి లీసుకున్నాడని నాకు తెలియలేదు. అది నాభర్త చూశాడు. ఇప్పుడు నాభర్త యెచుకుంటాడు! అతడు నా వస్తును అపార్థం చేసుకున్నాడేమో! ఇంకా మనోహర్ ని ప్రేమిస్తున్నా ననుకున్నాడేమో! నేనులేచి అతని వద్దకు వెళ్ళే లోపుగానే అతడు వెనుకకు మరలి వెళ్లిపోయాడు. నేను వెంటనే అతనివద్దకు వెళ్లి జరిగిందంతా చెప్పాలి.

నన్ను నేనే నిందించుకుంటూ వెళ్ళబోతూ లేచాను. మధ్యలో ఇద్దరు స్నేహితురాండ్రు అడ్డగించారు. మర్యాద కోసం వారితో మాట్లాడ వలసి వచ్చింది. వెంటనే వాళ్ళని వదిలించుకుని బయటకు వచ్చాను. నాభర్త కనుపించలేదు. అక్కడ నేవకుల నడిగాను. చూడలేదన్నారు. కార్డు నిలిపే స్థలానికి వెళ్ళాను, మా కారు కను పించలేదు. కాలి నడకనే త్వరగా యిలుచేదు కున్నాను. అతడు వెళ్ళవచ్చునే స్థలాలకన్నిటికీ ఫోను చేశాను. జాడ తెలియలేదు. 'ఏవైనా ప్రమాదానికి పాలువడలేదు కద!' అని హాస్పిట లుకి ఫోను చేశాను. ఆ రోజున ప్రమాదాలేం

లేవని తెలిసింది. ఇక చేయదగిందిలేక ప్రకాశం తం గా భర్తయింటికివచ్చేవరకూ వేచియున్నాను. నేనకులు యిట్లకు వెళ్లారు. రాత్రి పొద్దుపోయింది. భర్త యింకా రాలేదు. ఒక్కోకే కూర్చుని విచారించాను. కొద్ది కునుకుకూడా పట్టించేమా. తలుపు చప్పుడుతో గభాలున లేచాను. నాభర్త తలుపు తెరిచాడు. నన్ను అలాగే కుర్చీలో ఉండటం చూచి ఆశ్చర్యాన్ని చూచిస్తూ, 'ఇంకా వడుకోలేదా?' అని దగ్గరికి వచ్చి చలుకరించాడు.

'లేదు,' అని సమాధానం చెప్పి ఊరుకున్నాను. నా యెదురుగా వున్న కుర్చీలో తనూ కూర్చున్నాను. ఇద్దరం చాలాసేపు నిశ్శబ్దంగా కూర్చున్నాం. అతడెక్కడికి వెళ్లాడో చెబుతాడని ఊహించి మాట్లాడకుండా ఊరుకున్నాను: కాని అతనూ నిశ్శబ్దంగా ఉన్నాడు! అందుకని నేనే ఆడగాల్సివచ్చింది!

'ఒక్కడికి వెళ్లారు?'

'అ... అని ఉలిక్కిపడి నావైపుచూచాడు. అతడు దేనిని గూర్చి తడేకంగా ఆలోచిస్తున్నట్టు గ్రహించాను. 'ఏంలేదు, ఆలా పీకారుగా వెళ్లివచ్చాను.' మల్లా నిశ్శబ్దం ఆవరించింది. నేను ఆనలు విషయం విశదపరచడానికి ప్రయత్నిస్తుంటే నాభర్త తన నిశ్శబ్దంతో మరీ కచ్చెరరుస్తున్నాడు. 'పురుషులెందుకంత మూఢంగా వుంటారు అని అనిపించింది. నేను మనోహర్ని గాఢంగా ప్రేమిస్తున్నప్పుడు తాను నాయెడల అతి ప్రేమగా ఉన్నాడు. కాని యిప్పుడు నా పొరపాటు గ్రహించినప్పుడు దానిని గూర్చి వివరంగా చెబుతూ మనుకున్నప్పుడు అనవసర విఘ్నాన్ని కల్పిస్తున్నాడు. ఏమైనాసరే ఆ రాత్రి ఆనలు సంగతంతా అతనికి విన్నవించుకుందామని నిశ్చయించుకున్నాను.

"నాకివాళ మనోహర్ కనిపించాడు" అన్నాను. నాభర్తలో యేవిధమైన పరివర్తనాలేదు. కొంతసేపు అతనిని చరికించాను. అతని ఆలోచనలను నేను గ్రహించ లేకపోయాను. ఎందుకీంక నిర్దిష్టంగా ఉన్నాడివ్వాలి! నాకు నిజంగా కోపమేవచ్చింది. కనీసం అతడు నా ముందు వాస్తవాన్ని దాచకుండా తన మరొక్కో యేముంది? చెప్పాల్సింది.

"నేను చెప్పింది వినిపించిందా మీకు?" నేనడిగాను కొంచెం కలుకుగా.

"అహా వినిపించింది."

"అయితే మీకా విషయమై చెప్పదగించేంలేదా?"

నాభర్త నా కళ్ళల్లోకి చూశాడు వింతగా. అప్పుడు నేను అతనెంత బాధపడుతున్నాడో గ్రహించాను. అతనికళ్ళలో అమితబాధ గోచరిస్తోంది. అతని హృదయంలోని ఆవేదనను గమనించలేకపోవటం నానెంత పొరపాటు! నా హృదయమే ఉద్వేగంతో కంపించిపోయింది. నేను వెంటనే అతనిదగ్గరికి వెళ్ళి నుఖం చేకూర్చడామనుకున్నాను. నాలోనున్న మాతృహృదయం ఒక్కమాటుగా మేలుకుంది. కాని నేనా వింతపరివర్తనను తోక్కిపట్టాను. అతనివద్దకు నన్ను రప్పించింది చాలికాదని నిరాపించాలని మల్లా తోచింది. ప్రేమ యెంతటి ఉదాత్తమైనదో అతనికి చూపుతూ మనుకున్నాను, అందుకు వేచియున్నాను.

"నిర్మలా! నీవేచెబుతావని నేనూరుకున్నాను. మనోహర్ని సీపు కలుసుకున్న తరువాత యెంజరిగింది?" అని నాభర్త ప్రశ్నించాడు.

"ఏం జరిగింది?" అని నేను కొంటేగా రెట్టించినవ్వాను. అతను బాధపడ్డాడు. "మీరెందుకు లేచిపోవాలి మేమిద్దరం కూర్చున్నప్పుడు?" అని నేనతనిని మరొక బాధించాను.

"ఏముంది, నా అవసరమేముందని బయటికి వెళ్ళాను. మీరిద్దరూ హాయిగా, నుఖంగా మాట్లాడుకోటం చూచాను" అని ఎత్తిపొడవుగా ఉన్నాడు.

'నిజమే, నేను త్యాహంగా ఉన్నాను. మిమ్మల్ని చూడంగానే మిమ్మల్ని అతనికి తెలియచేద్దామని ఉత్సాహపడ్డాను, కాని మీరు పారిపోయారు. నాకు చాలా నిరాశ కలిగింది. కోపంకూడా వచ్చింది.'

'నాకిదివరకే తెలుసు నతను' అన్నాడు.

'తెలుసును. కాని మీరు వెళ్లాడైన తరువాత మనం యెప్పుడూ కలవలేదుగా అతన్ని. మల్లా చూపించి మీరెంతటి ఆనర్థ భర్తయో అతనికి నిరూపిస్తూ మనుకున్నాను. కాని మీరే వెళ్లిపోయారు.'

