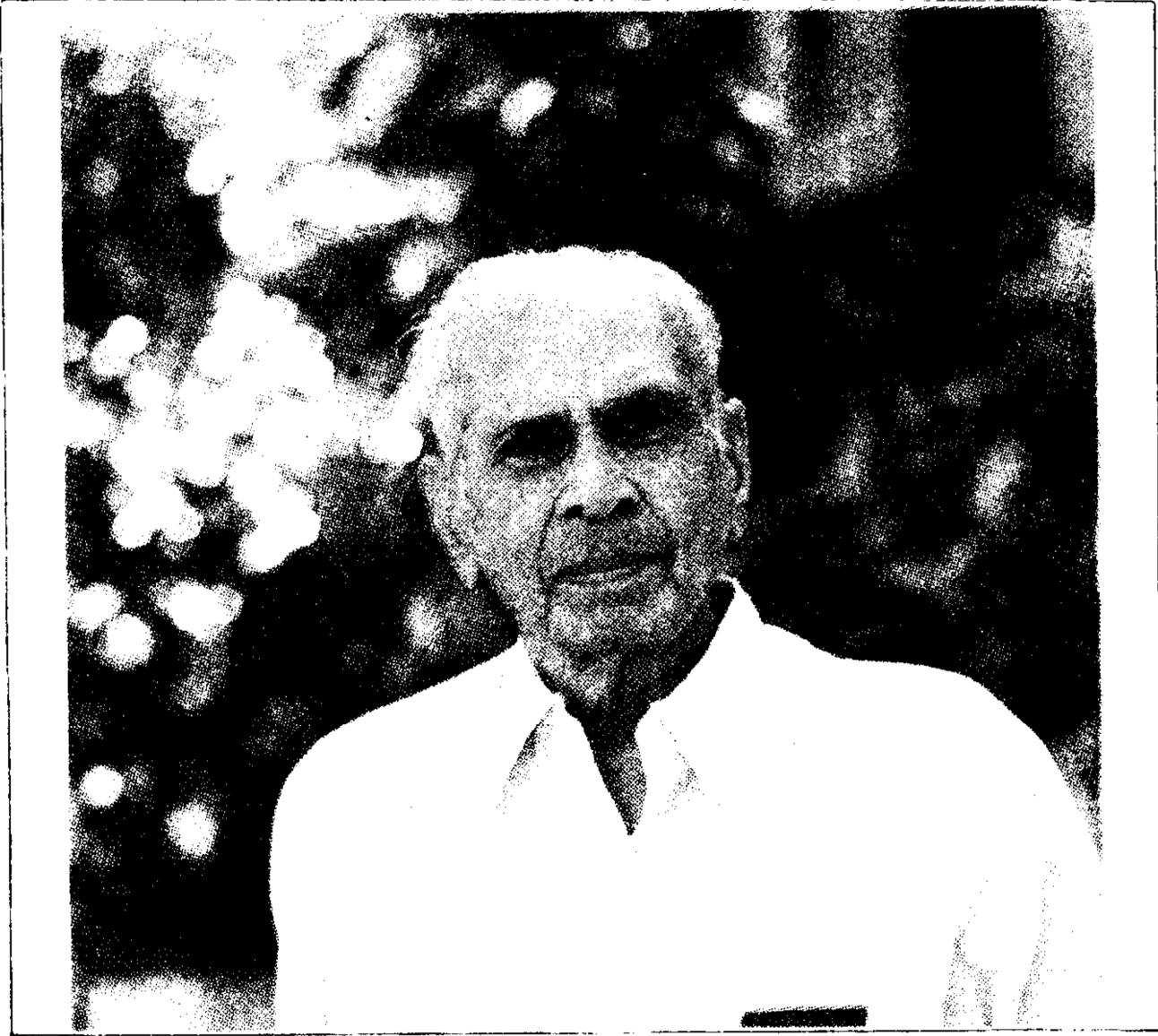


# గోపాలరెడ్డికి రాజాలక్ష్మీ పురస్కారం



రాజాలక్ష్మీ ఫౌండేషన్ వారు 1989 సంవత్సరం అవార్డును డాక్టర్ బెజవాడ గోపాలరెడ్డికి సాహితీ అవార్డును డాక్టర్ తిరుమల రామచంద్రకు ఇచ్చి సత్కరిస్తున్నారు. వివిధ రంగాల్లో విశేష కృషి సల్పిన ప్రముఖులను సన్మానించి ప్రోత్సహించే ఉద్దేశంతో 1979లో రాజాలక్ష్మీ ఫౌండేషన్ ను నెలకొల్పారు.

సలహాదారుల కమిటీ నూచనల మేరకు ఈ ఫౌండేషన్ మేనేజింగ్ ట్రస్టీ శ్రీ పి.వి.రమణయ్య రాజా అవార్డు గ్రహీతలను ఎంపిక చేసి ఆగస్టు 15న ప్రకటిస్తారు. నవంబర్ 19న ఏర్పాటుచేసే సభలో ఈ అవార్డులను అందిస్తారు.

ఏమ్యవల్ అవార్డు ఫౌండేషన్ కి ఇరవై అయిదు వేల నగదు బహుమతి వరిచయ ప్రకంసా వ్రతం లభిస్తాయి. సాహిత్య అవార్డు ఫౌండేషన్ కి వదివేల నగదు బహుమతి, వరిచయ ప్రకంసా వ్రతం లభిస్తాయి.

స్వాతంత్ర్య సమర యోధుడైన డాక్టర్ బెజవాడ గోపాలరెడ్డి ప్రముఖ రాజకీయవేత్త కూడా.

నెల్లూరు జిల్లా బుచ్చిరెడ్డి సాలెంలో 1907, ఆగస్టు 5న జన్మించారు. మచిలీపట్నం నేషనల్ కాలేజీలో చదువుకున్నారు. 1937లో రాజాజీ వేత్సత్వంలో రూపొందించిన మొదటి కాంగ్రెస్ క్యాబినెట్ లో అందరికంటే చిన్నవయసు గలవాడు గోపాలరెడ్డి గారే. ఆంధ్ర రాష్ట్ర ముఖ్యమంత్రిగా, పండిట్ వెంకటా క్యాబినెట్ లో యూనియన్ మినిస్టర్ గా, ఉత్తర ప్రదేశ్ గవర్నర్ గా ఎవలెన్ పేవలించారు. 1972లో క్రియాశీలక రాజకీయాలనుంచి తప్పుకున్నారు. కవిగా తనకంటూ ప్రత్యేక స్థానం కల్పించుకున్న గోపాలరెడ్డి గారు పన్నెండు సంవత్సరాల పరిధిలో 16 కవితా సంపుటాలు ప్రచురించారు.

సాహిత్య అవార్డు పొందిన డాక్టర్ తిరుమల రామచంద్ర బహుభాషావేత్త, రచయిత, జర్నలిస్టు కూడా. “మన లిపి పుట్టు పూర్వోత్తరాలు” “మూడు శిఖరాలు” వంటి రచనలతో తెలుగు సాహిత్యాన్ని సుసంపన్నం చేశారాయన. ఆంధ్ర ప్రదేశ్ సాంస్కృతిక విశ్వవిద్యాలయం వారు ఇటీవల ఆయనకు గౌరవ డాక్టరేట్ ప్రదానం చేసి సత్కరించారు.

# అమ్మ

“ప్రతి బిడ్డా వేర్వేరుకుండా వేర్వేరుకునే మొదటిమాట ‘అమ్మ’... ఈ మాటకి భాషాభేదం లేదు. ఏ భాషలోనైనా దాని భావం ఒక్కటే. ఈ ప్రపంచంలో పోగొట్టుకుంటే తిరిగి రాండేమైనా ఉంటే అదే!”

రాసిన కథ మరోసారి చదువుకుని తృప్తిగా నిట్టూర్చాడు భైరవమూర్తి. చాలా పాపులర్ ప్రతిక ప్రకటించిన కథల సోపానం పంపబోతున్నాడు దాన్ని. మరోసారి చూపి అంతకు ముందే అనుకున్నట్టుగా ‘తల్లి మనసు’ అన్న పేరే పెట్టేడు. ఆ రోజే దాన్ని పోస్టు చేసాడతను.

“ఈ రోజులో ఈ సంగతి ఆహ్.. ఇహ్ తేలాల్సిందే....

“అబ్బా చిన్నగానే, ఎవరయినా వింటారు.”  
“వింటే.. వింటే నా కేంటండి - మీ ఆనందం దగ్గు వివలేక రోజంతా చస్తుండి నేను ఇంకా ఇప్పుడే చస్తున్నాను. ఆ జబ్బు మనిషి ఈ ఇంట్లో ఉంటే నేనుటుకు ఇంట్లో ఉండను. మాయదారి దగ్గుని - ఏ అంటురోగమో అయితే... వాపిల్లు పసికంధులు - ఏలుకాకపోతే చెప్పండి తక్షణమే సోతానేమీ”

“అబ్బ వినిపించుకోవు కదా జబ్బు మనిషి - అసలే చలిరోజులు ఎక్కడుంచుతాం చెప్పు పైగా మట్టు పక్కలు వినునుకుంటారు?”

“నా కుమారం. ఆ మనిషున్న ఇంట్లో ఒక్కక్షణం నే ఉండను. ఇప్పుడే నా పిల్లల్ని తీసుకు”....

“ఉహూ! ఊరుకో... సర్లే.. ఎక్కడికి మార్చాలా అని చూస్తున్నా....”

“ఎక్కడికేమిటి ఇంత విశాలంగా పంచుంటే నూ.. ఎదో మూల పారేస్తే సరి”

“పంచంటే... అది మరీ బయలైపోదూ...”

“ఏమిటి మహా సుకుమారాలు పోతున్నారు - ఇట్లయితే నే నూ ఇంటికి...”

“సరిలే... మారుస్తానన్నాగా...” సర్ది చెప్పాడు భార్యకి భైరవమూర్తి

ఆ సాయంత్రమే మధ్య గది నుండి అతని తల్లి మంచం పంచలోకి మారింది.

“టెలిగ్రాఫ్”.....

వాడవుడిగా అందుకుని విప్పిచూసి అన్నాడు భైరవమూర్తి హుషారుగా,

“ఏమేవ్! నా ‘తల్లి మనసు’ కథకి ఫస్టు ప్రైజ్ వచ్చింది”

అప్పటికి అతని తల్లి చనిపోయి పది రోజులయింది.

—నాగరాజు గంధం